

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## ANTROPOLOGÍA CULTURAL DE LAS RELIGIONES - 805893

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

21h

##### Seminarios

12h

**Clases prácticas**

9h

**Exposiciones**

3h

**Otras actividades**

5h

**TOTAL**

50h

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Esta asignatura se orienta al desarrollo de una mirada sensible a la diversidad cultural de los fenómenos religiosos. Para ello se estudiarán de forma comparativa distintas formas de creencia, ritualidad, experiencia y organización religiosa y explorando las teorías antropológicas clásicas y contemporáneas que han intentado dar cuenta de la variabilidad religiosa.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Las/os estudiantes conocerán y comprenderán la naturaleza multidimensional de los procesos y de las realidades de lo religioso desde una perspectiva plural y transcultural.
  - Las/os estudiantes adquirirán la capacidad de identificar y analizar de la diversidad religiosa histórica y contemporánea.
  - Las/os estudiantes adquirirán conocimiento de sistemas de creencias, ritos y experiencias religiosas no convencionales, apreciando lo que ello nos enseña de la condición humana y la diversidad cultural.
  - Las/os estudiantes desarrollarán una actitud sensible a la detección de prácticas discriminatorias en la sociedad, Basándose en un mejor conocimiento de la diversidad religiosa y sus múltiples dimensiones culturales.
  - Las/os estudiantes adquirirán el conocimiento y la capacidad de aplicación de los distintos conceptos, modelos teóricos y metodológicos de la Antropología Cultural a la comprensión de los debates y problemáticas religiosos contemporáneos.
  - Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de análisis y síntesis de problemas culturales y sociales en los que la religión constituye un factor de controversia, fundamentando los análisis en literatura y trabajo de campo etnográficos.

**CONTENIDO**

- La religión como objeto de estudio en la Antropología ¿un universal cultural? Definiciones antropológicas de la religión. La relación entre religión y cultura, coincidencias y divergencias. Conceptos operativos de la asignatura. Problemáticas específicas del área.
- Teorías generales sobre las creencias: la religión como modo de pensamiento. El intelectualismo antropológico clásico. Debate "Magia, Ciencia y Religión". La religión como ideología y como teodicea. El análisis de mitos en los enfoques estructuralistas y funcionalistas. Aportaciones desde la antropología neurocientífica.
- El ritual y la ritualística comparada. La religión como actitud simbólica. La teoría criptológica del ritual: la relación simbólica entre medios y fines. La teoría sociológica del ritual: totemismo y fiesta. Teorías performativas: ritos de paso. Géneros Rituales. El rito como herramienta de gestión emocional.
- La experiencia religiosa desde el punto de vista transcultural: Las teorías emocionalistas clásica y la búsqueda de la visión. La antropología del éxtasis, la posesión y la mediumnidad. Fenomenología y embodiment religioso. Debates actuales sobre chamanismo. Apuntes sobre metodología etnográfica y experiencia religiosa.
- La relación entre religión y organización social y política. Identidades políticas y religión. Las teorías marxistas en perspectiva transcultural. Mesianismo y milenarismo. Los cultos de revitalización y los cultos subalternos. Individualismo y comunitarismo en las Nuevas Espiritualidades.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito) 70%  
Prácticas y trabajos de curso, incluyendo exposiciones 30%

**BIBLIOGRAFÍA**

Cantón, M. La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión. Barcelona, Ariel, 2001.  
Díaz Cruz, R. Archipiélago de rituales. Teorías antropológicas del ritual. Barcelona, Anthropos, 1998.  
Fedele, A. y Knibbe, K. E. (Eds.) Gender and power in contemporary spirituality: Ethnographic approaches. London, Routledge, 2013.  
Guber, R. El salvaje metropolitano: reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires, Paidós, 2004.  
Morris, B. Introducción al estudio antropológico de la religión. Madrid, Paidós, 1995.  
Morris, B. Religión y antropología. Ediciones Madrid, Akal, 2009.

**Estructura****Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	CARLOS ARCA DELGADO LUIS RAMON MUÑOZ VILLALON
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	CARLOS ARCA DELGADO LUIS RAMON MUÑOZ VILLALON

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### DERECHO Y RELIGIONES - 805894

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT2 - Conocer los derechos fundamentales de justicia e igualdad entre hombres y mujeres, sin distinción de su cultura o país de procedencia, en su libertad de la práctica religiosa.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

###### Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

70% 31,5 horas

###### Clases prácticas

30% 13, 5 horas

###### Otras actividades

Examen y tutorías: 5 horas

###### TOTAL

50 horas

##### PRESENCIALES

4

##### NO PRESENCIALES

2

##### SEMESTRE

1

##### BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura se sitúa en el primer curso, primer semestre. Su contenido se dirige a dar conocimiento de la relación entre el poder político y el poder religioso y su proyección en el ámbito jurídico. Se construye desde la concepción de los derechos fundamentales y en concreto con la defensa de la

libertad de conciencia, lo que se explica tanto desde un punto de vista histórico como contemporáneo.

## REQUISITOS

No se requieren conocimientos básicos de Derecho.

## OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los conflictos entre poder político y poder religioso y sus reflejos jurídicos.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la evolución histórica de las relaciones entre el poder político y los grupos religiosos
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de la regulación jurídica del fenómeno religioso.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso tanto en la Historia como en el Derecho comparado.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de analizar y utilizar textos jurídicos de carácter doctrinal, legal y jurisprudencial.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de las normas jurídicas en el desarrollo individual y colectivo en relación con el fenómeno religioso.

## CONTENIDO

LECCIÓN 1. Introducción al Derecho. Conceptos jurídicos básicos. Derecho estatal y derechos confesionales.

LECCIÓN 2. La relación de los Estados y sus ordenamientos con el derecho de libertad de conciencia. Modelos y técnicas de relación.

LECCIÓN 3. El derecho de libertad de conciencia en la Historia de Occidente (I). El Imperio Romano (siglos I-V). Las tensiones entre el papado y el Imperio (siglos VI-XV).

LECCIÓN 4. El derecho de libertad de conciencia en la Historia de Occidente (II). La ruptura de la unidad religiosa (siglos XVI-XVII). La Ilustración (siglo XVIII). Los primeros modelos de separación y el reconocimiento de la libertad de conciencia (siglos XIX-XX). La quiebra de las dictaduras (siglo XX).

LECCIÓN 5. La consolidación del sistema de derechos fundamentales. Internacionalización. La laicidad del Estado. Evolución, desarrollo y modalidades.

LECCIÓN 6. Los modelos de relación entre el Estado y las confesiones religiosas en la Unión Europea. Libertad de conciencia y Derecho en la Unión Europea.

LECCIÓN 7. Los modelos de relación Estado-confesiones en América: EEUU, Canadá e Iberoamérica.

LECCIÓN 8. El sistema de relación entre el Estado y las confesiones en los países de mayoría islámica. El pacto de la dima. El sistema del Millet. El modelo libanés. Las teocracias: Arabia Saudita e Irán. Los Estados confesionales: Marruecos e Indonesia. Los modelos de laicidad: Turquía.

LECCIÓN 9. Otros modelos de interés: Rusia, Israel, India, China, Japón.

LECCIÓN 10. Breve referencia a la historia de España en materia de relación Iglesia-Estado hasta la Constitución de 1978.

## EVALUACIÓN

Exámenes 70% Prácticas 30%

Criterios:

Materiales:

- conocimiento de los conflictos entre Derecho y religiones
- conocimiento de las categorías jurídicas básicas.
- conocimiento del derecho de libertad de conciencia como derecho fundamental
- conocimiento de la relación Estado-confesiones en el ámbito global.

Formales:

- redacción y/o expresión oral jurídica a nivel básico
- manejo adecuado de las fuentes.
- capacidad de elaboración coherente de razonamientos y argumentos

## BIBLIOGRAFÍA

- Contreras, J. M. Derecho y factor religioso. Tirant lo Blanch, Valencia, 2015.
- Fernández-Coronado González, A., El derecho de la libertad de conciencia en el marco de la unión europea : Pluralismo y minorías, Madrid: COLEX, 2002.
- Fernández-Coronado, A. Amérigo, F. Elementos para el estudio del Derecho Eclesiástico del Estado. Servicio de publicaciones de la Facultad de Derecho, UCM, Madrid, 2011.
- Ferrari, S. Ibán, I. Derecho y religión en Europa Occidental. McGraw-Hill, Madrid, 1998.
- Habermas, J. et al. El poder de la religión en la esfera pública. Trotta, Madrid, 2011
- Ibán, I., Prieto Sanchís, L., Motilla, A., Manual de derecho eclesiástico (2ª ed. rev ed., Colección estructuras y procesos. serie derecho), Madrid: Trotta, 2016.
- Jusdado Ruiz Capillas, M., Cañamares Arribas, S., Derecho eclesiástico del estado (2a. ed.). Majadahonda (Madrid): Colex, 2012.
- Llamazares Fernández, D. Derecho de la libertad de conciencia, Madrid: Civitas, 2011.
- Milot, M. La laicidad. Editorial CCS, Madrid, 2009
- Nussbaum, M. C. La nueva intolerancia religiosa. Paidós, Barcelona 2013.
- Nussbaum, M. C. Libertad de conciencia. Contra los fanatismos. Tusquets, Barcelona, 2009.
- Peña Ruiz, H. La emancipación laica. Filosofía de la laicidad. Ediciones del Laberinto. Madrid, 2001
- Robbers, G. Estado e Iglesia en la Unión Europea. Servicio de publicaciones de la UCM, 1996.
- Rodríguez García, J. A. Derecho Eclesiástico del estado. Manual de Grado. Tecnos, 2011.
- Souto Paz, J., Souto Galván, El derecho de libertad de creencias (Manuales universitarios), Madrid: Marcial Pons, 2011.
- Suárez Pertiera, G. et al. Derecho Eclesiástico del Estado. Tirant lo Blanch, Valencia, 2016.
- Taylor, C; Maclure, J. Laicidad y libertad de conciencia. Alianza Editorial, Madrid, 2011

**Estructura****Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 10:30 - 12:30	-	FERNANDO LUIS AMERIGO CUERVO-ARANGO
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	FERNANDO LUIS AMERIGO CUERVO-ARANGO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN - 805886

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### Otras

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

39h.

##### Seminarios

2h

**Clases prácticas**

2h

**Exposiciones**

2h

**Otras actividades**

5h

**TOTAL**

50h. (2 ECTS)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Esta asignatura aspira a presentar una discusión ordenada y rigurosa de un conjunto de problemas filosóficos planteados por las religiones, tales como la cuestión de la relación de lo religioso y lo divino, el monoteísmo, la violencia y las religiones o las relaciones entre la ética, el derecho y la política con la religión

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Tomar conciencia de la interrelación del pensamiento filosófico y el desarrollo de las creencias religiosas a lo largo de la historia.

Conocimiento de las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.

Aplicar los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.

Reflexionar sobre los fundamentos y la crítica racionales de las creencias.

**CONTENIDO**

1. La filosofía de la religión en el conjunto de los saberes sobre lo religioso.
2. ¿Qué es la religión?
3. Lo religioso y lo divino: ¿Hay tantos dioses como religiones?
4. La cuestión del monoteísmo: ¿Son equiparables las tres grandes religiones monoteístas?
5. Ética y religión: si Dios no existe, ¿está todo permitido?
6. Ética y religión: ¿Es la ética mundial una nueva religión universal?
7. Violencia y religiones: ¿Favorecen la violencia las religiones?
8. Violencia y religiones: ¿Son violentos los libros sagrados?
9. Derecho y religión: ¿Es la ley divina el fundamento del derecho?
10. Política y religión: ¿Cómo hay que concebir la relación entre la comunidad política y la comunidad religiosa?

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito): 65 %

Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 10%

Comentarios de texto u otros objetos: 10%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

Brague, R., Sobre la religión, Madrid, Didaskalos, 2019.

Brague, R., Sobre el Dios de los cristianos. Y sobre uno o dos más, Madrid, B.A.C., 2014.

de Lubac, H., El drama del humanismo ateo, Madrid, Ediciones Encuentro, 2011.

Grondin, J., La filosofía de la religión, Barcelona, Herder, 2010.

Rovira, R. Kant y el cristianismo, Barcelona, Herder, 2021,

Zubiri, X., El problema filosófico de la historia de las religiones, Madrid, Alianza Editorial-Fundación Xavier Zubiri, 1993.

**Estructura****Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	ROGELIO ROVIRA MADRID
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO RELIGIOSO - 805885

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

39h.

##### Seminarios

6h

##### Otras actividades

5h.

##### TOTAL

50h. (2 ECTS)

##### PRESENCIALES

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura ofrece un recorrido por los principales hitos de la historia de la filosofía, desde la Grecia clásica al pensamiento contemporáneo, y analiza su vinculación con el pensamiento religioso en sus diversas manifestaciones históricas.

**REQUISITOS**

Ninguno.

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes tomarán conciencia de la interrelación del pensamiento filosófico y el desarrollo de las creencias religiosas a lo largo de la historia.
- Los/as estudiantes conocerán las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.
- Los/as estudiantes habrán aplicado los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.
- Los/as estudiantes reflexionarán sobre los fundamentos y la crítica racional de las creencias.

**CONTENIDO**

- La filosofía griega y las creencias religiosas: mito y *logos*.
- La filosofía medieval judía, cristiana y musulmana: fe y razón.
- La filosofía moderna y el proceso de secularización: ¿liquidación o transferencia?
- La filosofía contemporánea y la religión: de la sospecha al reencantamiento.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito): 70%  
Comentarios de texto u otros objetos: 20%  
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

Burkert, W., Religión griega. Arcaica y clásica, Madrid, Abada, 2007.  
Duque, F., Historia de la filosofía moderna. La era de la crítica, Madrid, Akal, 1998.  
Estrada, J.A., Dios en las tradiciones filosóficas I. Aporías y problemas de la teología natural, Madrid, Trotta, 1994.  
Estrada, J.A., Dios en las tradiciones filosóficas II. De la muerte de Dios a la crisis del sujeto, Madrid, Trotta, 1996.  
Estrada, J.A., Imágenes de dios. La filosofía ante el lenguaje religioso, Madrid, Trotta, 2003.  
García-Baró, M., La compasión y la catástrofe. Ensayos de pensamiento judío, Sígueme, Salamanca, 2007.  
Jaeger, W., La teología de los primeros filósofos griegos, México, FCE, 2004.  
Martínez Marzoa, F., Historia de la filosofía 1, Madrid, Istmo, 2005.  
Martínez Marzoa, F., Historia de la filosofía 2, Madrid, Istmo, 2003.  
Villacañas, J.L., Historia de la filosofía contemporánea, Madrid, Akal, 1997.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 12:30 - 14:00	-	JUAN MARIA ARNAU NAVARRO
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	JUAN MARIA ARNAU NAVARRO

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO - 805891

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE4 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

##### Otras

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

25 horas

##### Seminarios

20 horas

**Otras actividades**

Tutoría y evaluación 5 horas

**TOTAL**

50 horas presenciales

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura aspira a facilitar el conocimiento de una de las grandes religiones del pasado y del presente. Describe el surgimiento y crecimiento del cristianismo a lo largo de su historia. Subraya la diversidad de la fe y las prácticas cristianas en la actualidad. Pone de relieve el influjo del cristianismo en la configuración de la vida personal y comunitaria de una parte importante de la humanidad en los últimos dos milenios.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Los objetivos de la asignatura son que quienes la cursen:

- conozcan y comprendan los elementos fundamentales de la teología, la práctica, y la religiosidad del cristianismo.
- conozcan y comprendan la evolución histórica del cristianismo desde la Antigüedad a nuestros días.
- reconozca y apliquen el método científico (como diferente del pastoral y apologético) de análisis del cristianismo.
- sean capaces de analizar el influjo del cristianismo en la configuración de las sociedades en las que ha estado presente

**CONTENIDO**

1. Orígenes: De Cristo a Jesús
2. Orígenes: De Jesús a Cristo
3. Aspectos de la divinidad. El Dios de los cristianos
4. Textos sagrados del cristianismo
5. Personajes sagrados de la tradición cristiana
6. La vida moral
7. Culto y lugares sagrados
8. La salvación
9. Sociedad y religión
10. Filosofía y cristianismo

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito) 65%  
 Elaboración de trabajos (individuales o en grupo) y comentarios de texto u otros objetos 25%  
 Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades de grupo 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

Johnson, Paul (2004), Historia del cristianismo. 1995. Barcelona : Vergara  
 MacCullough, Diarmaid (2011), Historia del cristianismo. Barcelona : Debate.  
 Piñero, Antonio □ Péláez del Rosal, Jesús (2019), Introducción al Nuevo Testamento. Barcelona : Herder.  
 Piñero, Antonio (2013), Guía para entender el Nuevo Testamento. Madrid : Trotta.  
 Toynbee, Arnold (1988), El crisol del cristianismo. Madrid : Alianza Editorial.  
 Trocmé, Étienne (2021), La infancia del cristianismo. Madrid : Trotta.

**Estructura**

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

## Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025 -	JUEVES 09:00 - 10:30	-	CLARA CARBONELL ORTIZ DAVID VILLAR VEGAS ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA
	09/05/2025	VIERNES 09:00 - 10:30	-	CLARA CARBONELL ORTIZ DAVID VILLAR VEGAS ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL HINDUÍSMO Y EL ZOROASTRISMO - 805892

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1: Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función; CG2: Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG3: Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG4: Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones; CG5: Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada; CG6: Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos; CG7: Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales; CG8: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT1: Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares; CT3: Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas; CT4: Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento; CT5: Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final; CT6: Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias; CT7: Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1: Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos; CE5: Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del hinduismo y el zoroastrismo en sus diversas manifestaciones, a la conformación de las culturas orientales y viceversa; CE6: Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas, CE7: Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

43,5 h. Clases presenciales de formato magistral en las que los profesores de la asignatura expondrán sus contenidos fundamentales.

##### Trabajos de campo

1,5 h.

##### Otras actividades

5

**TOTAL**

50h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Introducción a la historia, fundamentos y rasgos esenciales del Hinduismo y del Zoroastrismo

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la historia del hinduismo y de la religión zoroastriana, así como sus contenidos principales y la situación actual del hinduismo y de los zoroastrianos en el mundo contemporáneo. Los/as estudiantes desarrollarán capacidades para entender, analizar y comentar textos religiosos fundamentales del hinduismo, así como textos avésticos.

