FACULTAD DE FILOSOFÍA

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PROGRAMACIÓN DOCENTE

CURSO 2017-2018

MÁSTERES

- ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA
- PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA
- PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO
- EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES

HORARIOS Y PROGRAMAS

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

FACULTAD DE FILOSOFÍA

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PROGRAMACIÓN DOCENTE

CURSO 2017-2018

MÁSTER
EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

HORARIOS Y PROGRAMAS

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

codigo	nombre	grupo	tipo	creditos	horas	periodo	día	horas	aula	profesor	departamento
603504	Ontología política	A	Obligatoria	5	36	1º	L	18,30-21,30	A-30	Mª José Callejo	Filos. Teorética
603503	Análisis del pensamiento post-metafísico	A	Obligatoria	5	36	1º	X	15,30-18,30	A-30	Carmen Segura	Filos. Teorética
603506	Escritura e imagen	A	Obligatoria	5	36	1º	J	15,30-18,30	A-30	Julián Santos	His. Filo. Est. Y Tª
603502	Fenomenología, hermenéutica y metafísica	A	Obligatoria	5	36	1º	M	15,30-18,30	A-30	Ramón Rodríguez	Filos. Teorética
603507	Corrientes fundamentales de filosofía política	A	Obligatoria	5	36	1º	X	18,30-21,30	A-30	José Miguel Marinas	Ética
603505	Teorías éticas contemporáneas	A	Obligatoria	5	36	1º	L	15,30-18,30	A-30	Graciano González	Ética
603518	El marxismo y sus interpretaciones	A	Optativa	5	36	2º	J	15,30-18,30	A-30	Jordi Maiso	His. Filo. Est. Y Tª
603510	Dios y el problema del mal	A	Optativa	5	36	2º	M	18,30-21,30	A-30	José Ruiz	Filos. Teorética
603512	Filosofía de los Valores	A	Optativa	5	36	2º	M	15,30-18,30	A-30	Rodríguez Duplá / Fernández Beites	Ética
603515	Filosofía y feminismo	A	Optativa	5	36	2º	M	11,30-14,30	A-30	Jiménez Perona / Luisa Posada	Filos. Teorética / His. Filo. Est. Y Tª
603516	Filosofía y literatura	A	Optativa	5	36	2º	L	15,30-18,30	A-30	Jordi Massó / Sergio Antoranz	His. Filo. Est. Y Tª
603519	Evolución de la Teoría Crítica	A	Optativa	5	36	2º	J	18,30-21,30	A-30	Pablo López Álvarez	His. Filo. Est. Y Tª
603520	El pensamiento clásico y su proyección en la Filosofía Contemporánea	A	Optativa	5	36	2º	X	15,30-18,30	A-30	Beatriz Bossi / Rodrigo Castro	His. Filo. Est. Y Tª
	Metodología del trabajo de Fin de Master			2	20					Gemma Muñoz-Alonso	His. Filo. Est. Y Tª
603521	Trabajo fin de Master		Obligatoria	10							

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

ONTOLOGÍA POLÍTICA - 603504

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

CEMAT 3.- Conocer las implicaciones políticas y metapolíticas de la reflexión contemporánea sobre conceptos fundamentales de la metafísica como ser, fundamento y verdad, y estar en condiciones de evaluar críticamente la noción de una ¿ontología política¿ (CET. 4, 5).

CEMAT.4.- Saber delimitar razonadamente el objeto de un trabajo académico de carácter metafísico o metapolítico, con conciencia metódica de la problematicidad del campo mismo en el que ha de moverse la indagación y conocimiento de la bibliografía pertinente (CET. 7 y 8).

CEMAT.5.- Ser capaz de manejar categorías, métodos y herramientas conceptuales pertinentes en investigaciones multidisciplinares de humanidades contemporáneas, con especial atención a las necesarias relaciones entre estas y las ciencias sociales y jurídicas (CET.5).

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Actividades presenciales en grupo:
Clases: exposiciones teóricas del profesor apoyadas en textos (36 horas).
Tutorías en grupo: si los alumnos lo solicitan, una vez terminado el período de clases podrán acordarse con la profesora tutorías en grupo para desarrollar aspectos específicos de las cuestiones tratadas

Otras actividades

Trabajo personal del estudiante:

Estudio de los textos fundamentales y de la bibliografía secundaria
Realización de resúmenes de alguna de las obras estudiadas
Tutorías individuales: conversaciones con la profesora para comentar dificultades específicas y preparar la evaluación de la asignatura

Examen (4 horas)

Los alumnos podrán solicitar sesiones específicas de tutoría en grupo, durante el mes de enero, si desean ampliar aspectos temáticos desarrollados durante las clases o plantear en común cuestiones concretas, relativas a los distintos modelos de examen, que consideren relevantes para la preparación de cualquiera de los aspectos de la evaluación

Presenciales 1,5

No presenciales 3,5

Semestre 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Breve descriptor:

Estudio y comentario pormenorizado de textos clásicos de la historia del pensamiento jurídico-político moderno y contemporáneo, con especial atención a sus premisas ontológico-metafísicas, a la correspondencia entre transformaciones epocales de las categorías de lo político y modificaciones de principio en estructuras fundamentales de la comprensión del ser del hombre, y a la crisis contemporánea de algunas de esas categorías. La asignatura tiene una vertiente epistemológica, orientada a delimitar metódica y conceptualmente el punto de vista específico de una ontología política respecto de la filosofía política en general; y debe proporcionar claridad respecto de problemáticas afines, como las de la antropología política y la teología política.

El trabajo adopta la forma este año de una explicación de la definición kantiana de la política como "doctrina del derecho en ejercicio". Se reconstruirán los supuestos teóricos internos de esta definición, con especial atención a los conceptos del Derecho y el Derecho público en los *Principios metafísicos del Derecho*, y a la peculiar comprensión de la relación teoría-praxis implicada en la mencionada definición. El objetivo general del curso es plantear una confrontación sistemática de la constelación conceptual que liga en Kant, bajo el título general de "Moral pura", metafísica de la voluntad, teoría del Derecho y del Estado y definición de la política, con la diferente concepción de estas mismas cuestiones en la obra de Carl Schmitt comprendida entre 1921 y 1934, en el período de su trayectoria más explícitamente marcado por el enfoque "decisionista".

Requisitos

Los de la titulación. Se advierte, en todo caso, que el trabajo que va a realizarse presupone buenos conocimientos de la obra de Kant.

Objetivos

a) Familiarizar al estudiante de postgrado con las premisas metafísicas y el alcance filosófico general de categorías fundamentales del pensamiento jurídico-político moderno y contemporáneo, ilustrando in concreto mediante el correspondiente estudio de textos la implicación sistemática de los conceptos fundamentales de la ontología en la configuración de los respectivos modelos teóricos para el derecho y la política.

b) Dotar el estudiante de postgrado de instrumentos teóricos que le permitan analizar de manera autónoma cuestiones metapolíticas características del debate filosófico actual, como las relaciones entre poder y derecho, el eclipse de la forma Estado y la reconfiguración contemporánea de lo político, los principios de la distinción de la comunidad civil política respecto de las comunidades éticas, la crisis de la fundamentación racional de la ley y la conservación del orden civil, el sentido del republicanismo, etc.

c) Proporcionar a quienes se interesan por la investigación en cuestiones de metafísica y ontología una profundización en estructuras internas de la denominada "cuestión del ser en general", mediante una reflexión específica sobre la acción, el lenguaje y las instituciones del ser en común de los hombres.

