

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ANTROPOLOGÍA CULTURAL DE LAS RELIGIONES - 805893

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

21h

Seminarios

12h

Clases prácticas

9h

Exposiciones

3h

Otras actividades

5h

TOTAL

50h



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura se orienta al desarrollo de una mirada sensible a la diversidad cultural de los fenómenos religiosos. Para ello se estudiarán de forma comparativa distintas formas de creencia, ritualidad, experiencia y organización religiosa y explorando las teorías antropológicas clásicas y contemporáneas que han intentado dar cuenta de la variabilidad religiosa.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Las/os estudiantes conocerán y comprenderán la naturaleza multidimensional de los procesos y de las realidades de lo religioso desde una perspectiva plural y transcultural.
 - Las/os estudiantes adquirirán la capacidad de identificar y analizar de la diversidad religiosa histórica y contemporánea.
 - Las/os estudiantes adquirirán conocimiento de sistemas de creencias, ritos y experiencias religiosas no convencionales, apreciando lo que ello nos enseña de la condición humana y la diversidad cultural.
 - Las/os estudiantes desarrollarán una actitud sensible a la detección de prácticas discriminatorias en la sociedad, Basándose en un mejor conocimiento de la diversidad religiosa y sus múltiples dimensiones culturales.
 - Las/os estudiantes adquirirán el conocimiento y la capacidad de aplicación de los distintos conceptos, modelos teóricos y metodológicos de la Antropología Cultural a la comprensión de los debates y problemáticas religiosos contemporáneos.
 - Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de análisis y síntesis de problemas culturales y sociales en los que la religión constituye un factor de controversia, fundamentando los análisis en literatura y trabajo de campo etnográficos.

CONTENIDO

- La religión como objeto de estudio en la Antropología ¿un universal cultural? Definiciones antropológicas de la religión. La relación entre religión y cultura, coincidencias y divergencias. Conceptos operativos de la asignatura. Problemáticas específicas del área.
- Teorías generales sobre las creencias: la religión como modo de pensamiento. El intelectualismo antropológico clásico. Debate "Magia, Ciencia y Religión". La religión como ideología y como teodicea. El análisis de mitos en los enfoques estructuralistas y funcionalistas. Aportaciones desde la antropología neurocientífica.
- El ritual y la ritualística comparada. La religión como actitud simbólica. La teoría criptológica del ritual: la relación simbólica entre medios y fines. La teoría sociológica del ritual: totemismo y fiesta. Teorías performativas: ritos de paso. Géneros Rituales. El rito como herramienta de gestión emocional.
- La experiencia religiosa desde el punto de vista transcultural: Las teorías emocionalistas clásica y la búsqueda de la visión. La antropología del éxtasis, la posesión y la mediumnidad. Fenomenología y embodiment religioso. Debates actuales sobre chamanismo. Apuntes sobre metodología etnográfica y experiencia religiosa.
- La relación entre religión y organización social y política. Identidades políticas y religión. Las teorías marxistas en perspectiva transcultural. Mesianismo y milenarismo. Los cultos de revitalización y los cultos subalternos. Individualismo y comunitarismo en las Nuevas Espiritualidades.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito) 70%
Prácticas y trabajos de curso, incluyendo exposiciones 30%

BIBLIOGRAFÍA

Cantón, M. La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión. Barcelona, Ariel, 2001.
Díaz Cruz, R. Archipiélago de rituales. Teorías antropológicas del ritual. Barcelona, Anthropos, 1998.
Fedele, A. y Knibbe, K. E. (Eds.) Gender and power in contemporary spirituality: Ethnographic approaches. London, Routledge, 2013.
Guber, R. El salvaje metropolitano: reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires, Paidós, 2004.
Morris, B. Introducción al estudio antropológico de la religión. Madrid, Paidós, 1995.
Morris, B. Religión y antropología. Ediciones Madrid, Akal, 2009.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 09:00 - 10:30	-	ALBA SIGUERO LIZANO GARA PEREZ GARCIA JARA CORRETJE DEL PRADO
	08/05/2026	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	ALBA SIGUERO LIZANO GARA PEREZ GARCIA JARA CORRETJE DEL PRADO



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



DERECHO Y RELIGIONES - 805894

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT2 - Conocer los derechos fundamentales de justicia e igualdad entre hombres y mujeres, sin distinción de su cultura o país de procedencia, en su libertad de la práctica religiosa.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

70% 31,5 horas

Clases prácticas

30% 13,5 horas

Otras actividades

Examen y tutorías: 5 horas

TOTAL

50 horas

PRESENCIALES

4

NO PRESENCIALES

2

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura se sitúa en el primer curso, primer semestre. Su contenido se dirige a dar conocimiento de la relación entre el poder político y el poder religioso y su proyección en el ámbito jurídico. Se construye desde la concepción de los derechos fundamentales y en concreto con la defensa de la

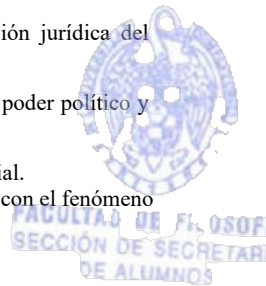
libertad de conciencia, lo que se explica tanto desde un punto de vista histórico como contemporáneo.

REQUISITOS

No se requieren conocimientos básicos de Derecho.

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los conflictos entre poder político y poder religioso y sus reflejos jurídicos.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la evolución histórica de las relaciones entre el poder político y los grupos religiosos
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de la regulación jurídica del fenómeno religioso.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso tanto en la Historia como en el Derecho comparado.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de analizar y utilizar textos jurídicos de carácter doctrinal, legal y jurisprudencial.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de las normas jurídicas en el desarrollo individual y colectivo en relación con el fenómeno religioso.



CONTENIDO

LECCIÓN 1. Introducción al Derecho. Conceptos jurídicos básicos. Derecho estatal y derechos confesionales.

LECCIÓN 2. La relación de los Estados y sus ordenamientos con el derecho de libertad de conciencia. Modelos y técnicas de relación.

LECCIÓN 3. El derecho de libertad de conciencia en la Historia de Occidente (I). El Imperio Romano (siglos I-V). Las tensiones entre el papado y el Imperio (siglos VI-XV).

LECCIÓN 4. El derecho de libertad de conciencia en la Historia de Occidente (II). La ruptura de la unidad religiosa (siglos XVI-XVII). La Ilustración (siglo XVIII). Los primeros modelos de separación y el reconocimiento de la libertad de conciencia (siglos XIX-XX). La quiebra de las dictaduras (siglo XX).

LECCIÓN 5. La consolidación del sistema de derechos fundamentales. Internacionalización. La laicidad del Estado. Evolución, desarrollo y modalidades.

LECCIÓN 6. Los modelos de relación entre el Estado y las confesiones religiosas en la Unión Europea. Libertad de conciencia y Derecho en la Unión Europea.

LECCIÓN 7. Los modelos de relación Estado-confesiones en América: EEUU, Canadá e Iberoamérica.

LECCIÓN 8. El sistema de relación entre el Estado y las confesiones en los países de mayoría islámica. El pacto de la dima. El sistema del Millet. El modelo libanés. Las teocracias: Arabia Saudita e Irán. Los Estados confesionales: Marruecos e Indonesia. Los modelos de laicidad: Turquía.

LECCIÓN 9. Otros modelos de interés: Rusia, Israel, India, China, Japón.

LECCIÓN 10. Breve referencia a la historia de España en materia de relación Iglesia-Estado hasta la Constitución de 1978.

EVALUACIÓN

Exámenes 70% Prácticas 30%

Criterios:

Materiales:

- conocimiento de los conflictos entre Derecho y religiones
- conocimiento de las categorías jurídicas básicas.
- conocimiento del derecho de libertad de conciencia como derecho fundamental
- conocimiento de la relación Estado-confesiones en el ámbito global.

Formales:

- redacción y/o expresión oral jurídica a nivel básico
- manejo adecuado de las fuentes.
- capacidad de elaboración coherente de razonamientos y argumentos

BIBLIOGRAFÍA

- Contreras, J. M. Derecho y factor religioso. Tirant lo Blanch, Valencia, 2015.
- Fernández-Coronado González, A., El derecho de la libertad de conciencia en el marco de la unión europea : Pluralismo y minorías, Madrid: COLEX, 2002.
- Fernández-Coronado, A. Amérigo, F. Elementos para el estudio del Derecho Eclesiástico del Estado. Servicio de publicaciones de la Facultad de Derecho, UCM, Madrid, 2011.
- Ferrari, S. Ibán, I. Derecho y religión en Europa Occidental. McGraw-Hill, Madrid, 1998.
- Habermas, J. et al. El poder de la religión en la esfera pública. Trotta, Madrid, 2011
- Ibán, I., Prieto Sanchís, L., Motilla, A., Manual de derecho eclesiástico (2ª ed. rev ed., Colección estructuras y procesos. serie derecho), Madrid: Trotta, 2016.
- Jusdado Ruiz Capillas, M., Cañamares Arribas, S., Derecho eclesiástico del estado (2a. ed.). Majadahonda (Madrid): Colex, 2012.
- Llamazares Fernández, D. Derecho de la libertad de conciencia, Madrid: Civitas, 2011.
- Milot, M. La laicidad. Editorial CCS, Madrid, 2009
- Nussbaum, M. C. La nueva intolerancia religiosa. Paidós, Barcelona 2013.
- Nussbaum, M. C. Libertad de conciencia. Contra los fanatismos. Tusquets, Barcelona, 2009.
- Peña Ruiz, H. La emancipación laica. Filosofía de la laicidad. Ediciones del Laberinto. Madrid, 2001
- Robbers, G. Estado e Iglesia en la Unión Europea. Servicio de publicaciones de la UCM, 1996.
- Rodríguez García, J. A. Derecho Eclesiástico del estado. Manual de Grado. Tecnos, 2011.
- Souto Paz, J., Souto Galván, El derecho de libertad de creencias (Manuales universitarios), Madrid: Marcial Pons, 2011.
- Suárez Pertiera, G. et al. Derecho Eclesiástico del Estado. Tirant lo Blanch, Valencia, 2016.
- Taylor, C; Maclure, J. Laicidad y libertad de conciencia. Alianza Editorial, Madrid, 2011

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	FERNANDO LUIS AMERIGO CUERVO-ARANGO
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	FERNANDO LUIS AMERIGO CUERVO-ARANGO



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN - 805886

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

Otras

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

39h.

Seminarios

2h

Clases prácticas

2h

Exposiciones

2h

Otras actividades

5h

TOTAL

50h. (2 ECTS)



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura aspira a presentar una discusión ordenada y rigurosa de un conjunto de problemas filosóficos planteados por las religiones, tales como la cuestión de la relación de lo religioso y lo divino, el monoteísmo, la violencia y las religiones o las relaciones entre la ética, el derecho y la política con la religión

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Tomar conciencia de la interrelación del pensamiento filosófico y el desarrollo de las creencias religiosas a lo largo de la historia.

Conocimiento de las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.

Aplicar los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.

Reflexionar sobre los fundamentos y la crítica racionales de las creencias.

CONTENIDO

1. La filosofía de la religión en el conjunto de los saberes sobre lo religioso.
2. ¿Qué es la religión?
3. Lo religioso y lo divino: ¿Hay tantos dioses como religiones?
4. La cuestión del monoteísmo: ¿Son equiparables las tres grandes religiones monoteístas?
5. Ética y religión: si Dios no existe, ¿está todo permitido?
6. Ética y religión: ¿Es la ética mundial una nueva religión universal?
7. Violencia y religiones: ¿Favorecen la violencia las religiones?
8. Violencia y religiones: ¿Son violentos los libros sagrados?
9. Derecho y religión: ¿Es la ley divina el fundamento del derecho?
10. Política y religión: ¿Cómo hay que concebir la relación entre la comunidad política y la comunidad religiosa?

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito): 65 %

Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 10%

Comentarios de texto u otros objetos: 10%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%

BIBLIOGRAFÍA

Brague, R., Sobre la religión, Madrid, Didaskalos, 2019.

Brague, R., Sobre el Dios de los cristianos. Y sobre uno o dos más, Madrid, B.A.C., 2014.

de Lubac, H., El drama del humanismo ateo, Madrid, Ediciones Encuentro, 2011.

Grondin, J., La filosofía de la religión, Barcelona, Herder, 2010.

Rovira, R. Kant y el cristianismo, Barcelona, Herder, 2021,

Zubiri, X., El problema filosófico de la historia de las religiones, Madrid, Alianza Editorial-Fundación Xavier Zubiri, 1993.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 10:30 - 12:30	-	ROGELIO ROVIRA MADRID
	- 08/05/2026	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	ROGELIO ROVIRA MADRID



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO RELIGIOSO - 805885

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

39h.

Seminarios

6h

Otras actividades

5h.

TOTAL

50h. (2 ECTS)

PRESENCIALES

NO PRESENCIALES

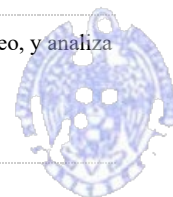
4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura ofrece un recorrido por los principales hitos de la historia de la filosofía, desde la Grecia clásica al pensamiento contemporáneo, y analiza su vinculación con el pensamiento religioso en sus diversas manifestaciones históricas.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

REQUISITOS

Ninguno.

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes tomarán conciencia de la interrelación del pensamiento filosófico y el desarrollo de las creencias religiosas a lo largo de la historia.
- Los/as estudiantes conocerán las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.
- Los/as estudiantes habrán aplicado los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.
- Los/as estudiantes reflexionarán sobre los fundamentos y la crítica racional de las creencias.

CONTENIDO

- La filosofía griega y las creencias religiosas: mito y *logos*.
- La filosofía medieval judía, cristiana y musulmana: fe y razón.
- La filosofía moderna y el proceso de secularización: ¿liquidación o transferencia?
- La filosofía contemporánea y la religión: de la sospecha al reencantamiento.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito): 70%

Comentarios de texto u otros objetos: 20%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 10%

BIBLIOGRAFÍA

- Burkert, W., Religión griega. Arcaica y clásica, Madrid, Abada, 2007.
 Duque, F., Historia de la filosofía moderna. La era de la crítica, Madrid, Akal, 1998.
 Estrada, J.A., Dios en las tradiciones filosóficas I. Aporías y problemas de la teología natural, Madrid, Trotta, 1994.
 Estrada, J.A., Dios en las tradiciones filosóficas II. De la muerte de Dios a la crisis del sujeto, Madrid, Trotta, 1996.
 Estrada, J.A., Imágenes de dios. La filosofía ante el lenguaje religioso, Madrid, Trotta, 2003.
 García-Baró, M., La compasión y la catástrofe. Ensayos de pensamiento judío, Sígueme, Salamanca, 2007.
 Jaeger, W., La teología de los primeros filósofos griegos, México, FCE, 2004.
 Martínez Marzoa, F., Historia de la filosofía 1, Madrid, Istmo, 2005.
 Martínez Marzoa, F., Historia de la filosofía 2, Madrid, Istmo, 2003.
 Villacañas, J.L., Historia de la filosofía contemporánea, Madrid, Akal, 1997.

Estructura**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	JUAN MARIA ARNAU NAVARRO
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	JUAN MARIA ARNAU NAVARRO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO - 805891

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.
- CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.
- CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.
- CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

- CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

Específicas

- CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.
- CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.
- CE4 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.
- CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.
- CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

Otras

- CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

25 horas

Seminarios

20 horas

Otras actividades

Tutoría y evaluación 5 horas

TOTAL

50 horas presenciales

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura aspira a facilitar el conocimiento de una de las grandes religiones del pasado y del presente. Describe el surgimiento y crecimiento del cristianismo a lo largo de su historia. Subraya la diversidad de la fe y las prácticas cristianas en la actualidad. Pone de relieve el influjo del cristianismo en la configuración de la vida personal y comunitaria de una parte importante de la humanidad en los últimos dos milenios.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Los objetivos de la asignatura son que quienes la cursen:

- conozcan y comprendan los elementos fundamentales de la teología, la práctica, y la religiosidad del cristianismo.
- conozcan y comprendan la evolución histórica del cristianismo desde la Antigüedad a nuestros días.
- reconozca y apliquen el método científico (como diferente del pastoral y apologético) de análisis del cristianismo.
- sean capaces de analizar el influjo del cristianismo en la configuración de las sociedades en las que ha estado presente

CONTENIDO

1. Orígenes: De Cristo a Jesús
2. Orígenes: De Jesús a Cristo
3. Aspectos de la divinidad. El Dios de los cristianos
4. Textos sagrados del cristianismo
5. Personajes sagrados de la tradición cristiana
6. La vida moral
7. Culto y lugares sagrados
8. La salvación
9. Sociedad y religión
10. Filosofía y cristianismo

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito) 65%
Elaboración de trabajos (individuales o en grupo) y comentarios de texto u otros objetos 25%
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades de grupo 10%

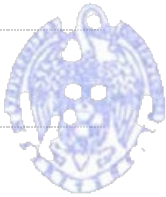
BIBLIOGRAFÍA

Johnson, Paul (2004), Historia del cristianismo. 1995. Barcelona : Vergara
MacCullough, Diarmaid (2011), Historia del cristianismo. Barcelona : Debate.
Piñero, Antonio □ Pélaez del Rosal, Jesús (2019), Introducción al Nuevo Testamento. Barcelona : Herder.
Piñero, Antonio (2013), Guía para entender el Nuevo Testamento. Madrid : Trotta.
Toynbee, Arnold (1988), El crisol del cristianismo. Madrid : Alianza Editorial.
Trocmé, Étienne (2021), La infancia del cristianismo. Madrid : Trotta.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 10:45 - 12:15	-	MIGUEL PALOMO GARCIA
	08/05/2026	VIERNES 10:45 - 12:15	-	MIGUEL PALOMO GARCIA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



INTRODUCCIÓN AL HINDUÍSMO Y EL ZOROASTRISMO - 805892

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1: Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función; CG2: Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG3: Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG4: Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones; CG5: Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada; CG6: Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos; CG7: Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales; CG8: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT1: Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares; CT3: Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas; CT4: Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento; CT5: Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final; CT6: Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias; CT7: Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE1: Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos; CE5: Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del hinduismo y el zoroastrismo en sus diversas manifestaciones, a la conformación de las culturas orientales y viceversa; CE6: Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas, CE7: Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

43,5 h. Clases presenciales de formato magistral en las que los profesores de la asignatura expondrán sus contenidos fundamentales.

Trabajos de campo

1,5 h.

Otras actividades

5

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Introducción a la historia, fundamentos y rasgos esenciales del hinduismo y del zoroastrismo

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la historia del hinduismo y de la religión zoroastriana, así como sus contenidos principales y la situación actual del hinduismo y de los zoroastrianos en el mundo contemporáneo. Los/as estudiantes desarrollarán capacidades para entender, analizar y comentar textos religiosos fundamentales del hinduismo, así como textos avésticos.

CONTENIDO

Historia y marco geográfico del hinduismo. El hinduismo contemporáneo.

Las mil formas del hinduismo.

Creencias, prácticas e instituciones hindúes.

El templo hindú, función y significado. Ritual y vida cotidiana.

Teologías y filosofías hindúes. Lo divino, el cosmos y el ser humano.

Vishnu, el despliegue divino.

Shiva, el poder de la destrucción.

Shakti, la energía femenina. El *tantra*.

La historia del zoroastrismo y la situación de los zoroastrianos en la actualidad.

El redescubrimiento de la religión irania en Occidente.

La relación entre Ahura Mazda y Zoroastro.

Contenidos principales de la religión zoroastriana.

EVALUACIÓN

EXÁMEN ESCRITO DE CONTENIDOS: 60%

ELABORACIÓN DE TRABAJOS (INDIVIDUALES O EN GRUPO) Y COMENTARIO DE TEXTOS E IMÁGENES: 30%

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL AULA Y/O EN ACTIVIDADES GRUPALES: 10%

BIBLIOGRAFÍA

AA.VV., Diccionario de la mitología universal, Madrid, Espasa Calpe, 2000.

AAVV., In the Image of Man: The Indian Perception of the Universe through Two Thousand Years of Painting and Sculpture, cat.exp. London and New York, Hayward Gallery and New York Alpine Collection, 1982.