**CONTENIDO**

- Historia y marco geográfico del hinduismo. El hinduismo en la actualidad.
  - Las mil formas del hinduismo y sus distintas escuelas filosóficas.
  - El corazón del pensamiento hinduista: La *Bhagavad Gītā*.
  - La fe popular y la importancia de la devoción: La *Bhakti*.
  - El templo hindú, función y significado. Ritual y vida cotidiana.
  - La teología hindú. Lo uno y lo múltiple
  - *Viṣṇu*, el despliegue divino. Tradiciones literarias y filosóficas.
  - *Śiva*, el poder de la destrucción. Tradiciones literarias y filosóficas.
  - *Śakti, la energía femenina* Tradiciones literarias y filosóficas.
  - *Tantrismo y rituales esotéricos*.
- La historia del zoroastrismo y la situación de los zoroastrianos en la actualidad.
- El redescubrimiento de la religión irania en Occidente.
- El Avesta. Organización por libros y liturgias y contenidos.
- La relación entre Ahura Mazda y Zoroastro.
- Contenidos principales de la religión zoroastriana.

**EVALUACIÓN**

EXÁMEN ESCRITO DE CONTENIDOS: 60%

ELABORACIÓN DE TRABAJOS (INDIVIDUALES O EN GRUPO) Y COMENTARIO DE TEXTOS E IMÁGENES: 30%

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL AULA Y/O EN ACTIVIDADES GRUPALES: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

- AA.VV., Diccionario de la mitología universal, Madrid, Espasa Calpe, 2000.
- AAVV., Filosofías no occidentales, Madrid: Trotta, 1999
- AAVV., In the Image of Man: The Indian Perception of the Universe through Two Thousand Years of Painting and Sculpture, cat.exp. London and New York, Hayward Gallery and New York Alpine Collection, 1982.
- Flood, Gavin, El hinduismo, Madrid, Akal, 2008.
- Frédéric, Louis, Dictionnaire de la civilisation indienne, Paris, Robert Laffont, 1987.
- Ilárraz, Félix G., y Óscar Pujol, La sabiduría del bosque. Antología de las principales Upanisads. Madrid: Trotta, 2003.
- Kramrísch, Stella, La presencia de Siva, Madrid, Siruela, 2003.
- Martín Diza, Consuelo, Bhagavad Gita con los comentarios advaita de Śankara. Madrid: Trotta, 1997.
- Panaino, A., Zoroastrismo. Storia, temi, attualità, Brescia, Editrice Morcelliana, 2016.
- Rose, J., Zoroastrianism. An Introduction, London, I.B. Tauris, 2011.
- Zimmer, Heinrich, Mitos y símbolos de la India, Madrid, Siruela, 1995.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

## Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	EVA FERNANDEZ DEL CAMPO BARBADILLO FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	EVA FERNANDEZ DEL CAMPO BARBADILLO FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL JUDAISMO - 805887

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE4 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Clases teóricas: 41 horas

##### Seminarios

Seminarios: 4 horas

##### Clases prácticas

Visualización de películas. Análisis de textos de prensa

##### Otras actividades

Tutorías y evaluación: 5 horas

#### PRESENCIALES

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Adquirir un conocimiento diacrónico de la formación y evolución del judaísmo, desde sus inicios en los tiempos bíblicos hasta la actualidad teniendo en cuenta los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades en las distintas etapas.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Los/as estudiantes conocerán diacrónicamente la formación y evolución del judaísmo, desde sus inicios hasta la actualidad observando los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades en las distintas etapas.

Los/as estudiantes estarán familiarizados con los elementos fundamentales del judaísmo que tienen su origen en la Biblia y siguen vigentes en nuestros días.

Los/as estudiantes conocerán los aspectos más característicos de la religión judía: las principales celebraciones religiosas judías, el ciclo de la vida, la sinagoga y la alimentación kosher.

Los/as estudiantes analizarán el concepto plural de identidad judía en la actualidad: "judeidad" y judío, judaísmo religioso y judaísmo secular; judaísmo de Israel y judaísmo diaspórico.

**CONTENIDO**

Orígenes: la religión de Israel y los inicios del judaísmo

Textos sagrados: la Biblia y la centralidad de la ley (Mishná y Talmud)

Creencias

Culto y rito: la sinagoga, el ciclo litúrgico y el ciclo de la vida

La mística judía

Judaísmo y Modernidad

Figuras clave del judaísmo

**EVALUACIÓN**

- Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%
- Prueba escrita (examen final): 60%
- Trabajo del alumno: 25%. Elaboración de un glosario que se deberá entregar al profesor el día del examen: 10% y comentario de texto: 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

- Attias, J.-C., Benbassa, E., Breve historia del judaísmo, Madrid, Maia ediciones, 2008  
 De Lange, N., Judaísmo, Madrid, Akal, 2011  
 Díaz-Mas, P., De la Puente, C., Judaísmo e islam, Barcelona, Editorial Crítica, 2007  
 Pérez, M. - Treballe, J., Historia de la Biblia, Madrid-Granada, Trotta-UGR, 2006  
 Seijas, G. (dir.), Historia de la literatura hebrea y judía. Trotta, Madrid, 2014  
 Treballe Barrera, J., Los judíos hoy, Córdoba: El Almendro, 2005

**Estructura**

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

**Grupos**

## Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 09:00 - 10:30	-	GUADALUPE SEIJAS DE LOS RIOS ZARZOSA
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	GUADALUPE SEIJAS DE LOS RIOS ZARZOSA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### LITERATURA Y RELIGIÓN EN ASIA - 805889

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

25h.

##### Seminarios

8 h.

##### Clases prácticas

12 h.

##### Otras actividades

Prueba de evaluación 3 h.

Tutorías 2 h.

##### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura Literatura y Religión de Asia tiene como principal cometido analizar los conceptos fundamentales de los principales paradigmas del pensamiento religioso en Asia en su contexto histórico, haciendo especial hincapié en las principales escuelas y desde una aproximación a sus textos clásicos. De esta forma se podrá alcanzar una comprensión de los conceptos fundamentales que han guiado a las culturas asiáticas hasta nuestros días.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes se habrán familiarizado con los principales textos de las religiones originadas en Asia.
- Los/as estudiantes habrán adquirido la capacidad de comprender textos fundacionales de las diferentes tradiciones religiosas asiáticas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado la transmisión y recepción de los principales textos religiosos y su influencia en la literatura de las diversas épocas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado los principales textos doctrinales, polémicos y exegeticos, así como el tratamiento de la religión en la literatura de los diversos periodos históricos.

**CONTENIDO**

## INDIA

- Los textos védicos y la tradición brahmánica
- Las *Upanishads* y la transformación religiosa en la India
- La literatura budista

## CHINA

- Confucianismo.
- Taoísmo y moísmo.
- Sincretismo del periodo imperial.
- Budismo chino.

## OTRAS ÁREAS

- Corea
- Japón

**EVALUACIÓN**

- Examen de contenidos: 70%
- Elaboración de trabajos: 20%
- Asistencia y participación activa en el aula: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

- Cheng, A., Historia del pensamiento chino. Barcelona, Ediciones Bellaterra, 2006.
- Flood, G., El hinduismo, Madrid, Cambridge University Press, 1998.
- Maspero, H., El taoísmo y las religiones chinas, Madrid, Trotta, 2000.
- Mylius, K. Historia de la literatura india antigua, Madrid, Akal, 2015.
- Ruiz Calderón, J., Breve historia del hinduismo, Madrid, Biblioteca Nueva, 2008.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 10:30 - 12:30	-	DANIEL AYORA ESTEVAN DAVID SEVILLANO LOPEZ
	13/12/2024	VIERNES 10:30 - 12:30	-	DANIEL AYORA ESTEVAN DAVID SEVILLANO LOPEZ

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### RELIGIONES DE EGIPTO Y PRÓXIMO ORIENTE - 805888

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

- Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.
- Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

###### Transversales

- Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

###### Específicas

- Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.
- Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

40 horas (20 horas Egipto; 20 horas Próximo Oriente)

###### Seminarios

6 horas (3 horas Egipto; 3 horas Próximo Oriente)

###### Otras actividades

4 horas (2 horas Egipto; 2 horas Próximo Oriente)

###### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

En la primera parte se establecerán las bases geográficas y cronológicas que sustentan la RELIGIÓN EGIPCIA antigua. Desde sus orígenes en la Prehistoria hasta las influencias, sustanciales, que ejerce en el desarrollo de religiones posteriores, como el Cristianismo. Se familiarizará al alumno con el dogma, el ritual, las fuentes y los elementos de cultura material (templos, tumbas y representaciones plásticas) que la configuran.

En la segunda parte del curso se tratará las religiones del ámbito denominado como PRÓXIMO ORIENTE. Se empezará por definir el área geográfica que abarcaba la cultura cuneiforme sumero-acadia. Se seguirá definiendo los parámetros culturales e históricos definitorios de esta civilización. Se seguirá con una definición el concepto de divinidad en Mesopotamia. Se describirán las principales divinidades. Se analizará el templo, las representaciones de los dioses y el culto en el templo. Se verán los tipos de plegarias, los rituales, y la adivinación. El curso acabará con unas valoraciones finales.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes se habrán familiarizado con los materiales que documentan prácticas religiosas en Egipto y Próximo Oriente desde el Neolítico hasta finales de la Edad del Hierro.
- Los/as estudiantes serán capaces de analizar críticamente las interpretaciones modernas sobre la religión antigua.
- Los/as estudiantes tendrán una base sólida para entender los sistemas espirituales de Egipto y Próximo Oriente en el contexto temporal de desarrollos religiosos posteriores (judaísmo, cristianismo, islam).

**CONTENIDO**

## EGIPTO

- 1) EL VALLE DEL NILO
- 2) LOS ORÍGENES DE LA RELIGIÓN EGIPCIA
- 3) LAS BASES INTELECTUALES DE LA CULTURA EGIPCIA
- 4) LA DIVINIDAD
- 5) EL DOGMA
- 6) EL RITUAL Y EL TEMPLO
- 7) LAS FUENTES MATERIALES
- 8) LAS FUENTES TEXTUALES

## PRÓXIMO ORIENTE

- 1) DEFINICIÓN DEL ÁREA GEOGRÁFICA
- 2) CULTURA CUNEIFORME
- 3) INTRODUCCIÓN HISTÓRICA
- 4) EL CONCEPTO DE DIVINIDAD EN MESOPOTAMIA
- 5) PRINCIPALES DIVINIDADES
- 6) EL TEMPLO, LAS REPRESENTACIONES DE LOS DIOS
- 7) EL CULTO EN EL TEMPLO
- 8) PLEGARIAS, RITUALES, ADIVINACIÓN

**EVALUACIÓN**

EXAMEN (PARCIAL EGIPTO): 40 %  
 ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (EGIPTO): 10%  
 EXAMEN (PARCIAL MESOPOTAMIA): 40 %  
 ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (MESOPOTAMIA): 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

## EGIPTO

- Armour, R., Dioses y mitos del antiguo Egipto. Madrid: Alianza, 2014.
- Derchain, P., Religión egipcia. Madrid: Siglo XXI de España, 1979.
- Hornung, E., Idea into Image. Essays on Ancient Egyptian Thought. Nueva York: Timken, 1992.
- Hornung, E., El uno y los múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad. Madrid: Trotta, 1999.
- Morenz, S., Egyptian Religion. Nueva York: Cornell Univ. Press, 1973.
- Presedo, F., La religión egipcia. Madrid: Akal: 1989.
- Redford, D., Hablan los dioses. Diccionario de la religión egipcia. Barcelona: Crítica, 2003.
- Quirke, S., La religión del antiguo Egipto. Madrid: Oberon, 2003.
- Wilkinson, R., Todos los dioses del antiguo Egipto. Madrid: Oberon, 2004.

## PRÓXIMO ORIENTE

- Black, J. □ Green, A., Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia. London: British Museum, 1992.
- Frayne, D. □ Stuckey, J. H. (eds.), A Handbook of Gods and Goddesses of the Ancient Near East. Three Thousand Deities of Anatolia, Syria, Israel, Sumer, Babylonia, Assyria, and Elam. University Park, Pennsylvania: Eisenbrauns, 2021.
- Hru□a, I., Ancient Mesopotamian Religion. Münster: Ugarit, 2015.
- López, J. □ Sanmartín, Joaquín, Mitología y religión del Antiguo Oriente I: Egipto y Mesopotamia. Barcelona: AUSA, 1993.
- Oppenheim, A. L., La antigua Mesopotamia: retrato de una civilización extinguida. Madrid: Gredos, 2003.
- Salzman, M. R. □ Sweeney, M. A. (eds.), The Cambridge History of Religions in the Ancient World. Volume I: from the Bronze Age to the Hellenistic Age. Cambridge: Cambridge University Press. 2013.

**Estructura**

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 09:00 - 10:30	-	ARMANDO BRAMANTI JOSE RAMON PEREZ-ACCINO PICATOSTE
	- 13/12/2024	VIERNES 09:00 - 10:30	-	ARMANDO BRAMANTI JOSE RAMON PEREZ-ACCINO PICATOSTE

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### RELIGIONES DEL MUNDO CLÁSICO - 805890

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1. Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2. Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4. Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5. Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7. Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3. Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6. Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7. Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1. Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

El profesor expondrá a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las religiones de Grecia y de Roma en una doble perspectiva, sistemática e histórica (36 h.)

##### Clases prácticas

El profesor planteará debates y discusiones relacionados con las lecturas propuestas para cada tema, así como con las cuestiones abordadas en las exposiciones teóricas (5 h.).

##### Presentaciones

Los alumnos, siguiendo las indicaciones del profesor, elaborarán, presentarán y debatirán en clase breves ensayos de carácter histórico o bien trabajos de comentario de fuentes, siempre relacionados con aspectos específicos de los contenidos temáticos de la asignatura (4 h.).

##### Otras actividades

Las tutorías, sean presenciales o a distancia, abordarán cualesquiera aspectos relacionados con el desarrollo académico de la asignatura. Las pruebas de evaluación, de carácter presencial, tendrán en cuenta de forma preferente los aspectos teóricos de la asignatura, no obstante lo cual podrán atender igualmente cuestiones abordadas en las actividades de carácter práctico (5 h.).

**TOTAL**

50 h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura *Religiones del mundo clásico* ofrece, partiendo de la documentación textual, material e iconográfica disponible, una descripción sistemática e histórica del conjunto de creencias y prácticas que han articulado la vida religiosa de Grecia y de Roma a lo largo de la Antigüedad.

**REQUISITOS**

Ninguno.

**OBJETIVOS**

1. Conocer y comprender la evolución histórica de las religiones de Grecia y Roma, así como su relación con el cristianismo antiguo.
2. Conocer y comprender los conceptos fundamentales de las religiones del mundo clásico, así como los elementos tanto diferenciales como de coincidencia con las religiones modernas.
3. Adquirir la capacidad de integrar conocimientos y de abordar el estudio de fuentes textuales o iconográficas antiguas con los instrumentos de análisis adecuados.
4. Adquirir la capacidad de realizar análisis y síntesis de cuestiones histórico-filológicas, incluido el adecuado conocimiento de los problemas metodológicos implicados.

**CONTENIDO**

1. Conceptos básicos de la religión griega; fuentes y métodos para su conocimiento.
2. Dioses y cultos en Grecia.
3. Evolución diacrónica de la religión griega.
4. Conceptos básicos de la religión romana; fuentes y métodos para su conocimiento.
5. Coordenadas temporales y espaciales de la religión romana.
6. Sacerdocio y culto en la antigua Roma.
7. Evolución diacrónica de la religión romana, desde el relato fundacional hasta el advenimiento del cristianismo.
8. Recepción de las religiones griega y romana en la posteridad.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos: 65%  
 Elaboración de trabajos: 15%  
 Asistencia y participación en las clases y en las presentaciones de trabajos: 5%  
 Seminario práctico: 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

A. Bernabé - S. Macías (eds.), *Religión griega. Una visión integradora*, Madrid, Guillermo Escolar Editor, 2020.  
 J. Bremmer, *La religión griega*, trad.esp., Córdoba, El Almendro, 2006.  
 W. Burkert, *Religión griega*, trad.esp., Madrid, Abada, 2007.  
 J. Martínez-Pinna - S. Montero, "Roma", *Historia de las religiones antiguas*, Madrid, Cátedra, 1993, pp.393-616.  
 J. Scheid, *La religión en Roma*, trad.esp., Madrid, Ediciones Clásicas, 1991.  
 V. Warrior, *Roman Religion*, Cambridge, Cambridge Univ. Press, 2006.

**Estructura**

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

**Grupos**

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 10:30 - 12:30	-	MARCO ALVIZ FERNANDEZ MIRIAM BLANCO CESTEROS
	09/05/2025	VIERNES 10:30 - 12:30	-	MARCO ALVIZ FERNANDEZ MIRIAM BLANCO CESTEROS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### CRISTIANISMO ANTIGUO - 805896

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

20

##### Clases prácticas

20

##### Otras actividades

10

##### TOTAL

50 h. (2 ECTS presenciales)

##### PRESENCIALES

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Estudio del cristianismo antiguo (ss. I-V). Evolución histórica y análisis de sus fuentes primarias, tanto canónicas como apócrifas. Relaciones entre el cristianismo primitivo, el judaísmo y la tradición grecolatina: influencias y polémicas. Diversidad religiosa: escuelas y ramas del cristianismo.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de reconocer y aplicar el método científico (no pastoral ni apologético) de análisis del cristianismo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los elementos fundamentales de la teología, la práctica, y la religiosidad del cristianismo antiguo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las etapas y variantes del cristianismo antiguo entre los siglos I y IV.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis del impacto cultural, social y político de la cristianización del mundo grecorromano.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de cuestiones culturales, sociales y políticas afectadas por la religión cristiana.