Contenido

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

De manera puramente orientativa, indicamos tres núcleos temáticos principales, relacionados con una triple crisis de estructuras fundamentales de la Modernidad jurídico-política, que serán objeto de estudio y discusión: 1) *Derecho, Ley y crisis de la forma de Ley*, 2) *La definición de la política y de lo político y la crisis del Estado*. 3) *Estado de derecho, democracia y crisis de la representación*.

Estos tres núcleos temáticos convergen, de una manera especialmente interesante para la comprensión del problema de una ontología política, en la *teoría de la constitución,* que ocupará por ello un lugar central en el curso. En este estudio, interesa especialmente destacar los momentos de no coincidencia de las posiciones kantianas sobre la soberanía y sobre el derecho racional con las posiciones del positivismo juíridico de Kelsen, que suele considerarse sin embargo próximo a Kant. E interesa examinar, por otro lado, la vigencia y actualidad de las posiciones específicamente kantianas a la luz precisamente del diagnóstico de Carl Schmitt sobre el tiempo presente como tiempo de disociación del Estado y lo político, de desbordamiento del Estado por lo político, y de anacronismo de la constitución conocida como"Estado de Derecho". El "criterio de lo político" que en estas condiciones se visibiliza, y que Schmitt formula en un cierto diálogo con Hobbes y con Hegel, debe ser confrontado con el interés de H. Arendt por reconstruir, precisamente a partir de la filosofía política de Kant, una respuesta adecuada a todas estas aporías contemporáneas de la política.

Evaluación

El 70 % de la nota se obtiene por la realización de una prueba escrita al final del semestre, que combinará cuestiones teóricas y comentario de los textos analizados en clase. Antes de terminar el período de clases, y en todo caso un mes antes de la celebración de dicha prueba, la profesora propondrá a los alumnos varios modelos de examen, con recomendaciones bibliográficas específicas para su preparación. Cada alumno elegirá el que mejor se ajuste a sus intereses teóricos, y lo comunicará a la profesora, razonando por escrito su elección y sugiriendo, si lo estima oportuno textos alternativos o modificaciones en el enunciado, que deberá justificar siempre. La prueba se realizará sin libros, en un tiempo máximo de cuatro horas. Adoptará la forma de un pequeño ensayo y se valorará el conocimiento de los textos de Kant y de Schmitt, la precisión conceptual en su discusión razonada, y la claridad alcanzada sobre el asunto de fondo que el curso pretende plantear.

El resto de la nota (30 %) corresponde al trabajo realizado por el alumno en el seguimiento del curso y en la preparación de este ejercicio. En este apartado, se valorará muy principalmente la presentación de un resumen de alguno de los libros de Schmitt estudiados y/o la reseña de obras de literatura secundaria

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

Esta bibliografía se limita a las ediciones en castellano de las obras de Kant y de Carl Schmitt que constituyen la base del curso. A comienzos del mismo se entregará a los alumnos una versión ampliada de la misma, y una selección de monografías sobre la temática propuesta.

A. KANT,

, «En torno al tópico: "Tal vez eso sea correcto en teoría pero no vale para la práctica"», in: Kant, Teoría y práctica, Madrid, Tecnos, 1986, pp. 3-60

, Sobre la paz perpetua, Madrid, Alianza Editorial, 2002

, «Principios metafísicos de la Doctrina del Derecho», in: Kant, La Metafísica de las Costumbres, Madrid, Tecnos, 1989, pp. 203-219

, «Replanteamiento de la pregunta sobre si el género humano se halla en continuo progreso hacia lo mejor», en: Kant, El conflicto de las Facultades, Madrid, Alianza Editorial, 2003, pp. 149-172

B. SCHMITT, Carl,

, La dictadura. Desde los comienzos del pensamiento moderno de la soberanía hasta la lucha de clases proletaria (1921), Madrid, Alianza, 1985

, Teología política. Cuatro capítulos acerca de la soberanía (1922), en: Schmitt, C., Teología política, Madrid, Trotta, 2009, pp. 11-60

, Catolicismo romano y forma política (1923), Madrid, Tecnos, 2000

, Sobre el parlamentarismo (1923), Madrid, Tecnos, 1990

, Teoría de la constitución, (1928), Alianza Editorial, 1982

, «Ética de estado y Estado pluralista» (1930), Lógos. Anales del Seminario de Metafísica, 44(2011), pp. 21-34.

, El concepto de lo político (1932), Madrid, Alianza Editorial, 1991

, La defensa de la constitución. Estudio acerca de las diversas especies y posibilidades de salvaguardia de la Constitución (1931) Madrid, Tecnos, 1983

, «Legalidad y legitimidad» (1932) en: ORESTES AGUILAR, Héctor (prólogo y selección de textos), Carl Schmitt, teólogo de la política, México, FCE, 2001, pp. 391-

460
, Sobre los tres modos de pensar la ciencia jurídica (1934), en: SCHMITT, Carl, Posiciones ante el derecho, Madrid, Tecnos, 2012, pp. 243-315.

Otra información relevante

Esta ficha contiene sólo las líneas generales de la asignatura, y una indicación mínima de contenidos y métodos de trabajo. Las especificaciones relativas tanto al procedimiento de evaluación, como al temario, ediciones y traducciones de la bibliografía básica, así como también una lista de literatura secundaria se repartirán en clase, al comienzo del semestre y podrán consultarse en el campus virtual

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	MARIA JOSE CALLEJO HERNANZ

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

ANÁLISIS DEL PENSAMIENTO POSTMETAFÍSICO - 603503

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía
2. Saber buscar, obtener y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación filosófica
3. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito filosófico y en otras disciplinas relacionadas con ella.
4. Saber comunicar con solidez y claridad tanto a públicos especializados como no especializados en Filosofía las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias.

Transversales

Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar investigando de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito del pensamiento postmetafísico.

Específicas

b.1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean autores y corrientes filosóficas específicas con el fin de poder realizar investigaciones precisas y mantener un debate sólido con especialistas en la materia.
b.2. Saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos.
b.3. Poder elaborar y presentar un proyecto de investigación de nivel predoctoral.
b.4. Ser capaz de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o investigación en Filosofía así como saber emplearla respetando los derechos propiedad y autoría de las ideas ajenas.

b.5. Poder presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

Otras

Conocimiento genérico de la bibliografía de la materia

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

- Clases teóricas: En esta asignatura se aplicará, hasta donde sea posible, el método socrático. Ello no obstará para que en algunas clases la profesora realice exposiciones mas teóricas. De cualquier forma, también es ese caso se espera que la participación de los estudiantes sea activa, formulando preguntas, realizando comentarios, etc.

Clases prácticas

- Clases prácticas: Las clases prácticas consistirán, principalmente en el análisis y comentario de textos seleccionados. Se espera de los estudiantes que lean, estudien y comenten en clase dichos textos bajo la planificación, guía y coordinación de la profesora. Antes de cada clase práctica la profesora planteará a los estudiantes algunas preguntas y cuestiones que han de servir para abrir la reflexión, la crítica y el diálogo. A través de este procedimiento se pretende implicar a los estudiantes en los temas específicos de la asignatura, desarrollando su capacidad de búsqueda e investigación. De este modo, la apropiación de los contenidos e ideas logra ser realmente personal, crítica y duradera.

Trabajos de campo

No procede.

Prácticas clínicas

No procede.

Laboratorios

No procede.

Exposiciones

- Exposiciones: La profesora ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de hacerse cargo de algún texto para su comentario en clase. De este modo, los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar exposiciones que contarán en la calificación final.

Presentaciones

La profesora ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de hacerse cargo de algún texto para su comentario en clase. De este modo, los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar exposiciones que contarán en la calificación final.