Arnau, J., 2021, Upaniṣad, Madrid, Alianza.

Frédéric, Louis, Dictionnaire de la civilisation indienne, Paris, Robert Laffont, 1987.

Kramrisch, Stella, La presencia de Siva, Madrid, Siruela, 2003.

Panaino, A., Zoroastrismo. Storia, temi, attualità, Brescia, Editrice Morcelliana, 2016.

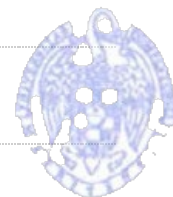
Rose, J., Zoroastrianism. An Introduction, London, I.B. Tauris, 2011.

Ruiz Calderón, J., 2024, ¿Qué es el hinduismo?, Sevilla, Senderos.

Tola, F., 2000, Bhagavad Gita. El Canto del Señor, Madrid, Biblioteca Nueva.

Tola, F., 2014, Himnos del Rig Veda, Buenos Aires, Las Cuarenta.

Zimmer, Heinrich, Mitos y símbolos de la India, Madrid, Siruela, 1995.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Módulos**Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 12:30 - 14:00	-	ESTEBAN ONA NGOMO FERNANDEZ FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON JUAN EUGENIO BRICEÑO VILLALOBOS MARIA NIEVES MORENO REDONDO
	08/05/2026	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	ESTEBAN ONA NGOMO FERNANDEZ FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON JUAN EUGENIO BRICEÑO VILLALOBOS MARIA NIEVES MORENO REDONDO

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



INTRODUCCIÓN AL JUDAISMO - 805887

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE4 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases teóricas: 41 horas

Seminarios

Seminarios: 4 horas

Clases prácticas

Visualización de películas. Análisis de textos de prensa

Otras actividades

Tutorías y evaluación: 5 horas

PRESENCIALES

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Adquirir un conocimiento diacrónico de la formación y evolución del judaísmo, desde sus inicios en los tiempos bíblicos hasta la actualidad teniendo en cuenta los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades en las distintas etapas.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Los/as estudiantes conocerán diacrónicamente la formación y evolución del judaísmo, desde sus inicios hasta la actualidad observando los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades en las distintas etapas.

Los/as estudiantes estarán familiarizados con los elementos fundamentales del judaísmo que tienen su origen en la Biblia y siguen vigentes en nuestros días.

Los/as estudiantes conocerán los aspectos más característicos de la religión judía: las principales celebraciones religiosas judías, el ciclo de la vida, la sinagoga y la alimentación kosher.

Los/as estudiantes analizarán el concepto plural de identidad judía en la actualidad: "judeidad" y judío, judaísmo religioso y judaísmo secular; judaísmo de Israel y judaísmo diaspórico.

CONTENIDO

Orígenes: la religión de Israel y los inicios del judaísmo

Textos sagrados: la Biblia y la centralidad de la ley (Mishná y Talmud)

Creencias

Culto y rito: la sinagoga, el ciclo litúrgico y el ciclo de la vida

La mística judía

Judaísmo y Modernidad

Figuras clave del judaísmo

EVALUACIÓN

- Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%
- Prueba escrita (examen final): 60%
- Trabajo del alumno: 25%. Elaboración de un glosario que se deberá entregar al profesor el día del examen: 10% y comentario de texto: 15%

BIBLIOGRAFÍA

- Attias, J.-C., Benbassa, E., Breve historia del judaísmo, Madrid, Maia ediciones, 2008
 De Lange, N., Judaísmo, Madrid, Akal, 2011
 Díaz-Mas, P., De la Puente, C., Judaísmo e islam, Barcelona, Editorial Crítica, 2007
 Pérez, M. - Treballe, J., Historia de la Biblia, Madrid-Granada, Trotta-UGR, 2006
 Seijas, G. (dir.), Historia de la literatura hebrea y judía. Trotta, Madrid, 2014
 Treballe Barrera, J., Los judíos hoy, Córdoba: El Almendro, 2005

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	GUADALUPE SEIJAS DE LOS RIOS ZARZOSA
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	GUADALUPE SEIJAS DE LOS RIOS ZARZOSA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



LITERATURA Y RELIGIÓN EN ASIA - 805889

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

25h.

Seminarios

8 h.

Clases prácticas

12 h.

Otras actividades

Prueba de evaluación 3 h.

Tutorías 2 h.

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura Literatura y Religión de Asia tiene como principal cometido analizar los conceptos fundamentales de los principales paradigmas del pensamiento religioso en Asia en su contexto histórico, haciendo especial hincapié en las principales escuelas y desde una aproximación a sus textos clásicos. De esta forma se podrá alcanzar una comprensión de los conceptos fundamentales que han guiado a las culturas asiáticas hasta nuestros días.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes se habrán familiarizado con los principales textos de las religiones originadas en Asia.
- Los/as estudiantes habrán adquirido la capacidad de comprender textos fundacionales de las diferentes tradiciones religiosas asiáticas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado la transmisión y recepción de los principales textos religiosos y su influencia en la literatura de las diversas épocas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado los principales textos doctrinales, polémicos y exegeticos, así como el tratamiento de la religión en la literatura de los diversos periodos históricos.

CONTENIDO

INDIA

- Los textos védicos y la tradición brahmánica
- Las *Upanishads* y la transformación religiosa en la India
- La literatura budista

CHINA

- Confucianismo.
- Taoísmo y moísmo.
- Sincretismo del periodo imperial.
- Budismo chino.

OTRAS ÁREAS

- Corea
- Japón

EVALUACIÓN

- Examen de contenidos: 70%
- Elaboración de trabajos: 20%
- Asistencia y participación activa en el aula: 10%

BIBLIOGRAFÍA

- Cheng, A., Historia del pensamiento chino. Barcelona, Ediciones Bellaterra, 2006.
- Flood, G., El hinduismo, Madrid, Cambridge University Press, 1998.
- Maspero, H., El taoísmo y las religiones chinas, Madrid, Trotta, 2000.
- Mylius, K. Historia de la literatura india antigua, Madrid, Akal, 2015.
- Ruiz Calderón, J., Breve historia del hinduismo, Madrid, Biblioteca Nueva, 2008.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos



Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 10:30 - 12:30	-	DAVID SEVILLANO LOPEZ EUGENIO RAMON LUJAN MARTINEZ
	12/12/2025	VIERNES 10:30 - 12:30	-	DAVID SEVILLANO LOPEZ EUGENIO RAMON LUJAN MARTINEZ



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



RELIGIONES DE EGIPTO Y PRÓXIMO ORIENTE - 805888

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.
- Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Transversales

- Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

- Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.
- Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

40 horas (20 horas Egipto; 20 horas Próximo Oriente)

Seminarios

6 horas (3 horas Egipto; 3 horas Próximo Oriente)

Otras actividades

4 horas (2 horas Egipto; 2 horas Próximo Oriente)

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

En la primera parte se establecerán las bases geográficas y cronológicas que sustentan la RELIGIÓN EGIPCIA antigua. Desde sus orígenes en la Prehistoria hasta las influencias, sustanciales, que ejerce en el desarrollo de religiones posteriores, como el Cristianismo. Se familiarizará al alumno con el dogma, el ritual, las fuentes y los elementos de cultura material (templos, tumbas y representaciones plásticas) que la configuran.

En la segunda parte del curso se tratará las religiones del ámbito denominado como PRÓXIMO ORIENTE. Se empezará por definir el área geográfica que abarcaba la cultura cuneiforme sumero-acadia. Se seguirá definiendo los parámetros culturales e históricos definitorios de esta civilización. Se seguirá con una definición el concepto de divinidad en Mesopotamia. Se describirán las principales divinidades. Se analizará el templo, las representaciones de los dioses y el culto en el templo. Se verán los tipos de plegarias, los rituales, y la adivinación. El curso acabará con unas valoraciones finales.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes se habrán familiarizado con los materiales que documentan prácticas religiosas en Egipto y Próximo Oriente desde el Neolítico hasta finales de la Edad del Hierro.
- Los/as estudiantes serán capaces de analizar críticamente las interpretaciones modernas sobre la religión antigua.
- Los/as estudiantes tendrán una base sólida para entender los sistemas espirituales de Egipto y Próximo Oriente en el contexto temporal de desarrollos religiosos posteriores (judaísmo, cristianismo, islam).

CONTENIDO

EGIPTO

- 1) EL VALLE DEL NILO
- 2) LOS ORÍGENES DE LA RELIGIÓN EGIPCIA
- 3) LAS BASES INTELECTUALES DE LA CULTURA EGIPCIA
- 4) LA DIVINIDAD
- 5) EL DOGMA
- 6) EL RITUAL Y EL TEMPLO
- 7) LAS FUENTES MATERIALES
- 8) LAS FUENTES TEXTUALES

PRÓXIMO ORIENTE

- 1) DEFINICIÓN DEL ÁREA GEOGRÁFICA
- 2) CULTURA CUNEIFORME
- 3) INTRODUCCIÓN HISTÓRICA
- 4) EL CONCEPTO DE DIVINIDAD EN MESOPOTAMIA
- 5) PRINCIPALES DIVINIDADES
- 6) EL TEMPLO, LAS REPRESENTACIONES DE LOS DIOS
- 7) EL CULTO EN EL TEMPLO
- 8) PLEGARIAS, RITUALES, ADIVINACIÓN

EVALUACIÓN

EXAMEN (PARCIAL EGIPTO): 40 %
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (EGIPTO): 10%
EXAMEN (PARCIAL MESOPOTAMIA): 40 %
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (MESOPOTAMIA): 10%

BIBLIOGRAFÍA

EGIPTO

- Armour, R., Dioses y mitos del antiguo Egipto. Madrid: Alianza, 2014.
- Derchain, P., Religión egipcia. Madrid: Siglo XXI de España, 1979.
- Hornung, E., Idea into Image. Essays on Ancient Egyptian Thought. Nueva York: Timken, 1992.
- Hornung, E., El uno y los múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad. Madrid: Trotta, 1999.
- Morenz, S., Egyptian Religion. Nueva York: Cornell Univ. Press, 1973.
- Presedo, F., La religión egipcia. Madrid: Akal: 1989.
- Redford, D., Hablan los dioses. Diccionario de la religión egipcia. Barcelona: Crítica, 2003.
- Quirke, S., La religión del antiguo Egipto. Madrid: Oberon, 2003.
- Wilkinson, R., Todos los dioses del antiguo Egipto. Madrid: Oberon, 2004.

PRÓXIMO ORIENTE

- Black, J. □ Green, A., Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia. London: British Museum, 1992.
- Frayne, D. □ Stuckey, J. H. (eds.), A Handbook of Gods and Goddesses of the Ancient Near East. Three Thousand Deities of Anatolia, Syria, Israel, Sumer, Babylonia, Assyria, and Elam. University Park, Pennsylvania: Eisenbrauns, 2021.
- Hru□a, I., Ancient Mesopotamian Religion. Münster: Ugarit, 2015.
- López, J. □ Sanmartín, Joaquín, Mitología y religión del Antiguo Oriente I: Egipto y Mesopotamia. Barcelona: AUSA, 1993.
- Oppenheim, A. L., La antigua Mesopotamia: retrato de una civilización extinguida. Madrid: Gredos, 2003.
- Salzman, M. R. □ Sweeney, M. A. (eds.), The Cambridge History of Religions in the Ancient World. Volume I: from the Bronze Age to the Hellenistic Age. Cambridge: Cambridge University Press. 2013.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 09:00 - 10:30	-	ARMANDO BRAMANTI JOSE RAMON PEREZ-ACCINO PICATOSTE
	12/12/2025	VIERNES 09:00 - 10:30	-	ARMANDO BRAMANTI JOSE RAMON PEREZ-ACCINO PICATOSTE



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



RELIGIONES DEL MUNDO CLÁSICO - 805890

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1. Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2. Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4. Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5. Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7. Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT3. Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6. Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7. Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE1. Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El profesor expondrá a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las religiones de Grecia y de Roma en una doble perspectiva, sistemática e histórica (36 h.)

Clases prácticas

El profesor planteará debates y discusiones relacionados con las lecturas propuestas para cada tema, así como con las cuestiones abordadas en las exposiciones teóricas (5 h.).

Presentaciones

Los alumnos, siguiendo las indicaciones del profesor, elaborarán, presentarán y debatirán en clase breves ensayos de carácter histórico o bien trabajos de comentario de fuentes, siempre relacionados con aspectos específicos de los contenidos temáticos de la asignatura (4 h.).

Otras actividades

Las tutorías, sean presenciales o a distancia, abordarán cualesquiera aspectos relacionados con el desarrollo académico de la asignatura. Las pruebas de evaluación, de carácter presencial, tendrán en cuenta de forma preferente los aspectos teóricos de la asignatura, no obstante lo cual podrán atender igualmente cuestiones abordadas en las actividades de carácter práctico (5 h.).

TOTAL

50 h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura *Religiones del mundo clásico* ofrece, partiendo de la documentación textual, material e iconográfica disponible, una descripción sistemática e histórica del conjunto de creencias y prácticas que han articulado la vida religiosa de Grecia y de Roma a lo largo de la Antigüedad.

REQUISITOS

Ninguno.

OBJETIVOS

1. Conocer y comprender la evolución histórica de las religiones de Grecia y Roma, así como su relación con el cristianismo antiguo.
2. Conocer y comprender los conceptos fundamentales de las religiones del mundo clásico, así como los elementos tanto diferenciales como de coincidencia con las religiones modernas.
3. Adquirir la capacidad de integrar conocimientos y de abordar el estudio de fuentes textuales o iconográficas antiguas con los instrumentos de análisis adecuados.
4. Adquirir la capacidad de realizar análisis y síntesis de cuestiones histórico-filológicas, incluido el adecuado conocimiento de los problemas metodológicos implicados.

CONTENIDO

1. Conceptos básicos de la religión griega; fuentes y métodos para su conocimiento.
2. Dioses y cultos en Grecia.
3. Evolución diacrónica de la religión griega.
4. Conceptos básicos de la religión romana; fuentes y métodos para su conocimiento.
5. Coordenadas temporales y espaciales de la religión romana.
6. Sacerdocio y culto en la antigua Roma.
7. Evolución diacrónica de la religión romana, desde el relato fundacional hasta el advenimiento del cristianismo.
8. Recepción de las religiones griega y romana en la posteridad.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 65%

Elaboración de trabajos: 15%

Asistencia y participación en las clases y en las presentaciones de trabajos: 5%

Seminario práctico: 15%

BIBLIOGRAFÍA

- A. Bernabé - S. Macías (eds.), *Religión griega. Una visión integradora*, Madrid, Guillermo Escolar Editor, 2020.
J. Bremmer, *La religión griega*, trad.esp., Córdoba, El Almendro, 2006.
W. Burkert, *Religión griega*, trad.esp., Madrid, Abada, 2007.
J. Martínez-Pinna - S. Montero, "Roma", *Historia de las religiones antiguas*, Madrid, Cátedra, 1993, pp.393-616.
J. Scheid, *La religión en Roma*, trad.esp., Madrid, Ediciones Clásicas, 1991.
V. Warrior, *Roman Religion*, Cambridge, Cambridge Univ. Press, 2006.

Estructura

Módulos

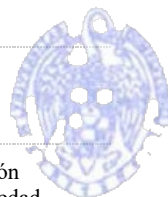
Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 09:00 - 10:30	-	MARIA CRUZ CARDETE DEL OLMO MARINA SALVADOR GIMENO
	08/05/2026	VIERNES 09:00 - 10:30	-	MARIA CRUZ CARDETE DEL OLMO MARINA SALVADOR GIMENO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



CRISTIANISMO ANTIGUO - 805896

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

20

Clases prácticas

20

Otras actividades

10

TOTAL

50 h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Estudio del cristianismo antiguo (ss. I-V). Evolución histórica y análisis de sus fuentes primarias, tanto canónicas como apócrifas. Relaciones entre el cristianismo primitivo, el judaísmo y la tradición grecolatina: influencias y polémicas. Diversidad religiosa: escuelas y ramas del cristianismo.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de reconocer y aplicar el método científico (no pastoral ni apologético) de análisis del cristianismo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los elementos fundamentales de la teología, la práctica, y la religiosidad del cristianismo antiguo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las etapas y variantes del cristianismo antiguo entre los siglos I y IV.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis del impacto cultural, social y político de la cristianización del mundo grecorromano.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de cuestiones culturales, sociales y políticas afectadas por la religión cristiana.

CONTENIDO

1. Contexto histórico
2. Contexto religioso
3. La figura histórica de Jesús de Nazaret
4. De judaísmo a cristianismo (I): Antiguo Testamento
5. De judaísmo a cristianismo (II): Apocalíptica y mesianismo
6. Los inicios de la literatura cristiana: Nuevo Testamento
7. La Biblia cristiana: constitución, versiones y circulación primitiva
8. Fuentes literarias del cristianismo primitivo I: literatura griega
9. Fuentes literarias del cristianismo primitivo I: literatura latina

EVALUACIÓN

- Asistencia y participación activa en el aula (10%)
- Elaboración de trabajos (15%)
- Exposiciones en clase (15%)
- Examen de contenidos (60%)

BIBLIOGRAFÍA

- Figueras, P., Introducción al Cristianismo Primitivo. Los primeros siglos del cristianismo, Barcelona, Clie, 2016.
- Mitchell, M. M.; Young, F., Cambridge History of Christianity, vol. 1: Origins to Constantine, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.
- Bermejo Rubio, F.: La invención de Jesús de Nazaret: historia, ficción, historiografía. Siglo XXI, 2018.
- Holmén, T., & Porter, S. E. (Eds.): Handbook for the Study of the Historical Jesus (4 vols). Leiden, The Netherlands: Brill, 2019.
- Pelikan, J., Christianity and Classical Culture: The Metamorphosis of Natural Theology in the Christian Encounter with Hellenism, New Haven and London, Yale University Press 1993.
- Piñero, A., Orígenes del cristianismo. Antecedentes y primeros pasos, Córdoba, El Almendro, 1991.
- Piñero, A., Los libros del Nuevo Testamento, traducción y comentario, Madrid, Trotta, 2021.
- Young, F. - Ayres, L. - Louth, A. (eds.), The Cambridge history of early Christian literature, Cambridge, University Press 2008.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	ANDRES PIQUER OTERO DONATO FASOLINI MARCO ALVIZ FERNANDEZ
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	ANDRES PIQUER OTERO DONATO FASOLINI MARCO ALVIZ FERNANDEZ

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



CRISTIANISMO, JUDAÍSMO E ISLAM EN EL MEDIEVO - 805900

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

30horas

Seminarios

9horas

Exposiciones

6 horas (exposiciones orales, individuales o en grupo)

[El número exacto de exposiciones orales dependerá del número de alumnos/as inscritos/as en el curso]

Otras actividades

Otras actividades presenciales (pruebas de evaluación -examen-, tutorías): 5 horas

TOTAL

50h (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

El contenido de la asignatura aborda una temática muy extensa, como es la historia del cristianismo, del judaísmo y del islam en el transcurso de la Edad Media. De manera evolutiva, trataremos aspectos diversos de índole eminentemente político, cultural, social y económico, en un marco geográfico amplio (Europa, norte de África y Asia Menor, principalmente) y un marco temporal no menos extenso, desde el tránsito de la tardoantigüedad a la Alta Edad Media hasta el Alto Renacimiento de inicios del siglo XVI.

REQUISITOS

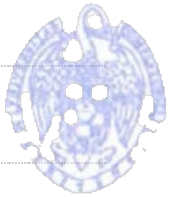
Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán diacrónicamente la formación y evolución del judaísmo, en la Edad Media observando los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de reconocer y aplicar el método científico (no pastoral ni apologético) de análisis del cristianismo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las etapas y variantes del cristianismo en la Edad Media.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de cuestiones culturales, sociales y políticas afectadas por la religión cristiana.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad para analizar críticamente las interpretaciones modernas sobre el cristianismo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las circunstancias que motivaron el surgimiento del islam.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de la expansión del islam fuera de la Península Arábiga.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las relaciones interreligiosas en el Medioevo euroasiático con los matices propios de cada ámbito cultural.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán, dentro de la Europa medieval cristiana, posterior a 1054, el papel y desarrollo histórico de los grupos de judíos, musulmanes, y varios grupos heterodoxos en el seno del cristianismo.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de los fenómenos de cada lugar particular o grupo religioso y sus relaciones intelectuales, culturales o comerciales a través de sus fuentes principales.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la dimensión comparativa y evolutiva de las relaciones interreligiosas medievales y su recepción posterior en la historia de las ideas religiosas.

