

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

FACULTAD DE FILOSOFÍA



INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA INDIA

Autor: Emilio GARCÍA BUENDÍA

13 de diciembre de 2018

Índice

1. Introducción	2
2. Objetivos	2
3. Dirigido a	3
4. Contenidos	3
5. Metodología	4
5.1. Temporalización y lugar	4
5.2. Desarrollo de los contenidos	4
5.3. Profesorado	4
5.4. Inscripción	4
6. Materiales y recursos	5
7. Evaluación	5
8. Bibliografía	5

1 Introducción

En el obra de Ben-Ami Scharfstein titulada *A Comparative History of World Philosophy: From the Upanishads to Kant* defiende la tesis, en su primer capítulo, que en el mundo se puede considerar que han existido tres grandes tradiciones filosóficas: la griega, la india y la china.

Uno de los objetivos de los estudios de Filosofía desarrollados en dicha Facultad persigue la formación integral de los estudiantes dentro de su disciplina. Sin embargo, se hecha en falta, incluso de manera somera, cualquier referencia a las otras dos tradiciones mencionadas dado que los contenidos del plan de estudios actual se basa en la tradición griega a la cual pertenecemos por nuestra tradición histórica y de pensamiento.

Pero teniendo en cuenta la existencia de un mundo abierto y globalizado, en el que las fronteras se diluyen debido al avance de la Ciencia y las tecnologías de la comunicación, se considera importante que los alumnos de Filosofía incorporen a su formación de algún modo ciertas nociones de esas otras dos grandes tradiciones del pensamiento universal. El presente seminario aspira a rellenar dicho vacío hasta ahora existente.

2 Objetivos

Los objetivos que se pretenden alcanzar en el seminario que ahora se propone son los siguientes:

1. Conocer las líneas maestras del pensamiento chino e indio.
2. Manejar las fuentes bibliográficas básicas a la hora de estudiar ambos pensamientos.
3. Comprender la terminología básica conceptual empleada por la Filosofía india.
4. Saber utilizar los recursos electrónicos como bibliografías, repositorios de textos, etc. relacionados con fuentes de dicha tradición de pensamiento.
5. Poder comparar los problemas afrontados por dicha tradición con los equivalentes dentro del pensamiento occidental.

6. Estudiar transversalmente las respuestas que a mismos interrogantes han dado las dos líneas filosóficas mencionadas.
7. Conocer sus principales representantes y ubicar sus planteamientos dentro de las diferentes escuelas filosóficas que surgieron en la India a lo largo del tiempo.

3 Dirigido a

El presente seminario se encuentra dirigidos a Estudiantes de Grado en Filosofía, Doble Grado de Filosofía y Políticas, Doble Grado de Filosofía y Derecho, Filología e Historia del Arte, interesados en el conocimiento de la Filosofía India de forma introductoria.

El orden de inscripción determinará la cobertura de plazas disponibles.

4 Contenidos

Los contenidos se desglosarán en diferentes partes con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

Concretamente se desglosan en los siguientes temas:

Tema 1.- Esbozo de la literatura india. Textos básicos. Breve introducción al sánscrito. Fuentes bibliográficas y electrónicas.

Tema 2.- El pensamiento filosófico en los Vedas: el surgimiento de la reflexión india.

Tema 3.- Las *Upaniṣads*: la consolidación del pensamiento indio

Tema 4.- Los distintos sistemas filosóficos:

A) Sistemas heterodoxos (el materialismo indio, el budismo y el jainismo)

B) Sistemas ortodoxos (Mimansa-Vedānta, Vaisesika-Nyāya; Sāṃkhya-Yoga)

Tema 5.- Grandes pensadores indios medievales: Śankara, Nagarjuna,

Tema 6.- Grandes pensadores indios contemporáneos: Vivekananda, Radhakrisnan, Dasgupta, Jaideva Singh, Bimal Krishna Matinal.

5 Metodología

En este apartado se analizará el modo en que se pretenden alcanzar los objetivos propuestos a partir de los contenidos propuestos para este seminario.

5.1 Temporalización y lugar

La totalidad del presente seminario tendrá una duración de VEINTE HORAS lectivas en total equivalentes a UN CRÉDITO de Libre configuración. El reconocimiento de dichos créditos se solicitará del Rectorado dependiendo de su decisión al respecto.

Dicho desarrollo tendrá lugar entre la semana del 19 de Febrero hasta la del 30 de Abril del 2019, ambas inclusive, impartándose cada semana una clase de dos horas de duración cada una de ellas.

El día de la semana será el martes de 16:30 a 18:30 en el Seminario 338 del edificio A (Facultad de Filosofía y Filología)

5.2 Desarrollo de los contenidos

A lo largo de la duración total del seminario se desarrollarán los contenidos propios del temario

5.3 Profesorado

El presente seminario será impartido por el Dr. Emilio García Buendía profesor titular interino adscrito al Departamento de Lógica y Filosofía Teórica de la Facultad de Filosofía de la UCM habiendo defendido su tesis doctoral con el título *El Yoga como sistema filosófico*.

5.4 Inscripción

El número de plazas ofertadas será de 25 cubriéndose dichas plazas por orden de inscripción.

Para proceder a dicha inscripción será preciso enviar un *email* de inscripción a la dirección: emiliogarciabuendia@ucm.es indicando en el campo "Asunto: Inscripción Seminario Introducción a la Filosofía India" En el texto

del *email* se indicará el nombre, dos apellidos, el centro en el que se encuentra matriculado y el Grado que se cursa en el presente año.

6 Materiales y recursos

Los materiales que se emplearán en el seminario se suministrarán por parte del profesor que lo impartirá consistente en textos selectos a partir de las obras básicas del pensamiento de cada escuela filosófica estudiada..

Igualmente se facilitará a los alumnos la búsqueda y acceso a materiales o libros disponibles en repositorios de Internet libres de derechos de autor para trabajar con ellos.

7 Evaluación

En el caso de que se reconozca por parte del Rectorado de la U.C.M. la concesión de los créditos solicitados la evaluación se llevará a cabo de manera permanente y continuada consistente en:

1. asistencia a las clases que se impartan,
2. realización de las prácticas que se vayan haciendo cada jornada del seminario
3. contestación de un cuestionario al final del seminario relativo a los contenidos del curso a fin de comprobar el conocimiento de los temas tratados.

8 Bibliografía

- Arnau, Juan (2005). *La palabra frente al vacío. Filosofía de Nagarjuna*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Coomaraswamy, Ananda (2013). *Hinduismo y budismo*. Madrid: Paidós Ibérica.
- Cruz Hernández, Miguel ed. (1999). *Filosofías no occidentales*. Madrid: Trotta

- Feuerstein , Georg (2013) *La Tradición Del Yoga. Historia, Literatura, Filosofía Y Práctica*. Herder
- Flood, Gavin (2008) *El hinduismo*. Ediciones Akal.
- García Buendía, Emilio (2015). *El Yoga como sistema filosófico*. Madrid: Escolar y Mayo
- Glasenapp, Helmuth von (2007). *La filosofía de la India*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Harvey, Meter (2007). *El budismo*. Madrid: Akal
- Pujol, Óscar y Félix G. Ilarráz (2003). *La sabiduría del bosque*. Madrid: Trotta.
- Tola, Fernando y Carmen Dragonetti (2008). *Filosofía de la India*. Barcelona: Kairós.
- Vivekananda, Swami (2017) *Los cuatro caminos del Yoga*. DISCOVERY PUBL.
- Zimmer, Heinrich (2010). *Filosofías de la India*. Madrid: Sexto Piso.