Otras actividades

-

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Presenciales 5

Semestre 1

Breve descriptor:

A lo largo del pasado siglo, desde las más diversas tendencias filosóficas se multiplicaron las voces que declaraban el final, la imposibilidad o la necesidad de superación de la metafísica. Entre esas voces destaca la de Martín Heidegger. Su crítica a la metafísica ha resultado determinante para el pensamiento posterior, como lo fuera antes la destrucción nietzscheana. Ambos pensadores, Nietzsche y Heidegger, se pueden considerar el origen de la postmodernidad, ya que sin ellos ni se entendería esta polifónica corriente ni, quizá, se hubiera dado. En esta asignatura nos ocuparemos de la crítica y propuesta del pensador que declaró el final de la metafísica.

Requisitos

-

Objetivos

Lograr un primer acercamiento a la idea de metafísica así como a la situación en la que se encuentra actualmente la metafísica teniendo en cuenta y valorando sus principales "transformaciones históricas".

Acercarnos a la propuesta del pensador que declaró el final de la metafísica así como a las razones que le llevaron a declarar ese final. Esto supone, más concretamente,

- Conocer el proyecto filosófico heideggeriano desde sus comienzos, teniendo en cuenta su temprana crítica a la fenomenología husserliana y a la metafísica tradicional.

- Estudiar la propuesta de destrucción fenomenológico-hermenéutica llevada a cabo por el joven Heidegger y ser capaces de valorar su alcance y trayectoria, en primer lugar, dentro de los mismos desarrollos heideggerianos.

- Analizar lo fundamental de la crítica de Heidegger a la idea de sustancia. Lo que lleva pareja la acusación de presencialismo y, en última instancia, el rechazo de la idea de sujeto y paralelamente de objeto desarrolladas especialmente en la modernidad.

- Estudiar las razones que llevaron a Heidegger a realizar su crítica a la metafísica y, en particular a la constitución onto-tel-lógica de la metafísica, entendido los presupuestos ontológicos desde los que se realiza la comprensión de la metafísica como olvido del ser.

- Comprender la vinculación que establece Heidegger entre Metafísica, técnica y nihilismo. Sopesar su interpretación y crítica a la técnica moderna, entendiendo que éstas podrían constituir la única ética posible de nuestro pensador pero intentando valorar al mismo tiempo la dimensión social y política de su aportación. Una aportación que está vinculada a las ideas de "superación de la metafísica" y de "habitar poético".

- Conocer la alternativa, que no es "superación", puesto que se realiza desde el "paso atrás", a la metafísica presencialista: la ontología como *Seinsgeschichte* y el *Ereignis* como noción y acontecimiento fundamental de ser.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

1. La propuesta filosófica de Heidegger y su crítica a la Fenomenología Husserliana y a la Metafísica occidental.

2. El proyecto fenomenológico-hermenéutico de destrucción. Hacia un nuevo concepto de filosofía.

3. Crítica a la primacía de la sustancia en la metafísica occidental. La acusación de presencialismo y la cuestión del sujeto.

4. Crítica a la metafísica y crítica a su constitución onto-teo-lógica.

5. Técnica y nihilismo.

6. Una alternativa, que no es "superación", al presencialismo: pensar del ser, *Ereignis*, lenguaje y *Seinsgeschichte*.

Evaluación

- Asistencia y participación en clase: hasta un 35 %
- Prueba específica (examen): hasta un 65 %.

El examen consistirá en una prueba escrita que versará sobre los contenidos temáticos y sobre los textos estudiados en clases. Tendrá tres partes. En primer lugar se formularán una serie de preguntas cortas, mediante las que se medirá la precisión y el rigor de los conocimientos que se han de acreditar de acuerdo con el programa establecido. En segundo lugar, se planteará algún tema para desarrollar. En tercer lugar, se propondrán uno o varios textos para su comentario. Lo que se pretende con estos dos últimos ejercicios es evaluar el grado de comprensión, el nivel de profundidad y la capacidad de análisis y crítica de esos mismos conocimientos. En todos los casos, mediante esta

prueba se pretende medir el nivel de conocimientos adquiridos, el grado de comprensión y asimilación de los mismos y el nivel de madurez intelectual y de capacidad crítica de los estudiantes.

Bibliografía

Bibliografía (aquí se incluyen sólo las fuentes. En el programa del curso, que la profesora entregará a los estudiantes a través del campus virtual, se proporcionará un bibliografía más detallada que incorporará otras fuentes y monografías especializadas)

Aristóteles, Metaphysica, 1957 [1973], Oxford Classical Text, Oxford, W. Jaeger (trad. Metafísica, Gredos, Madrid, 1994, introd., trad., notas, Tomás Calvo Martínez.
Heidegger, Ser y tiempo, Trotta, Madrid, 2003, trad. Jorge Eduardo Rivera.
Heidegger, Los Problemas fundamentales de la Fenomenología (1927), Trotta, Madrid, 2000, trad., prólogo y glosario, Juan José García Norro.
Heidegger, M., "Carta sobre el humanismo" (1946), en Hitos, Alianza, Madrid, 2000, pp. 259-298, trad. H. Cortés y A. Leyte.
Heidegger, M., "La constitución onto-teo-lógica de la metafísica", Identidad y diferencia (1955-57), Anthropos, Barcelona, 1998, pp. 98-157, trad., H. Cortés y A. Leyte,
Heidegger, M., ¿Qué es metafísica , en Hitos, op. cit.
Heidegger, M., Introducción a ¿Qué es metafísica? (1949), en Hitos, op. cit.
Heidegger: la constitución onto-teo-lógica de la metafísica , Identidad y diferencia, Barcelona, Anthropos, 1988.

Otra información relevante

-

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	Mª CARMEN SEGURA PERAITA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

ESCRITURA E IMAGEN - 603506

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-		JULIAN SANTOS GUERRERO

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

FENOMENOLOGÍA, HERMENÉUTICA Y METAFÍSICA - 603502

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Generales

Generales y transversales
a.1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía
a.2. Saber buscar, obtener y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación filosófica
a.3. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito filosófico y en otras disciplinas relacionadas con ella.
a.4. Saber comunicar con solidez y claridad tanto a públicos especializados como no especializados en Filosofía las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias.
a.5. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Filosofía.

Específicas

b.1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean autores y corrientes filosóficas específicas con el fin de poder realizar investigaciones precisas y mantener un debate sólido con especialistas en la materia.
b.2. Saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos.
b.3. Poder elaborar y presentar un proyecto de investigación de nivel predoctoral.
b.4. Ser capaz de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o investigación en Filosofía así como saber emplearla respetando los derechos propiedad y autoría de las ideas ajenas.
b.5. Poder presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura

adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El desarrollo de los contenidos temáticos correrá a cargo de la profesora, pero las clases no serán meramente teóricas, puesto que las exposiciones se apoyarán en textos escogidos. La profesora de la asignatura analizará y comentará dichos textos, contando con la participación activa de los estudiantes.

Clases prácticas

No hay una división neta entre unas clases, de tipo teórico, y otras de tipo práctico. Las clases serán, a la vez, teóricas y prácticas. La práctica tiene que ver con el estudio y comentario de los textos seleccionados. Se espera de los estudiantes que lean, estudien y comenten en clase dichos textos bajo la planificación, guía y coordinación de la profesora. Por otra parte, en clase se plantearán preguntas y cuestiones, abiertas a la reflexión y el diálogo. A través de este procedimiento se pretende implicar a los estudiantes en los temas específicos de la asignatura, desarrollando su capacidad de búsqueda e investigación. De este modo, la apropiación de los contenidos e ideas logra ser realmente personal, crítica y duradera.