CONTENIDO

- Historia de las religiones del libro en el Medioevo euroasiático: introducción general y conceptos básicos. Periodización y fuentes.
- La evolución del judaísmo y el cristianismo en la Antigüedad tardía. La formación de los reinos germánicos y el ascenso del islam.
- El judaísmo en los primeros reinos medievales del cristianismo mediterráneo.
- La definición de la ortodoxia desde la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media: cristianismo niceno frente a herejías cristianas de Oriente a Occidente y su interacción con el islam y el judaísmo.
- Relaciones entre judíos y cristianos en la Alta Edad Media: del Reino visigótico de Toledo al Imperio de Oriente; las herejías; judíos y cristianos en las sociedades musulmanas altomedievales.
- Cultura y literatura religiosa en la Europa medieval antes y después de 1054. Judíos y cristianos en las sociedades de la Plena Edad Media: persecución, convivencia, tolerancia.
- Ideal y realidad de la convivencia religiosa: casos de estudio comparados en la España cristiana, Jerusalén e Imperio Bizantino.
- Relaciones interreligiosas en la era de las cruzadas. Relaciones entre judíos y cristianos en el siglo XII. Relaciones entre cristianismo occidental y oriental hasta la Cuarta Cruzada.
- Bizancio, el cristianismo eslavo y oriental frente al mundo otomano. Relaciones entre judíos y cristianos en la Baja Edad Media.
- El final del Medioevo: la confrontación con el islam y las expulsiones de los judíos. Identidades conversas. Judíos y cristianos en el marco del conflicto entre Occidente y el mundo otomano.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación y ponderación:

Examen de contenidos: 6 (60%)

- Examen teórico 4 □ 5

- Test (lectura de estudio científico) 1 □ 5

Exposiciones en clase 1 □ 5 punto (15%)

Elaboración de trabajo 1 □ 5 punto (15%)

Asistencia y participación activa 1 punto (10%)

BIBLIOGRAFÍA

- Arous Ballesteros, L., Prieto Sayagués, J. A. (coord.), Las tres religiones en la Baja Edad Media peninsular: espacios, percepciones y manifestaciones, Madrid, La Ergástula, 2018.
- Bresc, H, Guichard, P., Mantran, R., Europa y el Islam en la Edad Media, Barcelona, Editorial Crítica, 2001
- León Florido, Francisco, Judaísmo, Islam y Cristianismo en la Edad Media, Madrid, Sínderesis (colección Kairós, Teología y ciencias de la religión, 8), 2021
- Mitre Fernández, E., Historia del cristianismo (vol. II). El mundo medieval, Madrid, Trotta, 2011 (3 ed.)
- Nirenberg, D., Religiones vecinas: Cristianismo, Islam y Judaísmo en la Edad Media y en la actualidad, Barcelona, Editorial Crítica, 2016
- Schama, S., La historia de los judíos: Vol.1. En busca de las palabras, 1000 A.E.C □ 1492, Barcelona, Debate, 2015



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECRETARÍA DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 12:30 - 14:00	-	ALVARO ADOT LERGA
	- 08/05/2026	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	ALVARO ADOT LERGA

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ÉTICA Y RELIGIONES - 805901

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a las nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

Específicas

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

Otras

BÁSICAS:

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

36h

Exposiciones

9h

Otras actividades

5h

TOTAL

50

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

El criterio por el que se distingue entre lo bueno y lo malo, lo justo o lo injusto, puede tener distintas fuentes (también vinculadas entre ellas): la tradición, la conciencia individual, la religión, la experiencia, etc. En esta asignatura se analizarán las distintas formas de fundamentar la ética, desde el marco de la religión o desde fuera de ella, y las posibilidades de relación entre la ética y la religión

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Adquirir conocimientos básicos en las materias de ética.
- Tener la capacidad de comprender la estructura de las doctrinas éticas y su papel regulador de la conducta humana.
- Tomar conciencia de la interrelación entre la ética y las creencias religiosas.
- Ser capaz de reflexionar y enunciar de manera crítica los fundamentos religiosos e irreligiosos de las diversas doctrinas éticas.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones, y emitir juicios críticos sobre temas relacionados con ética y religiones.
- Conocer el ámbito de la moralidad y el campo semántico de la ética, los principales paradigmas del pensamiento ético occidental y sus relaciones con el fenómeno religioso, así como los límites entre las esferas ética y religiosa y los principales problemas a los que se enfrenta la reflexión ética contemporánea.

CONTENIDO

Doctrinas éticas y códigos morales.

Relaciones entre creencias religiosas y doctrinas éticas concretas.

Fuentes religiosas y no religiosas de la ética.

Dimensión ética de nociones, creencias y disputas religiosas.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito): 50%

Exposiciones en clase: 30%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 20%

BIBLIOGRAFÍA

Buber, M. Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía. Salamanca, Sígueme, 2003.
Cohen, H. El concepto de Religión en el sistema de la Filosofía. Salamanca, Sígueme, 2008.
Kierkegaard, S. Las obras del amor, Salamanca, Sígueme, 2006.
Lévinas, E. Totalidad e Infinito, Salamanca, Sígueme, 2012.

Marcel, G. Homo Viator. Salamanca, Sígueme, 2005.
Rosenzweig, F. La Estrella de la Redención, Salamanca, Sígueme, 2021.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 12:30 - 14:00	-	MIGUEL ARMANDO MARTINEZ GALLEGO
	08/05/2026	VIERNES 12:30 - 14:00	-	MIGUEL ARMANDO MARTINEZ GALLEGO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ICONOGRAFÍA DEL ARTE CRISTIANO - 805902

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.
- Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.
- Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.
- Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

- Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.
- Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

- Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.
- Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases magistrales, 35h.

Clases prácticas

Ejercicios de iconografía sobre esquemas mudos, 4h.

Presentaciones

Exposición de trabajos individuales sobre un tema de iconografía, 6h.

Otras actividades

Examen y tutorías, 5h.

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Partiendo del concepto de iconografía y del marco geográfico y cultural del arte cristiano, se analiza el mensaje de sus principales manifestaciones artísticas en los hitos históricos del cristianismo: la Paz de la Iglesia; el ámbito bizantino; la evangelización de los pueblos germánicos; el monacato y la peregrinación en la Europa plenomedieval; la renovación espiritual del siglo XIII; la piedad de la Baja Edad Media; la Reforma y el Concilio de Trento; la modernidad antes y después del Concilio Vaticano II.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la dimensión iconográfica e iconológica del arte cristiano en el espacio arquitectónico y en las artes visuales.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el valor estético, pedagógico y trascendente del arte cristiano.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto del arte cristiano en la evolución de la piedad individual y colectiva.
- Los/as estudiantes habrán adquirido capacidad crítica para percibir la influencia del arte cristiano en la cultura actual.

CONTENIDO

1. El método iconográfico y la funcionalidad del arte cristiano.
2. El primer arte cristiano: de las catacumbas a las basílicas y de los símbolos a los programas iconográficos.
3. Simbolismo del arte religioso bizantino: de la arquitectura áulica al icono devocional.
4. Iconografía de las artes visuales en la Alta Edad Media: los códices cristianos iluminados. Mensajes y simbología del arte románico benedictino.
5. El mensaje de las catedrales. Arte y devoción en la Baja Edad Media.
6. El arte cristiano de la época del Humanismo: el Renacimiento y la conciliación con la Antigüedad.
7. Arte e iconografía en torno al Concilio de Trento. Barroco Católico versus Barroco Protestante.
8. La crisis del arte cristiano en el siglo XIX: revivalismos e ilustradores.
9. La nueva arquitectura cristiana tras el Concilio Vaticano II.
10. La herencia del arte cristiano en la plástica contemporánea.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito): 60%
Exposiciones en clase: 15%
Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 15%
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 10%

BIBLIOGRAFÍA

GRABAR, A., Las vías de la creación en la iconografía cristiana, Madrid, Alianza, 1985.
PLAZAOLA, J., Historia y sentido del arte cristiano, Madrid, BAC, 1996.
RÉAU, L., Iconografía del arte cristiano, Barcelona, Ediciones del Serbal, 1996-2002.
REVILLA, F., Diccionario de iconografía y simbología, Ediciones Cátedra, Madrid, 2009.
SEBASTIÁN, S., Mensaje simbólico del arte medieval. Arquitectura, liturgia e iconografía, Madrid, Ediciones Encuentro, 1994.

Módulos**Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 10:30 - 12:30	-	SANTIAGO MANZARBEITIA VALLE
	- 08/05/2026	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	SANTIAGO MANZARBEITIA VALLE



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



INTRODUCCIÓN AL BUDISMO - 805895

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1: Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función; CG2: Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG3: Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG4: Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones; CG5: Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada; CG6: Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos; CG7: Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales; CG8: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT1: Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares; CT3: Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas; CT4: Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento; CT5: Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final; CT6: Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias; CT7: Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE1: Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos; CE5: Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del budismo en sus diversas manifestaciones, a la conformación de las culturas de Asia y viceversa; CE6: Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas; CE7: Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Los contenidos serán expuestos por el profesor en forma de clase magistral e ilustrados mediante textos, imágenes, grabaciones, técnicas procedentes de las tradiciones estudiadas y diálogos sobre las ideas expuestas.

Otras actividades

Cada alumno realizará un trabajo monográfico de un mínimo de 3000 palabras escrito específicamente para esta asignatura sobre un tema (libro, corriente, problema...) que será acordado individualmente con el profesor. Las fuentes de los contenidos deberán estar justificadas con un aparato crítico (notas, citas, referencias) suficiente. Esquema: Introducción, desarrollo, conclusiones, referencias. Se presentará como «tarea» de Moodle.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Introducción a la historia, fundamentos y rasgos esenciales del budismo.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la historia del budismo, así como sus contenidos principales y su situación en el mundo contemporáneo. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de entender, analizar y comentar textos religiosos fundamentales del budismo.

CONTENIDO

Introducción a la asignatura

Tema I. El budismo indio

1. Budismo theravada

a) La leyenda del Buda

b) Las cuatro nobles verdades; el noble óctuple sendero

c) Historia posterior del budismo theravada

2. Budismo mahayana

a) El ideal del bodhisattva y el budismo devocional

b) Escuelas del mahayana indio: madhyamaka y yogacara

c) Tantra budista: el vajrayana. El budismo tibetano

Tema II. El budismo en Asia Oriental

1. El budismo en China

2. El budismo en Japón

3. Escuelas del budismo de Asia Oriental

4. El budismo chino / zen

Tema III. Budismo contemporáneo. El budismo en Occidente

EVALUACIÓN

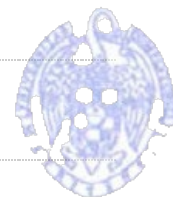
- Trabajo monográfico individual: 30% de la nota.
- Examen final: 10 preguntas en 1 hora 70%
- Plagio, copia o fuente no citada, incluida IA = cero en la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- Batchelor, S., 2008, *Budismo sin creencias: Guía contemporánea para despertar*, Móstoles, Gaia.
- Dragonetti, C., 2001, *Dhammapada. La enseñanza de Buda*, Madrid, Círculo de Lectores (también 2006, Barcelona, RBA Coleccionables).
- Egiluz, K., Villalba, D., eds., 2010, *Iluminación silenciosa. Antología de textos soto zen*, Madrid, Miraguano.
- Gómez Rodríguez, Luis O., ed., 2012, *Śāntideva: Camino al Despertar. Introducción al camino del bodhisattva (Bodhicaryāvatāra)*, Madrid, Siruela.
- Harvey, P., 2007, *El budismo*, Madrid, Akal.
- Kapleau, Roshi Ph., 1994, *Los tres pilares del zen. Enseñanza, práctica e iluminación*, Madrid, Gaia.
- Schumacher, S. y Wörner, G. (dtors.), 1993, *Diccionario de la sabiduría oriental: budismo, hinduismo, taoísmo, zen*, Barcelona, Paidós.
- Suzuki, D. T., 2004-2008, *Ensayos sobre budismo zen*, 3 vols, Buenos Aires, Kier.
- Tola, F., Dragonetti, C., 1989, *El idealismo budista: la doctrina de «sólo la mente»*, México, Premiá.
- Tucci, G., 2012, *Las religiones del Tíbet*, Barcelona, Paidós.
- Varios, ed. y trad., 2019, *En palabras del Buddha. Una antología de discursos del Canon Pali*, Bna., Kairós.
- Williams, P., Tribe, A. y Wynne, A., 2013, *Pensamiento budista. Una introducción completa a la tradición india*, Barcelona, Herder.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 12:30 - 14:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON
	12/12/2025	VIERNES 12:30 - 14:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



INTRODUCCIÓN AL CONFUCIANISMO, TAOÍSMO Y SINTOÍSMO - 805899

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE5 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo, en sus diversas manifestaciones, a la conformación de las culturas orientales y viceversa.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Lecciones magistrales e introducción de los debates en el aula. Pueden ser impartidas en caso de necesidad a través de plataformas telemáticas. 20 h.

Seminarios

Elección de un tema monográfico por curso para su estudio, con invitación de especialistas. 5h.

Clases prácticas

Debates y sesiones temáticas participativas, manejo de los recursos disponibles en el campus virtual. 10h.

Otras actividades

Examen final y tutorías individuales o en grupo. 5 h.

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Introducción a los principales paradigmas religiosos autóctonos de China y Japón, con especial énfasis en el taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo, además de sus manifestaciones chamanísticas. Se incluye el estudio del muismo o chamanismo coreano por formar parte sustancial de la misma esfera cultural. Se estudiarán sus cosmovisiones y sus lenguajes religiosos y filosóficos específicos, su desarrollo histórico y expansión geográfica, además de su interpretación e influencia en el mundo actual.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán los fundamentos del pensamiento religioso chino y japonés, y su repercusión en la lengua, la literatura, el arte, la sociedad y la política, así como la evolución de las diversas tradiciones en la historia de China y Japón y su área de influencia cultural.
- Los/as estudiantes reconocerán de forma crítica los discursos actuales sobre el pensamiento taoísta, confuciano y sintoísta, tanto en la China y el Japón modernos como en Occidente.
- Los/as estudiantes habrán reflexionado sobre la transmisión de la ideología religiosa dominante en cada periodo histórico y contexto cultural a través de sus textos, prácticas y ritos.
- Los/as estudiantes serán capaces de reconocer el rastro de las religiones tradicionales en los cambios que llevan a las sociedades china y japonesa modernas, comprendiendo el taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo desde su propio contexto geográfico y sociocultural, y no desde un punto de vista exclusivamente occidental.

CONTENIDO

- Fundamentos religiosos de Asia Oriental: China y Japón: religiones como e identidad cultural. Orígenes chamanísticos y contexto histórico. I Ching o libro de los cambios.
- Escuela de los letrados* y confucianismo como religión de estado. Neoconfucianismo.
- Taoísmo filosófico y taoísmo religioso. Taoísmo esotérico y chamanismo. Desarrollos en Japón y Corea. Taoísmo en la China contemporánea.
- El sintoísmo como religión nacional de Japón: orígenes, evolución histórica y papel en el Japón contemporáneo.
- Chamanismo coreano (muismo): Orígenes y evolución histórica. Rituales chamánicos: el kut. Mudang y chamanismo femenino.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 40%
Exposiciones en clase: 20%
Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 30%
Asistencia y participación activa en el aula: 10%

BIBLIOGRAFÍA

ADLER, Joseph A. (2005) Religiones chinas, Tres Cantos: Ediciones Akal..

GRAHAM, Angus Charles (1989). Disputers of the Tao. Philosophical argument in Ancient China. Chicago/La Salle: Open Court. Versión española: El dao en disputa. FCE, México, 2012, pp. 287-290.

YUSA, Michiko (2005) Religiones de Japón, Tres Cantos: Ed. Akal.

KASULIS, Thomas P. (2012) Shinto: El camino a casa, Madrid: Editorial Trotta.

ONO, Sokyo (2008) Shintoismo. El camino de los kami, Gijón: Satori Ediciones.

RUBIO, Carlos y TANI MORATALLA, Rumi (trads.) (2008) Kojiki. Crónicas de Antiguos Hechos de Japón, Madrid: Editorial Trotta.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La asistencia a clases es obligatoria. Es necesario asistir al 75 % de las clases para que la evaluación sea satisfactoria. Todos los trabajos serán entregados a través del campus Virtual, de forma que quede constancia del cumplimiento de los plazos de entrega. Igualmente toda la comunicación con los estudiantes y el envío de materiales para consulta y comentarios se llevará a cabo a través del campus Virtual.



Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 10:30 - 12:30	-	JAVIER BUSTAMANTE DONAS
	08/05/2026	VIERNES 10:30 - 12:30	-	JAVIER BUSTAMANTE DONAS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



INTRODUCCIÓN AL ISLAM - 805897

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2, CG3, CG4, CG5, CG6, CG7, CG8, CG10, CB2 CB4, CB5

Transversales

CT1, CT3, CT6

Específicas

CE1, CE3, CE4, CE6, CE7

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases teóricas consisten en sesiones magistrales con la explicación teórica de contenidos, así como en sesiones dinámicas que contribuyen a un entorno de aprendizaje activo.

Clases prácticas

Está prevista la organización de una visita guiada en torno al patrimonio islámico madrileño.

Presentaciones

Las y los estudiantes realizarán una presentación oral en clase de un trabajo sobre el temario, acordado previamente con la profesora.

Otras actividades

Tutorías y exámenes

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

En el curso se abordarán de manera introductoria los aspectos más importantes del islam en tanto tradición religiosa y cultural, poniendo especial énfasis en el periodo formativo. Además del estudio de las fuentes del islam, la asignatura se ocupa también del surgimiento y desarrollo de sus principales rituales y doctrinas.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las circunstancias que motivaron el surgimiento del islam.
Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de la expansión del islam fuera de la Península Arábiga.
Los/as estudiantes serán capaces de ubicar los textos estudiados (Corán y Sunna) en su contexto histórico-social.

CONTENIDO

1. LA ISLAMOLOGÍA Y SU ÁMBITO DE ESTUDIO
2. EL SURGIMIENTO DEL ISLAM: CARACTERÍSTICAS POLÍTICAS, ECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA PENÍNSULA ARÁBIGA
3. EL PROFETA MUHAMMAD B. ABDALLAH Y EL CORÁN
4. LOS PILARES DEL ISLAM: SENTIDO, PRÁCTICA Y DESARROLLO
5. DESARROLLO JURÍDICO-RELIGIOSO DEL ISLAM: FUENTES PRIMARIAS, SECUNDARIAS Y ESCUELAS JURÍDICAS
6. TEOLOGÍA Y LEY ISLÁMICA: SHARÍA Y FIQH
7. EL ISLAM PLURAL: LAS RAMAS DEL ISLAM. EL IMAMATO. MÍSTICA ISLÁMICA
8. EL ISLAM EN LA ACTUALIDAD: NUEVAS FORMAS DE APROXIMACIÓN A SU ESTUDIO Y PRAXIS



EVALUACIÓN

Asistencia y participación activa: 15%
Presentación oral en clase del trabajo acordado previamente con la profesora: 15%
Examen final: 70%

BIBLIOGRAFÍA

DUPRET, Baudouin (2015). LA SHARÍA. ORÍGENES, DESARROLLO Y USOS CONTEMPORÁNEOS. BARCELONA: BELLATERRA.
EICKELMAN, Dale (2003) ANTROPOLOGÍA DEL MUNDO ISLÁMICO. BARCELONA: BELLATERRA.
GÓMEZ GARCÍA, Luz (2009) DICCIONARIO DE ISLAM E ISLAMISMO. MADRID: ESPASA CALPE.
HOURANI, Albert (2017), LA HISTORIA DE LOS ÁRABES. B DE BOLSILLO.
KÜNG, Hans (2007) EL ISLAM. HISTORIA, PRESENTE, FUTURO. MADRID: TROTTA.
MERNISSI, Fátima (1999) EL HARÉN POLÍTICO. EL PROFETA Y LAS MUJERES. MADRID: EDICIONES DEL ORIENTE Y DEL MEDITERRÁNEO.
PAREJA, Félix M. (1975) LA RELIGIOSIDAD MUSULMANA. MADRID: BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS.
SCHIMMEL, Annemarie (1985). AND MUHAMMAD IS HIS MESSENGER. THE VENERATION OF THE PROPHET IN ISLAMIC PIETY. THE UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA PRESS.
VERNET, Juan (2001) LOS ORÍGENES DEL ISLAM. BARCELONA: EL ACANTILADO.
WAINES, David (2008) EL ISLAM. MADRID: AKAL. [FIERRO, MARIBEL: REVISIÓN DE LA TRADUCCIÓN Y EDICIÓN ESPAÑOLA]

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	JOHANNA-MARTINE LEMS
	12/12/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	JOHANNA-MARTINE LEMS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



LITERATURA Y RELIGIÓN: DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA EDAD MEDIA - 805898

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Básica

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - CONOCER LOS MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE LAS RELIGIONES Y DE LOS FENÓMENOS RELIGIOSOS.