**CONTENIDO**

1. Contexto histórico
2. Contexto religioso
3. La figura histórica de Jesús de Nazaret
4. De judaísmo a cristianismo (I): Antiguo Testamento
5. De judaísmo a cristianismo (II): Apocalíptica y mesianismo
6. Los inicios de la literatura cristiana: Nuevo Testamento
7. La Biblia cristiana: constitución, versiones y circulación primitiva
8. Fuentes literarias del cristianismo primitivo (I): literatura griega
9. Fuentes literarias del cristianismo primitivo (II): literatura latina

**EVALUACIÓN**

Asistencia y participación activa en el aula (10%)  
 Elaboración de trabajos (15%)  
 Exposiciones en clase (15%)  
 Examen de contenidos (60%)

**BIBLIOGRAFÍA**

Figueras, P., Introducción al Cristianismo Primitivo. Los primeros siglos del cristianismo, Barcelona, Clie, 2016.  
 Mitchell, M. M.; Young, F., Cambridge History of Christianity, vol. 1: Origins to Constantine, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.  
 Bermejo Rubio, F.: La invención de Jesús de Nazaret: historia, ficción, historiografía. Siglo XXI, 2018.  
 Holmén, T., & Porter, S. E. (Eds.): Handbook for the Study of the Historical Jesus (4 vols). Leiden, The Netherlands: Brill, 2019.  
 Pelikan, J., Christianity and Classical Culture: The Metamorphosis of Natural Theology in the Christian Encounter with Hellenism, New Haven and London, Yale University Press 1993.  
 Piñero, A., Orígenes del cristianismo. Antecedentes y primeros pasos, Córdoba, El Almendro, 1991.  
 Piñero, A., Los libros del Nuevo Testamento, traducción y comentario, Madrid, Trotta, 2021.  
 Young, F. - Ayres, L. - Louth, A. (eds.), The Cambridge history of early Christian literature, Cambridge, University Press 2008.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 10:30 - 12:30	-	ALVARO CANCELA CILLERUELO ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA MARCO ALVIZ FERNANDEZ
	13/12/2024	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	ALVARO CANCELA CILLERUELO ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA MARCO ALVIZ FERNANDEZ

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## CRISTIANISMO, JUDAÍSMO E ISLAM EN EL MEDIEVO - 805900

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

30horas

##### Seminarios

9horas

## Exposiciones

6 horas (exposiciones orales, individuales o en grupo)

[El número exacto de exposiciones orales dependerá del número de alumnos/as inscritos/as en el curso]

## Otras actividades

Otras actividades presenciales (pruebas de evaluación -examen-, tutorías): 5 horas

## TOTAL

50h (2 ECTS presenciales)

## PRESENCIALES

2

## NO PRESENCIALES

4

## SEMESTRE

2

## BREVE DESCRIPTOR:

El contenido de la asignatura aborda una temática muy extensa, como es la historia del cristianismo, del judaísmo y del islam en el transcurso de la Edad Media. De manera evolutiva, trataremos aspectos diversos de índole eminentemente político, cultural, social y económico, en un marco geográfico amplio (Europa, norte de África y Asia Menor, principalmente) y un marco temporal no menos extenso, desde el tránsito de la tardoantigüedad a la Alta Edad Media hasta el Alto Renacimiento de inicios del siglo XVI.

## REQUISITOS

Ninguno

## OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán diacrónicamente la formación y evolución del judaísmo, en la Edad Media observando los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de reconocer y aplicar el método científico (no pastoral ni apologético) de análisis del cristianismo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las etapas y variantes del cristianismo en la Edad Media.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de cuestiones culturales, sociales y políticas afectadas por la religión cristiana.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad para analizar críticamente las interpretaciones modernas sobre el cristianismo.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las circunstancias que motivaron el surgimiento del islam.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de la expansión del islam fuera de la Península Arábiga.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las relaciones interreligiosas en el Medioevo euroasiático con los matices propios de cada ámbito cultural.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán, dentro de la Europa medieval cristiana, posterior a 1054, el papel y desarrollo histórico de los grupos de judíos, musulmanes, y varios grupos heterodoxos en el seno del cristianismo.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de los fenómenos de cada lugar particular o grupo religioso y sus relaciones intelectuales, culturales o comerciales a través de sus fuentes principales.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la dimensión comparativa y evolutiva de las relaciones interreligiosas medievales y su recepción posterior en la historia de las ideas religiosas.

## CONTENIDO

- Historia de las religiones del libro en el Medioevo euroasiático: introducción general y conceptos básicos. Periodización y fuentes.
- La evolución del judaísmo y el cristianismo en la Antigüedad tardía. La formación de los reinos germánicos y el ascenso del islam.
- El judaísmo en los primeros reinos medievales del cristianismo mediterráneo.
- La definición de la ortodoxia desde la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media: cristianismo niceno frente a herejías cristianas de Oriente a Occidente y su interacción con el islam y el judaísmo.
- Relaciones entre judíos y cristianos en la Alta Edad Media: del Reino visigótico de Toledo al Imperio de Oriente; las herejías; judíos y cristianos en las sociedades musulmanas altomedievales.
- Cultura y literatura religiosa en la Europa medieval antes y después de 1054. Judíos y cristianos en las sociedades de la Plena Edad Media: persecución, convivencia, tolerancia.
- Ideal y realidad de la convivencia religiosa: casos de estudio comparados en la España cristiana, Jerusalén e Imperio Bizantino.
- Relaciones interreligiosas en la era de las cruzadas. Relaciones entre judíos y cristianos en el siglo XII. Relaciones entre cristianismo occidental y oriental hasta la Cuarta Cruzada.
- Bizancio, el cristianismo eslavo y oriental frente al mundo otomano. Relaciones entre judíos y cristianos en la Baja Edad Media.
- El final del Medioevo: la confrontación con el islam y las expulsiones de los judíos. Identidades conversas. Judíos y cristianos en el marco del conflicto entre Occidente y el mundo otomano.

**EVALUACIÓN**

Sistemas de evaluación y ponderación:

Examen de contenidos: 6 (60%)

- Examen teórico 4 □ 5

- Test (lectura de estudio científico) 1 □ 5

Exposiciones en clase 1 □ 5 punto (15%)

Elaboración de trabajo 1 □ 5 punto (15%)

Asistencia y participación activa 1 punto (10%)

**BIBLIOGRAFÍA**

- Arous Ballesteros, L., Prieto Sayagués, J. A. (coord.), Las tres religiones en la Baja Edad Media peninsular: espacios, percepciones y manifestaciones, Madrid, La Ergástula, 2018.
- Bresc, H, Guichard, P., Mantran, R., Europa y el Islam en la Edad Media, Barcelona, Editorial Crítica, 2001
- León Florido, Francisco, Judaísmo, Islam y Cristianismo en la Edad Media, Madrid, Sínderesis (colección Kairós, Teología y ciencias de la religión, 8), 2021
- Mitre Fernández, E., Historia del cristianismo (vol. II). El mundo medieval, Madrid, Trotta, 2011 (3 ed.)
- Nirenberg, D., Religiones vecinas: Cristianismo, Islam y Judaísmo en la Edad Media y en la actualidad, Barcelona, Editorial Crítica, 2016
- Schama, S., La historia de los judíos: Vol.1. En busca de las palabras, 1000 A.E.C □ 1492, Barcelona, Debate, 2015

**Estructura**

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	ALVARO ADOT LERGA
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	ALVARO ADOT LERGA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ÉTICA Y RELIGIONES - 805901

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a las nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

##### Otras

**BÁSICAS:**

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

**ACTIVIDADES DOCENTES**

---

**Clases teóricas**

36h

**Exposiciones**

9h

**Otras actividades**

5h

**TOTAL**

50

**PRESENCIALES**

---

2

**NO PRESENCIALES**

---

4

**SEMESTRE**

---

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

---

El criterio por el que se distingue entre lo bueno y lo malo, lo justo o lo injusto, puede tener distintas fuentes (también vinculadas entre ellas): la tradición, la conciencia individual, la religión, la experiencia, etc. En esta asignatura se analizarán las distintas formas de fundamentar la ética, desde el marco de la religión o desde fuera de ella, y las posibilidades de relación entre la ética y la religión

**REQUISITOS**

---

Ninguno

**OBJETIVOS**

---

- Adquirir conocimientos básicos en las materias de ética.
- Tener la capacidad de comprender la estructura de las doctrinas éticas y su papel regulador de la conducta humana.
- Tomar conciencia de la interrelación entre la ética y las creencias religiosas.
- Ser capaz de reflexionar y enunciar de manera crítica los fundamentos religiosos e irreligiosos de las diversas doctrinas éticas.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones, y emitir juicios críticos sobre temas relacionados con ética y religiones.
- Conocer el ámbito de la moralidad y el campo semántico de la ética, los principales paradigmas del pensamiento ético occidental y sus relaciones con el fenómeno religioso, así como los límites entre las esferas ética y religiosa y los principales problemas a los que se enfrenta la reflexión ética contemporánea.

**CONTENIDO**

---

Doctrinas éticas y códigos morales.

Relaciones entre creencias religiosas y doctrinas éticas concretas.

Fuentes religiosas y no religiosas de la ética.

Dimensión ética de nociones, creencias y disputas religiosas.

**EVALUACIÓN**

---

Examen de contenidos (oral o escrito): 50%

Exposiciones en clase: 30%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 20%

**BIBLIOGRAFÍA**

---

Buber, M. Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía. Salamanca, Sígueme, 2003.

Cohen, H. El concepto de Religión en el sistema de la Filosofía. Salamanca, Sígueme, 2008.

Kierkegaard, S. Las obras del amor, Salamanca, Sígueme, 2006.

Lévinas, E. Totalidad e Infinito, Salamanca, Sígueme, 2012.

Marcel, G. Homo Viator. Salamanca, Sígueme, 2005.  
Rosenzweig, F. La Estrella de la Redención, Salamanca, Sígueme, 2021.

## Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 12:30 - 14:00	-	MIGUEL ARMANDO MARTINEZ GALLEGO
	-			
	09/05/2025	VIERNES 12:30 - 14:00	-	MIGUEL ARMANDO MARTINEZ GALLEGO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ICONOGRAFÍA DEL ARTE CRISTIANO - 805902

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

- Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.
- Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.
- Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.
- Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

##### Transversales

- Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.
- Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

- Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.
- Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Clases magistrales, 35h.

##### Clases prácticas

Ejercicios de iconografía sobre esquemas mudos, 4h.

##### Presentaciones

Exposición de trabajos individuales sobre un tema de iconografía, 6h.

**Otras actividades**

Examen y tutorías, 5h.

**TOTAL**

50h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Partiendo del concepto de iconografía y del marco geográfico y cultural del arte cristiano, se analiza el mensaje de sus principales manifestaciones artísticas en los hitos históricos del cristianismo: la Paz de la Iglesia; el ámbito bizantino; la evangelización de los pueblos germánicos; el monacato y la peregrinación en la Europa plenomedieval; la renovación espiritual del siglo XIII; la piedad de la Baja Edad Media; la Reforma y el Concilio de Trento; la modernidad antes y después del Concilio Vaticano II.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la dimensión iconográfica e iconológica del arte cristiano en el espacio arquitectónico y en las artes visuales.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el valor estético, pedagógico y trascendente del arte cristiano.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto del arte cristiano en la evolución de la piedad individual y colectiva.
- Los/as estudiantes habrán adquirido capacidad crítica para percibir la influencia del arte cristiano en la cultura actual.

**CONTENIDO**

1. El método iconográfico y la funcionalidad del arte cristiano.
2. El primer arte cristiano: de las catacumbas a las basílicas y de los símbolos a los programas iconográficos.
3. Simbolismo del arte religioso bizantino: de la arquitectura áulica al icono devocional.
4. Iconografía de las artes visuales en la Alta Edad Media: los códices cristianos iluminados. Mensajes y simbología del arte románico benedictino.
5. El mensaje de las catedrales. Arte y devoción en la Baja Edad Media.
6. El arte cristiano de la época del Humanismo: el Renacimiento y la conciliación con la Antigüedad.
7. Arte e iconografía en torno al Concilio de Trento. Barroco Católico versus Barroco Protestante.
8. La crisis del arte cristiano en el siglo XIX: revivalismos e ilustradores.
9. La nueva arquitectura cristiana tras el Concilio Vaticano II.
10. La herencia del arte cristiano en la plástica contemporánea.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito): 60%  
 Exposiciones en clase: 15%  
 Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 15%  
 Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

GRABAR, A., Las vías de la creación en la iconografía cristiana, Madrid, Alianza, 1985.  
 PLAZAOLA, J., Historia y sentido del arte cristiano, Madrid, BAC, 1996.  
 RÉAU, L., Iconografía del arte cristiano, Barcelona, Ediciones del Serbal, 1996-2002.  
 REVILLA, F., Diccionario de iconografía y simbología, Ediciones Cátedra, Madrid, 2009.  
 SEBASTIÁN, S., Mensaje simbólico del arte medieval. Arquitectura, liturgia e iconografía, Madrid, Ediciones Encuentro, 1994.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	MARTA VIRSEDA BRAVO
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	MARTA VIRSEDA BRAVO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### INTRODUCCIÓN AL BUDISMO - 805895

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Clases teóricas: 40 h. Clases presenciales de formato magistral en las que el profesor de la asignatura expondrá sus contenidos fundamentales.

##### Exposiciones

Exposiciones: 5 h. Exposiciones por parte de los/as alumnos de análisis de textos básicos del budismo

##### Otras actividades

Otras actividades: 5h. Pruebas de evaluación; tutorías.

##### TOTAL

Total: 50h. (2 ECTS presenciales)

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

4

##### SEMESTRE

1

##### EVALUACIÓN

EXAMEN ESCRITO DE CONTENIDOS: 80%

ELABORACIÓN DE TRABAJOS (INDIVIDUALES O EN GRUPO) Y COMENTARIO DE TEXTOS E IMÁGENES: 10%

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL AULA Y/O EN ACTIVIDADES GRUPALES: 10%

##### BIBLIOGRAFÍA

- Arnau, Juan, Budismo esencial. Madrid: Alianza Editorial, 2017
- Coomaraswamy, Ananda K., Elementos de iconografía budista. Madrid: Sansz y Torres, 2007
- Cornu, Philippe. Diccionario Akal del budismo. Akal. 2004
- Dragonetti, Carmen Leonor & Tola, Fernando. Diálogos mayores de Buda [Dhīga Nikāya]. Traducción directa del pāli. Madrid: Editorial Trotta. 2010
- Pániker, Agustín. Las tres Joyas: El Buda, su enseñanza y la comunidad. Madrid: Editorial Kairos. 2018
- Yassine Bendriss, Ernest, Breve historia del budismo, Madrid: Nowtilus. 2014

**Estructura****Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 12:30 - 14:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON RICARDO PARELLADA REDONDO
	13/12/2024	VIERNES 12:30 - 14:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON RICARDO PARELLADA REDONDO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL CONFUCIANISMO, TAOÍSMO Y SINTOÍSMO - 805899

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE5 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo, en sus diversas manifestaciones, a la conformación de las culturas orientales y viceversa.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

**ACTIVIDADES DOCENTES****Clases teóricas**

Lecciones magistrales e introducción de los debates en el aula. Pueden ser impartidas en caso de necesidad a través de plataformas telemáticas. 20 h.

**Seminarios**

Elección de un tema monográfico por curso para su estudio, con invitación de especialistas. 5h.

**Clases prácticas**

Debates y sesiones temáticas participativas, manejo de los recursos disponibles en el campus virtual. 10h.

**Otras actividades**

Examen final y tutorías individuales o en grupo. 5 h.

**TOTAL**

50h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Introducción a los principales paradigmas religiosos autóctonos de China y Japón, con especial énfasis en el taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo, además de sus manifestaciones chamanísticas. Se incluye el estudio del muismo o chamanismo coreano por formar parte sustancial de la misma esfera cultural. Se estudiarán sus cosmovisiones y sus lenguajes religiosos y filosóficos específicos, su desarrollo histórico y expansión geográfica, además de su interpretación e influencia en el mundo actual.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes conocerán los fundamentos del pensamiento religioso chino y japonés, y su repercusión en la lengua, la literatura, el arte, la sociedad y la política, así como la evolución de las diversas tradiciones en la historia de China y Japón y su área de influencia cultural.
- Los/as estudiantes reconocerán de forma crítica los discursos actuales sobre el pensamiento taoísta, confuciano y sintoísta, tanto en la China y el Japón modernos como en Occidente.
- Los/as estudiantes habrán reflexionado sobre la transmisión de la ideología religiosa dominante en cada periodo histórico y contexto cultural a través de sus textos, prácticas y ritos.
- Los/as estudiantes serán capaces de reconocer el rastro de las religiones tradicionales en los cambios que llevan a las sociedades china y japonesa modernas, comprendiendo el taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo desde su propio contexto geográfico y sociocultural, y no desde un punto de vista exclusivamente occidental.

**CONTENIDO**

- Fundamentos religiosos de Asia Oriental: China y Japón: religiones como e identidad cultural. Orígenes chamanísticos y contexto histórico. I Ching o libro de los cambios.
- Escuela de los letrados* y confucianismo como religión de estado. Neoconfucianismo.
- Taoísmo filosófico y taoísmo religioso. Taoísmo esotérico y chamanismo. Desarrollos en Japón y Corea. Taoísmo en la China contemporánea.
- El sintoísmo como religión nacional de Japón: orígenes, evolución histórica y papel en el Japón contemporáneo.
- Chamanismo coreano (muismo): Orígenes y evolución histórica. Rituales chamánicos: el kut. Mudang y chamanismo femenino.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos: 40%  
Exposiciones en clase: 20%  
Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 30%  
Asistencia y participación activa en el aula: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

ADLER, Joseph A. (2005) Religiones chinas, Tres Cantos: Ediciones Akal..

GRAHAM, Angus Charles (1989). Disputers of the Tao. Philosophical argument in Ancient China. Chicago/La Salle: Open Court. Versión española: El dao en disputa. FCE, México, 2012, pp. 287-290.

YUSA, Michiko (2005) Religiones de Japón, Tres Cantos: Ed. Akal.

KASULIS, Thomas P. (2012) Shinto: El camino a casa, Madrid: Editorial Trotta.

ONO, Sokyo (2008) Shintoísmo. El camino de los kami, Gijón: Satori Ediciones.

RUBIO, Carlos y TANI MORATALLA, Rumi (trads.) (2008) Kojiki. Crónicas de Antiguos Hechos de Japón, Madrid: Editorial Trotta.

### OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La asistencia a clases es obligatoria. Es necesario asistir al 75 % de las clases para que la evaluación sea satisfactoria. Todos los trabajos serán entregados a través del campus Virtual, de forma que quede constancia del cumplimiento de los plazos de entrega. Igualmente toda la comunicación con los estudiantes y el envío de materiales para consulta y comentarios se llevará a cabo a través del campus Virtual.

### Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 10:30 - 12:30	-	JAVIER BUSTAMANTE DONAS
	09/05/2025	VIERNES 10:30 - 12:30	-	JAVIER BUSTAMANTE DONAS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### INTRODUCCIÓN AL ISLAM - 805897

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG2, CG3, CG4, CG5, CG6, CG7, CG8, CG10, CB2 CB4, CB5

###### Transversales

CT1, CT3, CT6

###### Específicas

CE1, CE3, CE4, CE6, CE7

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

Explicación teórica de contenidos y discusión de estos a partir de lecturas obligatorias y visionado de material audiovisual

###### Presentaciones

Presentación oral en clase de un trabajo sobre un tema de la asignatura (acordado previamente con la profesora)

###### Otras actividades

Tutorías y exámenes

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

4

##### SEMESTRE

1

##### BREVE DESCRIPTOR:

En el curso se abordarán de manera introductoria los aspectos más importantes del islam en tanto tradición religiosa y cultural, poniendo especial énfasis en el periodo formativo. Además del estudio de las fuentes del islam, la asignatura se ocupa también del surgimiento y desarrollo de sus principales rituales y doctrinas.