Exposiciones

La profesora ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de hacerse cargo de algún texto para su exposición. De este modo, los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar exposiciones que contarán en la calificación final.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Presenciales 6

Semestre 1

Breve descriptor:

Estudio de la corriente más influyente del pensamiento del siglo XX, concretado en tres temas fundamentales: la relación entre fenomenología y hermenéutica, la fenomenología-hermenéutica como destrucción de la tradición y la relación entre Hermenéutica fenomenológica y metafísica.

Requisitos

Ninguno

Objetivos

El objetivo principal del curso es aproximarse a la corriente fenomenológico-hermenéutica –abierta por Martin Heidegger– en su relación con la metafísica y más específicamente con la ontología. Al hacerlo se atenderá específicamente a la propuesta heideggeriana de destrucción, entendida como la vía necesaria de acceso a las cosas

mismas. Se analizará el sentido y orientación de tal propuesta, así como la realización concreta de la misma en algunos pensadores y textos esenciales. Todo esto permitirá realizar una reflexión crítica (aunque de carácter provisional) sobre el rendimiento filosófico del mencionado proyecto fenomenológico-hermenéutico de destrucción; es decir, sobre las posibilidades que abre para un auténtico acceso a lo que constituye el asunto del pensar. De este modo, además, se podrá valorar la crítica de Heidegger a la metafísica occidental.

Contenido

1. Fenomenología, hermenéutica y metafísica. 1.1. Crítica heideggeriana a la Fenomenología. 1.2. El planteamiento hermenéutico y su crítica a la metafísica. 1.3. Fenomenología y hermenéutica. 2. La Fenomenología hermenéutica como destrucción de la tradición. 2.1. Hermenéutica fenomenológica: indicación de la situación hermenéutica y destrucción (" Informe Natorp"). 2.2. Ontología fundamental: historicidad, temporalidad y destrucción Ser y tiempo, "Introducción", &6). 2.3. El método fenomenológico: reducción, construcción, destrucción (Los problemas fundamentales de la Fenomenología, "Introducción", &5). 3. El concepto de Filosofía. 3.1. Fenomenología hermenéutica y ontología (Ser y tiempo, &7). 3.2. Ontología fenomenológica (Los problemas fundamentales de la Fenomenología, "Introducción", &5). 3.3. Conclusiones

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

- Asistencia y participación en clase: hasta un 35 %
- Prueba específica (examen): hasta un 65 %.

El examen consistirá en una prueba escrita que versará sobre los contenidos temáticos y sobre los textos estudiados en clases. De este modo, se formularán dos o tres cuestiones teóricas para desarrollar y se propondrá el comentario de uno o varios textos. Mediante esta prueba se pretende medir el nivel de conocimientos adquiridos, el grado de comprensión y asimilación de los mismos y el nivel de madurez intelectual y de capacidad crítica de los estudiantes.

Bibliografía

- Heidegger, M., Interpretaciones fenomenológicas sobre Aristóteles. Indicación de la situación hermenéutica [Informe Natorp], Trotta, Madrid, 2002.
- Heidegger, M., Ser y tiempo. Madrid, Trotta, 2006.
- Heidegger, Martín, Los problemas fundamentales de la Fenomenología, Trotta, Madrid, 2000
- Heidegger, M., ¿Qué es metafísica , Hitos, Alianza editorial, Madrid, 2000, pp. 93-108.
- Heidegger, M., Introducción a Qué es metafísica , Hitos, Alianza editorial, Madrid, 2000, pp. 299-313.
- Heidegger, M., Epílogo a Qué es metafísica , Hitos, Alianza editorial, Madrid, 2000, pp. 251-259.
- Heidegger, M., La época de la imagen del mundo , en Caminos del Bosque, Alianza, Madrid, 1995, trad. Helena Cortés y Arturo Leyte, pp. 75-94

- Heidegger, Carta sobre el humanismo , Hitos, Alianza editorial, Madrid, 2000, pp. 259-299.
- Heidegger, El final de la filosofía y la tarea del pensar , Mi camino en la fenomenología , en Tiempo y ser, Tecnos, Madrid, 2000, traducción de Manuel Garrido, José Luís Molinuevo y Felix Duque)

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	RAMON RODRIGUEZ GARCIA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

CORRIENTES FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA POLÍTICA - 603507

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas

Exposiciones de los temas.
Trabajo en grupos sobre lecturas del programa y exposición de los estudiantes en clase.
Exposiciones de los estudiantes en clase previas al trabajo individual.

Semestre 1

Objetivos

1) Conocer el contexto político de la cultura del consumo
2) Analizar los modelos del origen de lo político
3) Discernir las teorías del vínculo social
4) Conocer las dimensiones principales de la filosofía contemporánea

Contenido

I.LA FORMACION DE LO POLÍTICO
1. Mitos de formación
2. Laos / Plebe
3. Demos / Populus
4. Imperium
5. Urbs / civitas
6. Nación / Estado
7. Humanitas

II. TEORÍAS DEL VÍNCULO SOCIAL
8. Concepción del vínculo social en el discurso clásico

9. Reinvención del vínculo en la modernidad
10. Fragmentación y descentramiento de los vínculos contemporáneos

III. CORRIENTES CONTEMPORÁNEAS
11. El debate comunitarismo / liberalismo
12. Síntoma comunitario :
13. Populismos y totalitarismos:
14. Lo político y la política
15. Condición ciudadana
16. Communitas, Inmunitas, Bios
17. Políticas de la amistad
18. Lo inconsciente en la polis
19. Polis y mercado
20. Ética del don como ética política

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Los criterios que servirán para la calificación de los estudiantes serán, fundamentalmente:

1. la participación activa en las sesiones presenciales (30%)
2. el resultado obtenido en una prueba escrita en la que se podrán demostrar los conocimientos y las competencias adquiridos (70%) o, alternativamente
3. la elaboración de trabajos relacionados con los intereses investigadores de los estudiantes, que entronquen con la temática expuesta en las sesiones (70%)

Bibliografía

Appadurai, A., La vida de las cosas, (Grijalbo)
Bataille,G., ¿La noción de gasto¿, en La parte maldita (Taurus)
Baudrillard, J., La sociedad de consumo (Paidós)
Baudrillard, J., El espejo de la producción (Paidós)
Benjamin, W., El libro de los pasajes (Akal)
Berger, P., y Luckmann T., La construcción social de la realidad (Amorrortu)
Campbell, C. The Romantic Ethic and the Spirit of Modern Consumerism (Blackwell)
Cortina, A., Ética del consumo (Taurus).
Diggins, R., El bardo del salvajismo (Fondo de Cultura Económica)
Durkheim, E., Las reglas de método sociológico (Siglo XXI)
Durkheim, E., Las formas elementales de la vida religiosa (Akal)
Falk, P., y Campbell, C., The Shopping Experience (TSC Network)
Freud, S., El malestar en la cultura (Alianza)
Galbraith, J.K., El nuevo estado industrial (Ariel)
González García, J.M., Metáforas del Poder (Alianza)
Habermas, J., La crisis de legitimación en el capitalismo tardío (Amorrortu)
Habermas, J., Teoría y crítica de la opinión pública (Seix Barral)
Ibáñez, I., Más allá de la sociología (Siglo XXI)
Kant, I., La paz perpetua (Espasa)
MacLuhan, M., Understanding Media (Routledge)
Marinas, J.M., La fábula del bazar. Orígenes de la cultura del consumo (Antonio Machado)

Marinas, J.M., La ciudad y la esfinge. Contexto ético del psicoanálisis (Síntesis)
Marinas, J.M., Lo íntimo y lo público. Tensión de la cultura política europea (BibliotecaNueva)
Marinas, J.M., Ética del espejo. Investigaciones sobre estilos de vida (Síntesis)
Marinas, J.M., El síntoma comunitario: entre polis y mercado (Antonio Machado)
Marinas, J.M., Lo político y el psicoanálisis: el reverso del vínculo (Biblioteca Nueva)
Marx, K., Manuscritos de Economía y Filosofía, (Alianza)
Marx, K., ¿La forma fetiche de la mercancía¿, El Capital Vol. I (Siglo XXI)
Mauss, M., ¿Ensayo sobre los dones¿ en Sociología y Antropología (Península)

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

TEORÍAS ÉTICAS CONTEMPORANÉAS - 603505

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Saber analizar críticamente los principales paradigmas contemporáneos de la reflexión moral, tanto desde el plano de la actividad teórica como práctica.
Saber analizar la cuestión ética de la responsabilidad que plantean los recientes avances
Saber plantear las cuestiones morales que se debaten en la actualidad en un marco deliberativo de respeto y de diálogo.