CG4 - CONOCER Y HACER UN USO CRÍTICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) COMO HERRAMIENTA DE ACCESO A FUENTES DE INFORMACIÓN Y COMO MEDIO DE ARCHIVO DE DATOS Y DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LAS RELIGIONES.

CG5 - POSEER Y COMPRENDER CONOCIMIENTOS GENERALISTAS ACERCA DE LA EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS RELIGIONES A LO LARGO DE LA HISTORIA, APOYADOS EN BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA.

CG7 - REUNIR, INTERPRETAR Y VALORAR DATOS RELEVANTES ACERCA DE FENÓMENOS DE NATURALEZA RELIGIOSA PARA CONSTRUIR ANÁLISIS CRÍTICOS Y REFLEXIVOS SOBRE LAS DIVERSAS RELIGIONES Y SUS MANIFESTACIONES CULTURALES.

Transversales

CT3 - ELABORAR ANÁLISIS, SÍNTESIS, RESÚMENES VALORATIVOS, JUICIOS CRÍTICOS Y RESOLVER PROBLEMAS.

CT7 - TRABAJAR CON LIMITACIONES DE ESPACIO Y DE TIEMPO, RESPONSABILIZARSE DE SU PROPIO TRABAJO, REFLEXIONAR SOBRE SU TRAYECTORIA DE APRENDIZAJE Y COMPARTIR RESPONSABILIDADES SOBRE SU PROGRAMA DE ESTUDIOS.

Específicas

CE1 - CONOCER LAS LÍNEAS GENERALES DE LA GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LAS DIVERSAS TRADICIONES RELIGIOSAS EN LA HISTORIA Y EN DIFERENTES CONTEXTOS GEOGRÁFICOS.

CE3 - ADQUIRIR LA CAPACIDAD PARA EL ANÁLISIS DE LA TRADICIÓN ESCRITURARIA DE LAS TRADICIONES RELIGIOSAS.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

36h

Clases prácticas

5h

Exposiciones

4h

Otras actividades

5h

TOTAL

50h

PRESENCIALES

3,6

NO PRESENCIALES

2,4

SEMESTRE

3

BREVE DESCRIPTOR:

De las fuentes de que disponemos para el estudio de la religión en la Antigüedad y la Edad Media, la literatura es, sin duda alguna, una de las que más información nos aporta. El paso de la oralidad a la escritura ha permitido que lleguen hasta nuestros días indicios de cuáles eran las tradiciones religiosas de culturas actualmente caducas, al igual que nos permite comprobar la evolución a lo largo de los siglos de religiones vigentes. La presente asignatura abordará, pues, el estudio de las religiones desde la Antigüedad hasta la Edad Media a través de la literatura. Dada la amplitud de la materia, se trabajará una selección de textos de especial relevancia e interés, que serán objeto de un detenido análisis y sobre los que se aplicará una metodología de trabajo. Además, el estudio de la transmisión de la religión a través de los textos literarios abordará la recepción de personajes, motivos y temas en otras culturas diferentes a la de origen, así como la convivencia entre diferentes grupos y relaciones interreligiosas que podemos deducir de ellos.



REQUISITOS

Los requisitos de acceso al Grado en Ciencias de las Religiones.

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes habrán adquirido capacidades para la comprensión del mito según las etapas de la literatura occidental.
- Los/as estudiantes habrán adquirido capacidades para la detección del mito en los materiales de estudio.
- Los/as estudiantes habrán adquirido aptitudes analíticas y sintéticas frente a errores metodológicos.
- Los/as estudiantes habrán adquirido habilidades para la exposición y la redacción de trabajos sobre el mito.
- Los/as estudiantes serán capaces de adaptar la problemática mitológica a la literatura antigua y medieval.
- Los/as estudiantes habrán estudiado la transmisión y recepción de los principales textos religiosos y su influencia en la literatura de las diversas épocas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado los principales textos doctrinales, polémicos y exegeticos, así como el tratamiento de la religión en la literatura de los diversos periodos históricos.

CONTENIDO

- Breve contextualización histórica y nociones básicas de literatura.
- Estudio de la transmisión de la religión a través de los textos literarios de época antigua y medieval.
- Aproximación teórica y práctica al estudio de la literatura en época antigua y medieval.
- Análisis de personajes, motivos y temas literarios destacados vinculados con la religión.
- Aproximación teórica y práctica de la recepción de la literatura de época antigua y medieval.

EVALUACIÓN

Asistencia y participación activa: 10%
Prácticas: 10%
Trabajo: 40%
Examen: 40%

BIBLIOGRAFÍA

BOTTÉRO, J. y KRAMER, S. N. (eds.), Cuando los dioses hacían de hombres. Mitología mesopotámica, Madrid, Akal, 2004.
CURTIUS, E. R., Literatura europea y Edad Media latina, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
LACARRA, M. J. y CACHO BLECUA, J. M., Historia de la literatura española. I. Entre oralidad y escritura: la Edad Media, Barcelona, Crítica, 2012.
RUIZ DE ELVIRA, A., Mitología Clásica, Madrid, Gredos, 1975.
SEIJAS, G. (coord.), Historia de la literatura hebrea y judía, Madrid, Trotta, 2014.
VIELHAUER, P., Historia de la literatura cristiana primitiva. Introducción al Nuevo Testamento, los apócrifos y los padres apostólicos, Salamanca, Sígueme, 1991.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La asignatura cuenta con campus virtual.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025 -	JUEVES 10:30 - 12:30	-	ANA RITA GONÇALVES SOARES IRATI ZAITEGUI BLANCO

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
	12/12/2025			MIRIAM BLANCO CESTEROS
		VIERNES 10:30 - 12:30	-	ANA RITA GONÇALVES SOARES IRATI ZAITEGUI BLANCO MIRIAM BLANCO CESTEROS



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ARTE E ICONOGRAFÍA DE LAS RELIGIONES ASIÁTICAS - 805906

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 10:30 - 12:30	-	MARIA PILAR CABAÑAS MORENO
	12/12/2025	VIERNES 10:30 - 12:30	-	MARIA PILAR CABAÑAS MORENO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ARTE ISLAMICO - 805908

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 12:30 - 14:00	-	CLARA ILHAM ALVAREZ DOPICO
	08/05/2026	VIERNES 12:30 - 14:00	-	CLARA ILHAM ALVAREZ DOPICO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



CONFLICTOS POLÍTICOS, CONTEMPORANEOS Y RELIGIONES - 805907

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 10:30 - 12:30	-	ALBERTO CAÑAS DE PABLOS ROCIO NEGRETE PEÑA
	08/05/2026	VIERNES 10:30 - 12:30	-	ALBERTO CAÑAS DE PABLOS ROCIO NEGRETE PEÑA

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN - 805904

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

28 horas

Seminarios

10 horas

Exposiciones

6 horas

Presentaciones

6 horas

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

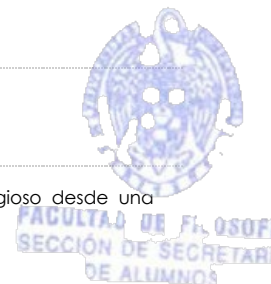
La fenomenología de la religión pretende elaborar una aproximación holística a la vivencia religiosa y sus expresiones. Tomando pie en los desarrollos de la filosofía fenomenológica y hermenéutica trata de dilucidar lo peculiar de la experiencia religiosa desde el punto de vista del sujeto que la siente. El carácter empático de este enfoque presenta indudables problemas metodológicos que también han de ser considerados en el desarrollo de la asignatura.

REQUISITOS

Ninguno.

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la naturaleza multidimensional de los procesos y de las realidades de lo religioso desde una perspectiva plural y transcultural.
- Los/as estudiantes conocerán algunas de las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.
- Los/as estudiantes habrán aplicado los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.
- Los/as estudiantes reflexionarán sobre los fundamentos y la crítica racionales de las creencias.

**CONTENIDO**

1. Cuestiones metodológicas: La fenomenología de la religión en el ámbito de las ciencias de las religiones.
2. Intentos de comprensión del hecho religioso
 - a. Lo sagrado y lo profano
 - b. La experiencia del Misterio
 - c. La actitud religiosa
 - d. Las mediaciones
3. La configuración de lo divino en la historia de las religiones
 - a. Los pueblos iletrados
 - b. El politeísmo
 - c. Las religiones dualistas
 - d. La configuración monista de la divinidad
 - e. El budismo y otras formas de silencio de Dios
 - f. Las religiones proféticas

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante los siguientes ítems:

Examen escrito: 20%
 Exposiciones en clase: 30%
 Elaboración de trabajos individuales: 40%
 Participación en la clase: 10%

BIBLIOGRAFÍA

Diez de Velasco, F., García Bazán, F. (2013), El estudio de la religión. Madrid: Trotta
 Martín Velasco, J., (2009) Introducción a la fenomenología de la religión, Madrid: Trotta.
 Otto, R. (2005), Lo santo, Madrid: Alianza.
 Underhill, Evelyn (2017), La Mística. Madrid: Trotta.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025 - 12/12/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	RICARDO PARELLADA REDONDO

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
		MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	RICARDO PARELLADA REDONDO



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



IGLESIAS ORIENTALES Y REFORMADAS - 805905

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	CHARALAMPOS PAPOULIAS ENRIQUE SANTOS MARINAS
	12/12/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	CHARALAMPOS PAPOULIAS ENRIQUE SANTOS MARINAS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



LITERATURA Y RELIGIÓN: DESDE EL RENACIMIENTO AL PRESENTE - 805910

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - CONOCER LOS MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE LAS RELIGIONES Y DE LOS FENÓMENOS RELIGIOSOS.

CG4 - CONOCER Y HACER UN USO CRÍTICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) COMO HERRAMIENTA DE ACCESO A FUENTES DE INFORMACIÓN Y COMO MEDIO DE ARCHIVO DE DATOS Y DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LAS RELIGIONES.

CG5 - POSEER Y COMPRENDER CONOCIMIENTOS GENERALISTAS ACERCA DE LA EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS RELIGIONES A LO LARGO DE LA HISTORIA, APOYADOS EN BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA.

CG7 - REUNIR, INTERPRETAR Y VALORAR DATOS RELEVANTES ACERCA DE FENÓMENOS DE NATURALEZA RELIGIOSA PARA CONSTRUIR ANÁLISIS CRÍTICOS Y REFLEXIVOS SOBRE LAS DIVERSAS RELIGIONES Y SUS MANIFESTACIONES CULTURALES.

Transversales

CT3 - ELABORAR ANÁLISIS, SÍNTESIS, RESÚMENES VALORATIVOS, JUICIOS CRÍTICOS Y RESOLVER PROBLEMAS.

CT7 - TRABAJAR CON LIMITACIONES DE ESPACIO Y DE TIEMPO, RESPONSABILIZARSE DE SU PROPIO TRABAJO, REFLEXIONAR SOBRE SU TRAYECTORIA DE APRENDIZAJE Y COMPARTIR RESPONSABILIDADES SOBRE SU PROGRAMA DE ESTUDIOS.

Específicas

CE1 - CONOCER LAS LÍNEAS GENERALES DE LA GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LAS DIVERSAS TRADICIONES RELIGIOSAS EN LA HISTORIA Y EN DIFERENTES CONTEXTOS GEOGRÁFICOS.

CE3 - ADQUIRIR LA CAPACIDAD PARA EL ANÁLISIS DE LA TRADICIÓN ESCRITURARIA DE LAS TRADICIONES RELIGIOSAS.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

36h.

Clases prácticas

5h.

Exposiciones

4h.

Otras actividades

5h.

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

LA PRESENTE ASIGNATURA ABORDARÁ EL ESTUDIO DE LA RELACIÓN DE LA LITERATURA CON LA RELIGIÓN DESDE EL RENACIMIENTO HASTA LOS TIEMPOS ACTUALES, RELACIÓN ENFOCADA TANTO EN EL HECHO RELIGIOSO EN SÍ MISMO COMO EN LA INCIDENCIA DE LAS MANIFESTACIONES DE LA RELIGIÓN EN LA CULTURA Y EN LA SOCIEDAD, SIEMPRE A TRAVÉS DE LOS TEXTOS. RESPECTO AL PERIODO ENTRE EL SIGLO XVI Y XVIII, SE TRATARÁ LA LITERATURA ASCÉTICA Y MÍSTICA DESDE DIVERSOS ENFOQUES RELIGIOSOS Y GEOGRÁFICOS, LA IMPRONTA DE LA REFORMA PROTESTANTE Y LA CONTRARREFORMA, LA CONVIVENCIA DE RELIGIONES EN EL TERRITORIO EUROPEO Y LA LITERATURA QUE ESE HECHO GENERA Y LA RESPUESTA DEL PENSAMIENTO ILUSTRADO A LAS FORMAS DE RELIGIOSIDAD DEL MOMENTO.

EN RELACIÓN AL SIGLO XIX, SE ABORDARÁ LA CRISIS DE LA RELIGIÓN EN EL TRÁNSITO HACIA EL PERIODO MODERNO, A TRAVÉS DE DIFERENTES FUENTES EUROPEAS. ASIMISMO, PARA FOMENTAR UN ENFOQUE INTERCULTURAL, SE ABORDARÁN DIFERENTES MANIFESTACIONES TEXTUALES DONDE SE MANIFIESTAN TRANSMISIONES DE FORMAS DE RELIGIOSIDAD PROCEDENTES DE ASIA Y ÁFRICA AL CONTEXTO EUROPEO. PARA LOS SIGLOS XX Y XXI, SE PLANTEARÁ UN ENFOQUE INTERRELIGIOSO QUE PERMITA MOSTRAR LA DIVERSIDAD DE APROXIMACIONES PRESENTES EN LA ACTUALIDAD RESPECTO AL HECHO RELIGIOSO DESDE LA PERSPECTIVA DE DIFERENTES LITERATURAS.

DADA LA AMPLITUD DE LA MATERIA, SE TRABAJARÁ UNA SELECCIÓN DE TEXTOS DE ESPECIAL RELEVANCIA E INTERÉS, QUE SERÁN OBJETO DE UN DETENIDO ANÁLISIS Y SOBRE LOS QUE SE APLICARÁ UNA METODOLOGÍA DE TRABAJO. ADEMÁS, EL ESTUDIO DE LA TRANSMISIÓN DE LA RELIGIÓN A TRAVÉS DE LOS TEXTOS LITERARIOS ABORDARÁ LA RECEPCIÓN DE PERSONAJES, MOTIVOS Y TEMAS EN OTRAS CULTURAS DIFERENTES A LA DE ORIGEN, ASÍ COMO LA CONVIVENCIA ENTRE DIFERENTES GRUPOS Y RELACIONES INTERRELIGIOSAS QUE PODEMOS DEDUCIR DE ELLOS.

REQUISITOS

NINGUNO.

OBJETIVOS

LOS/AS ESTUDIANTES HABRÁN ESTUDIADO LA TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS PRINCIPALES TEXTOS RELIGIOSOS Y SU INFLUENCIA EN LA LITERATURA DE LAS DIVERSAS ÉPOCAS CONTENIDAS EN LA ASIGNATURA.

LOS/AS ESTUDIANTES HABRÁN ESTUDIADO LOS PRINCIPALES TEXTOS DOCTRINALES, POLÉMICOS Y EXEGÉTICOS, ASÍ COMO EL TRATAMIENTO DE LA RELIGIÓN EN LA LITERATURA DE LOS DIVERSOS PERÍODOS HISTÓRICOS CONTENIDOS EN LA ASIGNATURA.

LOS/AS ESTUDIANTES SABRÁN DESCRIBIR LAS LÍNEAS GENERALES DE LA GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LAS DIVERSAS TRADICIONES RELIGIOSAS EN LA HISTORIA Y EN DIFERENTES CONTEXTOS GEOGRÁFICOS.

CONTENIDO

1. APROXIMACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA AL ESTUDIO Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS LITERARIOS EN LOS QUE SE RELACIONA LA LITERATURA CON LA RELIGIÓN EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL RENACIMIENTO Y LA ACTUALIDAD.
2. ASCÉTICA Y MÍSTICA: ENFOQUES ANTROPOLÓGICOS Y LITERARIOS.
3. AUTORES Y TEXTOS. ERASMISMO, REFORMA Y CONTRARREFORMA: AUTORES Y TEXTOS.
4. EL MOVIMIENTO ILUSTRADO EN LA LITERATURA Y EN LA RELIGIÓN.
5. LITERATURAS ROMÁNTICAS Y RELIGIÓN.
6. LA CRISIS DE FE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD MODERNA.
7. LITERATURA Y RELIGIÓN EN LAS CONVULSIONES POLÍTICAS DEL SIGLO XX.
8. CONEXIONES INTERRELIGIOSAS EN LA LITERATURA.
9. LA RELIGIOSIDAD EN LA LITERATURA ACTUAL.

EVALUACIÓN

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA: 15%

PRÁCTICAS / TRABAJO: 25%

EXAMEN: 60%

BIBLIOGRAFÍA

DICTIONNAIRE DE SPIRITUALITÉ, PARIS, ÉDITIONS BEAUCHESME, 1932-1995, 21 VOLÚMENES.
ARNAU, JUAN: COSMOLOGÍAS DE INDIA: VÉDICA, SĀMKHYA Y BUDISTA, MÉXICO, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, 2021.
CONZE, EDWARD: BUDDHISM: ITS ESSENCE AND DEVELOPMENT. COURIER CORPORATION, 2012.
HARVEY, PETER: AN INTRODUCTION TO BUDDHISM: TEACHINGS, HISTORY AND PRACTICES. CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, 2012.
LÓPEZ ARANGUREN, JOSÉ LUIS: EL CRISTIANISMO DE DOSTOIEVSKI, MADRID, TAURUS, 1970.
MOELLER, CHARLES: LITERATURA DEL SIGLO XX Y CRISTIANISMO, I-VI, MADRID, GREDOS, 1955-1995.
SERÉS, GUILLERMO: LA LITERATURA ESPIRITUAL EN LOS SIGLOS DE ORO, MADRID, EDICIONES DEL LABERINTO, 2003.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 10:30 - 12:30	-	ANGEL GARCIA GALIANO MARIA ESTHER BORREGO GUTIERREZ
	08/05/2026	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	ANGEL GARCIA GALIANO MARIA ESTHER BORREGO GUTIERREZ



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



RELIGIONES DE LAS SOCIEDADES AMERICANAS - 805903

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 12:30 - 14:00	-	ALICIA SAN MARTIN MOLINA PATRICIA HORCAJADA CAMPOS
	12/12/2025	VIERNES 12:30 - 14:00	-	ALICIA SAN MARTIN MOLINA PATRICIA HORCAJADA CAMPOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



TEOLOGÍAS POLÍTICAS - 805909

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

37,5h.