##### REQUISITOS

Ninguno

## OBJETIVOS

Los/as estudiantes conocerán y comprenderán las circunstancias que motivaron el surgimiento del islam.  
 Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de la expansión del islam fuera de la Península Arábiga.  
 Los/as estudiantes serán capaces de ubicar los textos estudiados (Corán y Sunna) en su contexto histórico-social.

## CONTENIDO

1. LA ISLAMOLOGÍA Y SU ÁMBITO DE ESTUDIO
2. EL SURGIMIENTO DEL ISLAM: CARACTERÍSTICAS POLÍTICAS, ECONÓMICAS Y CULTURALES DE LA PENÍNSULA ARÁBIGA
3. EL PROFETA MUHAMMAD B. ABDALLAH Y EL CORÁN
4. LOS PILARES DEL ISLAM: SENTIDO, PRÁCTICA Y DESARROLLO
5. DESARROLLO JURÍDICO-RELIGIOSO DEL ISLAM: FUENTES PRIMARIAS, SECUNDARIAS Y ESCUELAS JURÍDICAS
6. TEOLOGÍA Y LEY ISLÁMICA: SHARÍA Y FIQH
7. EL ISLAM PLURAL: LAS RAMAS DEL ISLAM. EL IMAMATO. MÍSTICA ISLÁMICA
8. EL ISLAM EN LA ACTUALIDAD: NUEVAS FORMAS DE APROXIMACIÓN A SU ESTUDIO Y PRAXIS

## EVALUACIÓN

Asistencia y participación activa: 20%

La participación activa incluye la realización previa de las tareas encomendadas por el/la profesor/a (lecturas obligatorias, búsqueda de datos, visionado material audiovisual, etc. para su debate en clase).

Presentación oral en clase del trabajo acordado previamente con la profesora: 30%

Examen final: 50%

## BIBLIOGRAFÍA

- EICKELMAN, Dale (2003) ANTROPOLOGÍA DEL MUNDO ISLÁMICO. BARCELONA: BELLATERRA.
- GÓMEZ GARCÍA, Luz (2009) DICCIONARIO DE ISLAM E ISLAMISMO. MADRID: ESPASA CALPE.
- HOURANI, Albert (2005), A HISTORY OF THE ARAB PEOPLES. CHATHAM: MACKAYS.
- KÜNG, Hans (2007) EL ISLAM. HISTORIA, PRESENTE, FUTURO. MADRID: TROTTA.
- MERNISSI, Fátima (1999) EL HARÉN POLÍTICO. EL PROFETA Y LAS MUJERES. MADRID: EDICIONES DEL ORIENTE Y DEL MEDITERRÁNEO.
- PAREJA, Félix M. (1975) LA RELIGIOSIDAD MUSULMANA. MADRID: BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS.
- VERNET, Juan (2001) LOS ORÍGENES DEL ISLAM. BARCELONA: EL ACANTILADO.
- WAINES, David (2008) EL ISLAM. MADRID: AKAL. [FIERRO, MARIBEL: REVISIÓN DE LA TRADUCCIÓN Y EDICIÓN ESPAÑOLA]

## Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 12:30 - 14:00	-	JOHANNA-MARTINE LEMS LAURA MIJARES MOLINA
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	JOHANNA-MARTINE LEMS LAURA MIJARES MOLINA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### LITERATURA Y RELIGIÓN: DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA EDAD MEDIA - 805898

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - CONOCER LOS MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE LAS RELIGIONES Y DE LOS FENÓMENOS RELIGIOSOS.

CG4 - CONOCER Y HACER UN USO CRÍTICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) COMO HERRAMIENTA DE ACCESO A FUENTES DE INFORMACIÓN Y COMO MEDIO DE ARCHIVO DE DATOS Y DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LAS RELIGIONES.

CG5 - POSEER Y COMPRENDER CONOCIMIENTOS GENERALISTAS ACERCA DE LA EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS RELIGIONES A LO LARGO DE LA HISTORIA, APOYADOS EN BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA.

CG7 - REUNIR, INTERPRETAR Y VALORAR DATOS RELEVANTES ACERCA DE FENÓMENOS DE NATURALEZA RELIGIOSA PARA CONSTRUIR ANÁLISIS CRÍTICOS Y REFLEXIVOS SOBRE LAS DIVERSAS RELIGIONES Y SUS MANIFESTACIONES CULTURALES.

##### Transversales

CT3 - ELABORAR ANÁLISIS, SÍNTESIS, RESÚMENES VALORATIVOS, JUICIOS CRÍTICOS Y RESOLVER PROBLEMAS.

CT7 - TRABAJAR CON LIMITACIONES DE ESPACIO Y DE TIEMPO, RESPONSABILIZARSE DE SU PROPIO TRABAJO, REFLEXIONAR SOBRE SU TRAYECTORIA DE APRENDIZAJE Y COMPARTIR RESPONSABILIDADES SOBRE SU PROGRAMA DE ESTUDIOS.

##### Específicas

CE1 - CONOCER LAS LÍNEAS GENERALES DE LA GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LAS DIVERSAS TRADICIONES RELIGIOSAS EN LA HISTORIA Y EN DIFERENTES CONTEXTOS GEOGRÁFICOS.

CE3 - ADQUIRIR LA CAPACIDAD PARA EL ANÁLISIS DE LA TRADICIÓN ESCRITURARIA DE LAS TRADICIONES RELIGIOSAS.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

36h

##### Clases prácticas

5h.

##### Exposiciones

4h.

##### Otras actividades

5h.

##### TOTAL

50h.

##### PRESENCIALES

3,6

**NO PRESENCIALES**

2,4

**SEMESTRE**

3

**BREVE DESCRIPTOR:**

De las fuentes de que disponemos para el estudio de la religión en la Antigüedad y la Edad Media, la literatura es, sin duda alguna, una de las que más información nos aporta. El paso de la oralidad a la escritura ha permitido que lleguen hasta nuestros días indicios de cuáles eran las tradiciones religiosas de culturas actualmente caducas, al igual que nos permite comprobar la evolución a lo largo de los siglos de religiones vigentes. La presente asignatura abordará, pues, el estudio de las religiones desde la Antigüedad hasta la Edad Media a través de la literatura. Dada la amplitud de la materia, se trabajará una selección de textos de especial relevancia e interés, que serán objeto de un detenido análisis y sobre los que se aplicará una metodología de trabajo. Además, el estudio de la transmisión de la religión a través de los textos literarios abordará la recepción de personajes, motivos y temas en otras culturas diferentes a la de origen, así como la convivencia entre diferentes grupos y relaciones interreligiosas que podemos deducir de ellos.

**REQUISITOS**

Los requisitos de acceso al Grado en Ciencias de las Religiones.

**OBJETIVOS**

Los/as estudiantes habrán adquirido capacidades para la comprensión del mito según las etapas de la literatura occidental.

Los/as estudiantes habrán adquirido capacidades para la detección del mito en los materiales de estudio.

Los/as estudiantes habrán adquirido aptitudes analíticas y sintéticas frente a errores metodológicos.

Los/as estudiantes habrán adquirido habilidades para la exposición y la redacción de trabajos sobre el mito.

Los/as estudiantes serán capaces de adaptar la problemática mitológica a la literatura antigua y medieval.

Los/as estudiantes habrán estudiado la transmisión y recepción de los principales textos religiosos y su influencia en la literatura de las diversas épocas.

Los/as estudiantes habrán estudiado los principales textos doctrinales, polémicos y exegéticos, así como el tratamiento de la religión en la literatura de los diversos períodos históricos.

**CONTENIDO***1. Introducción*

Literatura, mito y religión

*Bloque I: literatura y religión en la Antigüedad*

Mitología del Próximo Oriente Antiguo a través de los textos literarios

Mitos, literatura y religión en Grecia y Roma

La Biblia judía y la Biblia cristiana

Literatura parabíblica: diversidad religiosa e intertextualidad

Breve introducción a la literatura árabe islámica: Corán y hadices

*Bloque II: literatura y religión en la Edad Media*

Visión -y religión del otro- en un contexto literario europeo

Mitología y teología en la literatura medieval europea

Literatura goliardesca, clerecía y debate

Teatro y religión

La influencia árabe en la literatura europea medieval

**EVALUACIÓN**

Asistencia y participación activa: 10%  
 Prácticas: 10%  
 Trabajo: 40%  
 Examen: 40%

**BIBLIOGRAFÍA**

BOTTÉRO, J. y KRAMER, S. N. (eds.), Cuando los dioses hacían de hombres. Mitología mesopotámica, Madrid, Akal, 2004.  
 CURTIUS, E. R., Literatura europea y Edad Media latina, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.  
 LACARRA, M. J. y CACHO BLECUA, J. M., Historia de la literatura española. I. Entre oralidad y escritura: la Edad Media, Barcelona, Crítica, 2012.  
 RUIZ DE ELVIRA, A., Mitología Clásica, Madrid, Gredos, 1975.  
 SEIJAS, G. (coord.), Historia de la literatura hebrea y judía, Madrid, Trotta, 2014.  
 VIELHAUER, P., Historia de la Literatura cristiana primitiva introducción al Nuevo Testamento, los apócrifos y los padres apostólicos, Salamanca, Sígueme, 1991.

**OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE**

La asignatura cuenta con Campus Virtual.

**Estructura**

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024 -	JUEVES 10:30 - 12:30	-	ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA FERNANDO GARCIA RODRIGUEZ SARA BELLIDO SANCHEZ
	13/12/2024	VIERNES 10:30 - 12:30	-	ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA FERNANDO GARCIA RODRIGUEZ SARA BELLIDO SANCHEZ

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## ARTE E ICONOGRAFÍA DE LAS RELIGIONES ASIÁTICAS - 805906

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 10:30 - 12:30	-	MARIA PILAR CABAÑAS MORENO
	13/12/2024	VIERNES 10:30 - 12:30	-	MARIA PILAR CABAÑAS MORENO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ARTE ISLAMICO - 805908

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 12:30 - 14:00	-	CLARA ILHAM ALVAREZ DOPICO
	09/05/2025	VIERNES 12:30 - 14:00	-	CLARA ILHAM ALVAREZ DOPICO

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## CONFLICTOS POLÍTICOS, CONTEMPORANEOS Y RELIGIONES - 805907

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 10:30 - 12:30	-	ALAN DAVID GRANADINO GONZALEZ ALBERTO CAÑAS DE PABLOS
	09/05/2025	VIERNES 10:30 - 12:30	-	ALAN DAVID GRANADINO GONZALEZ ALBERTO CAÑAS DE PABLOS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN - 805904

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

###### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

###### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

28 horas

###### Seminarios

10 horas

###### Exposiciones

6 horas

###### Presentaciones

6 horas

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

La fenomenología de la religión pretende elaborar una aproximación holística a la vivencia religiosa y sus expresiones. Tomando pie en los desarrollos de la filosofía fenomenológica y hermenéutica trata de dilucidar lo peculiar de la experiencia religiosa desde el punto de vista del sujeto que la siente. El carácter empático de este enfoque presenta indudables problemas metodológicos que también han de ser considerados en el desarrollo de la asignatura.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la naturaleza multidimensional de los procesos y de las realidades de lo religioso desde una perspectiva plural y transcultural.
- Los/as estudiantes conocerán algunas de las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.
- Los/as estudiantes habrán aplicado los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.
- Los/as estudiantes reflexionarán sobre los fundamentos y la crítica racionales de las creencias.

**CONTENIDO**

1. Cuestiones metodológicas: La fenomenología de la religión en el ámbito de las ciencias de las religiones.
2. Intentos de comprensión del hecho religioso
  - a. Lo sagrado y lo profano
  - b. La experiencia del Misterio
  - c. La actitud religiosa
  - d. Las mediaciones
3. La configuración de lo divino en la historia de las religiones
  - a. Los pueblos iletrados
  - b. El politeísmo
  - c. Las religiones dualistas
  - d. La configuración monista de la divinidad
  - e. El budismo y otras formas de silencio de Dios
  - f. Las religiones proféticas

**EVALUACIÓN**

La evaluación se llevará a cabo mediante los siguientes ítems:

Examen escrito: 20%  
 Exposiciones en clase: 30%  
 Elaboración de trabajos individuales: 40%  
 Participación en la clase: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

Diez de Velasco, F., García Bazán, F. (2013), El estudio de la religión. Madrid: Trotta  
 Martín Velasco, J., (2009) Introducción a la fenomenología de la religión, Madrid: Trotta.  
 Otto, R. (2005), Lo santo, Madrid: Alianza.  
 Underhill, Evelyn (2017), La Mística. Madrid: Trotta.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024 - 13/12/2024	MARTES 10:30 - 12:30	-	RICARDO PARELLADA REDONDO

## Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
		MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	RICARDO PARELLADA REDONDO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### IGLESIAS ORIENTALES Y REFORMADAS - 805905

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 12:30 - 14:00	-	CHARALAMPOS PAPOULIAS ENRIQUE SANTOS MARINAS
	13/12/2024	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	CHARALAMPOS PAPOULIAS ENRIQUE SANTOS MARINAS

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## IGLESIAS ORIENTALES Y REFORMADAS - 805905

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 12:30 - 14:00	-	CHARALAMPOS PAPOULIAS ENRIQUE SANTOS MARINAS
	13/12/2024	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	CHARALAMPOS PAPOULIAS ENRIQUE SANTOS MARINAS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### LITERATURA Y RELIGIÓN: DESDE EL RENACIMIENTO AL PRESENTE - 805910

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - CONOCER LOS MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS PARA EL ESTUDIO DE LAS RELIGIONES Y DE LOS FENÓMENOS RELIGIOSOS.

CG4 - CONOCER Y HACER UN USO CRÍTICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) COMO HERRAMIENTA DE ACCESO A FUENTES DE INFORMACIÓN Y COMO MEDIO DE ARCHIVO DE DATOS Y DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LAS RELIGIONES.

CG5 - POSEER Y COMPRENDER CONOCIMIENTOS GENERALISTAS ACERCA DE LA EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS RELIGIONES A LO LARGO DE LA HISTORIA, APOYADOS EN BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA.

CG7 - REUNIR, INTERPRETAR Y VALORAR DATOS RELEVANTES ACERCA DE FENÓMENOS DE NATURALEZA RELIGIOSA PARA CONSTRUIR ANÁLISIS CRÍTICOS Y REFLEXIVOS SOBRE LAS DIVERSAS RELIGIONES Y SUS MANIFESTACIONES CULTURALES.

##### Transversales

CT3 - ELABORAR ANÁLISIS, SÍNTESIS, RESÚMENES VALORATIVOS, JUICIOS CRÍTICOS Y RESOLVER PROBLEMAS.

CT7 - TRABAJAR CON LIMITACIONES DE ESPACIO Y DE TIEMPO, RESPONSABILIZARSE DE SU PROPIO TRABAJO, REFLEXIONAR SOBRE SU TRAYECTORIA DE APRENDIZAJE Y COMPARTIR RESPONSABILIDADES SOBRE SU PROGRAMA DE ESTUDIOS.

##### Específicas

CE1 - CONOCER LAS LÍNEAS GENERALES DE LA GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LAS DIVERSAS TRADICIONES RELIGIOSAS EN LA HISTORIA Y EN DIFERENTES CONTEXTOS GEOGRÁFICOS.

CE3 - ADQUIRIR LA CAPACIDAD PARA EL ANÁLISIS DE LA TRADICIÓN ESCRITURARIA DE LAS TRADICIONES RELIGIOSAS.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

36h.

##### Clases prácticas

5h.

##### Exposiciones

4h.

##### Otras actividades

5h.

##### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

LA PRESENTE ASIGNATURA ABORDARÁ EL ESTUDIO DE LA RELACIÓN DE LA LITERATURA CON LA RELIGIÓN DESDE EL RENACIMIENTO HASTA LOS TIEMPOS ACTUALES, RELACIÓN ENFOCADA TANTO EN EL HECHO RELIGIOSO EN SÍ MISMO COMO EN LA INCIDENCIA DE LAS MANIFESTACIONES DE LA RELIGIÓN EN LA CULTURA Y EN LA SOCIEDAD, SIEMPRE A TRAVÉS DE LOS TEXTOS. RESPECTO AL PERIODO ENTRE EL SIGLO XVI Y XVIII, SE TRATARÁ LA LITERATURA ASCÉTICA Y MÍSTICA DESDE DIVERSOS ENFOQUES RELIGIOSOS Y GEOGRÁFICOS, LA IMPRONTA DE LA REFORMA PROTESTANTE Y LA CONTRARREFORMA, LA CONVIVENCIA DE RELIGIONES EN EL TERRITORIO EUROPEO Y LA LITERATURA QUE ESE HECHO GENERA Y LA RESPUESTA DEL PENSAMIENTO ILUSTRADO A LAS FORMAS DE RELIGIOSIDAD DEL MOMENTO.

EN RELACIÓN AL SIGLO XIX, SE ABORDARÁ LA CRISIS DE LA RELIGIÓN EN EL TRÁNSITO HACIA EL PERIODO MODERNO, A TRAVÉS DE DIFERENTES FUENTES EUROPEAS. ASIMISMO, PARA FOMENTAR UN ENFOQUE INTERCULTURAL, SE ABORDARÁN DIFERENTES MANIFESTACIONES TEXTUALES DONDE SE MANIFIESTAN TRANSMISIONES DE FORMAS DE RELIGIOSIDAD PROCEDENTES DE ASIA Y ÁFRICA AL CONTEXTO EUROPEO. PARA LOS SIGLOS XX Y XXI, SE PLANTEARÁ UN ENFOQUE INTERRELIGIOSO QUE PERMITA MOSTRAR LA DIVERSIDAD DE APROXIMACIONES PRESENTES EN LA ACTUALIDAD RESPECTO AL HECHO RELIGIOSO DESDE LA PERSPECTIVA DE DIFERENTES LITERATURAS.