Transversales

Reconocer los principios de racionalidad práctica y el puesto que ocupa la responsabilidad como categoría moral en distintas áreas científicas y tecnológicas, y en las distintas actividades humanas, sociales y políticas, aplicándolos críticamente.

Específicas

Reconocer el trasfondo ético de la responsabilidad en las decisiones y las acciones de los individuos y los grupos sociales en diferentes contextos culturales e históricos.
Juzgar críticamente los principios que subyacen a tales decisiones así como anticipar las consecuencias de las mismas.
Proponer estrategias deliberativas, desde la responsabilidad, para analizar los conflictos morales actuales.
Saber exponer y argumentar ante otros, los resultados de un estudio o investigación sobre una temática moral

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

-Exposición de los distintos temas que se plantean en la asignatura
30%

Clases prácticas

-Presentaciones (en grupo) y debates sobre los textos bibliográficos
20%

Otras actividades

3)Tutorías y trabajos en el Campus Virtual: 10%
-Tests, comentarios y resúmenes individuales
Trabajo personal del estudiante: 40%

TOTAL

TOTAL: 100%

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Presenciales 5

Semestre 1

Breve descriptor:

La asignatura trata de completar la formación de los estudiantes de filosofía y de otros licenciados o graduados interesados en conocer los paradigmas contemporáneos de la filosofía moral y los conflictos morales actuales, así como dotarles de competencias y habilidades para su comprensión. Para ello, compagina la exposición teórica de las teorías éticas más relevantes en la actualidad y el análisis de las distintas cuestiones que surgen y se plantean en torno a la categoría responsabilidad como referente de teoría ética.

Requisitos

Los requeridos por el Máster

Objetivos

Exponer los grandes paradigmas en los que, actualmente, está implicada la reflexión moral contemporánea.
Señalar la importancia de la ética aplicada como descriptor preferente de la temática moral a resultas del impacto de las nuevas tecnologías
Analizar la experiencia compleja de la responsabilidad en la propuesta de ética hermenéutica de Paul Ricoeur.
Crear una conciencia crítica a través del análisis de las distintas teorías, fomentando la capacidad argumentativa para defender puntos de vista diversos desde el diálogo y la tolerancia.

Contenido

Introducción: Escenarios de representación del discurso moral
1) Los grandes paradigmas de la reflexión filosófica El giro lingüístico y el giro práctico de la filosofía moral El giro hermenéutico y el giro intercultural de la ética El giro aplicado de la ética: ética y nuevas tecnologías (Bioética y éticas de la responsabilidad)
2) Teorías éticas contemporáneas (por trabajos) (J. Rawls, K.O. Apel, J. Habermas, E. Levinas, P. Ricoeur)
3) Teoría ética de la responsabilidad de Ricoeur: Momentos de presentación:
3.1.- La búsqueda de la felicidad (momento teleológico)
3.2.- La obligación y la norma (momento deontológico)
3. 3.- La sabiduría práctica (aplicación)

Evaluación

1) Prueba escrita y/o trabajo sobre los contenidos de las clases teóricas: 70%
2) Comentarios de textos y estudios de casos. Exposiciones en clase: 20%
3) Asistencia y participación en clase y en el campus virtual: 10%

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

CONILL, J., Ética hermenéutica, Tecnos, Madrid, 2006.
GRACIA, D., Como arqueros al blanco, Triacastela, Madrid, 2004.
HEIDEGGER, Carta sobre el humanismo, Ediciones del 80, Buenos Aires, 1985.
HUSSERL, E., Renovación, Anthropos, Barcelona, 2002.
JONAS, H., El principio de responsabilidad, Herder, Barcelona, 1995.
LÉVINAS, E., Humanismo del otro hombre. Caparrós, Madrid 1998 y ¿La ética¿, en VV.AA. El sujeto europeo, Editorial Pablo Iglesias, Madrid, pp. 1-15.
RICOEUR, P., Sí mismo como otro, Siglo XXI, Madrid, 1996.
RICOEUR, P., Lo justo 2. Estudios, lecturas y ejercicios de ética aplicada, Editorial Trotta, Madrid, 2009.
SARTRE, J.-P., El existencialismo es un humanismo, Ediciones del 80, Buenos Aires, 1985.
SCHELER, M., Ética, Caparrós, Madrid, 2001.
WEBER, M., El político y el científico, Alianza Editorial, Madrid, 1987.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

K.O. Apel, La transformación de la filosofía II. Alianza, Madrid 1985.
H.-G. Gadamer, Hermenéutica clásica y hermenéutica filosófica en: Verdad y Método II. Sígueme, Salamanca 1992.
J. Habermas, Teoría de la acción comunicativa I y II. Taurus, Madrid 1987-1988.
M. Nussbaum, Las fronteras de la justicia. Paidós, Barcelona 2007.
J. Rawls, Teoría de la justicia. FCE, México 1995 y El liberalismo político. Crítica, Barcelona 1996.
A. Sen, La idea de justicia. Taurus, Madrid 2011.
G. González R. Arnaiz, Interculturalidad y Convivencia. Biblioteca Nueva, Madrid 2008.
M. GAZZANIGA, Qué nos hace humanos? Paidós, Barcelona 2010.
E. GARCIA GARCIA, Mente y cerebro. Síntesis, Madrid 2001.
B. BAERTSCHI, La neuroethique. Ce que les neuroscience font a nos conceptions

morales. Editions La Decouverte, Paris 2009.
W. SINNOTT-ARMSTRONG, The Neuroscience of morality: emotion, brain disorders, and development. MIT, Cambridge 2008.

Otra información relevante

Profesores:
Graciano González R. Arnaiz (arnaiz@filos.ucm.es)
Tomás Domingo Moratalla (tomasdomingo@filos.ucm.es)
Coordinador: Graciano González R. Arnaiz.
Centro: Facultad de Filosofía
Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política II (Ética y Sociología)

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	GRACIANO GONZALEZ RODRIGUEZ

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

EL MARXISMO Y SU INTERPRETACIONES - 603518

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	ALBERTO JORDI MAISO BLASCO

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

DIOS Y EL PROBLEMA DEL MAL - 603510

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

CEMAT.1.- Conocer con precisión un sistema categorial completo del pasado o del presente, manejando su terminología específica, haciéndose cargo de su relevancia estructural en el conjunto de una posición filosófica, y siendo capaz de proyectar este estudio sobre la posible comparación histórica con otros sistemas categoriales (CET. 1, 2, 3, 4, 5).
CEMAT 3.- Poder reconstruir la génesis de disciplinas filosóficas recientes como la filosofía de la religión o la filosofía de la historia como transformaciones de la teología racional y la teodicea, y estar en condiciones de discutir y valorar el sentido y vigencia de esta transformación en el contexto de la discusión sobre el final de la metafísica (CET. 2, 3, 4, 5).
CEMAT.5.- Ser capaz de delimitar razonadamente un tema de investigación sobre ontología y mundo contemporáneo, con conciencia metódica de la problematicidad del campo mismo en que ha de moverse la investigación, de su interconexión con otros saberes y disciplinas científicas, y con conocimiento de la bibliografía pertinente (CET 7).
CEMAT.8.- Saber elaborar una comunicación escrita, que circunscriba una cuestión temática o metodológica precisa en el ámbito de la filosofía teórica (CET. 7, 8, 12).