Clases prácticas

7,5h.

Otras actividades

5h. (Tutorías y pruebas de evaluación)

TOTAL

50h.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura se concibe como un recorrido de carácter histórico-sistemático acerca del pensamiento teológico-político, desde la Antigüedad griega hasta el siglo xx. Se estudiarán los hitos fundamentales de la teología política a partir de los pensadores más relevantes de la tradición, así como sus críticas contemporáneas.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes tomarán conciencia de la influencia de las creencias religiosas en la estructuración social y políticas de las comunidades humanas.
2. Los/as estudiantes comprenderán la relación entre modelos teológicos y formas de organización política.
3. Los/as estudiantes discernirán críticamente la fundamentación de la autoridad política en las creencias religiosas.

CONTENIDO

1. Concepto de teología política.
2. Teología, mitología y teoría política en el pensamiento griego.
3. Teocracia y judaísmo.
4. Imperio, teología política y primer cristianismo.
5. Ciudad de Dios y ciudad terrestre.
6. Iglesia, derecho y poder en la Edad Media.
7. Consecuencias teológico-políticas de la Reforma.
8. Teología y teoría política en el pensamiento moderno.
9. Teología política y religiones políticas en el pensamiento contemporáneo.
10. Crítica contemporánea de la teología política.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 60%

Comentarios de texto u otros objetos: 30%

Asistencia y participación en el aula y/o en actividades grupales: 10%

BIBLIOGRAFÍA

Marramao, G., Cielo y tierra. Genealogía de la secularización, Barcelona, Paidós, 1998.

Rivera García, A., El dios de los tiranos: un recorrido por los fundamentos teóricos del absolutismo, la contrarrevolución y el totalitarismo, Córdoba, Almuzara, 2007.

Schmitt, C., Teología política, Madrid, Trotta, 2009.

Villacañas Berlanga, J. L., Teología política imperial y comunidad cristiana de salvación, Madrid, Trotta, 2016.

Voegelin, E., Las religiones políticas, Madrid, Trotta, 2022.

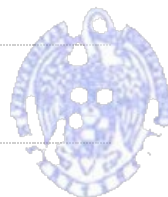
Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 12:30 - 14:00	-	FABIANA PELLEGRINI IKER JAUREGUI GIRALDEZ
	08/05/2026	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	FABIANA PELLEGRINI IKER JAUREGUI GIRALDEZ



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



CIENCIA Y RELIGIÓN - 805915

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Adquirir conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función, así como de aportar una base para ser efectivos en el desarrollo y aplicación de ideas resolutivas en contextos y conflictos donde las religiones tienen un papel preponderante.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones por parte del profesor que se ayudará de textos previamente subidos al campus virtual. 28 horas.

Seminarios

De discusión en torno a un texto o un problema, previamente conocido por los estudiantes. 10 horas.

Exposiciones

Por parte de los estudiantes, previamente asignadas y eventualmente consideradas en tutorías individuales. Las exposiciones pueden ser individuales o por grupos. Se pedirá antes de la exposición un breve texto con lo esencial de ella. Después de la exposición habrá de entregarse un texto más elaborado con lo tratado. Se valorará especialmente, la capacidad de incluir en este texto las aportaciones recibidas durante la exposición en clase. 12 horas.

PRESENCIALES

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La religión muestra fenomenológicamente una innegable aspiración hacia lo absoluto. Sin embargo, no es la única actitud humana que manifiesta esta pretensión. También se encuentra en la ética, la estética y la filosofía. Esta asignatura tiene como principal objetivo discutir la pretensión de las religiones y examinar si pueden ser sustituidas por otras actitudes y actividades humanas que se dirigen hacia lo incondicionado: hacia el descubrimiento de la verdad, la realización de la bondad moral y la creación de la belleza.

Además, se preguntará por la validez del conocimiento humano, especialmente, el conocimiento científico. Y discutirá algunos momentos históricos donde el conflicto religión versus ciencia parece haber alcanzado mayores dimensiones.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Familiarizarse con la filosofía de la ciencia contemporánea
- Distinguir entre las ciencias de la naturaleza y las ciencias del espíritu
- Conocer sumariamente algunas de las teorías científicas que más han influido en la imagen que el ser humano contemporáneo posee de sí mismo (heliocentrismo, darwinismo, mecanicismo, indeterminismo cuántico, inteligencia artificial, etc.)
- Debatir sobre el conflicto entre ciencia y religión

CONTENIDO

1. ¿Qué es la ciencia?
11. La finalidad del saber
12. El método del saber científico (inductivismo, falsacionismo, convencionalismo, anarquismo epistemológico)
13. Las matemáticas y la realidad
14. Lo vivo y lo inerte. Saber sobre lo vivo
15. Lo natural y lo artificial. Saber sobre lo humano
16. La dicotomía entre juicios descriptivos y juicios de valor
2. Algunas teorías que pueden entrar en conflicto con la religión.
21. Heliocentrismo y geocentrismo (Copérnico, Galileo y Kepler). La ruptura de la jerarquía ontológica.
22. Darwin, el origen de las especies y el origen del ser humano. La ilusión de la finalidad
23. Freud y el descubrimiento del psicoanálisis. El ser humano no sabe quién es
24. El mecanicismo y la libertad
25. El indeterminismo cuántico
26. La irrupción de la inteligencia artificial
3. Análisis del conflicto entre ciencia y religión.
31. La eternidad del mundo
32. El origen musulmán de la teoría de la doble verdad
32. El naturalismo

EVALUACIÓN

Examen escrito: 20%

Exposiciones en clase: 30%

Elaboración de trabajos individuales: 30%

Participación en la clase: 20%

En el caso extraordinario en que un estudiante por motivos justificados no pueda asistir con regularidad a clase, el examen escrito tendrá un peso ponderado de 40%.

BIBLIOGRAFÍA

Sobre la filosofía de la religión, puede ser útil un libro sencillo e introductorio, todavía valioso pese a su antigüedad, como es Chalmers, A. F. "¿Qué es esa cosa llamada ciencia?". Madrid, Siglo XXI, 1918.
Respecto del conflicto entre religión y ciencia, es muy claro y atinente el libro de A. Plantinga, "¿Dónde está el conflicto real? Ciencia, religión y naturalismo". Madrid, Avarigani, 2017.
En cualquier caso, la bibliografía básica obligatoria es la selección de textos disponibles en el campus virtual de la asignatura.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 10:30 - 12:30	-	JUAN JOSE GARCIA NORRO
	- 08/05/2026	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	JUAN JOSE GARCIA NORRO



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ESPACIOS RITUALES Y LITURGIA EN LAS RELIGIONES - 805923

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

45 horas

Clases prácticas

15 horas

TOTAL

60 horas

PRESENCIALES

6

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

7

BREVE DESCRIPTOR:

Partiendo de una perspectiva antropológica, esta asignatura tiene por objeto el estudio de los espacios que han servido de escenario para la celebración de ritos y cultos a lo largo de la Historia y en el marco de las principales religiones, desde la Prehistoria hasta la actualidad, teniendo en cuenta las creaciones arquitectónicas más relevantes de cada período y ámbito geográfico, y siempre en relación a la liturgia para la que fueron creadas.

REQUISITOS

Aunque no se establecen requisitos previos oficiales, se recomiendan conocimientos medios sobre los pilares conceptuales de las principales religiones, así como conocimientos básicos en materia de terminología arquitectónica.

OBJETIVOS

- Conocer y comprender los componentes antropológicos y sociológicos del rito religioso
- Conocer y comprender la diversidad de espacios rituales en geografías europeas, americanas y asiáticas a lo largo de la Historia
- Analizar y sintetizar problemáticas históricas en relación a los espacios de culto
- Analizar fuentes escritas y materiales en relación a los espacios rituales



CONTENIDO

1. Conceptos básicos: rito y liturgia. Factores antropológicos y sociológicos del rito. Espacios y arquitectura para el rito.
2. Ritos y espacios en la prehistoria.
3. Ritos y espacios en el Mediterráneo Antiguo.
4. Ritos y espacios en la Antigüedad del creciente Fértil.
5. Ritos y espacios de las religiones del Libro.
6. Ritos y espacios en la América Prehispánica.
7. Ritos y espacios en Asia Central y Oriental.
8. Los retos de la sociedad actual: espacios multiconfesionales para el rito. Diálogo interreligioso. La intervención de la sociedad civil en la configuración del espacio religioso.

EVALUACIÓN

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y cinco evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar más del 70% del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- a) Examen de contenidos (oral o escrito): 50%
- b) Exposiciones en clase: 35%
- c) Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%

BIBLIOGRAFÍA

- ASSMANN, J. (2001). "The Temples of Ancient Egypt: Sites of Eternity". En *The Mind of Egypt: History and Meaning in the Time of the Pharaohs*. Harvard University Press.
- BRADLEY, R. (2005). *Ritual and Domestic Life in Prehistoric Europe*. Routledge.
- BRADSHAW, P. F. (1992). "Liturgical Space: A Historical Perspective". *Worship*, 66(4), 290-305.
- CHAKRABARTI, K. (2013). *Buddhist Architecture*. Global Vision Publishing House.
- CHUPUNGCO, A. J. (1997). "Liturgical Space and Environment". En *Handbook for Liturgical Studies: Introduction to the Liturgy*. Liturgical Press.
- COOLEY, A. E. (2007). "Rituals and Sacred Spaces in Roman Religion". En *The Cambridge Companion to the Roman Republic*. Cambridge University Press.
- GEORGE, A. R. (1993). *House Most High: The Temples of Ancient Mesopotamia*. Eisenbrauns.
- GITTLEN, B. M. (2002). *Sacred Spaces: Synagogues, Churches, and Mosques*. Society of Biblical Literature.
- GOLDMAN, J. (1999). "The Jewish Temple and the Synagogue: Spaces of Sacrifice and Prayer". En *Temples, Sanctuaries, and Sacred Spaces in the Ancient Mediterranean*. Brill.
- KIECKHEFER, R. (2004). *Theology in Stone: Church Architecture From Byzantium to Berkeley*. Oxford University Press.
- MCNAMARA, D. R. (2009). "Catholic Church Architecture and the Spirit of the Liturgy". En *Heavenly City: The Architectural Tradition of Catholic Chicago*. Liturgy Training Publications.
- MITCHELL, L. (2005). "The Mosque as a Social Space". En *Islamic Art and Visual Culture: An Anthology of Sources*. Wiley-Blackwell.
- RENFREW, C. (2018) *The Archaeology of Ritual and Religion*. Routledge.
- SMITH, D. (2003). "Rituals and the Sacred Space in Hindu Temples". En *Hinduism and the Sacred: Forms and Forces in Ritual and Art*. Oxford University Press.
- TURNER, V. (1969). *El proceso ritual: Estructura y antiestructura*. Aldine Publishing.
- VAN DE MIEROOP, M. (2005). "The Architecture of the Early Mesopotamian Temples". *Journal of Near Eastern Studies*, 64(1), 23-43

Módulos**Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases Teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 15:00 - 16:30	-	JORGE PRADANOS FERNANDEZ SANTIAGO MANZARBEITIA VALLE
	12/12/2025	VIERNES 15:00 - 16:30	-	JORGE PRADANOS FERNANDEZ SANTIAGO MANZARBEITIA VALLE

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



FILOSOFÍAS DE ASIA - 805925

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1. Poseer y comprender conocimientos acerca de la evolución y desarrollo de las filosofías de Asia a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

Transversales

CT1. Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT2. Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones filosóficas de Asia.

CE2. Adquirir un buen nivel de conocimientos sobre la evolución del pensamiento en Asia.

CE3. Leer, comprender, analizar textos pertenecientes a dichas tradiciones filosóficas.

CE4. Relacionar los problemas filosóficos abordados por cada una de esas tradiciones relacionándolos con problemas similares en el pensamiento occidental.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Los contenidos serán expuestos por el profesor en forma de clase magistral e ilustrados mediante textos, imágenes, grabaciones, técnicas procedentes de las tradiciones estudiadas y diálogos sobre las ideas expuestas.

Otras actividades

Cada alumno realizará un trabajo monográfico de un mínimo de 2000 palabras escrito específicamente para esta asignatura sobre un tema (libro, autor, problema filosófico...) que será acordado individualmente con el profesor. Las fuentes de los contenidos deberán estar justificadas con un aparato crítico (notas, citas, referencias) suficiente. Esquema: Introducción, desarrollo, conclusiones, referencias. Se presentará como «tarea» de Moodle.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La función de esta asignatura en el grado es conseguir que el alumno adquiera conocimientos básicos de las tradiciones

filosóficas (en sentido estricto) distintas de la nacida en Grecia; es decir, las originadas en India y China, así como de sus contextos históricos, socioculturales y religiosos.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Que el alumno adquiera conocimientos básicos de las tradiciones filosóficas (en sentido estricto) distintas de la nacida en Grecia; es decir, las originadas en India y China, así como de sus contextos históricos, socioculturales y religiosos.

CONTENIDO

Tema I. El hinduismo

1. Vedismo y brahmanismo sacrificial
2. El brahmanismo de liberación de las upanisad
3. Brahmanismo clásico I: El dharma
4. Brahmanismo clásico II. Los seis darsanas («puntos de vista») ortodoxos
5. Hinduismo epicopuránico. La Bhagavad Gita.
6. Influencia del Islam y de Occidente. El hinduismo contemporáneo

Tema II. El budismo indio

1. Budismo theravada
 - a) La leyenda del Buda
 - b) Las cuatro nobles verdades; el noble óctuple sendero
 - c) Historia posterior del budismo theravada
2. Budismo mahayana
 - a) El ideal del bodhisattva y el budismo devocional
 - b) Escuelas del mahayana indio: madhyamaka y yogacara
 - c) Tantra budista: el vajrayana. El budismo tibetano

Tema III. Otras corrientes indias

1. El jainismo
2. Los sikhs
3. Los materialistas indios
4. Pensamiento indio contemporáneo

Tema IV. El pensamiento de China

1. Introducción
2. La mentalidad china tradicional
3. El confucianismo: clásico, intermedio, neoconfucianismo
4. El daoísmo: filosófico, religioso, esotérico
5. Otras escuelas de la época clásica: moísmo, escuela de los nombres, yin-yang, legalismo
6. Pensamiento chino contemporáneo

Tema V. El pensamiento de Japón

1. Introducción
2. El shinto
3. El confucianismo en Japón
4. Pensamiento japonés contemporáneo. La escuela de Kioto

Tema VI. El budismo en Asia Oriental

1. El budismo en China
2. El budismo en Japón
3. Escuelas del budismo de Asia Oriental
4. El budismo chōan / zen

Apéndice: Influencia del pensamiento de Asia en Occidente



EVALUACIÓN

- Trabajo monográfico individual: 30% de la nota.
- Examen final: 10 preguntas en 1 hora 70%
- Plagio, copia o fuente no citada, incluida IA = cero en la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

Cheng, Anne, 2002, Historia del pensamiento chino, Barcelona, Bellaterra.
 Glasenapp, H. von, 2007, La filosofía de la India, Madrid, Biblioteca Nueva.
 Harvey, P., 2007, El budismo, Madrid, Akal.
 Kasulis, T. P., 2012, Shinto. El camino a casa, Madrid, Trotta.
 Kasulis, T. P., 2019, La filosofía japonesa en su historia, Bna., Herder.
 Maspero, H., 1999, El taoísmo y las religiones chinas, Madrid, Trotta.
 Pániker, A., 2025, El jainismo, Barcelona, Kairós.
 Íd., 2007, Los sikhs. Historia, identidad y religión, Barcelona, Kairós.
 Ruiz Calderón, J., 2024, ¿Qué es el hinduismo?, Sevilla, Senderos.
 Schumacher, S. y Wörner, G., 1993, Diccionario de la sabiduría oriental: budismo, hinduismo, taoísmo, zen, Barcelona, Paidós.
 Tola, F., y Dragonetti, C., 2008, Filosofía de la India. Del Veda al Vedanta. El sistema Samkhya, Barcelona, Kairós.
 Williams, P., Tribe, A. y Wynne, A., 2013, Pensamiento budista. Una introducción completa a la tradición india, Barcelona, Herder.
 Yao, Xinzhong, 2001, El confucianismo, Madrid, Cambridge University Press.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
 SECCIÓN DE SECRETARÍA
 DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o Prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	08/09/2025	MARTES 13:00 - 15:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 13:00 - 15:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON
GRUPO B	19/01/2026	JUEVES 13:00 - 15:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON
	- 08/05/2026	VIERNES 13:00 - 15:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



GEOGRAFÍA DE LAS RELIGIONES Y MOVIMIENTOS MIGRATORIOS - 805912

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	JORGE BOADA SAENZ
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	JORGE BOADA SAENZ

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD RELIGIOSA - 805911

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 10:30 - 12:30	-	EUGENIA RELAÑO PASTOR
	- 12/12/2025	VIERNES 10:30 - 12:30	-	EUGENIA RELAÑO PASTOR

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

MAGIA Y RELIGIÓN - 805919

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

CT2 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT3 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT4 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT5 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE1 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución de la categoría □magia□ y su relación con la categoría □religión□ en diferentes culturas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases teóricas: 35h. El profesor expondrá a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas los contenidos temáticos del programa.

Clases prácticas

Clases prácticas: 5h. El profesor planteará debates y discusiones relacionados con las lecturas propuestas para cada tema, así como con las cuestiones abordadas en las exposiciones teóricas

Presentaciones

Presentaciones: 5h. Los alumnos, siguiendo las indicaciones de los profesores, elaborarán, presentarán y debatirán en clase breves ensayos de carácter histórico o bien trabajos de comentario de fuentes, siempre relacionados con aspectos específicos de los contenidos temáticos de la asignatura

Otras actividades



Tutorías y examen: 5h.

TOTAL

50h

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

En esta asignatura el alumno abordará el estudio de la creación y construcción del concepto de magia en sociedades y religiones antiguas y su evolución hasta nuestros días, así como las diversas aproximaciones metodológicas para el estudio del fenómeno.

Se estudiará el concepto de magia y su relación con la religión en diversas culturas desde la prehistoria hasta el siglo XIX a través del análisis de textos (estudios teóricos-académicos y fuentes directas en traducción), imágenes y objetos arqueológicos.

REQUISITOS

Ninguno salvo los dispuestos por ley.

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes adquirirán capacidades para la comprensión del concepto de □magia□ y su relación con la religión desde la prehistoria y su aplicación al estudio de culturas específicas.
- Los/as estudiantes adquirirán capacidades para la comprensión del fenómeno mágico en la literatura y el pensamiento de las sociedades y religiones estudiadas.
- Los/as estudiantes adquirirán capacidades para el análisis de objetos asociados a la magia y los actos de poder ritual a través del estudio de la cultura material de las religiones estudiadas.
- Los/as estudiantes adquirirán aptitudes analíticas y sintéticas frente a errores metodológicos.
- Los/as estudiantes adquirirán habilidades para la exposición y la redacción de trabajos de tipo académico.
- Los/as estudiantes serán capaces de adaptar la problemática del estudio de la magia y su relación con la religión en diferentes culturas.

CONTENIDO

- 1) Orígenes del pensamiento religioso y del mito.
- 2) Aproximaciones metodológicas aplicadas al estudio de la magia.
- 3) Magia y religión en el Próximo Oriente: Mesopotamia y Egipto
- 4) Magia y religión en el Mundo Clásico: Grecia y Roma.
- 5) Magia y religión en el Cristianismo
- 6) Magia y religión en el Judaísmo
- 7) Magia y religión en el Islam
- 8) Magia y religión en la Edad Media
- 9) Esoterismo occidental y la magia en el contexto de las nuevas espiritualidades.