DADA LA AMPLITUD DE LA MATERIA, SE TRABAJARÁ UNA SELECCIÓN DE TEXTOS DE ESPECIAL RELEVANCIA E INTERÉS, QUE SERÁN OBJETO DE UN DETENIDO ANÁLISIS Y SOBRE LOS QUE SE APLICARÁ UNA METODOLOGÍA DE TRABAJO. ADEMÁS, EL ESTUDIO DE LA TRANSMISIÓN DE LA RELIGIÓN A TRAVÉS DE LOS TEXTOS LITERARIOS ABORDARÁ LA RECEPCIÓN DE PERSONAJES, MOTIVOS Y TEMAS EN OTRAS CULTURAS DIFERENTES A LA DE ORIGEN, ASÍ COMO LA CONVIVENCIA ENTRE DIFERENTES GRUPOS Y RELACIONES INTERRELIGIOSAS QUE PODEMOS DEDUCIR DE ELLOS.

**REQUISITOS**

NINGUNO.

**OBJETIVOS**

LOS/AS ESTUDIANTES HABRÁN ESTUDIADO LA TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS PRINCIPALES TEXTOS RELIGIOSOS Y SU INFLUENCIA EN LA LITERATURA DE LAS DIVERSAS ÉPOCAS CONTENIDAS EN LA ASIGNATURA.

LOS/AS ESTUDIANTES HABRÁN ESTUDIADO LOS PRINCIPALES TEXTOS DOCTRINALES, POLÉMICOS Y EXEGÉTICOS, ASÍ COMO EL TRATAMIENTO DE LA RELIGIÓN EN LA LITERATURA DE LOS DIVERSOS PERÍODOS HISTÓRICOS CONTENIDOS EN LA ASIGNATURA.

LOS/AS ESTUDIANTES SABRÁN DESCRIBIR LAS LÍNEAS GENERALES DE LA GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LAS DIVERSAS TRADICIONES RELIGIOSAS EN LA HISTORIA Y EN DIFERENTES CONTEXTOS GEOGRÁFICOS.

**CONTENIDO**

1. APROXIMACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA AL ESTUDIO Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS LITERARIOS EN LOS QUE SE RELACIONA LA LITERATURA CON LA RELIGIÓN EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL RENACIMIENTO Y LA ACTUALIDAD.
2. ASCÉTICA Y MÍSTICA: ENFOQUES ANTROPOLÓGICOS Y LITERARIOS.
3. AUTORES Y TEXTOS. ERASMISMO, REFORMA Y CONTRARREFORMA: AUTORES Y TEXTOS.
4. EL MOVIMIENTO ILUSTRADO EN LA LITERATURA Y EN LA RELIGIÓN.
5. LITERATURAS ROMÁNTICAS Y RELIGIÓN.
6. LA CRISIS DE FE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD MODERNA.
7. LITERATURA Y RELIGIÓN EN LAS CONVULSIONES POLÍTICAS DEL SIGLO XX.
8. CONEXIONES INTERRELIGIOSAS EN LA LITERATURA.
9. LA RELIGIOSIDAD EN LA LITERATURA ACTUAL.

**EVALUACIÓN**

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA: 15%

PRÁCTICAS / TRABAJO: 25%

EXAMEN: 60%

**BIBLIOGRAFÍA**

DICTIONNAIRE DE SPIRITUALITÉ, PARIS, ÉDITIONS BEAUCHESME, 1932-1995, 21 VOLÚMENES.  
 ARNAU, JUAN: COSMOLOGÍAS DE INDIA: VÉDICA, SĀMKHYA Y BUDISTA, MÉXICO, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, 2021.  
 CONZE, EDWARD: BUDDHISM: ITS ESSENCE AND DEVELOPMENT. COURIER CORPORATION, 2012.  
 HARVEY, PETER: AN INTRODUCTION TO BUDDHISM: TEACHINGS, HISTORY AND PRACTICES. CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, 2012.  
 LÓPEZ ARANGUREN, JOSÉ LUIS: EL CRISTIANISMO DE DOSTOIEVSKI, MADRID, TAURUS, 1970.  
 MOELLER, CHARLES: LITERATURA DEL SIGLO XX Y CRISTIANISMO, I-VI, MADRID, GREDOS, 1955-1995.  
 SERÉS, GUILLERMO: LA LITERATURA ESPIRITUAL EN LOS SIGLOS DE ORO, MADRID, EDICIONES DEL LABERINTO, 2003.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

## Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	ANA RITA GONÇALVES SOARES ENRIQUE SANTOS MARINAS
	09/05/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	ANA RITA GONÇALVES SOARES ENRIQUE SANTOS MARINAS

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## RELIGIONES DE LAS SOCIEDADES AMERICANAS - 805903

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 12:30 - 14:00	-	ALICIA SAN MARTIN MOLINA PATRICIA HORCAJADA CAMPOS
	13/12/2024	VIERNES 12:30 - 14:00	-	ALICIA SAN MARTIN MOLINA PATRICIA HORCAJADA CAMPOS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## TEOLOGÍAS POLÍTICAS - 805909

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

37,5h.

##### Clases prácticas

7,5h.

##### Otras actividades

5h. (Tutorías y pruebas de evaluación)

##### TOTAL

50h.

#### PRESENCIALES

2

#### NO PRESENCIALES

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura se concibe como un recorrido de carácter histórico-sistemático acerca del pensamiento teológico-político, desde la Antigüedad griega hasta el siglo xx. Se estudiarán los hitos fundamentales de la teología política a partir de los pensadores más relevantes de la tradición, así como sus críticas contemporáneas.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

1. Los/as estudiantes tomarán conciencia de la influencia de las creencias religiosas en la estructuración social y políticas de las comunidades humanas.
2. Los/as estudiantes comprenderán la relación entre modelos teológicos y formas de organización política.
3. Los/as estudiantes discernirán críticamente la fundamentación de la autoridad política en las creencias religiosas.

**CONTENIDO**

1. Concepto de teología política.
2. Teología, mitología y teoría política en el pensamiento griego.
3. Teocracia y judaísmo.
4. Imperio, teología política y primer cristianismo.
5. Ciudad de Dios y ciudad terrestre.
6. Iglesia, derecho y poder en la Edad Media.
7. Consecuencias teológico-políticas de la Reforma.
8. Teología y teoría política en el pensamiento moderno.
9. Teología política y religiones políticas en el pensamiento contemporáneo.
10. Crítica contemporánea de la teología política.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos: 60%  
Comentarios de texto u otros objetos: 30%  
Asistencia y participación en el aula y/o en actividades grupales: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

Marramao, G., Cielo y tierra. Genealogía de la secularización, Barcelona, Paidós, 1998.  
Rivera García, A., El dios de los tiranos: un recorrido por los fundamentos teóricos del absolutismo, la contrarrevolución y el totalitarismo, Córdoba, Almuzara, 2007.  
Schmitt, C., Teología política, Madrid, Trotta, 2009.  
Villacañas Berlanga, J. L., Teología política imperial y comunidad cristiana de salvación, Madrid, Trotta, 2016.  
Voegelin, E., Las religiones políticas, Madrid, Trotta, 2022.

**Estructura**

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

**Grupos**

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	PEDRO LOMBA FALCON
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	PEDRO LOMBA FALCON

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### CIENCIA Y RELIGIÓN - 805915

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Adquirir conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función, así como de aportar una base para ser efectivos en el desarrollo y aplicación de ideas resolutivas en contextos y conflictos donde las religiones tienen un papel preponderante.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Exposiciones por parte del profesor que se ayudará de textos previamente subidos al campus virtual. 28 horas.

##### Seminarios

De discusión en torno a un texto o un problema, previamente conocido por los estudiantes. 10 horas.

##### Exposiciones

Por parte de los estudiantes, previamente asignadas y eventualmente consideradas en tutorías individuales. Las exposiciones pueden ser individuales o por grupos. Se pedirá antes de la exposición un breve texto con lo esencial de ella. Después de la exposición habrá de entregarse un texto más elaborado con lo tratado. Se valorará especialmente, la capacidad de incluir en este texto las aportaciones recibidas durante la exposición en clase. 12 horas.

##### PRESENCIALES

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

La religión muestra fenomenológicamente una innegable aspiración hacia lo absoluto. Sin embargo, no es la única actitud humana que manifiesta esta pretensión. También se encuentra en la ética, la estética y la filosofía. Esta asignatura tiene como principal objetivo discutir la pretensión de las religiones y examinar si pueden ser sustituidas por otras actitudes y actividades humanas que se dirigen hacia lo incondicionado: hacia el descubrimiento de la verdad, la realización de la bondad moral y la creación de la belleza.

Además, se preguntará por la validez del conocimiento humano, especialmente, el conocimiento científico. Y discutirá algunos momentos históricos donde el conflicto religión versus ciencia parece haber alcanzado mayores dimensiones.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Familiarizarse con la filosofía de la ciencia contemporánea
- Distinguir entre las ciencias de la naturaleza y las ciencias del espíritu
- Conocer sumariamente algunas de las teorías científicas que más han influido en la imagen que el ser humano contemporáneo posee de sí mismo (heliocentrismo, darwinismo, mecanicismo, indeterminismo cuántico, inteligencia artificial, etc.)
- Debatir sobre el conflicto entre ciencia y religión

**CONTENIDO**

1. ¿Qué es la ciencia?
11. La finalidad del saber
12. El método del saber científico (inductivismo, falsacionismo, convencionalismo, anarquismo epistemológico)
13. Las matemáticas y la realidad
14. Lo vivo y lo inerte. Saber sobre lo vivo
15. Lo natural y lo artificial. Saber sobre lo humano
16. La dicotomía entre juicios descriptivos y juicios de valor
2. Algunas teorías que pueden entrar en conflicto con la religión.
  21. Heliocentrismo y geocentrismo (Copérnico, Galileo y Kepler). La ruptura de la jerarquía ontológica.
  22. Darwin, el origen de las especies y el origen del ser humano. La ilusión de la finalidad
  23. Freud y el descubrimiento del psicoanálisis. El ser humano no sabe quién es
  24. El mecanicismo y la libertad
  25. El indeterminismo cuántico
  26. La irrupción de la inteligencia artificial
3. Análisis del conflicto entre ciencia y religión.
  31. La eternidad del mundo
  32. El origen musulmán de la teoría de la doble verdad
  32. El naturalismo

**EVALUACIÓN**

Examen escrito: 20%

Exposiciones en clase: 30%

Elaboración de trabajos individuales: 30%

Participación en la clase: 20%

En el caso extraordinario en que un estudiante por motivos justificados no pueda asistir con regularidad a clase, el examen escrito tendrá un peso ponderado de 40%.

**BIBLIOGRAFÍA**

Sobre la filosofía de la religión, puede ser útil un libro sencillo e introductorio, todavía valioso pese a su antigüedad, como es Chalmers, A. F. "¿Qué es esa cosa llamada ciencia?". Madrid, Siglo XXI, 1918.

Respecto del conflicto entre religión y ciencia, es muy claro y atinente el libro de A. Plantinga, "¿Dónde está el conflicto real? Ciencia, religión y naturalismo". Madrid, Avarigani, 2017.

En cualquier caso, la bibliografía básica obligatoria es la selección de textos disponibles en el campus virtual de la asignatura.

**Estructura****Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teóricas y/o prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 10:30 - 12:30	-	JUAN JOSE GARCIA NORRO
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	JUAN JOSE GARCIA NORRO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ESPACIOS RITUALES Y LITURGIA EN LAS RELIGIONES - 805923

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

45 horas

##### Clases prácticas

15 horas

##### TOTAL

60 horas

##### PRESENCIALES

6

##### NO PRESENCIALES

0

**SEMESTRE**

7

**BREVE DESCRIPTOR:**

Partiendo de una perspectiva antropológica, esta asignatura tiene por objeto el estudio de los espacios que han servido de escenario para la celebración de ritos y cultos a lo largo de la Historia y en el marco de las principales religiones, desde la Prehistoria hasta la actualidad, teniendo en cuenta las creaciones arquitectónicas más relevantes de cada período y ámbito geográfico, y siempre en relación a la liturgia para la que fueron creadas.

**REQUISITOS**

Aunque no se establecen requisitos previos oficiales, se recomiendan conocimientos medios sobre los pilares conceptuales de las principales religiones, así como conocimientos básicos en materia de terminología arquitectónica.

**OBJETIVOS**

- Conocer y comprender los componentes antropológicos y sociológicos del rito religioso
- Conocer y comprender la diversidad de espacios rituales en geografías europeas, americanas y asiáticas a lo largo de la Historia
- Analizar y sintetizar problemáticas históricas en relación a los espacios de culto
- Analizar fuentes escritas y materiales en relación a los espacios rituales

**CONTENIDO**

1. Conceptos básicos: rito y liturgia. Factores antropológicos y sociológicos del rito. Espacios y arquitectura para el rito.
2. Ritos y espacios en la prehistoria.
3. Ritos y espacios en el Mediterráneo Antiguo.
4. Ritos y espacios en la Antigüedad del creciente Fértil.
5. Ritos y espacios de las religiones del Libro.
6. Ritos y espacios en la América Prehispánica.
7. Ritos y espacios en Asia Central y Oriental.
8. Los retos de la sociedad actual: espacios multiconfesionales para el rito. Diálogo interreligioso. La intervención de la sociedad civil en la configuración del espacio religioso.

**EVALUACIÓN**

Indicaciones generales: en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y cinco evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar más del 70% del total de la calificación global.

Componentes de evaluación:

- a) Examen de contenidos (oral o escrito): 50%
- b) Exposiciones en clase: 35%
- c) Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

- ASSMANN, J. (2001). "The Temples of Ancient Egypt: Sites of Eternity". En *The Mind of Egypt: History and Meaning in the Time of the Pharaohs*. Harvard University Press.
- BRADLEY, R. (2005). *Ritual and Domestic Life in Prehistoric Europe*. Routledge.
- BRADSHAW, P. F. (1992). "Liturgical Space: A Historical Perspective". *Worship*, 66(4), 290-305.
- CHAKRABARTI, K. (2013). *Buddhist Architecture*. Global Vision Publishing House.
- CHUPUNGCO, A. J. (1997). "Liturgical Space and Environment". En *Handbook for Liturgical Studies: Introduction to the Liturgy*. Liturgical Press.
- COOLEY, A. E. (2007). "Rituals and Sacred Spaces in Roman Religion". En *The Cambridge Companion to the Roman Republic*. Cambridge University Press.
- GEORGE, A. R. (1993). *House Most High: The Temples of Ancient Mesopotamia*. Eisenbrauns.
- GITTLEN, B. M. (2002). *Sacred Spaces: Synagogues, Churches, and Mosques*. Society of Biblical Literature.
- GOLDMAN, J. (1999). "The Jewish Temple and the Synagogue: Spaces of Sacrifice and Prayer". En *Temples, Sanctuaries, and Sacred Spaces in the Ancient Mediterranean*. Brill.
- KIECKHEFER, R. (2004). *Theology in Stone: Church Architecture From Byzantium to Berkeley*. Oxford University Press.
- MCNAMARA, D. R. (2009). "Catholic Church Architecture and the Spirit of the Liturgy". En *Heavenly City: The Architectural Tradition of Catholic Chicago*. Liturgy Training Publications.
- MITCHELL, L. (2005). "The Mosque as a Social Space". En *Islamic Art and Visual Culture: An Anthology of Sources*. Wiley-Blackwell.
- RENFREW, C. (2018) *The Archaeology of Ritual and Religion*. Routledge.
- SMITH, D. (2003). "Rituals and the Sacred Space in Hindu Temples". En *Hinduism and the Sacred: Forms and Forces in Ritual and Art*. Oxford University Press.
- TURNER, V. (1969). *El proceso ritual: Estructura y antiestructura*. Aldine Publishing.
- VAN DE MIEROOP, M. (2005). "The Architecture of the Early Mesopotamian Temples". *Journal of Near Eastern Studies*, 64(1), 23-43

**Estructura**

**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teóricas y/o prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 15:00 - 16:30	-	SARA ARROYO CUADRA
	- 13/12/2024	VIERNES 15:00 - 16:30	-	SARA ARROYO CUADRA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### FILOSOFÍA ORIENTAL - 805925

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	04/09/2024	MARTES 13:00 - 15:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON RICARDO PARELLADA REDONDO
	13/12/2024	MIÉRCOLES 13:00 - 15:00	-	FRANCISCO JAVIER RUIZ CALDERON RICARDO PARELLADA REDONDO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## GEOGRAFÍA DE LAS RELIGIONES Y MOVIMIENTOS MIGRATORIOS - 805912

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 12:30 - 14:00	-	JORGE BOADA SAENZ
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	JORGE BOADA SAENZ

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD RELIGIOSA - 805911

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 10:30 - 12:30	-	EUGENIA RELAÑO PASTOR
	- 13/12/2024	VIERNES 10:30 - 12:30	-	EUGENIA RELAÑO PASTOR

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## MAGIA Y RELIGIÓN - 805919

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT2 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT3 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT4 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT5 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución de la categoría □magia□ y su relación con la categoría □religión□ en diferentes culturas.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Clases teóricas: 35h. El profesor expondrá a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas los contenidos temáticos del programa.

##### Clases prácticas

Clases prácticas: 5h. El profesor planteará debates y discusiones relacionados con las lecturas propuestas para cada tema, así como con las cuestiones abordadas en las exposiciones teóricas

##### Presentaciones

Presentaciones: 5h. Los alumnos, siguiendo las indicaciones de los profesores, elaborarán, presentarán y debatirán en clase breves ensayos de carácter histórico o bien trabajos de comentario de fuentes, siempre relacionados con aspectos específicos de los contenidos temáticos de la asignatura

##### Otras actividades

Tutorías y examen: 5h.

## TOTAL

50h

## PRESENCIALES

2

## NO PRESENCIALES

4

## SEMESTRE

2

## BREVE DESCRIPTOR:

En esta asignatura el alumno abordará el estudio de la creación y construcción del concepto de magia en sociedades y religiones antiguas y su evolución hasta nuestros días, así como las diversas aproximaciones metodológicas para el estudio del fenómeno.

Se estudiará el concepto de magia y su relación con la religión en diversas culturas desde la prehistoria hasta el siglo XIX a través del análisis de textos (estudios teóricos-académicos y fuentes directas en traducción), imágenes y objetos arqueológicos.

## REQUISITOS

Ninguno salvo los dispuestos por ley.