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

1. Exposiciones teóricas del profesor (36 horas), que se desarrollarán siempre a partir de la lectura y análisis de los textos de Kant, y complementariamente de otros autores e intérpretes relevantes para las distintas cuestiones. En su discusión podrán participar los estudiantes con cuestiones, objeciones, etc. En su ejecución, el curso adoptará por tanto la forma de un seminario

Otras actividades

1. Trabajo personal del estudiante (85 hs.) en el estudio de los textos clásicos y la literatura secundaria recomendada, elaboración de su propuesta de examen y preparación del mismo.
2. Tutorías: análisis y discusión con el profesor de la propuesta de examen elaborada por el alumno; consultas relacionadas con el estudio de la asignatura. La cuantificación del tiempo empleado en tutorías puede variar en función de las necesidades de cada estudiante. Queda en todo caso incluida en el cómputo global de tiempo asignado a su "trabajo personal".
3. Examen (4 horas)

Presenciales 5

Semestre 2

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Breve descriptor:

La asignatura está dirigida a alumnos interesados en el problema de la metafísica, y pretende profundizar en las cuestiones de estructura, historia y crítica que se estudian en las asignaturas de Metafísica y Ontología del Grado en Filosofía. Propone un estudio de la obra de Kant La religión en los límites de la mera Razón (1793), y de dos escritos kantianos internamente relacionados con ella: el Ensayo para introducir las magnitudes negativas en la filosofía (1763) y el opúsculo titulado Sobre el fracaso de todo ensayo filosófico en la teodicea (1791). Se intentará reconstruir la crítica kantiana del modo como la razón moderna ha enfrentado el problema del mal, explicar la centralidad de los conceptos de justicia y justificación de Dios en la configuración moderna de la relación entre "lo racional"y "lo real", y el sentido y las consecuencias teóricas de la crítica kantiana de tales conceptos para la pretensión general del Sistema de la Razón pura. Se propone para ello considerar la intervención crítica de Kant, en tanto que funda una teología moral y una antropología moral. La reflexión sobre la esencia de la libertad humana y el mal, contenida en esta última, constituye una peculiar apertura moral de lo histórico, y del "ahora" del presente histórico, como un lugar de decisión entre regímenes de historicidad posibles, en permanente relación de oposición real. Esta apertura moral de lo histórico tiene un importante significado metafísico, pero no eleva pretensión alguna de presentarse como ciencia. Se sitúa entre la articulación de principio de razón y teodicea en Leibniz y la transformación de la teodicea en filosofía de la historia universal en la obra de Hegel; y es, de conformidad con el pensamiento kantiano de los límites de la razón, la marca de una fractura de la unidad de lo racional y lo real que destruye la ontoteología clásica y plantea una objeción de principio al proyecto de su reconstitución en términos de "sentido de la historia". En relación con esto último, se trata de preguntarse por la perseverancia e inevitabilidad con que la estructura-teodicea ha constituido, a manera de una ilusión trascendental, una línea de fuerza de la tradición metafísica (y singularmente de su aventura moderna y contemporánea), pero se trata también de rastrear ciertas exigencias racionales de orientación en la historia, irrenunciables para el juicio práctico, que la crítica de esa ilusión debe sacar a la luz.

Requisitos

Los de la titulación. Se advierte, en todo caso, que el trabajo que va a realizarse presupone buenos conocimientos de la obra de Kant.

Objetivos

El objetivo general es exponer el papel del problema del mal en la configuración moderna de la metafísica, y en la transformación de la teología filosófica en, por un lado, filosofía de la religión, y por otro, filosofía de la historia. Este objetivo general se precisa en los siguientes objetivos específicos:
1. Exponer a partir de algunas tesis centrales de Leibniz y de Hegel la querella moderna sobre el concepto de Razón encerrada en la cuestión de la justificación de Dios o teodicea, y determinar el sentido, los presupuestos y el alcance de la tesis kantiana del necesario fracaso de la filosofía en la teodicea.
2. Reconstruir, en su figura característicamente "moderna", la relación del problema del mal con el llamado "orden trascendental del problema del ser" (unidad, verdad, bien), e identificar la diferente ontología subyacente a los estilos enfrentados de reflexión sobre la naturaleza del "mal" y "lo negativo".
3. Analizar la crítica kantiana de la ontoteología, la relación de esta crítica con el nuevo papel (y la nueva definición) de conceptos tales como "libertad humana", "finitud" o "historia", y la compatibilidad en Kant de dichos conceptos con la afirmación de "lo incondicionado" de la Razón pura práctica, afirmación que se convierte en vía kantiana de la posibilidad de la metafísica.
4. Estudiar el concepto del "mal radical", su emergencia en un contexto teórico que Kant entiende como "antropología moral", y la relación de estas cuestiones con la forma kantiana del problema de la metafísica.
5. Aproximarse al sentido y función de la interpretación filosófica del cristianismo en el contexto del idealismo alemán, y calibrar la posición de Kant en este asunto.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

«Dios y el problema del mal» es el asunto de una disciplina característicamente moderna, que Leibniz denominó «Teodicea». Se trata en ella de la cuestión de la defensa racional de la causa de Dios, de su Omnipotencia, Sabiduría y Bondad Supremas, frente a la acusación de que su obra, el mundo, es un lugar (indiferente a toda justicia) del mal, del error y del dolor, lo que si no desmiente la existencia de Dios, por lo menos hace dudar de los atributos con que tanto la teología filosófica como la tradición religiosa cristiana ha pensado su concepto. El problema de la teodicea cobra una relevancia específica en la filosofía moderna en la medida en que, bajo la forma de una justificación de Dios, la metafísica moderna realiza hasta sus últimas consecuencias la exigencia del principio de razón suficiente. La perseverancia de la cuestión, y el camino de sus transformaciones puede calibrarse cuando se tiene en cuenta esta declaración de Hegel al comienzo de sus Lecciones sobre la filosofía de la historia universal: «Tiene que haber llegado, en fin, necesariamente el tiempo de concebir también esta rica producción de la Razón creadora, que se llama Historia Universal. Nuestro conocimiento aspira a lograr la evidencia de que los fines de la eterna sabiduría se han cumplido en el terreno del espíritu, real y activo en el mundo, lo mismo que en el terreno de la naturaleza. Nuestra consideración es, por tanto, una Teodicea, una justificación de Dios (...).».
Respecto de esta declaración de Hegel, y respecto del entero movimiento de pensamiento en el que se inscribe, escribió Nietzsche: «El significado de la filosofía

alemana (Hegel): idear un panteísmo en el que el mal, el error y el dolor no son concebidos como argumentos contra la Divinidad.» Pues bien, aceptando como punto de partida este diagnóstico, se trataría de medir la distancia que separa este proyecto "alemán" de un "panteísmo" para el que no hay nada malo en el mal, del "teísmo", propio del programa kantiano de una ciencia de los límites de la Razón, que afirma la positividad del mal y piensa la historia como escenario de un conflicto real de la libertad y el mal. Más específicamente, la asignatura pretende esbozar la distancia entre la apertura de la historia, (y del concepto de una historia moral del hombre) ligada al proyecto kantiano de la Finitud de la Razón y el proyecto de una filosofía de la historia, que se autocomprende como la verdadera teodicea.