EVALUACIÓN

Examen final (trabajo o examen): 60 %
Prácticas y trabajos de curso, incluyendo exposiciones 25%
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades de grupo 15%

BIBLIOGRAFÍA

- B. Ankarloo y S. Clark, Witchcraft and magic in Europe. Vol. II Ancient Greece and Rome, London (1999).
G. Bohak, Ancient Jewish Magic: a History, New York: Cambridge UP (2008).
M. Llinares García, Los lenguajes del silencio, Akal, Madrid (2012).
G. Luck, Arcana Mundi. Magia y ciencias ocultas en el mundo griego y romano, Gredos: Madrid (1995).
F. Marco Simón, Los contextos de la magia en el Imperio Romano: incertidumbre, ansiedad y miedo, Prensas Universitarias de Zaragoza, 1999
G.A. Magee, The Cambridge Handbook of Western Mysticism and Esotericism. New York: Cambridge UP, 2016.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 09:00 - 10:30	-	ANDRES PIQUER OTERO CESAR MANUEL HERAS MARTINEZ RAQUEL MARTIN HERNANDEZ
	08/05/2026	VIERNES 09:00 - 10:30	-	ANDRES PIQUER OTERO CESAR MANUEL HERAS MARTINEZ RAQUEL MARTIN HERNANDEZ



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



NUEVOS MOVIMIENTOS RELIGIOSOS - 805914

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 12:30 - 14:00	-	ANTONIO MONTAÑES JIMENEZ EVA BORREGUERO SANCHO
	08/05/2026	VIERNES 12:30 - 14:00	-	ANTONIO MONTAÑES JIMENEZ EVA BORREGUERO SANCHO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

PRÁCTICAS - 805928

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 12.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 Conocer y hacer un uso crítico de las TIC como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG9 Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

CG10 Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo, desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

Transversales

CT1 Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT2 Conocer los derechos fundamentales de justicia e igualdad entre hombres y mujeres, sin distinción de su cultura o país de procedencia, en su libertad de práctica religiosa.

CT3 Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes.

CT5 Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse del propio trabajo, reflexionar sobre la trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre el programa de estudios.

CT8 Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE1 Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE2 Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso.

CE3 Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE4 Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y las tensiones de los fenómenos políticos más actuales.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

CE5 Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del zoroastrismo, el hinduismo, el budismo y el confucianismo a las culturas orientales.

CE6 Adquirir la capacidad para asesorar, en el ámbito internacional, a entidades públicas y privadas sobre el impacto de las religiones en la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

CE8 Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

PRESENCIALES

10

NO PRESENCIALES

2

BREVE DESCRIPTOR:

Las Prácticas Externas son una asignatura optativa del Grado en Ciencias de las Religiones. Los estudiantes realizarán un período de actividad laboral de 250 horas efectivas en una empresa, entidad o institución cuya actividad profesional esté relacionada con los ámbitos de conocimiento propios de la titulación (patrimonio cultural y religioso, gestión de la diversidad religiosa, entidades de carácter confesional o interreligioso, museos, fundaciones, medios de comunicación, editoriales especializadas, ONGs, etc.). La asignatura tiene un valor total de 12 ECTS, distribuidos entre la actividad en la entidad, la elaboración de un informe final y las tutorías y reuniones de seguimiento con el tutor académico.

REQUISITOS

Pueden matricularse los alumnos de 3º y 4º curso que tengan aprobadas todas las asignaturas básicas y obligatorias de 1º y 2º.

OBJETIVOS

La asignatura de Prácticas Externas tiene como objetivo principal ofrecer a los estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones la oportunidad de adquirir una experiencia laboral supervisada por la universidad en alguno de los ámbitos profesionales para los que capacita el título. A través de esta asignatura el estudiante podrá:

Aplicar en un contexto profesional real los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridos a lo largo del grado.

Desarrollar competencias transversales vinculadas al trabajo en equipo, la comunicación y la gestión de la diversidad cultural y religiosa.

Conocer de primera mano los entornos laborales relacionados con el estudio de las religiones, tanto en instituciones públicas como privadas.

Establecer un primer contacto con el mundo profesional de forma tutelada y reflexiva.

Elaborar un informe crítico que dé cuenta del aprendizaje obtenido durante la experiencia práctica.

CONTENIDO

Se realizarán según el trabajo acordado entre alumno/a y empresa.

EVALUACIÓN

La calificación final será asignada por el tutor académico de la Facultad de Filosofía (UCM), quien tomará en consideración:

- El informe del tutor de empresa, en el que se valorará el desempeño, la actitud, la implicación y el aprovechamiento de la actividad práctica por parte del estudiante.

- El informe elaborado por el propio estudiante al finalizar las prácticas, en el que deberá reflexionar críticamente sobre las tareas realizadas, las competencias adquiridas y la adecuación de la experiencia a su formación académica.

La asignatura se calificará conforme a la escala numérica oficial (0-10) con su correspondiente mención cualitativa.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La asignatura puede realizarse tanto en el primer como en el segundo semestre, siempre dentro del período de validez de la matrícula, que incluye los meses de verano y otros períodos no lectivos. Los estudiantes interesados deberán ponerse en contacto con los coordinadores de la asignatura, Miguel Palomo García y Enrique Santos Marinas, para gestionar la asignación de plaza en la entidad correspondiente.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
PRÁCTICAS	-	-	-	ENRIQUE SANTOS MARINAS MIGUEL PALOMO GARCIA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



RELIGIONES DE ÁFRICA Y EL PACÍFICO - 805918

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	JOSE MARIA FERNANDEZ PALACIOS
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	JOSE MARIA FERNANDEZ PALACIOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

RELIGIONES MISTÉRICAS - 805916

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

Específicas

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

44 h.

Exposiciones

6 h.

TOTAL

50 h (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

6

BREVE DESCRIPTOR:

A partir del análisis fuentes textuales, materiales e iconográficas, la asignatura *Religiones Místicas* ofrece una descripción sistemática e histórica del conjunto de creencias y prácticas de carácter místico que han articulado la vida religiosa de Grecia y de Roma a lo largo de la Antigüedad.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los elementos fundamentales de la categoría "religiones místicas" y de su tipología, así como los testimonios literarios, arqueológicos, iconográficos y otras fuentes para el estudio de las religiones y cultos místicos.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de reconocer y aplicar los métodos de estudio científico de las religiones místicas.
3. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad del estudio de las religiones místicas.
4. Los/as estudiantes conocerán el concepto, la tipología y la cronología de las religiones místicas antiguas:
Los misterios de Eleusis.
Cultos místicos dionisiacos.
Orfeo y el orfismo.
Los cultos místicos de Samotracia.
Los misterios de Mitra.
Los misterios de Isis y Osiris.
La recepción de la tradición mística.



CONTENIDO

RELIGIONES MÍSTICAS EN EL MUNDO GRIEGO

- Tema 1 - Los cultos místicos en Grecia: características generales
- Tema 2 - Los misterios de Eleusis
- Tema 3 - Cultos místicos órficos y dionisiacos
- Tema 4 - Cultos místicos de Samotracia

RELIGIONES MÍSTICAS EN EL MUNDO ROMANO

- Tema 5 - Los misterios egipcios
- Tema 6 - Cibeles-Atis
- Tema 7 - Mitra
- Tema 8 - Los misterios y el cristianismo

EVALUACIÓN

- Examen de contenidos: 60 %
- Elaboración y exposición de trabajos: 20 %
- Asistencia y participación activa en el aula: 20 %

BIBLIOGRAFÍA

- Alvar Ezquerro, J., Los misterios. Religiones orientales en el Imperio Romano, Madrid, 2001.
- Bowden, H., Mystery Cults of the Ancient World, Princeton-Oxford 2010.
- Bremmer, J., Initiation into the Mysteries of the Ancient World, Berlin-Boston, 2014.
- Burkert, W., Ancient Mystery Cults, Cambridge (Mass.)-London, 1987 (Cultos místicos antiguos, Madrid 2005).
- Cosmopoulos, M. (ed.), Greek Mysteries. The Archeology and Ritual of Ancient Greek Sacred Cults, London-New York 2003.
- Scarpi, P., La religione dei misteri, Milano 2002-2004.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 15:00 - 16:30	-	ANA ISABEL JIMENEZ SAN CRISTOBAL MARCO ALVIZ FERNANDEZ
	08/05/2026	MIÉRCOLES 15:00 - 16:30	-	ANA ISABEL JIMENEZ SAN CRISTOBAL MARCO ALVIZ FERNANDEZ

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



RELIGIOSIDAD POPULAR - 805884

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 09:00 - 10:30	-	MONICA CORNEJO VALLE OLGA INMACULADA MANCHA CACERES
	08/05/2026	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	MONICA CORNEJO VALLE OLGA INMACULADA MANCHA CACERES

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



SECULARIZACIÓN Y ATÉISMO - 805913

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Obligatoria

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Generales: CG1: Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función; CG2: Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG3: Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG4: Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones; CG5: Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada; CG6: Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos; CG7: Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales; CG8: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

Transversales

Transversales: CT1: Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares; CT3: Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas; CT4: Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento; CT5: Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final; CT6: Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias; CT7: Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

Específicas: CE1: Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos; CE6: Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas, CE7: Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura a lo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases consistirán básicamente en lecciones magistrales y discusiones grupales apoyadas en el material (lecturas de textos originales) que se indicará o se proporcionará directamente al alumnado (mediante documentos accesibles en el Campus Virtual). Será necesario que el alumnado se familiarice con la lectura directa de las fuentes indicadas (pasajes y textos) desde las primeras sesiones del curso. En este sentido, la lectura previa de los materiales sugeridos por el profesor resulta indispensable para el deseado funcionamiento dialógico de las clases, en las que tanto el profesor como el alumnado juegan un papel destacado en la reconstrucción y análisis de los textos y problemáticas objeto de estudio.

PRESENCIALES

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

El Bloque I presenta un enfoque histórico sobre el proceso de secularización, abordando tanto su evolución como sus manifestaciones en el mundo contemporáneo. En la primera parte, "Secularización como proceso histórico," se estudia la perspectiva comparada mundial de la secularización con José Casanova, se analizan aspectos históricos y literarios de la libertad y tolerancia en el siglo XVI a través de textos de Eva Díaz Pérez y Doris Moreno, y se examina la emancipación de la cultura moderna del cristianismo con Pannenberg y el impacto de Nietzsche en la crítica al cristianismo con Carlo Gentili. La segunda parte, "Secularización en el mundo contemporáneo," se enfoca en la distinción entre creyentes y no creyentes con Enrique Miret Magdalena, la crítica a la fe en la ciencia y el humanismo secular como una reliquia sagrada, ambos con John Gray. Este bloque ofrece una comprensión integral de la secularización, desde sus raíces históricas hasta sus actuales debates y desafíos.

El Bloque II pretende familiarizar al alumnado con los hitos fundamentales del debate acerca del ateísmo en el pensamiento occidental. Tras una breve mirada a la Antigüedad clásica, se estudian los principales alegatos contra la religión cristiana y sus implicaciones en la construcción de instituciones políticas, jurídicas y económicas. El curso se concentra, en primer lugar, en los principales hitos de la literatura atea escrita tras el hastío y la desolación causadas por las Guerras de Religión en Europa (siglos XVI y XVII). Se atiende, en segundo lugar, a las críticas a la religión del racionalismo ilustrado más radical, que trasciende la mera crítica anticlerical para convertirse en un ataque frontal a la religión y a sus efectos sobre la conducta humana, mostrando también como la crítica ilustrada encontró respuesta en filósofos de la época como Fichte o Schleiermacher. En tercer lugar, se analizan las críticas que las filosofías marxistas del siglo XIX, especialmente el marxismo, realizaron a la religión como *opio del pueblo*, dentro del paradigma de la lucha de clases. Atendiendo al enorme influjo político e institucional del marxismo en el siglo XX se estudian las características de los Estados en los que el ateísmo fue o es la doctrina oficial del Estado y en la que se prohíbe toda manifestación exterior de culto religioso. Finalmente, se estudian algunos debates contemporáneos entre detractores y partidarios del teísmo y se reflexiona acerca de si el género resulta un atributo condicionante de la creencia religiosa.

REQUISITOS

Los propios para acceder al cuarto curso del Grado en Ciencias de las Religiones

OBJETIVOS

1. Adquisición de un léxico filosófico básico que capacite al alumno/a para definir con precisión conceptos como teísmo, ateísmo, antiteísmo, agnosticismo, ateísmo de Estado, secularización, etc.
2. Reconocimiento de las complejas implicaciones políticas, sociales y económicas que el debate entre teístas y ateos ha tenido desde la Antigüedad hasta nuestros días.
3. Conocer los textos básicos en la tradición del pensamiento ateo occidental, así como los de algunos destacados detractores del ateísmo.
4. Estudiar las principales razones socio-políticas alegadas por los detractores del ateísmo para justificar su persecución histórica, así como las que en el siglo XX esgrimieron los principales Estados ateos para justificar la prohibición de religiones y sectas.
5. Acceder al amplio patrimonio occidental de debates en torno a teísmo y ateísmo con el fin de poder apoyar la propia posición teológica en fuentes y autoridades del pasado.
6. Comprender los efectos perniciosos de la intolerancia religiosa y el dogmatismo a partir de episodios históricos destacados.
7. Estudiar las particularidades del ateísmo femenino, derivado del sometimiento de la mujer que propugnan determinados credos religiosos e instituciones eclesásticas.

CONTENIDO

BLOQUE I.A: SECULARIZACIÓN COMO PROCESO HISTÓRICO

Tema 1: José Casanova, *Reconsiderar la secularización. Una perspectiva comparada mundial*

Tema 2: Eva Díaz Pérez, *Memoria de cenizas* (extracto); Doris Moreno, *Casiodoro de Reina: libertad y tolerancia en la Europa del siglo XVI* (extracto).

Tema 3: Pannenberg, *La emancipación de la cultura moderna del cristianismo*. En: *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios*.

Tema 4: Carlo Gentili, *Nietzsche y el cristianismo*. En: *Guía Comares de Nietzsche*.

BLOQUE I.B: SECULARIZACIÓN EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Tema 5: Enrique Miret Magdalena, *¿Existen creyentes y no creyentes?*. En: *La revolución de lo religioso*

Tema 6: John Gray, *Una extraña fe en la ciencia*

Tema 7: John Gray, *El humanismo secular, una reliquia sagrada*

BLOQUE II. ATÉISMO: HISTORIA, PROBLEMÁTICAS Y TEXTOS FUNDAMENTALES EN EL MUNDO OCCIDENTAL.

Tema 1. El ateísmo en la Antigüedad: materialismo, epicureísmo, atomismo. La síntesis de Lucrecio (c. 99 a.C.- c. 55 a.C.) en su *De rerum natura*.

Tema 2. Guerras de religión europeas, absolutismo y surgimiento del ateísmo moderno. Las *Mémoires des pensées et sentiments* de Jean Meslier (1664-1729). Las religiones, falsedades al servicio de las tiranías.

Tema 3. La extensión de la crítica al cristianismo a las tres principales religiones monoteístas. El *Tratado de los tres impostores (Moisés, Jesucristo, Mahoma)* (1712).

Tema 4. Ateísmo y materialismo en la Ilustración radical. *Le christianisme dévoilé* (1766) de Holbach.

Tema 5. La respuesta del idealismo alemán al ateísmo ilustrado. Fichte (1762-1814) y Schleiermacher (1768-1834).

Tema 6. La alienación religiosa en Karl Marx y Friedrich Engels.

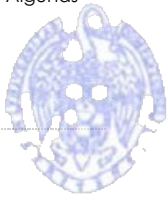
Tema 7. Variantes antiautoritarias del ateísmo socialista: Mijaíl Bakunin y Paul Lafargue.

Tema 8. El ateísmo como problema teológico-político en el Concilio Vaticano I.

Tema 9. El marxismo del siglo XX y el ateísmo de Estado. Textos y procesos fundamentales.

Tema 10. La crítica lógica y liberal a los argumentos favorables a la existencia de Dios en *Por qué no soy cristiano* de Bertrand Russell. Algunas respuestas teístas actuales al ateísmo contemporáneo.

Tema 11. Sometimiento religioso de la mujer y ateísmo femenino.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

EVALUACIÓN

BLOQUE I

Exposición de las lecturas.

Trabajos breves relativos a los textos.

Trabajo final de bloque relativo a uno de los textos.

BLOQUE II

- 1) En algunas de las clases teóricas del curso, el profesor solicitará al estudiantado la entrega de trabajos breves (2 páginas, extensión recomendada) que serán utilizados como base de la discusión que se llevará a cabo durante la clase correspondiente.
- 2) Prueba escrita en forma de examen consistente en preguntas respecto a los contenidos desarrollados en la asignatura. El formato de examen incorpora fragmentos de textos leídos en clase, para facilitar y orientar la respuesta a las preguntas del examen.

BIBLIOGRAFÍA

Bloque I

José Casanova, Reconsiderar la secularización. Una perspectiva comparada mundial

Eva Díaz Pérez, Memoria de cenizas (extracto);

Doris Moreno, Casiodoro de Reina: libertad y tolerancia en la Europa del siglo XVI (extracto).

Pannenberg, La emancipación de la cultura moderna del cristianismo . En: Una historia de la filosofía desde la idea de Dios .

Carlo Gentili, Nietzsche y el cristianismo . En: Guía Comares de Nietzsche .

Enrique Miret Magdalena, ¿Existen creyentes y no creyentes? . En: La revolución de lo religioso

John Gray, El humanismo secular, una reliquia sagrada . Una extraña fe en la ciencia

Bloque II

-Lucrecio, De la naturaleza de las cosas.

-Meslier, Jean, Crítica de la religión y del Estado.

-Holbach, El cristianismo al descubierto

-Tratado de los tres impostores.

-Fichte, Johann Gottlieb, La exhortación a la vida bienaventurada o la Doctrina de la religión.

-Schleiermacher, Friedrich, Sobre la religión.

-Marx, Karl, Sobre la religión.

-Bakunin, Mijaíl, Dios y el Estado.

-Lafargue, Paul, ¿Por qué cree en Dios la burguesía?

-Lafargue, Paul, La religión del capital.

-Reyes Mate, Manuel, El ateísmo, un problema político.

-Lenin et al., Sobre la religión.

-Lunacharski, Anatoli, Religión y socialismo.

-McKown, Delos, The Classical Marxist Critiques of Religion.

-Russell, Bertrand, Por qué no soy cristiano.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	EMMANUEL CHAMORRO SANCHEZ MIGUEL PALOMO GARCIA
	12/12/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	EMMANUEL CHAMORRO SANCHEZ MIGUEL PALOMO GARCIA

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



SOCIOLOGÍA DE LAS RELIGIONES - 805882

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG9 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT2 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT3 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT4 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT5 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

Específicas

CE1 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE2 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposición y reflexión de los contenidos teóricos fundamentales de la asignatura (20 horas).

Seminarios

Cada bloque temático concluirá con un seminario en el que los/las estudiantes podrán adquirir un conocimiento en profundidad de la materia a partir de las lecturas y recursos facilitados por el/la docente (10 horas).

Clases prácticas

A lo largo de la asignatura, se realizarán clases prácticas, destinadas fundamentalmente a estudios de casos relevantes para comprender la sociología de las religiones (10 horas).

Exposiciones

Los/las alumnos/as expondrán sus trabajos de investigación en el marco de la asignatura (5 horas).

Otras actividades

Tutorías y examen (5 horas)

TOTAL

50 horas

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

En esta asignatura, nos adentraremos en los conceptos y teorías fundamentales para el estudio sociológico de las religiones, prestando particular atención a los autores clásicos (Weber, Durkheim y Marx) y a los debates actuales. Analizaremos, igualmente, el fenómeno religioso en sus distintas manifestaciones sociales e históricas, la interacción de las religiones con la política, la economía, la cultura, los cambios y conflictos sociales, y las dinámicas socio-religiosas contemporáneas, a fin de proporcionar a los/las estudiantes un conocimiento crítico y en profundidad sobre la sociología de las religiones.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la descripción sociológica del hecho religioso.
- Los/as estudiantes comprenderán el carácter multidisciplinar de la sociología de las religiones.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado una capacidad práctica de aproximación sociológica al hecho religioso.
- Los/as estudiantes habrán conocido y serán capaces de desarrollar las diferentes teorías de la sociología de las religiones.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis de los retos que surgen de la relación del contexto social actual y las religiones.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la actual presencia del hecho religioso a escala global.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de propiciar la tolerancia y la convivencia religiosa transcultural
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los componentes antropológicos y sociológicos del rito religioso.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la diversidad de espacios rituales en geografías europeas, americanas y asiáticas a lo largo de la Historia.