## OBJETIVOS

- Los/as estudiantes adquirirán capacidades para la comprensión del concepto de □magia□ y su relación con la religión desde la prehistoria y su aplicación al estudio de culturas específicas.
- Los/as estudiantes adquirirán capacidades para la comprensión del fenómeno mágico en la literatura y el pensamiento de las sociedades y religiones estudiadas.
- Los/as estudiantes adquirirán capacidades para el análisis de objetos asociados a la magia y los actos de poder ritual a través del estudio de la cultura material de las religiones estudiadas.
- Los/as estudiantes adquirirán aptitudes analíticas y sintéticas frente a errores metodológicos.
- Los/as estudiantes adquirirán habilidades para la exposición y la redacción de trabajos de tipo académico.
- Los/as estudiantes serán capaces de adaptar la problemática del estudio de la magia y su relación con la religión en diferentes culturas.

## CONTENIDO

- 1) Orígenes del pensamiento religioso y del mito.
- 2) Aproximaciones metodológicas aplicadas al estudio de la magia.
- 3) Magia y religión en el Próximo Oriente: Mesopotamia y Egipto
- 4) Magia y religión en el Mundo Clásico: Grecia y Roma.
- 5) Magia y religión en el Cristianismo
- 6) Magia y religión en el Judaísmo
- 7) Magia y religión en el Islam
- 8) Magia y religión en la Edad Media
- 9) Esoterismo occidental y la magia en el contexto de las nuevas espiritualidades.

## EVALUACIÓN

Examen final (trabajo o examen): 60 %  
Prácticas y trabajos de curso, incluyendo exposiciones 25%  
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades de grupo 15%

## BIBLIOGRAFÍA

- B. Ankarloo y S. Clark, *Witchcraft and magic in Europe. Vol. II Ancient Greece and Rome*, London (1999).  
G. Bohak, *Ancient Jewish Magic: a History*, New York: Cambridge UP (2008).  
M. Llinares García, *Los lenguajes del silencio*, Akal, Madrid (2012).  
G. Luck, *Arcana Mundi. Magia y ciencias ocultas en el mundo griego y romano*, Gredos: Madrid (1995).  
F. Marco Simón, *Los contextos de la magia en el Imperio Romano: incertidumbre, ansiedad y miedo*, Prensas Universitarias de Zaragoza, 1999  
G.A. Magee, *The Cambridge Handbook of Western Mysticism and Esotericism*. New York: Cambridge UP, 2016.

## Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

<b>Grupo</b>	<b>Periodos</b>	<b>Horarios</b>	<b>Aula</b>	<b>Profesor</b>
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 09:00 - 10:30	-	ANDRES PIQUER OTERO RAQUEL MARTIN HERNANDEZ
	- 09/05/2025	VIERNES 09:00 - 10:30	-	ANDRES PIQUER OTERO RAQUEL MARTIN HERNANDEZ

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## NUEVOS MOVIMIENTOS RELIGIOSOS - 805914

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 12:30 - 14:00	-	EVA BORREGUERO SANCHO OSCAR SALGUERO MONTAÑO
	09/05/2025	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	EVA BORREGUERO SANCHO OSCAR SALGUERO MONTAÑO

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## PRÁCTICAS - 805928

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 12.0

### Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

Prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
PRÁCTICAS	-	-	-	ENRIQUE SANTOS MARINAS MIGUEL PALOMO GARCIA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### RELIGIONES DE ÁFRICA Y EL PACÍFICO - 805918

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 09:00 - 10:30	-	MIGUEL LUQUE TALAVAN PABLO SIERRA FAFILA
	13/12/2024	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	MIGUEL LUQUE TALAVAN PABLO SIERRA FAFILA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### RELIGIONES MISTÉRICAS - 805916

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

##### Generales

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

##### Específicas

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

44 h.

##### Exposiciones

6 h.

##### TOTAL

50 h (2 ECTS presenciales)

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

4

##### SEMESTRE

6

##### BREVE DESCRIPTOR:

A partir del análisis fuentes textuales, materiales e iconográficas, la asignatura *Religiones Místicas* ofrece una descripción sistemática e histórica del conjunto de creencias y prácticas de carácter místico que han articulado la vida religiosa de Grecia y de Roma a lo largo de la Antigüedad.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

1. Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los elementos fundamentales de la categoría "religiones místicas" y de su tipología, así como los testimonios literarios, arqueológicos, iconográficos y otras fuentes para el estudio de las religiones y cultos místicos.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de reconocer y aplicar los métodos de estudio científico de las religiones místicas.
3. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad del estudio de las religiones místicas.
4. Los/as estudiantes conocerán el concepto, la tipología y la cronología de las religiones místicas antiguas:  
 Los misterios de Eleusis.  
 Cultos místicos dionisiacos.  
 Orfeo y el orfismo.  
 Los cultos místicos de Samotracia.  
 Los misterios de Mitra.  
 Los misterios de Isis y Osiris.  
 La recepción de la tradición mística.

**CONTENIDO**

RELIGIONES MÍSTICAS EN EL MUNDO GRIEGO

- Tema 1 - Los cultos místicos en Grecia: características generales
- Tema 2 - Los misterios de Eleusis
- Tema 3 - Cultos místicos órficos y dionisiacos
- Tema 4 - Cultos místicos de Samotracia

RELIGIONES MÍSTICAS EN EL MUNDO ROMANO

- Tema 5 - Los misterios egipcios
- Tema 6 - Cibele-Atis
- Tema 7 - Mitra
- Tema 8 - Los misterios y el cristianismo

**EVALUACIÓN**

- Examen de contenidos: 60 %
- Elaboración y exposición de trabajos: 20 %
- Asistencia y participación activa en el aula: 20 %

**BIBLIOGRAFÍA**

Alvar Ezquerro, J., Los misterios. Religiones orientales en el Imperio Romano, Madrid, 2001.

Bowden, H., Mystery Cults of the Ancient World, Princeton-Oxford 2010.

Bremmer, J., Initiation into the Mysteries of the Ancient World, Berlin-Boston, 2014.

Burkert, W., Ancient Mystery Cults, Cambridge (Mass.)-London, 1987 (Cultos místicos antiguos, Madrid 2005).

Cosmopoulos, M. (ed.), Greek Mysteries. The Archeology and Ritual of Ancient Greek Sacred Cults, London-New York 2003.

Scarpi, P., La religione dei misteri, Milano 2002-2004.

**Estructura**

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	MARCO ALVIZ FERNANDEZ MIRIAM BLANCO CESTEROS
	09/05/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	MARCO ALVIZ FERNANDEZ MIRIAM BLANCO CESTEROS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### RELIGIOSIDAD POPULAR - 805884

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	MONICA CORNEJO VALLE OLGA INMACULADA MANCHA CACERES
	09/05/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	MONICA CORNEJO VALLE OLGA INMACULADA MANCHA CACERES

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## SECULARIZACIÓN Y ATÉISMO - 805913

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

Generales: CG1: Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función; CG2: Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG3: Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG4: Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones; CG5: Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada; CG6: Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos; CG7: Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales; CG8: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

Transversales: CT1: Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares; CT3: Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas; CT4: Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento; CT5: Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final; CT6: Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias; CT7: Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

Específicas: CE1: Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos; CE6: Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas, CE7: Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Las clases consistirán básicamente en lecciones magistrales y discusiones grupales apoyadas en el material (lecturas de textos originales) que se indicará o se proporcionará directamente al alumnado (mediante documentos accesibles en el Campus Virtual). Será necesario que el alumnado se familiarice con la lectura directa de las fuentes indicadas (pasajes y textos) desde las primeras sesiones del curso. En este sentido, la lectura previa de los materiales sugeridos por el profesor resulta indispensable para el deseado funcionamiento dialógico de las clases, en las que tanto el profesor como el alumnado juegan un papel destacado en la reconstrucción y análisis de los textos y problemáticas objeto de estudio.

#### PRESENCIALES

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

El Bloque I presenta un enfoque histórico sobre el proceso de secularización, abordando tanto su evolución como sus manifestaciones en el mundo contemporáneo. En la primera parte, "Secularización como proceso histórico," se estudia la perspectiva comparada mundial de la secularización con José Casanova, se analizan aspectos históricos y literarios de la libertad y tolerancia en el siglo XVI a través de textos de Eva Díaz Pérez y Doris Moreno, y se examina la emancipación de la cultura moderna del cristianismo con Pannenberg y el impacto de Nietzsche en la crítica al cristianismo con Carlo Gentili. La segunda parte, "Secularización en el mundo contemporáneo," se enfoca en la distinción entre creyentes y no creyentes con Enrique Miret Magdalena, la crítica a la fe en la ciencia y el humanismo secular como una reliquia sagrada, ambos con John Gray. Este bloque ofrece una comprensión integral de la secularización, desde sus raíces históricas hasta sus actuales debates y desafíos.

El Bloque II pretende familiarizar al alumnado con los hitos fundamentales del debate acerca del ateísmo en el pensamiento occidental. Tras una breve mirada a la Antigüedad clásica, se estudian los principales alegatos contra la religión cristiana y sus implicaciones en la construcción de instituciones políticas, jurídicas y económicas. El curso se concentra, en primer lugar, en los principales hitos de la literatura atea escrita tras el hastío y la desolación causadas por las Guerras de Religión en Europa (siglos XVI y XVII). Se atiende, en segundo lugar, a las críticas a la religión del racionalismo ilustrado más radical, que trasciende la mera crítica anticlerical para convertirse en un ataque frontal a la religión y a sus efectos sobre la conducta humana, mostrando también como la crítica ilustrada encontró respuesta en filósofos de la época como Fichte o Schleiermacher. En tercer lugar, se analizan las críticas que las filosofías marxistas del siglo XIX, especialmente el marxismo, realizaron a la religión como *opio del pueblo*, dentro del paradigma de la lucha de clases. Atendiendo al enorme influjo político e institucional del marxismo en el siglo XX se estudian las características de los Estados en los que el ateísmo fue o es la doctrina oficial del Estado y en la que se prohíbe toda manifestación exterior de culto religioso. Finalmente, se estudian algunos debates contemporáneos entre detractores y partidarios del teísmo y se reflexiona acerca de si el género resulta un atributo condicionante de la creencia religiosa.

**REQUISITOS**

Los propios para acceder al cuarto curso del Grado en Ciencias de las Religiones

**OBJETIVOS**

1. Adquisición de un léxico filosófico básico que capacite al alumno/a para definir con precisión conceptos como teísmo, ateísmo, antiteísmo, agnosticismo, ateísmo de Estado, secularización, etc.
2. Reconocimiento de las complejas implicaciones políticas, sociales y económicas que el debate entre teístas y ateos ha tenido desde la Antigüedad hasta nuestros días.
3. Conocer los textos básicos en la tradición del pensamiento ateo occidental, así como los de algunos destacados detractores del ateísmo.
4. Estudiar las principales razones socio-políticas alegadas por los detractores del ateísmo para justificar su persecución histórica, así como las que en el siglo XX esgrimieron los principales Estados ateos para justificar la prohibición de religiones y sectas.
5. Acceder al amplio patrimonio occidental de debates en torno a teísmo y ateísmo con el fin de poder apoyar la propia posición teológica en fuentes y autoridades del pasado.
6. Comprender los efectos perniciosos de la intolerancia religiosa y el dogmatismo a partir de episodios históricos destacados.
7. Estudiar las particularidades del ateísmo femenino, derivado del sometimiento de la mujer que propugnan determinados credos religiosos e instituciones eclesásticas.

**CONTENIDO****BLOQUE I.A: SECULARIZACIÓN COMO PROCESO HISTÓRICO**

Tema 1: José Casanova, *Reconsiderar la secularización. Una perspectiva comparada mundial*

Tema 2: Eva Díaz Pérez, *Memoria de cenizas* (extracto); Doris Moreno, *Casiodoro de Reina: libertad y tolerancia en la Europa del siglo XVI* (extracto).

Tema 3: Pannenberg, *La emancipación de la cultura moderna del cristianismo*. En: *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios*.

Tema 4: Carlo Gentili, *Nietzsche y el cristianismo*. En: *Guía Comares de Nietzsche*.

**BLOQUE I.B: SECULARIZACIÓN EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO**

Tema 5: Enrique Miret Magdalena, *¿Existen creyentes y no creyentes?*. En: *La revolución de lo religioso*

Tema 6: John Gray, *Una extraña fe en la ciencia*

Tema 7: John Gray, *El humanismo secular, una reliquia sagrada*

**BLOQUE II. ATÉISMO: HISTORIA, PROBLEMÁTICAS Y TEXTOS FUNDAMENTALES EN EL MUNDO OCCIDENTAL.**

Tema 1. El ateísmo en la Antigüedad: materialismo, epicureísmo, atomismo. La síntesis de Lucrecio (c. 99 a.C.- c. 55 a.C.) en su *De rerum natura*.

Tema 2. Guerras de religión europeas, absolutismo y surgimiento del ateísmo moderno. *Las Mémoires des pensées et sentiments* de Jean Meslier (1664-1729). Las religiones, falsedades al servicio de las tiranías.

Tema 3. La extensión de la crítica al cristianismo a las tres principales religiones monoteístas. *El Tratado de los tres impostores (Moisés, Jesucristo, Mahoma)* (1712).

Tema 4. Ateísmo y materialismo en la Ilustración radical. *Le christianisme dévoilé* (1766) de Holbach.

Tema 5. La respuesta del idealismo alemán al ateísmo ilustrado. Fichte (1762-1814) y Schleiermacher (1768-1834).

Tema 6. La alienación religiosa en Karl Marx y Friedrich Engels.

Tema 7. Variantes antiautoritarias del ateísmo socialista: Mijaíl Bakunin y Paul Lafargue.

Tema 8. El ateísmo como problema teológico-político en el Concilio Vaticano I.

Tema 9. El marxismo del siglo XX y el ateísmo de Estado. Textos y procesos fundamentales.

Tema 10. La crítica lógica y liberal a los argumentos favorables a la existencia de Dios en *Por qué no soy cristiano* de Bertrand Russell. Algunas respuestas teístas actuales al ateísmo contemporáneo.

Tema 11. Sometimiento religioso de la mujer y ateísmo femenino.

## EVALUACIÓN

### BLOQUE I

Exposición de las lecturas.

Trabajos breves relativos a los textos.

Trabajo final de bloque relativo a uno de los textos.

### BLOQUE II

1) En algunas de las clases teóricas del curso, el profesor solicitará al estudiantado la entrega de trabajos breves (2 páginas, extensión recomendada) que serán utilizados como base de la discusión que se llevará a cabo durante la clase correspondiente.

2) Prueba escrita en forma de examen consistente en preguntas respecto a los contenidos desarrollados en la asignatura. El formato de examen incorpora fragmentos de textos leídos en clase, para facilitar y orientar la respuesta a las preguntas del examen.

## BIBLIOGRAFÍA

### Bloque I

José Casanova,  Reconsiderar la secularización. Una perspectiva comparada mundial

Eva Díaz Pérez,  Memoria de cenizas  (extracto);

Doris Moreno,  Casiodoro de Reina: libertad y tolerancia en la Europa del siglo XVI  (extracto).

Pannenberg,  La emancipación de la cultura moderna del cristianismo . En:  Una historia de la filosofía desde la idea de Dios .

Carlo Gentili,  Nietzsche y el cristianismo . En:  Guía Comares de Nietzsche .

Enrique Miret Magdalena,  ¿Existen creyentes y no creyentes?. En:  La revolución de lo religioso

John Gray,  El humanismo secular, una reliquia sagrada .  Una extraña fe en la ciencia

### Bloque II

-Lucrecio, De la naturaleza de las cosas.

-Meslier, Jean, Crítica de la religión y del Estado.

-Holbach, El cristianismo al descubierto

-Tratado de los tres impostores.

-Fichte, Johann Gottlieb, La exhortación a la vida bienaventurada o la Doctrina de la religión.

-Schleiermacher, Friedrich, Sobre la religión.

-Marx, Karl, Sobre la religión.

-Bakunin, Mijaíl, Dios y el Estado.

-Lafargue, Paul, ¿Por qué cree en Dios la burguesía?

-Lafargue, Paul, La religión del capital.

-Reyes Mate, Manuel, El ateísmo, un problema político.

-Lenin et al., Sobre la religión.

-Lunacharski, Anatoli, Religión y socialismo.

-McKown, Delos, The Classical Marxist Critiques of Religion.

-Russell, Bertrand, Por qué no soy cristiano.

## Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 10:30 - 12:30	-	JOSE LUIS EGIO GARCIA MIGUEL PALOMO GARCIA PEDRO JOSE GRANDE SANCHEZ
	13/12/2024	MIÉRCOLES 10:30 - 12:30	-	JOSE LUIS EGIO GARCIA MIGUEL PALOMO GARCIA PEDRO JOSE GRANDE SANCHEZ

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## SOCIOLOGÍA DE LAS RELIGIONES - 805882

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG9 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT2 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT3 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT4 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT5 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE2 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Exposición y reflexión de los contenidos teóricos fundamentales de la asignatura (20 horas).

##### Seminarios

Cada bloque temático concluirá con un seminario en el que los/las estudiantes podrán adquirir un conocimiento en profundidad de la materia a partir de las lecturas y recursos facilitados por el/la docente (10 horas).

### Clases prácticas

A lo largo de la asignatura, se realizarán clases prácticas, destinadas fundamentalmente a estudios de casos relevantes para comprender la sociología de las religiones (10 horas).

### Exposiciones

Los/las alumnos/as expondrán sus trabajos de investigación en el marco de la asignatura (5 horas).

### Otras actividades

Tutorías y examen (5 horas)

### TOTAL

50 horas

### PRESENCIALES

2

### NO PRESENCIALES

4

### SEMESTRE

1

### BREVE DESCRIPTOR:

En esta asignatura, nos adentraremos en los conceptos y teorías fundamentales para el estudio sociológico de las religiones, prestando particular atención a los autores clásicos (Weber, Durkheim y Marx) y a los debates actuales. Analizaremos, igualmente, el fenómeno religioso en sus distintas manifestaciones sociales e históricas, la interacción de las religiones con la política, la economía, la cultura, los cambios y conflictos sociales, y las dinámicas socio-religiosas contemporáneas, a fin de proporcionar a los/las estudiantes un conocimiento crítico y en profundidad sobre la sociología de las religiones.

### REQUISITOS

Ninguno

### OBJETIVOS

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la descripción sociológica del hecho religioso.
- Los/as estudiantes comprenderán el carácter multidisciplinar de la sociología de las religiones.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado una capacidad práctica de aproximación sociológica al hecho religioso.
- Los/as estudiantes habrán conocido y serán capaces de desarrollar las diferentes teorías de la sociología de las religiones.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis de los retos que surgen de la relación del contexto social actual y las religiones.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la actual presencia del hecho religioso a escala global.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de propiciar la tolerancia y la convivencia religiosa transcultural
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los componentes antropológicos y sociológicos del rito religioso.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la diversidad de espacios rituales en geografías europeas, americanas y asiáticas a lo largo de la Historia.