Esa apertura kantiana, decíamos antes, no pretende presentarse como ciencia. Promueve en cambio, añadimos ahora, una exigencia hermenéutica precisa: la de una reflexión racional sobre los poemas en que la humanidad ha plasmado los conceptos más abstractos de la razón pura práctica, y a través de los cuales se ha expresado la exigencia racional del vínculo de libertad y justicia, esto es, la dificultad pero también la verdad de la relación entre libertad y bien. Para Kant esa poesía de la razón es la religión, y el deber del filósofo en relación con ella es promover una interpretación filosófica del discurso simbólico de las religiones históricas. En este punto, por razones que han de estudiarse, la interpretación del cristianismo, cobra una relevancia filosófica insospechada, y puede considerarse uno de los ejes principales a la hora de medir la distancia entre Kant y Hegel.

A título orientativo, señalamos los núcleos temáticos principales que deben recorrerse en el estudio de los textos propuestos:

1. Negación, privación. La ontología de la oposición real como horizonte del pensamiento kantiano sobre la cuestion: "el mal y lo finito".
2. Sobre el fracaso de todo ensayo filosófico en la teodicea. El caso Job
3. El mal radical. El caso Adán.
4. La lucha del principio bueno con el malo por el dominio sobre el hombre. El caso Satanás (de la crítica de la teodicea a la crítica de la antropodicea).
5. La fundación de un reino de Dios en la tierra. El caso "Jesús" y la idea de comunidad ética.
6. El "falso servicio a Dios". Propuesta de un uso ampliado de este concepto para estructurar la crítica de la filosofía de la historia.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

La parte fundamental de la nota (70 %) se obtiene por la realización de un examen escrito al final del semestre, que combinará, en la forma de un ensayo, el desarrollo de alguna cuestión temática relacionada con la problemática de la asignatura y un análisis de textos de Kant que hayan sido objeto de estudio. Es el alumno mismo el que debe autoproponerse tanto el tema como la selección de textos.

El resto de la nota (30 %) corresponde precisamente al trabajo realizado en la preparación de su propuesta de prueba final, pues tanto la elección del tema, como la selección de textos clásicos, y de literatura secundaria específica para apoyar su estudio, deben justificarse por escrito con anterioridad. Esta propuesta de examen elaborada por el alumno será objeto de discusión y acuerdo previo con la profesora, en régimen de tutoría. En este apartado, y de cara a la justificación de la propuesta de examen, se valorará especialmente la presentación de un resumen de alguna de las monografías incluidas en la lista de literatura secundaria

Bibliografía

Se indican aquí sólo los textos de Kant que van a ser asunto de estudio, y se consideran de lectura obligatoria.

1. «Versuch, den Begriff der negativen Größen in die Weltweisheit einzuführen» (1763), [ed. Weischedel, vol II (Vorkritische Schriften), pp.775-819]. Hay traducción al castellano de Atilano Domínguez: «Ensayo para introducir las magnitudes negativas en la filosofía», en: Opúsculos de filosofía de la naturaleza, Madrid, Alianza Editorial, 1992, pp. 115-164.
2. «Über das Mißlingen aller philosophischen Versuche in der Theodicee» (1791) [ed. Weischedel, vol. IX (Schriften zur Anthropologie, Geschichtsphilosophie, Politik, und Pädagogik), pp.103-24). Hay traducción al castellano de Rogelio Rovira: Sobre el fracaso de todo ensayo filosófico en la teodicea, Madrid, UCM, 1992 («excerpta philosophica», 3)
3. Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft (1793) [ed. Weischedel, vol. VII (Schriften zur Ethik und Religionsphilosophie), pp. 645-879). Hay traducción al castellano de Felipe Martínez Marzoa: La religión en los límites de la mera Razón, Madrid, Alianza Editorial, 1969.

En el "programa de aula" se encontrará una relación ampliada de fuentes, así como una selección de literatura secundaria

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Otra información relevante

Esta ficha contiene sólo las líneas generales de la asignatura, y una indicación mínima de contenidos y métodos de trabajo. Las especificaciones relativas tanto al procedimiento de evaluación, como al temario, ediciones y traducciones de la bibliografía básica, junto con una lista de literatura secundaria se recogerán en el programa de aula. Se repartirá en clase, al comienzo del semestre y podrán consultarse en la página web de la asignatura, dentro del campus virtual de la UCM.

En el campus virtual se depositarán asimismo materiales de trabajo, e indicaciones sobre el desarrollo del curso, sesión a sesión.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JOSE RUIZ FERNANDEZ

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

FILOSOFÍA DE LOS VALORES - 603512

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

-Desarrollar una mirada crítica ante algunos problemas filosóficos centrales.
-Ser capaz de comprender textos básicos de los grandes filósofos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Combinación de las clases impartidas por el profesor con discusiones, preferentemente sobre la base de textos seleccionados, sobre cuestiones principales suscitadas por el profesor o por los estudiantes.

Clases prácticas

Exposiciones en clase y discusiones en grupo.

Exposiciones

Ponencias de alumnos

Semestre 2

Breve descriptor:

Estudio de la filosofía de los valores propuesta por la fenomenología clásica (Husssel, Scheler), señalando su interés en el panorama ético actual.

Objetivos

1. Estudiar la fenomenología de los valores propuesta por Husserl y Scheler, como un posible paradigma ético que ayude a resolver algunos problemas centrales de la cultura actual. 2. Despertar en el alumno una mirada crítica acerca de la cuestión del valor, pensando a fondo sobre ciertos textos clásicos de los grandes filósofos

Contenido

La cultura actual y la cuestión del valor -Hacia una fenomenología de los valores (Husserl y Scheler). -Nociones centrales en fenomenología: conciencia e intencionalidad. -Estructura del acto intencional. -La reducción trascendental. -Tipos de actos de conciencia: teóricos, afectivos y tendenciales. -Afectividad y valor: el "percibir afectivo" (Fühlen) de valores. -Percibir afectivo, respuestas afectivas y meras emociones. -Los estratos de la vida afectiva. -Los tipos de valores. -Valores no morales y valor moral ("a la espalda del acto"). -Ordo amoris y esencia de la persona.

Evaluación

La asignatura se evaluará mediante una prueba escrita y/o ponencias y trabajos de investigación dirigidos por el profesor: 75%. También se valorará la participación en clase y la contribución a las discusiones sobre los temas tratados: 25%.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

Bibliografía fundamental

Husserl, E., Investigaciones lógicas, Alianza Editorial S. A., Madrid, 1982. Trad.: M. G. Morente y J. Gaos. Quinta investigación, capítulos 1 y 2.
- , Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica, Fondo de Cultura Económica, México, 1985. Trad. J. Gaos. Sección segunda. &27-33.
-, La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental, Editorial Crítica, Barcelona, 1991.
Scheler, Max, Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético. Traducción de Hilario Rodríguez Sanz. Introducción de Juan Miguel Palacios. Tercera edición revisada. Caparrós Editores, Madrid, 2001.
-, Esencia y formas de la simpatía, Losada, Buenos Aires, 1943.
-, Ordo Amoris, Caparrós, Madrid, 1996.
-, Amor y conocimiento y otros escritos, Biblioteca Palabra, Madrid, 2010.

Bibliografía secundaria

Crosby, J., "¿Son Ser y Bien realmente convertibles?", Diálogo filosófico 17, 1990.
Frondizi, Risieri, ¿Qué son los valores? Introducción a la axiología. Fondo de Cultura Económica, México, 1972, 5ª edición (o siguientes).
Ortega y Gasset, J., Introducción a una Estimativa. ¿Qué son los valores? Introducción de Ignacio Sánchez Cámara. Encuentro, Madrid, 2004.
Palacios, J. M., Bondad moral e inteligencia ética. Nueve ensayos de la ética de los valores, Encuentro, Madrid, 2008. Especialmente cap. 1 y cap. 3.