CONTENIDO

- Introducción y conceptos básicos de la sociología de las religiones.
- El concepto de religión desde el punto de vista sociológico.
- La comprensión sociológica del hecho religioso.
- Globalización y religiones
- Conceptos básicos: rito y liturgia. Factores antropológicos y sociológicos del rito. Espacios y arquitectura para el rito.
- Desarrollos teóricos y sociología de las religiones.
- La sociología de las religiones en la actualidad. Modelos explicativos y sociología básica de las principales opciones religiosas y no religiosas en la actualidad.
- Consideraciones sobre el concepto de nuevo movimiento religioso.
- Los retos de la sociedad actual: espacios multiconfesionales para el rito. Diálogo interreligioso. La intervención de la sociedad civil en la configuración del espacio religioso.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito) 40%
Exposiciones en clase 10%
Elaboración de trabajos (individuales o en grupo) 20%
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales 20%
Prácticas 10%

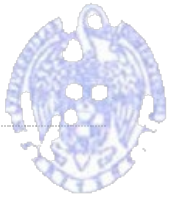
BIBLIOGRAFÍA

AA.VV. (2011). Atlas de las religiones. Valencia: Le Monde Diplomatique.

Cipriani, R. (2011). Manual de sociología de la religión. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.

Casanova, J. (2013). Genealogías de la secularización. Barcelona: Anthropos. Hervieu-Léger, D. (2005). La religión hilo de memoria. Barcelona: Herder.

Lenoir, F. (2006). La metamorfosis de Dios: la nueva espiritualidad occidental. Madrid: Alianza.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MIÉRCOLES 15:00 - 16:30	-	RAFAEL RUIZ ANDRES
	12/12/2025	MIÉRCOLES 16:30 - 18:00	-	RAFAEL RUIZ ANDRES



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



TÉCNICAS DE MEDITACIÓN - 805931

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 15:00 - 16:30	-	JESUS SAIZ GALDOS JUAN MARIA ARNAU NAVARRO
	12/12/2025	MIÉRCOLES 15:00 - 16:30	-	JESUS SAIZ GALDOS JUAN MARIA ARNAU NAVARRO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



TRABAJO FIN DE GRADO - 805959

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Trabajo fin de Grado

ECTS: 6.0

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Supervisión y evaluación trabajo fin de grado

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
DIRECCIÓN Y EVALUACIÓN TFG GRUPO 0	-	-	-	ENRIQUE SANTOS MARINAS MIGUEL PALOMO GARCIA

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ÁRABE I - 805945

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



ÁRABE II - 805946

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

ÁRABE III - 805947

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	



Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

ÁRABE IV - 805948

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	



Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

GRIEGO I - 805933

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG7: Conocimiento y manejo expertos de una las dos lenguas clásicas (griego).

Específicas

CE4: Conocimiento en profundidad y capacidad para manejar la gramática y las estructuras léxicas de la lengua griega.

CE6: Capacidad para leer, comprender y traducir textos griegos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El profesor explicará a los alumnos de manera detallada los puntos esenciales de la asignatura. Estas explicaciones constituirán el soporte necesario para que los alumnos puedan seguir las clases prácticas

Clases prácticas

Las clases prácticas se articularán en torno a comentarios morfológicos y sintácticos de frases y textos que hayan sido cuidadosamente seleccionados con anterioridad.

Otras actividades

El alumno, en grupos o de manera individual, realizará traducciones y comentarios de los textos que se propongan como tareas para la evaluación continua.

PRESENCIALES

2,4

NO PRESENCIALES

3,6

SEMESTRE

1

REQUISITOS

Los generales del Grado

EVALUACIÓN

La asignatura de Griego I se verá sometida a una evaluación continuada, mediante controles periódicos encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica. La adquisición de conocimientos de ambas partes será objeto de una evaluación final mediante un examen, que incluirá contenidos teóricos y prácticos explicados. Esta parte supondrá el 60% del total de la calificación final.



El 40% de la calificación restante dependerá, por un lado, de la asistencia y participación del alumnado en las clases y en las actividades presenciales, incluidas las tutorías, y, por otro, de su trabajo diario con la materia. Todos estos aspectos serán objeto de una evaluación continua por parte del profesor.

BIBLIOGRAFÍA

- A.A. V.V., Reading Greek, 2 vols. Texts/Grammar, vocabulary and exercises, Cambridge 1979-80 (2ª ed. 2007) [versión española, Barcelona 1986].
ALFAGEME, I. R., Nueva gramática griega, Madrid 1990.
BAILLY, A., Dictionnaire Grec-Français, París 1950.
BIZOS, M., Syntaxe grecque, París 1971.
BERENGUER AMENÓS, J., Gramática griega, Barcelona, múltiples ediciones.
----, Hélide. Ejercicios de griego I: Morfología. Antología, Barcelona, múltiples ediciones.
CALVO MARTÍNEZ, J. L. Griego para universitarios, Granada 2016.
CHANTRAINE, P., Morfología histórica del griego, trad. esp. Reus 1974.
CRESPO, E. ET ALII, Sintaxis del griego clásico, Madrid 2003.
FERNÁNDEZ GALIANO, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid 1971.
FLEURY, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp. Barcelona 1971.
GOODWIN, W. W., A Greek Grammar, Nueva York 19652.
HUMBERT, J., Syntaxe grecque, París 1960.
JINÉNEZ LÓPEZ, M. D., Sintaxis del griego antiguo, 2 vols., Madrid 2020.
LASSO DE LA VEGA, J. S., Sintaxis griega, Madrid 1968.
LIDDELL, H. G., SCOTT, R., Greek-English Lexicon. Abridged edition, Oxford 1987.
LIDDELL, H. G. SCOTT, R., JONES, H.S., A Greek-English Lexicon. (with a supplement), Oxford 1996.
LUCAS, J. M.ª - CEDRERO R., Antología de iniciación al griego, Madrid 1992.
PABÓN, J.M., Diccionario Manual Griego-Español, Barcelona 1967.
RODRÍGUEZ ADRADOS, F., RODRÍGUEZ MONESCILLO, E. MARTÍNEZ FRESNEDA, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978.
RODRÍGUEZ ADRADOS, F. ET ALII, Diccionario Griego-Español, Madrid 1989-.
RODRÍGUEZ ADRADOS, F., Nueva sintaxis griega, Madrid 1992.
VAN EMDE BOAS, E., ET ALII, The Cambridge Grammar of Classical Greek, Cambridge 2019.



OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso cero de iniciación al griego antiguo al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso cero de iniciación en Filología Clásica: Griego (808315) en el siguiente enlace: <https://www.ucm.es/departamento-filologia-clasica/noticias/54740>

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 15:00 - 17:00	-	MARCO ANTONIO SANTAMARIA ALVAREZ
	12/12/2025	VIERNES 15:00 - 17:00	-	MARCO ANTONIO SANTAMARIA ALVAREZ

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

GRIEGO II - 805934

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG7: Conocimiento y manejo expertos de una las dos lenguas clásicas (griego).

Específicas

CE4: Conocimiento en profundidad y capacidad para manejar la gramática y las estructuras léxicas de la lengua griega.

CE6: Capacidad para leer, comprender y traducir textos griegos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El profesor explicará a los alumnos de manera detallada los puntos esenciales de la asignatura. Estas explicaciones constituirán el soporte necesario para que los alumnos puedan seguir las clases prácticas

Clases prácticas

Clases prácticas

Las clases prácticas se articularán en torno a comentarios morfológicos y sintácticos de frases y textos que hayan sido cuidadosamente seleccionados con anterioridad.

Otras actividades

El alumno, en grupos o de manera individual, realizará traducciones y comentarios de los textos que se propongan como tareas para la evaluación continua.

PRESENCIALES

2,4

NO PRESENCIALES

3,5

SEMESTRE

2

REQUISITOS

Los generales del grado

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

La asignatura Lengua griega II se verá sometida a una evaluación continuada, mediante controles periódicos encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica. La adquisición de conocimientos de ambas partes será objeto de

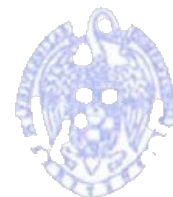


una evaluación final mediante un examen, que incluirá contenidos teóricos y prácticos explicados. Esta parte supondrá el 60% del total de la calificación final.

El 40% de la calificación restante dependerá, por un lado, de la asistencia y participación del alumnado en las clases y en las actividades presenciales, incluidas las tutorías, y, por otro, de su trabajo diario con la materia. Todos estos aspectos serán objeto de una evaluación continua por parte del profesor.

BIBLIOGRAFÍA

- A.A. V.V., Reading Greek, 2 vols. Texts/Grammar, vocabulary and exercises, Cambridge 1979-80 (2ª ed. 2007) [versión española, Barcelona 1986].
- ALFAGEME, I. R., Nueva gramática griega, Madrid 1990.
- BAILLY, A., Dictionnaire Grec-Français, París 1950.
- BIZOS, M., Syntaxe grecque, París 1971.
- BERENGUER AMENÓS, J., Gramática griega, Barcelona, múltiples ediciones.
- , Hélade. Ejercicios de griego I: Morfología. Antología, Barcelona, múltiples ediciones.
- CALVO MARTÍNEZ, J. L. Griego para universitarios, Granada 2016.
- CHANTRAINE, P., Morfología histórica del griego, trad. esp. Reus 1974.
- CRESPO, E. ET ALII, Sintaxis del griego clásico, Madrid 2003.
- FERNÁNDEZ GALIANO, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid 1971.
- FLEURY, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp. Barcelona 1971.
- GOODWIN, W. W., A Greek Grammar, Nueva York 19652.
- HUMBERT, J., Syntaxe grecque, París 1960.
- JINÉNEZ LÓPEZ, M. D., Sintaxis del griego antiguo, 2 vols., Madrid 2020.
- LASSO DE LA VEGA, J. S., Sintaxis griega, Madrid 1968.
- LIDDELL, H. G., SCOTT, R., Greek-English Lexicon. Abridged edition, Oxford 1987.
- LIDDELL, H. G. SCOTT, R., JONES, H.S., A Greek-English Lexicon. (with a supplement), Oxford 1996.
- LUCAS, J. M.ª - CEDRERO R., Antología de iniciación al griego, Madrid 1992.
- PABÓN, J.M., Diccionario Manual Griego-Español, Barcelona 1967.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F., RODRÍGUEZ MONESCILLO, E. MARTÍNEZ FRESNEDA, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F. ET ALII, Diccionario Griego-Español, Madrid 1989-.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F., Nueva sintaxis griega, Madrid 1992.
- VAN EMDE BOAS, E., ET ALII, The Cambridge Grammar of Classical Greek, Cambridge 2019.



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso cero de iniciación al griego antiguo al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso cero de iniciación en Filología Clásica: Griego (808315) en el siguiente enlace:
<https://www.ucm.es/departamento-filologia-clasica/noticias/54740>

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO
	08/05/2026	VIERNES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

GRIEGO III - 805935

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.
- CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales .
- CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

- CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.
- CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.
- CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.
- CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.
- CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

- CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.
- CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

44 h.



Exposiciones

6 h.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa.

REQUISITOS

Los generales del Grado

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de lectura e interpretación de textos escritos en griego antiguo.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de comprender y aplicar la metodología que permite la fijación de los textos griegos.
3. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos de la literatura griega, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos acerca de la pervivencia de la Grecia Antigua, en todos sus aspectos (religiosos, lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se formarán, a través del comentario de textos, en los valores humanísticos nacidos en la antigüedad griega, que constituyen la columna vertebral de la cultura europea.
6. Se promover la reflexión, a través del comentario de textos, sobre las grandes cuestiones sociales de nuestra época: el contacto entre culturas, religiones y civilizaciones, la integración de las minorías, los roles sexuales y los conflictos de género, etc.
7. Adquisición de conocimientos fundamentales del griego antiguo que permitan la lectura y escritura en alfabeto griego, el reconocimiento de la gramática griega, con especial énfasis en la fonética, la grafemática, la morfología y la sintaxis.
8. Lectura, comentario y traducción de textos de especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones.

CONTENIDO

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa entre los que se incluyen autores y obras como Evangelios (en particular, Lucas), Apolodoro, Luciano, Pausanias.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 50 %
Examen de trabajos elaborados por los alumnos: 25 %
Actividades presenciales: 25 %

BIBLIOGRAFÍA

Adrados, F. R., Rodríguez Monescillo, E., Martínez Fresneda, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978 (re. 1981).
Calvo Martínez, José Luis, Griego para universitarios, Granada 2016.
Delgado Jara, Inmaculada, Gramática griega del Nuevo Testamento.II. Sintaxis. Con clave comentada de las prácticas, Navarra 2023.
Joint Association of Classical Teachers, A Greek Anthology, Cambridge, U.K.-New York 2002.
Galiano, M. F. & Adrados, F. R., Primera antología griega, Madrid 1955 (20003).
Galiano, M. F. & Adrados, F. R., Segunda antología griega, Madrid 1962.
Ibáñez Chacón, A., Crestomatía de autores griegos anotados, 1. Prosa, Madrid 2018.
Mounce, W. D., A Graded Reader of Biblical Greek, Michigan 1996.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 08:30 - 10:30	-	JUAN SIGNES CODOÑER
	12/12/2025	VIERNES 08:30 - 10:30	-	JUAN SIGNES CODOÑER



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

GRIEGO IV - 805936

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.
- CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

- CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.
- CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.
- CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.
- CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.
- CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

- CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.
- CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

44 h.



Exposiciones

6 h.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa.

REQUISITOS

Los generales del Grado

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de lectura e interpretación de textos escritos en griego antiguo.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de comprender y aplicar la metodología que permite la fijación de los textos griegos.
3. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos de la literatura griega, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos acerca de la pervivencia de la Grecia Antigua, en todos sus aspectos (religiosos, lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se formarán, a través del comentario de textos, en los valores humanísticos nacidos en la antigüedad griega, que constituyen la columna vertebral de la cultura europea.
6. Se promover la reflexión, a través del comentario de textos, sobre las grandes cuestiones sociales de nuestra época: el contacto entre culturas, religiones y civilizaciones, la integración de las minorías, los roles sexuales y los conflictos de género, etc.
7. Adquisición de conocimientos fundamentales del griego antiguo que permitan la lectura y escritura en alfabeto griego, el reconocimiento de la gramática griega, con especial énfasis en la fonética, la grafemática, la morfología y la sintaxis.
8. Lectura, comentario y traducción de textos de especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones.

CONTENIDO

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa entre los que se incluyen autores y obras como la Septuaginta, los Evangelios apócrifos y Juan Crisóstomo.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 50 %
Examen de trabajos elaborados por los alumnos: 25 %
Actividades presenciales: 25 %

BIBLIOGRAFÍA

Inmaculada Delgado Jara. 2012. Juan Crisóstomo: Sermones in Genesim. Salamanca: [Universidad Pontificia de Salamanca].
Delgado Jara, Inmaculada y Fernando Luque Herrera. 2023. ¿Contra los Juegos Circenses y el Teatro de San Juan Crisóstomo (PG 56, 263-270) Texto Bilingüe. Estudio, Edición, Traducción y Notas. Salmanticensis 70
Fernández Marcos, Natalio, and Mariña Victoria Spottorno Díaz-Caro. 2011-2015. La Biblia Griega Septuaginta. Salamanca: Sígueme.
Rahlfs, A. 1979. Septuaginta: Id Est Vetus Testamentum Graece iuxta LXX Interpretes. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft.
Swete, Henry Barclay. 1900. An Introduction to the Old Testament in Greek. Edited by H. St J. Thackeray. Cambridge: University Press.
Thackeray, H. St J. 1909. A Grammar of the Old Testament in Greek: According to the Septuagint. Hildesheim: Olms.
Zamora, María José, ed. 1997. Juan Crisóstomo: Sobre la vanagloria, la educación de los hijos y el matrimonio. Ciudad Nueva

Estructura

Módulos

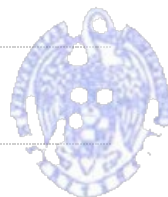
Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 08:30 - 10:30	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO RODRIGO VERANO LIAÑO
	08/05/2026	VIERNES 08:30 - 10:30	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO RODRIGO VERANO LIAÑO



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

GRIEGO V - 805937

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

44 h.



Exposiciones

6 h.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa.

REQUISITOS

Los generales del Grado

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de lectura e interpretación de textos escritos en griego antiguo.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de comprender y aplicar la metodología que permite la fijación de los textos griegos.
3. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos de la literatura griega, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos acerca de la pervivencia de la Grecia Antigua, en todos sus aspectos (religiosos, lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se formarán, a través del comentario de textos, en los valores humanísticos nacidos en la antigüedad griega, que constituyen la columna vertebral de la cultura europea.
6. Se promover la reflexión, a través del comentario de textos, sobre las grandes cuestiones sociales de nuestra época: el contacto entre culturas, religiones y civilizaciones, la integración de las minorías, los roles sexuales y los conflictos de género, etc.
7. Adquisición de conocimientos fundamentales del griego antiguo que permitan la lectura y escritura en alfabeto griego, el reconocimiento de la gramática griega, con especial énfasis en la fonética, la grafemática, la morfología y la sintaxis.
8. Lectura, comentario y traducción de textos de especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones.

CONTENIDO

Traducción y comentario de una selección de textos griegos procedentes de la obra de Heródoto, que incluirán aspectos relativos a la religión de la Grecia antigua y de otros pueblos que aparecen descritos en la Historia de Heródoto.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 50 %
Examen de trabajos elaborados por los alumnos: 25 %
Actividades presenciales: 25 %

BIBLIOGRAFÍA

Ediciones

J. Berenguer Amenós y F. Rodríguez Adrados, Heródoto, Historias, vols. I-III, Barcelona, Alma Mater, 19902-2011 (ed. bilingüe).
J. M. Floristán, Heródoto, Historia, vols. I, II y III, Madrid, Clásicos Dykinson, 2010, 2011, 2015 (ed. bilingüe).
H.B. Rosen, Herodotus. Historiae, Leipzig, Teubner, 1987-1997, 2 vols.
N.G. Wilson, Herodoti Historiae, Oxford, University Press, 2015, 2 vols.

Traducciones

C. Schrader, Heródoto. Historias, Madrid, Gredos, 1977-1989, 5 vols.
- F. Rodríguez Adrados & P. Redondo Reyes, Heródoto. Historias, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2020, 2 vols.

Ensayos

E. J. Bakker - I.J.F. de Jong - H. van Wees (eds.), Brill's companion to Herodotus, Leiden 2002.
C. Dewald & J. Marincola, The Cambridge companion to Herodotus, Cambridge 2006.
M. Dorati, Le Storie di Erodoto: etnografia e racconto, Pisa-Roma 2000.
Th. Harrison, Divinity and history: the religion of Herodotus, Oxford 2000.
D. Lateiner, The historical method of Herodotus, Toronto 1989.
J. D. Mikalson, Herodotus and Religion in the Persian Wars, Chapel Hill 2003.
F. Mora, Religione e religioni nelle Storie di Erodoto, Milán 1985.
G. Nenci (ed.), Hérodote et les peuples non grecs, Vandoeuvres-Ginebra 1990.
C. Sánchez Mañas, Los oráculos en Heródoto, Zaragoza 2017.
R. Thomas, Herodotus in Context: Ethnography, Science and the Art of Persuasion, Cambridge 2000.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 08:30 - 10:30	-	FERNANDO GARCIA ROMERO
	12/12/2025	VIERNES 08:30 - 10:30	-	FERNANDO GARCIA ROMERO



FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

GRIEGO VI - 805938

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

44 h.



Exposiciones

6 h.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa.