### CONTENIDO

- Introducción y conceptos básicos de la sociología de las religiones.
- El concepto de religión desde el punto de vista sociológico.
- La comprensión sociológica del hecho religioso.
- Globalización y religiones
- Conceptos básicos: rito y liturgia. Factores antropológicos y sociológicos del rito. Espacios y arquitectura para el rito.
- Desarrollos teóricos y sociología de las religiones.
- La sociología de las religiones en la actualidad. Modelos explicativos y sociología básica de las principales opciones religiosas y no religiosas en la actualidad.
- Consideraciones sobre el concepto de nuevo movimiento religioso.
- Los retos de la sociedad actual: espacios multiconfesionales para el rito. Diálogo interreligioso. La intervención de la sociedad civil en la configuración del espacio religioso.

### EVALUACIÓN

Examen de contenidos (oral o escrito) 40%  
 Exposiciones en clase 10%  
 Elaboración de trabajos (individuales o en grupo) 20%  
 Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales 20%  
 Prácticas 10%

### BIBLIOGRAFÍA

AA.VV. (2011). Atlas de las religiones. Valencia: Le Monde Diplomatique.

Cipriani, R. (2011). Manual de sociología de la religión. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.

Casanova, J. (2013). Genealogías de la secularización. Barcelona: Anthropos. Hervieu-Léger, D. (2005). La religión hilo de memoria. Barcelona: Herder.

Lenoir, F. (2006). La metamorfosis de Dios: la nueva espiritualidad occidental. Madrid: Alianza.

Ruiz Andrés, R. (2022). La secularización en España. Rupturas y cambios religiosos desde la sociología histórica. Madrid: Cátedra.

## Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MIÉRCOLES 15:00 - 16:30	-	RAFAEL RUIZ ANDRES
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 16:30 - 18:00	-	RAFAEL RUIZ ANDRES

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### TÉCNICAS DE MEDITACIÓN - 805931

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 15:00 - 16:30	-	JUAN MARIA ARNAU NAVARRO
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 15:00 - 16:30	-	JUAN MARIA ARNAU NAVARRO

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## TRABAJO FIN DE GRADO - 805959

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Trabajo fin de Grado

**ECTS:** 6.0

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Supervisión y evaluación trabajo fin de grado

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
DIRECCIÓN Y EVALUACIÓN TFG GRUPO 0	-	-	-	MIGUEL PALOMO GARCIA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ÁRABE I - 805945

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ÁRABE II - 805946

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ÁRABE III - 805947

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### ÁRABE IV - 805948

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### GRIEGO I - 805933

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG7: Conocimiento y manejo expertos de una las dos lenguas clásicas (griego).

###### Específicas

CE4: Conocimiento en profundidad y capacidad para manejar la gramática y las estructuras léxicas de la lengua griega.

CE6: Capacidad para leer, comprender y traducir textos griegos.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

El profesor explicará a los alumnos de manera detallada los puntos esenciales de la asignatura. Estas explicaciones constituirán el soporte necesario para que los alumnos puedan seguir las clases prácticas

###### Clases prácticas

Las clases prácticas se articularán en torno a comentarios morfológicos y sintácticos de frases y textos que hayan sido cuidadosamente seleccionados con anterioridad.

###### Otras actividades

El alumno, en grupos o de manera individual, realizará traducciones y comentarios de los textos que se propongan como tareas para la evaluación continua.

##### PRESENCIALES

2,4

##### NO PRESENCIALES

3,6

##### SEMESTRE

1

##### REQUISITOS

Los generales del Grado

##### EVALUACIÓN

La asignatura de Griego I se verá sometida a una evaluación continuada, mediante controles periódicos encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica. La adquisición de conocimientos de ambas partes será objeto de una evaluación final mediante un examen, que incluirá contenidos teóricos y prácticos explicados. Esta parte supondrá el 60% del total de la calificación final.

El 40% de la calificación restante dependerá, por un lado, de la asistencia y participación del alumnado en las clases y en las actividades presenciales, incluidas las tutorías, y, por otro, de su trabajo diario con la materia. Todos estos aspectos serán objeto de una evaluación continua por parte del profesor.

## BIBLIOGRAFÍA

- A.A. V.V., Reading Greek, 2 vols. Texts/Grammar, vocabulary and exercises, Cambridge 1979-80 (2ª ed. 2007) [versión española, Barcelona 1986].
- ALFAGEME, I. R., Nueva gramática griega, Madrid 1990.
- BAILLY, A., Dictionnaire Grec-Français, París 1950.
- BIZOS, M., Syntaxe grecque, París 1971.
- BERENGUER AMENÓS, J., Gramática griega, Barcelona, múltiples ediciones.
- , Héléade. Ejercicios de griego I: Morfología. Antología, Barcelona, múltiples ediciones.
- CALVO MARTÍNEZ, J. L. Griego para universitarios, Granada 2016.
- CHANTRAINE, P., Morfología histórica del griego, trad. esp. Reus 1974.
- CRESPO, E. ET ALII, Sintaxis del griego clásico, Madrid 2003.
- FERNÁNDEZ GALIANO, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid 1971.
- FLEURY, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp. Barcelona 1971.
- GOODWIN, W. W., A Greek Grammar, Nueva York 19652.
- HUMBERT, J., Syntaxe grecque, París 1960.
- JINÉNEZ LÓPEZ, M. D., Sintaxis del griego antiguo, 2 vols., Madrid 2020.
- LASSO DE LA VEGA, J. S., Sintaxis griega, Madrid 1968.
- LIDDELL, H. G., SCOTT, R., Greek-English Lexicon. Abridged edition, Oxford 1987.
- LIDDELL, H. G. SCOTT, R., JONES, H.S., A Greek-English Lexicon. (with a supplement), Oxford 1996.
- LUCAS, J. M.ª - CEDRERO R., Antología de iniciación al griego, Madrid 1992.
- PABÓN, J.M., Diccionario Manual Griego-Español, Barcelona 1967.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F., RODRÍGUEZ MONESCILLO, E. MARTÍNEZ FRESNEDA, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F. ET ALII, Diccionario Griego-Español, Madrid 1989-.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F., Nueva sintaxis griega, Madrid 1992.
- VAN EMDE BOAS, E., ET ALII, The Cambridge Grammar of Classical Greek, Cambridge 2019.

## OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso cero de iniciación al griego antiguo al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso cero de iniciación en Filología Clásica: Griego (808315) en el siguiente enlace:  
<https://www.ucm.es/departamento-filologia-clasica/noticias/54740>

## Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO
	13/12/2024	VIERNES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### GRIEGO II - 805934

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG7: Conocimiento y manejo expertos de una las dos lenguas clásicas (griego).

###### Específicas

CE4: Conocimiento en profundidad y capacidad para manejar la gramática y las estructuras léxicas de la lengua griega.

CE6: Capacidad para leer, comprender y traducir textos griegos.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

El profesor explicará a los alumnos de manera detallada los puntos esenciales de la asignatura. Estas explicaciones constituirán el soporte necesario para que los alumnos puedan seguir las clases prácticas

###### Clases prácticas

Clases prácticas

Las clases prácticas se articularán en torno a comentarios morfológicos y sintácticos de frases y textos que hayan sido cuidadosamente seleccionados con anterioridad.

###### Otras actividades

El alumno, en grupos o de manera individual, realizará traducciones y comentarios de los textos que se propongan como tareas para la evaluación continua.

##### PRESENCIALES

2,4

##### NO PRESENCIALES

3,5

##### SEMESTRE

2

##### REQUISITOS

Los generales del grado

##### EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

La asignatura Lengua griega II se verá sometida a una evaluación continuada, mediante controles periódicos encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica. La adquisición de conocimientos de ambas partes será objeto de

una evaluación final mediante un examen, que incluirá contenidos teóricos y prácticos explicados. Esta parte supondrá el 60% del total de la calificación final.

El 40% de la calificación restante dependerá, por un lado, de la asistencia y participación del alumnado en las clases y en las actividades presenciales, incluidas las tutorías, y, por otro, de su trabajo diario con la materia. Todos estos aspectos serán objeto de una evaluación continua por parte del profesor.

## BIBLIOGRAFÍA

- A.A. V.V., Reading Greek, 2 vols. Texts/Grammar, vocabulary and exercises, Cambridge 1979-80 (2ª ed. 2007) [versión española, Barcelona 1986].  
 ALFAGEME, I. R., Nueva gramática griega, Madrid 1990.  
 BAILLY, A., Dictionnaire Grec-Français, París 1950.  
 BIZOS, M., Syntaxe grecque, París 1971.  
 BERENGUER AMENÓS, J., Gramática griega, Barcelona, múltiples ediciones.  
 ----, Hélade. Ejercicios de griego I: Morfología. Antología, Barcelona, múltiples ediciones.  
 CALVO MARTÍNEZ, J. L. Griego para universitarios, Granada 2016.  
 CHANTRAINE, P., Morfología histórica del griego, trad. esp. Reus 1974.  
 CRESPO, E. ET ALII, Sintaxis del griego clásico, Madrid 2003.  
 FERNÁNDEZ GALIANO, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid 1971.  
 FLEURY, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp. Barcelona 1971.  
 GOODWIN, W. W., A Greek Grammar, Nueva York 19652.  
 HUMBERT, J., Syntaxe grecque, París 1960.  
 JINÉNEZ LÓPEZ, M. D., Sintaxis del griego antiguo, 2 vols., Madrid 2020.  
 LASSO DE LA VEGA, J. S., Sintaxis griega, Madrid 1968.  
 LIDDELL, H. G., SCOTT, R., Greek-English Lexicon. Abridged edition, Oxford 1987.  
 LIDDELL, H. G. SCOTT, R., JONES, H.S., A Greek-English Lexicon. (with a supplement), Oxford 1996.  
 LUCAS, J. M.ª - CEDRERO R., Antología de iniciación al griego, Madrid 1992.  
 PABÓN, J.M., Diccionario Manual Griego-Español, Barcelona 1967.  
 RODRÍGUEZ ADRADOS, F., RODRÍGUEZ MONESCILLO, E. MARTÍNEZ FRESNEDA, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978.  
 RODRÍGUEZ ADRADOS, F. ET ALII, Diccionario Griego-Español, Madrid 1989-.  
 RODRÍGUEZ ADRADOS, F., Nueva sintaxis griega, Madrid 1992.  
 VAN EMDE BOAS, E., ET ALII, The Cambridge Grammar of Classical Greek, Cambridge 2019.

## OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso cero de iniciación al griego antiguo al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso cero de iniciación en Filología Clásica: Griego (808315) en el siguiente enlace:  
<https://www.ucm.es/departamento-filologia-clasica/noticias/54740>

## Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO
	- 09/05/2025	VIERNES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### GRIEGO II - 805934

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG7: Conocimiento y manejo expertos de una las dos lenguas clásicas (griego).

###### Específicas

CE4: Conocimiento en profundidad y capacidad para manejar la gramática y las estructuras léxicas de la lengua griega.

CE6: Capacidad para leer, comprender y traducir textos griegos.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

El profesor explicará a los alumnos de manera detallada los puntos esenciales de la asignatura. Estas explicaciones constituirán el soporte necesario para que los alumnos puedan seguir las clases prácticas

###### Clases prácticas

Clases prácticas

Las clases prácticas se articularán en torno a comentarios morfológicos y sintácticos de frases y textos que hayan sido cuidadosamente seleccionados con anterioridad.

###### Otras actividades

El alumno, en grupos o de manera individual, realizará traducciones y comentarios de los textos que se propongan como tareas para la evaluación continua.

##### PRESENCIALES

2,4

##### NO PRESENCIALES

3,5

##### SEMESTRE

2

##### REQUISITOS

Los generales del grado

##### EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

La asignatura Lengua griega II se verá sometida a una evaluación continuada, mediante controles periódicos encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica. La adquisición de conocimientos de ambas partes será objeto de

una evaluación final mediante un examen, que incluirá contenidos teóricos y prácticos explicados. Esta parte supondrá el 60% del total de la calificación final.

El 40% de la calificación restante dependerá, por un lado, de la asistencia y participación del alumnado en las clases y en las actividades presenciales, incluidas las tutorías, y, por otro, de su trabajo diario con la materia. Todos estos aspectos serán objeto de una evaluación continua por parte del profesor.

## BIBLIOGRAFÍA

- A.A. V.V., Reading Greek, 2 vols. Texts/Grammar, vocabulary and exercises, Cambridge 1979-80 (2ª ed. 2007) [versión española, Barcelona 1986].  
 ALFAGEME, I. R., Nueva gramática griega, Madrid 1990.  
 BAILLY, A., Dictionnaire Grec-Français, París 1950.  
 BIZOS, M., Syntaxe grecque, París 1971.  
 BERENGUER AMENÓS, J., Gramática griega, Barcelona, múltiples ediciones.  
 ----, Hélade. Ejercicios de griego I: Morfología. Antología, Barcelona, múltiples ediciones.  
 CALVO MARTÍNEZ, J. L. Griego para universitarios, Granada 2016.  
 CHANTRAINE, P., Morfología histórica del griego, trad. esp. Reus 1974.  
 CRESPO, E. ET ALII, Sintaxis del griego clásico, Madrid 2003.  
 FERNÁNDEZ GALIANO, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid 1971.  
 FLEURY, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp. Barcelona 1971.  
 GOODWIN, W. W., A Greek Grammar, Nueva York 19652.  
 HUMBERT, J., Syntaxe grecque, París 1960.  
 JINÉNEZ LÓPEZ, M. D., Sintaxis del griego antiguo, 2 vols., Madrid 2020.  
 LASSO DE LA VEGA, J. S., Sintaxis griega, Madrid 1968.  
 LIDDELL, H. G., SCOTT, R., Greek-English Lexicon. Abridged edition, Oxford 1987.  
 LIDDELL, H. G. SCOTT, R., JONES, H.S., A Greek-English Lexicon. (with a supplement), Oxford 1996.  
 LUCAS, J. M.ª - CEDRERO R., Antología de iniciación al griego, Madrid 1992.  
 PABÓN, J.M., Diccionario Manual Griego-Español, Barcelona 1967.  
 RODRÍGUEZ ADRADOS, F., RODRÍGUEZ MONESCILLO, E. MARTÍNEZ FRESNEDA, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978.  
 RODRÍGUEZ ADRADOS, F. ET ALII, Diccionario Griego-Español, Madrid 1989-.  
 RODRÍGUEZ ADRADOS, F., Nueva sintaxis griega, Madrid 1992.  
 VAN EMDE BOAS, E., ET ALII, The Cambridge Grammar of Classical Greek, Cambridge 2019.

## OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso cero de iniciación al griego antiguo al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso cero de iniciación en Filología Clásica: Griego (808315) en el siguiente enlace:  
<https://www.ucm.es/departamento-filologia-clasica/noticias/54740>

## Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

Clases Teórico/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO
	09/05/2025	VIERNES 15:00 - 17:00	-	MARIA ISABEL CONDE MORENO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### GRIEGO III - 805935

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

#### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

#### Grupos

##### Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 08:30 - 10:30	-	JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ SHAMAY NIR
	13/12/2024	VIERNES 08:30 - 10:30	-	JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ SHAMAY NIR

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### GRIEGO IV - 805936

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

- CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.
- CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

###### Transversales

- CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.
- CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.
- CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.
- CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.
- CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

###### Específicas

- CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.
- CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.
- CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

44 h.

**Exposiciones**

6 h.

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa con especial atención a testimonios referentes a la religión griega y al cristianismo.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

1. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de lectura e interpretación de los textos clásicos del mundo griego.
2. Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de comprender y aplicar la metodología que permite la fijación de los textos griegos.
3. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos de la literatura griega, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes adquirirán conocimientos acerca de la pervivencia de la Grecia Antigua, en todos sus aspectos (religiosos, lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se formarán, a través del comentario de textos, en los valores humanísticos nacidos en la Grecia Antigua, que constituyen la columna vertebral de la cultura europea: la afirmación de la autonomía del pensamiento racional, la democracia y la igualdad ante la ley, el concepto de Estado y el derecho positivo.
6. Promover la reflexión, a través del comentario de textos, sobre las grandes cuestiones sociales de nuestra época: el contacto entre culturas, religiones y civilizaciones, la integración de las minorías, los roles sexuales y los conflictos de género, etc.
7. Adquisición de conocimientos fundamentales del griego antiguo que permitan la lectura y escritura en alfabeto griego, el reconocimiento de la gramática griega, con especial énfasis en la fonética, la grafemática, la morfología y la sintaxis.
8. Lectura, comentario y traducción de textos de especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión griega antigua y el cristianismo.

**CONTENIDO**

Traducción y comentario de una selección de textos griegos de naturaleza religiosa entre los que se incluyen autores como Heródoto, Platón, Plutarco, Luciano, Flavio Josefo, Pausanias, Clemente de Alejandría, Flavio Claudio Juliano, así como textos epigráficos y pasajes de los Evangelios.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos: 70 %

Elaboración y exposición de trabajos: 15 %

Asistencia y participación activa en el aula: 15 %

**BIBLIOGRAFÍA**

- Adrados, F. R., Rodríguez Monescillo, E., Martínez Fresneda, M. E., La literatura griega en sus textos, Madrid 1978 (re. 1981).  
 A Greek Anthology (by Joint Association of Classical Teachers), Cambridge, U.K.-New York 2002.  
 Galiano, M. F. □ Adrados, F. R., Primera antología griega, Madrid 1955 (20003).  
 Galiano, M. F. □ Adrados, F. R., Segunda antología griega, Madrid 1962.  
 Ibáñez Chacón, A., Crestomatía de autores griegos anotados, 1. Prosa, Madrid 2018.  
 Mounce, W. D., A Graded Reader of Biblical Greek, Michigan 1996.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

## Clases Teórico/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 08:30 - 10:30	-	JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ SHAMAY NIR
	09/05/2025	VIERNES 08:30 - 10:30	-	JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ SHAMAY NIR

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## GRIEGO V - 805937

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	JUEVES 08:30 - 10:30	-	FERNANDO GARCIA ROMERO
	- 13/12/2024	VIERNES 08:30 - 10:30	-	FERNANDO GARCIA ROMERO

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## GRIEGO VI - 805938

Curso Académico 2024-25

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

#### ACTIVIDADES DOCENTES

### Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

#### Clases Teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	JUEVES 08:30 - 10:30	-	JESUS ANGEL ESPINOS
	- 09/05/2025	VIERNES 08:30 - 10:30	-	JESUS ANGEL ESPINOS

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### HEBREO I - 805951

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG9 Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

###### Transversales

CT3 Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT7 Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

CT8 Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

###### Específicas

CE3 Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

40%: Las clases teóricas se refieren a la explicación de los temas de gramática (morfología nominal, verbal y sintaxis).

