



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID



Grado  
Artes y Humanidades

---

Historia

# Plan de Estudios

Tipo de Asignatura	ECTS
Formación Básica	60
Obligatorias	108
Optativas	66*
Trabajo Fin de Grado	6
<b>Total</b>	<b>240</b>

\* Incluye 6 ECTS de Prácticas Externas

Primer Curso	ECTS
Arqueología del Mundo Mediterráneo	6
Geografía Humana	6
Geografía Regional	6
Historia de América Prehispánica	6
Historia del Arte Antiguo	6
Historia del Arte Medieval	6
Historia del Pensamiento I (Clásico y Medieval)	6
Introducción a las Ciencias Sociales	6
Prehistoria I	6
Prehistoria II	6

Segundo Curso	ECTS
Historia de América en la Edad Moderna	6
Historia Antigua I: Egipto y Próximo Oriente	6
Historia Antigua II: Grecia y Roma	6
Historia del Arte Contemporáneo	6
Historia del Arte de la Edad Moderna	6
Historia Medieval de España	6
Historia Medieval de Europa	6
Historia Moderna de España y Europa I	6
Historia del Pensamiento II (Moderno y Contemporáneo)	6
Inglés, Francés, Alemán, Latín o Griego Clásico	6

Tercer Curso	ECTS
Fuentes Escritas y Numismáticas	6
Historia de América en la Edad Contemporánea	6
Historia Contemporánea de España I. Siglo XIX	6
Historia Contemporánea de España II. Siglo XX	6
Historia Contemporánea de Europa I. Siglo XIX	6
Historia Contemporánea de Europa II. Siglo XX	6
Historia Moderna de España y Europa II	6
Métodos y Técnicas Historiográficas	6
Dos Optativas (puede incluir Prácticas Externas)	12

Cuarto Curso	ECTS
Nueve Optativas (puede incluir Prácticas Externas)	54
Trabajo Fin de Grado	6

Itinerarios de 3 <sup>er</sup> y 4 <sup>o</sup> Curso
1. Historia Antigua
2. Historia Medieval
3. Historia Moderna
4. Historia Contemporánea
5. Antropología de América
6. Historia de América
7. Ciencias y Técnicas Historiográficas

Optativas de 3 <sup>er</sup> y 4 <sup>o</sup> Curso *	Itinerarios
Arqueología Hispanorromana	1,7
Civilizaciones de Egipto y el Próximo Oriente	1
Cultura y Sociedad en la Grecia Antigua	1
El Mediterráneo Occidental y la Península Ibérica Prerromana	1
Etnología	5
Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural	1,2,5,7
Historia Cultural de la Edad Contemporánea	4,7
Historia Cultural de la Edad Moderna	2,3,6,7
Historia de la Cultura y el Pensamiento en América	6,7
Historia Económica de la Edad Moderna	3
Historia de la Escritura Latina	1,7
Historia de los Estados Unidos de América	4,5,6
Historia de Madrid en la Edad Contemporánea	4
Historia de las Mujeres y Relaciones de Género	1,2,3,4,5,6
Historia de los Países Afroasiáticos en la Edad Contemporánea	4
Historia de las Relaciones Internacionales en la Edad Contemporánea	3,4,6
Historia Social y Económica de América	3,6
Historia Social de la Edad Moderna	2,3,6
Historia del Tiempo Presente	4,6
Mundo Extraeuropeo en la Edad Moderna	3
Numismática	2,7
Paleografía y Diplomática Hispánicas	2,3,7
Poder y Gobierno en el Occidente Medieval	2,3
Política, Sociedad y Cultura en el Mundo Romano	1,7
Próximo Oriente Medieval	2
Religión y Simbolismo en las Culturas Indígenas Americanas	5,6
Sistemas Políticos Indígenas en América	5
Sociedad y Economía Indígenas en América	5
Sociedades Medievales: Organización y Recursos	2
Vida Religiosa, Iglesia y Cultura en el Occidente Medieval	2,3,7

Optativas de 3 <sup>er</sup> y 4 <sup>o</sup> Curso * (continuación)	Itinerarios
Una Optativa del resto de Itinerarios	6
Dos Optativas del resto de Itinerarios	1
Tres Optativas del resto de Itinerarios	5
Tres Optativas (1 del Itin. 3 +1 del Itin. 5 +1 del Itin. 6)	4
Prácticas Externas	1,2,3,4,5,6,7

\* Todas las asignaturas Optativas son de 6 ECTS

Créditos de Participación	ECTS
Cualquier curso	6

## Conocimientos que se adquieren

- Estructura diacrónica general del pasado y conocimiento detallado del mismo.
- Historia universal e historia europea desde perspectivas comparadas y en su conjunto.
- Historia nacional y local.
- Didáctica de la historia.
- Métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades de la investigación histórica: épocas cronológicas, áreas geográficas, diferentes y cambiantes enfoques temáticos.
- Instrumentos y técnicas de recopilación de información.
- Métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos.
- Capacidad de comunicarse oralmente y de escribir en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- Análisis e interpretación de textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.
- Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática.
- Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía, la arqueología, y otras ciencias humanas y sociales.
- Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos y arqueológicos.
- Habilidad de exponer los resultados de una investigación y de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.

## Salidas profesionales

- Enseñanza.
- Prospecciones, excavaciones y estudios arqueológicos.
- Gestión de patrimonio histórico y cultural.
- Investigación histórica.
- Trabajo en archivos y bibliotecas históricas.
- Gestión de documentación histórica.
- Colaboración en medios de comunicación y editoriales.
- Asesoramiento cultural en todo tipo de instituciones.
- Trabajo en administraciones públicas.
- Gestión de proyectos internacionales públicos y privados.
- Preparación para la carrera diplomática.
- Gestión de recursos humanos.





UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID



[una-europa.eu](http://una-europa.eu)

Grados UCM



## Facultad de Geografía e Historia

Campus de Moncloa  
[geografiaehistoria.ucm.es](http://geografiaehistoria.ucm.es)

Para más información: [www.ucm.es/estudios/grado-historia](http://www.ucm.es/estudios/grado-historia)

Enero 2022. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones

[www.ucm.es](http://www.ucm.es)