REQUISITOS

Los generales del Grado

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de lectura e interpretación de textos escritos en griego antiguo.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de comprender y aplicar la metodología que permite la fijación de los textos griegos.
3. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos de la literatura griega, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos acerca de la pervivencia de la Grecia Antigua, en todos sus aspectos (religiosos, lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se formarán, a través del comentario de textos, en los valores humanísticos nacidos en la Grecia Antigua, que constituyen la columna vertebral de la cultura europea.
6. Se promover la reflexión, a través del comentario de textos, sobre las grandes cuestiones sociales de nuestra época: el contacto entre culturas, religiones y civilizaciones, la integración de las minorías, los roles sexuales y los conflictos de género, etc.
7. Adquisición de conocimientos fundamentales del griego antiguo que permitan la lectura y escritura en alfabeto griego, el reconocimiento de la gramática griega, con especial énfasis en la fonética, la grafemática, la morfología y la sintaxis.
8. Lectura, comentario y traducción de textos de especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones.

CONTENIDO

Traducción y comentario de una selección de textos de poesía lírica griega antigua, que incluirán aspectos relativos a la religión.

EVALUACIÓN

Examen de contenidos: 50 %
Examen de trabajos elaborados por los alumnos: 25 %
Actividades presenciales: 25 %

BIBLIOGRAFÍA

- L. Athanassaki & E.L. Bowie (eds.), *Archaic and Classical Choral Song. Trends in Classics*, Berlin 2011.
M. Baumbach, A. Petrovic & I. Petrovic, *Archaic and classical epigram*, Cambridge-Nueva York 2010.
E.L. Bowie, *¿Early Greek elegy, symposium and public festival?*, *Journal of Hellenic Studies* 106, 1986, 13-35.
F. Budelmann (ed.), *The Cambridge companion to Greek lyric*, Cambridge 2009.
A. Cavarzere, A. Aloni & A. Barchiesi, *Iambic ideas. Essays on a poetic tradition from archaic Greece to the late Roman empire*, Lanham-Oxford 2001.
E. Contiades-Tsitsoni, *Hymenaios und Epithalamion. Das Hochzeitslied in der frühgriechischen Lyrik*, Stuttgart 1990
H. Fränkel, *Poesía y filosofía de la Grecia arcaica*, Madrid 1993.
F. García Romero, *De hombres y dioses. Antología de poesía lírica griega antigua (siglos VII-V a-C., Madrid 2015.*
B. Gentili, *Poesía y público en la Grecia antigua*, Barcelona 1996.
D.E. Gerber (ed.), *A companion to the Greek lyric poets*, Leiden-Nueva York-Colonia 1997.
G. Ieranò, *Il ditirambo di Dioniso. Le testimonianze antiche*, Pisa-Roma 1997.
C. Neri, *La lirica greca. Temi e testi*, Roma 2004.
F. Rodríguez Adrados, *Orígenes de la lírica griega*, Madrid 1976.
F. Rodríguez Adrados, *El mundo de la lírica griega antigua*, Madrid 1981.
E. Suárez de la Torre, *¿Religión griega y lírica arcaica?*, *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid 1994, II 35-79.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 08:30 - 10:30	-	JESUS ANGEL ESPINOS
	08/05/2026	VIERNES 08:30 - 10:30	-	JESUS ANGEL ESPINOS





FACULTAD DE FILOSOFIA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



HEBREO I - 805951

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG9 Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

Transversales

CT3 Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT7 Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

CT8 Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE3 Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

40%: Las clases teóricas se refieren a la explicación de los temas de gramática (morfología nominal, verbal y sintaxis).

Clases prácticas

60%: Las clases prácticas incluyen la realización y/o corrección de ejercicios de escritura, lectura, gramática y vocabulario.

TOTAL

100%

PRESENCIALES

3,6

NO PRESENCIALES

2,4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Introducción al hebreo bíblico (nivel 1):

- Dominio de la escritura y la lectura.
- Presentación de la fonética y fonología, morfología y sintaxis de la oración simple de la lengua hebrea en el corpus bíblico.
- Comprensión de textos sencillos en hebreo bíblico.

El estudiante adquirirá un repertorio de elementos lingüísticos básicos que le permita entender correctamente estructuras sencillas de la lengua hebrea bíblica. Sus conocimientos gramaticales no solo tendrán carácter instrumental sino que constituirán el principio de un conocimiento sistemático y explícito sobre la lengua acompañado por la reflexión teórica.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Reconocer las consonantes del alefato hebreo en escritura cursiva y cuadrada, así como el sistema de vocalización (*niqud*) del texto bíblico.
2. Aprender las estructuras lingüísticas más básicas de la lengua hebrea durante el período bíblico.
3. Aplicar los conocimientos adquiridos en clase para la traducción y análisis de textos en hebreo bíblico sencillos y/o adaptados al nivel del alumnado.

CONTENIDO

[Algunos de los puntos de este temario pueden impartirse en el segundo nivel, o a la inversa, contenidos del segundo nivel pueden ser adelantados en este, dependiendo del grupo y del calendario académico. Así mismo se podrán incluir nuevos temas según proceda durante el desarrollo del curso.]

A. INICIACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA HEBREA: Ejercicios de caligrafía y lectura.

B. MORFOLOGÍA NOMINAL

1. Los pronombres personales.
2. El sustantivo: género, número y estado.
3. El adjetivo y su concordancia.
4. Pronombres y adjetivos demostrativos.
5. Sufijos pronominales.
6. Partículas (... על, אל, מן, ל, ב, מן, אל, על...).

7. La antigua marca de acusativo.

8. Los sustantivos segolados.

C. MORFOLOGÍA VERBAL

1. Introducción al sistema verbal hebreo.
2. El verbo regular פָּעַל: perfecto, imperfecto, imperativo, yusivo, cohortativo, participios e infinitivos.
3. Perfecto e imperfecto consecutivos.
4. El verbo estativo: principales rasgos.
5. Las formas más comunes del verbo הִיא y otros verbos irregulares de gran frecuencia en el texto bíblico.

D. SINTAXIS

1. El artículo definido.
2. La conjunción copulativa ו.
3. La oración nominal: declarativas, interrogativas y negativas.
4. La oración verbal simple.
5. Objeto directo: uso de אֶת.

E. ESTRUCTURAS ESPECÍFICAS

1. Expresión de la propiedad.
2. Expresión de la existencia.

F. VOCABULARIO

Todo el vocabulario estudiado en clase.

EVALUACIÓN

1. Asistencia, participación activa en las clases presenciales y realización de tareas: 20%.
 2. Examen final escrito, compuesto de diferentes ejercicios de vocabulario, gramática y traducción (directa y/o inversa): 60%.
 3. Examen final oral, consistente en la lectura en voz alta, traducción directa y análisis de términos específicos de un texto en hebreo preparado con antelación por parte de los alumnos: 20%.
- Nota: Para aprobar la asignatura es necesario obtener como mínimo una nota de 5 sobre 10 en los elementos 1 y 2, y que la nota ponderada de los tres elementos de evaluación sea como mínimo de 5 sobre 10.



BIBLIOGRAFÍA

Farfán Navarro, E. (2007) Gramática elemental del hebreo bíblico. 7a. ed. Estella: Verbo Divino.
Ferre, L., Moreno Donaire, P. y Caballero Navas, C. (2003) Introducción al hebreo. 2ª ed. Granada: Universidad de Granada.
Lambdin, T.O. (2001) Introducción al hebreo bíblico. Estella: Verbo Divino.
Pratico, G.D. y Van Pelt, M.V. (2001) Basics of biblical Hebrew. Gran Rapids (MI): Zondervan.
Weingreen, J. (1959) A practical grammar for classical Hebrew. 2ª ed. Oxford: Clarendon.
Yates, K.M. (1987) Nociones esenciales del hebreo bíblico. 5ª ed. Texas: Casa Bautista de Publicaciones.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La asignatura cuenta con un espacio propio en Campus Virtual en el que los alumnos podrán consultar los ejercicios a realizar/corregir en clase.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	CLARA CARBONELL ORTIZ
	- 12/12/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	CLARA CARBONELL ORTIZ



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ALUMNOS

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación



HEBREO II - 805952

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG9 Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

Transversales

CT3 Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT7 Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

CT8 Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE3 Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

40%: Las clases teóricas se refieren a la explicación de los temas de gramática (morfología nominal, verbal y sintaxis).

Seminarios

5%: Se impartirá al menos un seminario sobre un tema relacionado con la asignatura que no forma parte del temario pero que está directamente relacionado con esta.

Clases prácticas

50%: Las clases prácticas incluyen la realización y/o corrección de ejercicios de escritura, lectura, gramática y vocabulario.

Trabajos de campo

--

Prácticas clínicas

--

Laboratorios

--

Exposiciones

--

Presentaciones

--

Otras actividades

5%: Se considerará la realización de otras actividades relacionadas con la asignatura, dependiendo del tiempo disponible, ocasión e intereses expresados por los/las estudiantes.

TOTAL

100%

PRESENCIALES

3,6

NO PRESENCIALES

2,4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Continuación del aprendizaje del hebreo bíblico (nivel 2): el/la estudiante adquirirá un repertorio de elementos lingüísticos básicos y de vocabulario que le permitirá escribir, leer y entender correctamente estructuras sencillas de la lengua hebrea bíblica.

REQUISITOS

Haber superado previamente el primer nivel de esta lengua: Hebreo I.

OBJETIVOS

1. Continuar con el aprendizaje de las estructuras lingüísticas más básicas de la lengua hebrea durante el período bíblico, en los niveles fonético, fonológico y morfosintáctico.
2. Ampliar el conocimiento del vocabulario del hebreo bíblico.
3. Aplicar los conocimientos adquiridos en clase para la lectura, traducción y análisis de textos sencillos en hebreo bíblico y/o adaptados al nivel del alumnado.

CONTENIDO

A. MORFOLOGÍA NOMINAL

1. El estado constructo: normas generales y casos excepcionales.
2. Sufijación pronominal: sustantivos y partículas.
3. Números cardinales y ordinales.

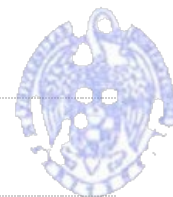
B. MORFOLOGÍA VERBAL

1. Introducción a los *binyanim* (formas derivadas).
2. La conjugación *nif'al*.
3. La conjugación *pi'el*.
4. La conjugación *pu'al*.
5. La conjugación *hitpa'el*.
6. La conjugación *hif'il*.
7. La conjugación *hof'al*.
8. El verbo regular con sufijos pronominales.

C. SINTAXIS

1. La oración nominal.
2. La oración verbal simple.
3. La negación.
4. La oración de relativo.
5. La oración interrogativa.
6. Expresión del comparativo y el superlativo.

EVALUACIÓN



FACULTAD DE FILOSOFIA
SECCION DE SECRETARIA
DE ALUMNOS

Elementos de evaluación:

1. Participación activa en las clases presenciales, incluidos los seminarios, y realización de tareas: 20%.
 2. Examen final escrito, compuesto de diferentes ejercicios de vocabulario, gramática y traducción (directa y/o inversa): 50%.
 3. Examen final oral, consistente en la lectura en voz alta, traducción directa y análisis de términos específicos de un texto en hebreo bíblico preparado con antelación por parte de los/las estudiantes: 30%.
- Para aprobar la asignatura es necesario obtener como mínimo una nota de 5 sobre 10 en los elementos 2 y 3, y que la nota ponderada de los tres elementos de evaluación sea como mínimo de 5 sobre 10.

BIBLIOGRAFÍA

- Cook, J.A. y Holmstedt, R.D. (2013) Beginning Biblical Hebrew: A Grammar and Illustrated Reader. Grand Rapids (Michigan): Baker Academic.
- Farfán Navarro, E. (2007) Gramática elemental del hebreo bíblico. 7a. ed. Estella: Verbo Divino.
- Ferre, L., Moreno Donaire, P. y Caballero Navas, C. (2003) Introducción al hebreo. 2ª ed. Granada: Universidad de Granada.
- Lambdin, T.O. (2001) Introducción al hebreo bíblico. Estella: Verbo Divino.
- Pratico, G.D. y Van Pelt, M.V. (2001) Basics of Biblical Hebrew. Grand Rapids (MI): Zondervan.
- Weingreen, J. (1959) A Practical Grammar for Classical Hebrew. 2ª ed. Oxford: Clarendon.
- Yates, K.M. (1987) Nociones esenciales del hebreo bíblico. 5ª ed. Texas: Casa Bautista de Publicaciones.



OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

- Los contenidos de esta asignatura son la continuación de los impartidos en el primer nivel (Hebreo I). Por esa razón, el temario puede estar sujeto a cambios, dependiendo de lo que se haya impartido en el primer nivel. También, se podrán incluir nuevos temas según convenga durante el desarrollo del curso.
- El profesor indicará qué texto deberán preparar los/las estudiantes con antelación para la realización del examen oral. Los/las estudiantes podrán acudir a sesiones de atención a estudiantes para la resolución de cualquier duda o dificultad que encuentren en la preparación del texto.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN DE SECRETARÍA DE ASIGNATURAS

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	MARTES 09:00 - 10:30	-	FRANCISCO JAVIER DEL BARCO DEL BARCO
	- 08/05/2026	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	FRANCISCO JAVIER DEL BARCO DEL BARCO

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

LATÍN I - 805939

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

Transversales

CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

10h. Clases magistrales. El profesor explicará a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las estructuras gramaticales de la lengua latina. Asimismo, el profesor presentará el marco teórico necesario para la correcta interpretación de los textos.

Clases prácticas

40h. Comentario y análisis de textos. El profesor guiará la realización de prácticas relacionadas con la adquisición de competencias en lengua latina y con los rudimentos de la traducción y del análisis de textos. El profesor aportará a los alumnos la metodología para la preparación de las prácticas así como los materiales y bibliografía necesarios.

TOTAL

50h (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1



BREVE DESCRIPTOR:

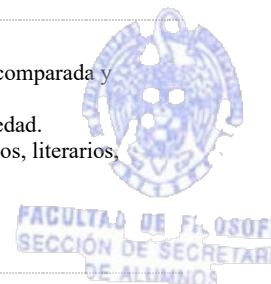
Iniciación en los conocimientos de las estructuras gramaticales básicas de la lengua latina, a través de la lectura, análisis y comentario de textos latinos de distintas épocas relacionados con cualquier tipo de manifestación religiosa, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana y el cristianismo.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad para la lectura e interpretación de los textos clásicos del mundo latino.
2. Los/as estudiantes conocerán las estructuras lingüísticas de la lengua latina y las disciplinas lingüísticas relacionadas (lingüística comparada y lingüística indoeuropea).
3. Los/as estudiantes conocerán la literatura latina, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes habrán adquirido conocimientos acerca de la pervivencia de la Antigua Roma, en todos sus aspectos (lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se habrán comprometido con el autoaprendizaje como instrumento de desarrollo y responsabilidad profesional.



CONTENIDO

1. Conocimientos fundamentales de la lengua latina.
2. Estudio de los elementos básicos de la gramática latina, con especial énfasis en la morfología y la sintaxis.
3. Lectura, comentario y traducción de textos adecuados al nivel de la asignatura y con especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana antigua y el cristianismo.

EVALUACIÓN

1. Evaluación continuada mediante controles periódicos (escritos u orales) durante el curso encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica: 25 %
2. Evaluación final mediante un examen realizado en la fecha establecida por la Facultad, que incluirá los contenidos teóricos y prácticos explicados durante el curso: 60 %
3. Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15 %

Se valorará la participación activa y la iniciativa de los alumnos, especialmente en lo que se refiere a la preparación regular de las actividades de las clases prácticas.

BIBLIOGRAFÍA

Enríquez, J. A., López Fonseca, A., Resumen de gramática latina, Madrid, Ediciones Clásicas, 2002.
Rubio, L., Nueva sintaxis latina simplificada, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995.
Rubio, L., González Rolán, T., Nueva gramática latina, Madrid, Coloquio, 1985.
Segura Munguía, S., Gramática Latina, Bilbao, Universidad de Deusto, 1961, 20104.
Valentí Fiol, E., Sintaxis Latina, Barcelona, Bosch, 198415.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso de iniciación a la lengua latina al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso de iniciación de Latín en el siguiente enlace: <https://filologia.ucm.es/cursos-de-iniciacion>

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	08/09/2025	JUEVES 08:30 - 10:30	-	LAURA RANERO RUESTRA
	12/12/2025	VIERNES 08:30 - 10:30	-	LAURA RANERO RUESTRA

Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2025/2026.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Centros que participan en la docencia: Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Coordinación: Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

LATÍN II - 805940

Curso Académico 2025-26

Datos Generales

Plan de estudios: 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

Carácter: Optativa

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

Transversales

CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

Específicas

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

10h. Clases magistrales. El profesor explicará a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las estructuras gramaticales de la lengua latina. Asimismo, el profesor presentará el marco teórico necesario para la correcta interpretación de los textos.

Clases prácticas

40h. Comentario y análisis de textos. El profesor guiará la realización de prácticas relacionadas con la adquisición de competencias en lengua latina y con los rudimentos de la traducción y del análisis de textos. El profesor aportará a los alumnos la metodología para la preparación de las prácticas así como los materiales y bibliografía necesarios.

TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2



BREVE DESCRIPTOR:

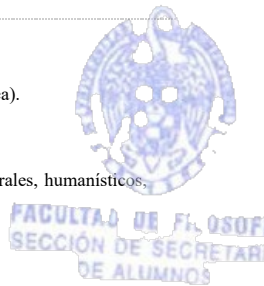
Como continuación de Latín I, en esta asignatura se ampliarán los conocimientos de las estructuras gramaticales básicas de la lengua latina. Se leerán, interpretarán y comentarán textos en lengua latina de distintas épocas relacionados con cualquier tipo de manifestación religiosa, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana y el cristianismo.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad para la lectura e interpretación de los textos clásicos del mundo latino.
- Los/as estudiantes conocerán las estructuras lingüísticas de la lengua latina y las disciplinas lingüísticas relacionadas (lingüística comparada y lingüística indoeuropea).
- Los/as estudiantes conocerán la literatura latina, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
- Los/as estudiantes habrán adquirido conocimientos acerca de la pervivencia de la Antigua Roma, en todos sus aspectos (lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
- Los/as estudiantes se habrán comprometido con el autoaprendizaje como instrumento de desarrollo y responsabilidad profesional.



CONTENIDO

- Conocimientos fundamentales de la lengua latina.
- Estudio de los elementos básicos de la gramática latina, con especial énfasis en la morfología y la sintaxis.
- Lectura, comentario y traducción de textos adecuados al nivel de la asignatura y con especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana antigua y el cristianismo.

EVALUACIÓN

- Evaluación continuada mediante controles periódicos (escritos u orales) durante el curso encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica: 25 %
 - Evaluación final mediante un examen realizado en la fecha establecida por la Facultad, que incluirá los contenidos teóricos y prácticos explicados durante el curso: 60 %
 - Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15 %
- Se valorará la participación activa y la iniciativa de los alumnos, especialmente en lo que se refiere a la preparación regular de las actividades de las clases prácticas.

En la convocatoria extraordinaria solo será recuperable el examen final.

BIBLIOGRAFÍA

Gramática latina

Enríquez, J. A., López Fonseca, A., Resumen de gramática latina, Madrid, Ediciones Clásicas, 2002.
E. Fernández, Resumen de gramática latina, Madrid, Ed. Universitas, 2025.
Rubio, L., Nueva sintaxis latina simplificada, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995.
Rubio, L., González Rolán, T., Nueva gramática latina, Madrid, Coloquio, 1985.
Segura Munguía, S., Gramática Latina, Bilbao, Universidad de Deusto, 1961 (2010).
Valentí Fiol, E., Sintaxis Latina, Barcelona, Bosch, 1984.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Se recomienda haber cursado previamente la asignatura Latín I.

La bibliografía es orientativa y selectiva. El profesor podrá completarla y ampliarla en clase siempre que lo considere oportuno. Asimismo, el profesor podrá concretar y ampliar lo que se indica en esta ficha docente.

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso de iniciación a la lengua latina al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso de iniciación de Latín en el siguiente enlace: <https://filologia.ucm.es/cursos-de-iniciacion>

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	19/01/2026	JUEVES 15:00 - 17:00	-	EDUARDO JOSE FERNANDEZ FERNANDEZ
	08/05/2026	VIERNES 15:00 - 17:00	-	EDUARDO JOSE FERNANDEZ FERNANDEZ