###### Clases prácticas

60%: Las clases prácticas incluyen la realización y/o corrección de ejercicios de escritura, lectura, gramática y vocabulario.

###### TOTAL

100%

##### PRESENCIALES

3,6

##### NO PRESENCIALES

2,4

##### SEMESTRE

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Introducción al hebreo bíblico (nivel 1):

- Dominio de la escritura y la lectura.
- Presentación de la fonética y fonología, morfología y sintaxis de la oración simple de la lengua hebrea en el corpus bíblico.
- Comprensión de textos sencillos en hebreo bíblico.

El estudiante adquirirá un repertorio de elementos lingüísticos básicos que le permita entender correctamente estructuras sencillas de la lengua hebrea bíblica. Sus conocimientos gramaticales no solo tendrán carácter instrumental sino que constituirán el principio de un conocimiento sistemático y explícito sobre la lengua acompañado por la reflexión teórica.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

1. Reconocer las consonantes del alefato hebreo en escritura cursiva y cuadrada, así como el sistema de vocalización (*niqud*) del texto bíblico.
2. Aprender las estructuras lingüísticas más básicas de la lengua hebrea durante el período bíblico.
3. Aplicar los conocimientos adquiridos en clase para la traducción y análisis de textos en hebreo bíblico sencillos y/o adaptados al nivel del alumnado.

**CONTENIDO**

[Algunos de los puntos de este temario pueden impartirse en el segundo nivel, o a la inversa, contenidos del segundo nivel pueden ser adelantados en este, dependiendo del grupo y del calendario académico. Así mismo se podrán incluir nuevos temas según proceda durante el desarrollo del curso.]

A. INICIACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA HEBREA: Ejercicios de caligrafía y lectura.

B. MORFOLOGÍA NOMINAL

1. Los pronombres personales.
2. El sustantivo: género, número y estado.
3. El adjetivo y su concordancia.
4. Pronombres y adjetivos demostrativos.
5. Sufijos pronominales.
6. Partículas (... על, אל, מן, ב, ל, כ, כן).

7. La antigua marca de acusativo.

8. Los sustantivos segolados.

C. MORFOLOGÍA VERBAL

1. Introducción al sistema verbal hebreo.
2. El verbo regular פָּעַל: perfecto, imperfecto, imperativo, yusivo, cohortativo, participios e infinitivos.
3. Perfecto e imperfecto consecutivos.
4. El verbo estativo: principales rasgos.
5. Las formas más comunes del verbo הִיא y otros verbos irregulares de gran frecuencia en el texto bíblico.

D. SINTAXIS

1. El artículo definido.
2. La conjunción copulativa ו.
3. La oración nominal: declarativas, interrogativas y negativas.
4. La oración verbal simple.
5. Objeto directo: uso de אֶת.

E. ESTRUCTURAS ESPECÍFICAS

1. Expresión de la propiedad.
2. Expresión de la existencia.

F. VOCABULARIO

Todo el vocabulario estudiado en clase.

**EVALUACIÓN**

1. Asistencia, participación activa en las clases presenciales y realización de tareas: 20%.
  2. Examen final escrito, compuesto de diferentes ejercicios de vocabulario, gramática y traducción (directa y/o inversa): 60%.
  3. Examen final oral, consistente en la lectura en voz alta, traducción directa y análisis de términos específicos de un texto en hebreo preparado con antelación por parte de los alumnos: 20%.
- Nota: Para aprobar la asignatura es necesario obtener como mínimo una nota de 5 sobre 10 en los elementos 1 y 2, y que la nota ponderada de los tres elementos de evaluación sea como mínimo de 5 sobre 10.

**BIBLIOGRAFÍA**

Farfán Navarro, E. (2007) Gramática elemental del hebreo bíblico. 7a. ed. Estella: Verbo Divino.  
 Ferre, L., Moreno Donaire, P. y Caballero Navas, C. (2003) Introducción al hebreo. 2ª ed. Granada: Universidad de Granada.  
 Lambdin, T.O. (2001) Introducción al hebreo bíblico. Estella: Verbo Divino.  
 Pratico, G.D. y Van Pelt, M.V. (2001) Basics of biblical Hebrew. Gran Rapids (MI): Zondervan.  
 Weingreen, J. (1959) A practical grammar for classical Hebrew. 2ª ed. Oxford: Clarendon.  
 Yates, K.M. (1987) Nociones esenciales del hebreo bíblico. 5ª ed. Texas: Casa Bautista de Publicaciones.

**OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE**

La asignatura cuenta con un espacio propio en Campus Virtual en el que los alumnos podrán consultar los ejercicios a realizar/corregir en clase.

**Estructura**

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases Teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 09:00 - 10:30	-	ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	ESPERANZA MACARENA GARCIA GARCIA

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### HEBREO II - 805952

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG9 Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

###### Transversales

CT3 Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT7 Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

CT8 Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

###### Específicas

CE3 Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

40%: Las clases teóricas se refieren a la explicación de los temas de gramática (morfología nominal, verbal y sintaxis).

###### Clases prácticas

60%: Las clases prácticas incluyen la realización y/o corrección de ejercicios de escritura, lectura, gramática y vocabulario.

###### TOTAL

100%

##### PRESENCIALES

3,6

##### NO PRESENCIALES

2,4

##### SEMESTRE

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Introducción al hebreo bíblico (nivel 2):

- Dominio de la escritura y la lectura.
- Presentación de la fonética y fonología, morfología y sintaxis de la oración simple de la lengua hebrea en el corpus bíblico.
- Comprensión de textos sencillos en hebreo bíblico.

El estudiante adquirirá un repertorio de elementos lingüísticos básicos que le permita entender correctamente estructuras sencillas de la lengua hebrea bíblica. Sus conocimientos gramaticales no solo tendrán carácter instrumental sino que constituirán el principio de un conocimiento sistemático y explícito sobre la lengua acompañado por la reflexión teórica.

**REQUISITOS**

Haber cursado previamente el primer nivel de esta lengua: Hebreo I.

**OBJETIVOS**

1. Continuar con el aprendizaje de las estructuras lingüísticas más básicas de la lengua hebrea durante el período bíblico.
2. Aplicar los conocimientos adquiridos en clase para la traducción y análisis de textos en hebreo bíblico sencillos y/o adaptados al nivel del alumnado.

**CONTENIDO**

[Los siguientes contenidos son la continuación de los impartidos en el primer nivel (Hebreo I). Es por ello que el contenido del temario puede estar sujeto a cambios cada año. Algunos de los puntos de este temario pueden haberse impartido en el primer nivel, o a la inversa, contenidos del primer nivel pueden ser postergados a este, dependiendo del grupo y del calendario académico. Así mismo se podrán incluir nuevos temas según proceda durante el desarrollo del curso.]

Repaso de estructuras aprendidas en el semestre anterior y aprendizaje de estructuras progresivamente más complejas.

**A. MORFOLOGÍA NOMINAL**

1. El estado constructo: normas generales y casos excepcionales.
2. Adhesión de los sufijos pronominales: sustantivos y partículas.
3. Números cardinales y ordinales.

**B. MORFOLOGÍA VERBAL**

1. El verbo regular נִפְעַל: perfecto, imperfecto, imperativo, yusivo, cohortativo, participios e infinitivos.
2. El verbo regular פִּיעַל: perfecto, imperfecto, imperativo, yusivo, cohortativo, participios e infinitivos.
3. El verbo regular פּוּעַל: perfecto, imperfecto, yusivo, participio e infinitivo.
4. El verbo regular הִפְעִיל: perfecto, imperfecto, imperativo, yusivo, cohortativo, participios e infinitivos.
5. El verbo regular הוּפְעַל: perfecto, imperfecto, yusivo, participios e infinitivos.
6. El verbo regular הִתְפַּעַל: perfecto, imperfecto, imperativo, yusivo, cohortativo, participio e infinitivos.
7. El verbo regular con sufijos pronominales: perfecto, imperfecto, imperativo e infinitivo.

**C. SINTAXIS**

1. La oración nominal: declarativas, interrogativas y negativas.
2. La oración verbal simple.
3. La oración de relativo

**D. ESTRUCTURAS ESPECÍFICAS**

1. Expresión del comparativo y el superlativo en hebreo bíblico.

**E. VOCABULARIO**

Todo el vocabulario estudiado en clase.

**EVALUACIÓN**

1. Asistencia, participación activa en las clases presenciales y realización de tareas: 20%.
  2. Examen final escrito, compuesto de diferentes ejercicios de vocabulario, gramática y traducción (directa y/o inversa): 60%.
  3. Examen final oral, consistente en la lectura en voz alta, traducción directa y análisis de términos específicos de un texto en hebreo preparado con antelación por parte de los alumnos: 20%.
- Nota: Para aprobar la asignatura es necesario obtener como mínimo una nota de 5 sobre 10 en los elementos 1 y 2, y que la nota ponderada de los tres elementos de evaluación sea como mínimo de 5 sobre 10.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Farfán Navarro, E. (2007) Gramática elemental del hebreo bíblico. 7a. ed. Estella: Verbo Divino.
- Ferre, L., Moreno Donaire, P. y Caballero Navas, C. (2003) Introducción al hebreo. 2ª ed. Granada: Universidad de Granada.
- Lambdin, T.O. (2001) Introducción al hebreo bíblico. Estella: Verbo Divino.
- Pratico, G.D. y Van Pelt, M.V. (2001) Basics of biblical Hebrew. Gran Rapids (MI): Zondervan.
- Weingreen, J. (1959) A practical grammar for classical Hebrew. 2ª ed. Oxford: Clarendon.
- Yates, K.M. (1987) Nociones esenciales del hebreo bíblico. 5ª ed. Texas: Casa Bautista de Publicaciones.

**OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE**

La asignatura cuenta con un espacio propio en Campus Virtual en el que los alumnos podrán consultar los ejercicios a realizar/corregir en clase.

## Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

## Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 09:00 - 10:30	-	CLARA CARBONELL ORTIZ
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	CLARA CARBONELL ORTIZ

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### LATÍN I - 805939

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

###### Transversales

CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

###### Específicas

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

10h. Clases magistrales. El profesor explicará a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las estructuras gramaticales de la lengua latina. Asimismo, el profesor presentará el marco teórico necesario para la correcta interpretación de los textos.

###### Clases prácticas

40h. Comentario y análisis de textos. El profesor guiará la realización de prácticas relacionadas con la adquisición de competencias en lengua latina y con los rudimentos de la traducción y del análisis de textos. El profesor aportará a los alumnos la metodología para la preparación de las prácticas así como los materiales y bibliografía necesarios.

###### TOTAL

50h (2 ECTS presenciales)

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

4

##### SEMESTRE

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Iniciación en los conocimientos de las estructuras gramaticales básicas de la lengua latina, a través de la lectura, análisis y comentario de textos latinos de distintas épocas relacionados con cualquier tipo de manifestación religiosa, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana y el cristianismo.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

1. Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad para la lectura e interpretación de los textos clásicos del mundo latino.
2. Los/as estudiantes conocerán las estructuras lingüísticas de la lengua latina y las disciplinas lingüísticas relacionadas (lingüística comparada y lingüística indoeuropea).
3. Los/as estudiantes conocerán la literatura latina, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
4. Los/as estudiantes habrán adquirido conocimientos acerca de la pervivencia de la Antigua Roma, en todos sus aspectos (lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
5. Los/as estudiantes se habrán comprometido con el autoaprendizaje como instrumento de desarrollo y responsabilidad profesional.

**CONTENIDO**

1. Conocimientos fundamentales de la lengua latina.
2. Estudio de los elementos básicos de la gramática latina, con especial énfasis en la morfología y la sintaxis.
3. Lectura, comentario y traducción de textos adecuados al nivel de la asignatura y con especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana antigua y el cristianismo.

**EVALUACIÓN**

1. Evaluación continuada mediante controles periódicos (escritos u orales) durante el curso encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica: 25 %
2. Evaluación final mediante un examen realizado en la fecha establecida por la Facultad, que incluirá los contenidos teóricos y prácticos explicados durante el curso: 60 %
3. Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15 %

Se valorará la participación activa y la iniciativa de los alumnos, especialmente en lo que se refiere a la preparación regular de las actividades de las clases prácticas.

**BIBLIOGRAFÍA**

Enríquez, J. A., López Fonseca, A., Resumen de gramática latina, Madrid, Ediciones Clásicas, 2002.  
 Rubio, L., Nueva sintaxis latina simplificada, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995.  
 Rubio, L., González Rolán, T., Nueva gramática latina, Madrid, Coloquio, 1985.  
 Segura Munguía, S., Gramática Latina, Bilbao, Universidad de Deusto, 1961, 20104.  
 Valentí Fiol, E., Sintaxis Latina, Barcelona, Bosch, 198415.

**OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE**

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso de iniciación a la lengua latina al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso de iniciación de Latín en el siguiente enlace: <https://filologia.ucm.es/cursos-de-iniciacion>

**Estructura**

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	04/09/2024	MARTES 08:30 - 10:30	-	ADOLFO EGEA CARRASCO
	- 13/12/2024	MIÉRCOLES 08:30 - 10:30	-	ADOLFO EGEA CARRASCO

## Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2024/2025.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

**Coordinación:** Miguel Palomo García.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

### LATÍN II - 805940

Curso Académico 2024-25

#### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 6.0

#### SINOPSIS

##### COMPETENCIAS

###### Generales

CG9 - Reconocer y analizar los mecanismos y estructuras de funcionamiento de las lenguas ofertadas, de tal modo que se sea capaz de comprender e interpretar textos y discursos religiosos en dichas lenguas.

###### Transversales

CT8 - Recibir y comprender información oral y escrita en las lenguas ofertadas para el estudio de las religiones, si se cursa el ciclo completo de las asignaturas optativas ofertadas en alguna de esas lenguas.

###### Específicas

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE8 - Conocer y usar, de forma oral y/o escrita, las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE9 - Leer, comprender, analizar y/o traducir textos redactados en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE10 - Realizar análisis lingüísticos sincrónicos, diacrónicos y dialectales de las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE11 - Conocer la periodización e historia de la literatura religiosa escrita en las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

CE12 - Aplicar la lingüística comparada a las lenguas para el estudio de las religiones ofertadas en el Grado.

##### ACTIVIDADES DOCENTES

###### Clases teóricas

10h. Clases magistrales. El profesor explicará a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las estructuras gramaticales de la lengua latina. Asimismo, el profesor presentará el marco teórico necesario para la correcta interpretación de los textos.

###### Clases prácticas

40h. Comentario y análisis de textos. El profesor guiará la realización de prácticas relacionadas con la adquisición de competencias en lengua latina y con los rudimentos de la traducción y del análisis de textos. El profesor aportará a los alumnos la metodología para la preparación de las prácticas así como los materiales y bibliografía necesarios.

###### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

##### PRESENCIALES

2

##### NO PRESENCIALES

4

##### SEMESTRE

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Como continuación de Latín I, en esta asignatura se ampliarán los conocimientos de las estructuras gramaticales básicas de la lengua latina. Se leerán, interpretarán y comentarán textos en lengua latina de distintas épocas relacionados con cualquier tipo de manifestación religiosa, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana y el cristianismo.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- 1. Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad para la lectura e interpretación de los textos clásicos del mundo latino.
- 2. Los/as estudiantes conocerán las estructuras lingüísticas de la lengua latina y las disciplinas lingüísticas relacionadas (lingüística comparada y lingüística indoeuropea).
- 3. Los/as estudiantes conocerán la literatura latina, en especial de naturaleza religiosa, desde sus orígenes hasta el final de la Antigüedad.
- 4. Los/as estudiantes habrán adquirido conocimientos acerca de la pervivencia de la Antigua Roma, en todos sus aspectos (lingüísticos, literarios, artísticos, culturales, humanísticos, políticos, éticos y sociales), desde el final de la Antigüedad hasta nuestros días.
- 5. Los/as estudiantes se habrán comprometido con el autoaprendizaje como instrumento de desarrollo y responsabilidad profesional.

**CONTENIDO**

- 1. Conocimientos fundamentales de la lengua latina.
- 2. Estudio de los elementos básicos de la gramática latina, con especial énfasis en la morfología y la sintaxis.
- 3. Lectura, comentario y traducción de textos adecuados al nivel de la asignatura y con especial interés para los/as estudiantes del Grado en Ciencias de las Religiones, con particular incidencia en textos importantes para el estudio de la religión romana antigua y el cristianismo.

**EVALUACIÓN**

1. Evaluación continuada mediante controles periódicos (escritos u orales) durante el curso encaminados a valorar la adquisición de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica: 25 %
  2. Evaluación final mediante un examen realizado en la fecha establecida por la Facultad, que incluirá los contenidos teóricos y prácticos explicados durante el curso: 60 %
  3. Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15 %
- Se valorará la participación activa y la iniciativa de los alumnos, especialmente en lo que se refiere a la preparación regular de las actividades de las clases prácticas.

En la convocatoria extraordinaria solo será recuperable el examen final.

**BIBLIOGRAFÍA**

Gramática latina

Enríquez, J. A., López Fonseca, A., Resumen de gramática latina, Madrid, Ediciones Clásicas, 2002.  
 Rubio, L., Nueva sintaxis latina simplificada, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995.  
 Rubio, L., González Rolán, T., Nueva gramática latina, Madrid, Coloquio, 1985.  
 Segura Munguía, S., Gramática Latina, Bilbao, Universidad de Deusto, 1961 (2010).  
 Valentí Fiol, E., Sintaxis Latina, Barcelona, Bosch, 1984.

**OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE**

Se recomienda haber cursado previamente la asignatura Latín I.

La bibliografía es orientativa y selectiva. El profesor podrá completarla y ampliarla en clase siempre que lo considere oportuno. Asimismo, el profesor podrá concretar y ampliar lo que se indica en esta ficha docente.

La UCM ofrece la posibilidad de realizar un curso de iniciación a la lengua latina al inicio de cada año académico. Véase toda la información sobre el Curso de iniciación de Latín en el siguiente enlace: <https://filologia.ucm.es/cursos-de-iniciacion>

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Períodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	20/01/2025	MARTES 08:30 - 10:30	-	LAURA RANERO RIESTRA
	- 09/05/2025	MIÉRCOLES 08:30 - 10:30	-	LAURA RANERO RIESTRA