Otra información relevante

A comienzo de curso se ofrecerá un dossier con una selección de textos sobre los que se trabajará en las clases.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	LEONARDO RODRIGUEZ DUPLA MARIA PILAR FERNANDEZ BEITES

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

FILOSOFÍA Y FEMINISMO - 603515

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Capacidad para argumentar y desarrollar un pensamiento crítico. Capacidad de uso del instrumental teórico para aplicaciones a situaciones concretas.

Transversales

Capacidad para argumentar y desarrollar un trabajo de reflexión e investigación sobre el ámbito de estudio. Capacidad para manejar material bibliográfico, así como las herramientas virtuales aplicadas al ámbito de estudio. Desarrollo de las capacidades de lectura crítica y expresión oral y escrita de manera argumentada.

Específicas

Capacidad de análisis y lectura de textos filosófico-feministas clásicos y contemporáneos. Capacidad para argumentar sobre los debates actuales en el marco de la teoría feminista. Desarrollo y argumentación de las posiciones crítico-personales sobre los temas de al asignatura.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

clases magistrales: 50%

Clases prácticas

lectura y debate de textos : 50%

Exposiciones

Lectura, debate y exposición de textos que se recogerán en el Campus Virtual.

Otras actividades

Trabajo final (actividades no presenciales).
Se tendrá en cuenta la asistencia y participación en las clases.

TOTAL 100%

Presenciales 5

Semestre 2

Breve descriptor:

Aproximación a los desarrollos y debates de la teoría feminista contemporánea, entendida como un feminismo filosófico.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Requisitos

Los propios del Máster

Objetivos

Partiendo del corpus teórico que el pensamiento feminista ha generado desde las reclamaciones ilustradas sobre la igualdad entre los sexos, se pretende entrar en las aportaciones contemporáneas al pensamiento y los debates actuales de lo que, en tanto que feminismo filosófico, compone hoy una tradición crítica.

Contenido

I. Sujeto, diferencia e igualdad. Nuevas perspectivas sobre el sujeto en l teoría feminista.
II. Sujeto político, normatividad y racionalidad en la filosofía feminista contemporánea.

Evaluación

Asistencia a clase, participación y asistencia a tutorías: 20%
Trabajo de investigación presentado por escrito, oralmente o en ambas formas: hasta 80% de la evluación final

Bibliografía

Amorós, C, La gran diferencia, Madrid, Cátedra , 2005
Amoróa, C. y Miguel, Ana de, Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, 3 tomos, Madrid, Minerva, 2005
Butler, J., El género en disputa, México, Paidós, 2001
Cirillo, L., Mejor huérfanas, Barcelona, Anthropos, 2001
Irigaray, L., Yo, tú, nosotras, Madrid, Cátedra, 1992
Fraser , N., Iustitia Interrupta, Bogotá, Siglo del Hombre Editores-Universidad de los Andes
Oliva Portolés, A. La pregunta por el sujeto en la teoría feminista, Madrid , Universidad

Complutense , 2009
Pateman, C., El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995
Posada Kubissa, L., Sexo, vindicación y pensamiento, Madrid, Huerga y Fierro, 2012

Otra información relevante

Al comienzo del curso se proporcionará al alumnado bibliografía específica y textos de lectura, para lo que se utilizará el Campus Virtual.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	ANGELES JIMENEZ PERONA MARIA LUISA POSADA KUBISSA

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

FILOSOFÍA Y LITERATURA - 603516

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	Jorge Santiago Massó Castilla SERGIO ANTORANZ LOPEZ

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

LA EVOLUCIÓN DE LA TEORÍA CRÍTICA EN EL SIGLO XX - 603519

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Breve descriptor:

2017. La asignatura tiene como objeto el estudio de la propuesta teórica y práctica de los intelectuales asociados en torno al Instituto para la Investigación Social de Frankfurt (Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamin, Franz Neumann), con la intención de medir el sentido y el alcance de sus contribuciones a la crítica de la razón y la crítica del poder (teoría crítica y teoría tradicional, crítica de la razón instrumental, teoría de la cosificación, crítica de la sociedad administrada, industria cultural y reproducción ideológica). Este modelo interpretativo se presentará en conexión con sus bases teóricas, para profundizar en su vínculo con la crisis de las sociedades avanzadas de la Europa de entreguerras (crisis de la filosofía clásica/crisis de la cultura burguesa) y el orden social posterior a la Segunda Guerra Mundial. Filosofía, experiencia, razón y vida definen una constelación teórica que se trata de inscribir en su propio marco. Las posiciones de la Teoría crítica podrán ser contrastadas con otras líneas esenciales del pensamiento crítico contemporáneo, en particular con el diagnóstico de Michel Foucault sobre las modalidades de gobierno liberal y neoliberal y con la problematización de la biopolítica que, a partir de los patrones teóricos de Benjamin y Schmitt, lleva a cabo Giorgio Agamben.

Objetivos

Conocer la génesis y el desarrollo histórico de la Teoría crítica de la sociedad acudiendo a sus autores y fuentes primarias. Estudiar la terminología propia, las diversas líneas de pensamiento y las tensiones internas a la tradición de pensamiento frankfurtiano. Aproximación a la idea de filosofía que está en juego en la concepción de una historia social de la razón. Introducción a los debates actuales en torno a la teoría crítica. Significado de sus categorías e interpretaciones para una ontología de la

actualidad. El curso asume las competencias generales, transversales y específicas definidas para el Máster (producción y transmisión de conocimiento; lectura y comprensión crítica de textos filosóficos; definición y elaboración de un trabajo especializado de investigación; uso de fuentes primarias y literatura secundaria; adquisición de hábitos de argumentación, exposición e intercambio), que buscará desarrollar en relación con el objeto concreto de la asignatura.

Contenido

1. Las raíces de la Teoría Crítica 2. El programa teórico del Instituto de investigación social de Frankfurt: teoría tradicional y teoría crítica. La idea de una hermenéutica materialista. Adorno y Benjamin. Capitalismo y experiencia barroca. La crítica de la violencia y sus lecturas actuales 3. De la crítica de la economía política a la crítica de la razón. Modernidad y razón instrumental. La Dialéctica de la Ilustración de Max Horkheimer y Theodor W. Adorno. Dominio de la naturaleza y dominio del sujeto. Máster en Estudios Avanzados en Filosofía Guía Docente 2017-18 31 4. La industria cultural y los nuevos patrones productivos. Teoría crítica y arte. La industria cultural hoy. 5. Nacionalsocialismo, capitalismo y Estado: Pollock, Horkheimer, Benjamin, Neumann 6. Desarrollos actuales: biopolítica y subjetividades neoliberales

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	PABLO LOPEZ ALVAREZ

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

EL PENSAMIENTO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA - 603520

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	BEATRIZ CECILIA BOSSI LOPEZ RODRIGO ANIBAL CASTRO ORELLANA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2017/2018.

TRABAJO FIN DE MASTER (ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA) - 603521

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)
- **Carácter:** Trabajo fin de Máster
- **ECTS:** 10.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	PABLO LOPEZ ALVAREZ

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Metodología del trabajo de Fin de Master	-	-	-	GEMMA MUÑOZ-ALONSO LOPEZ
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	LEONARDO RODRIGUEZ DUPLA
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	MARIA PILAR FERNANDEZ BEITES
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	PABLO LOPEZ ALVAREZ
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	JULIAN SANTOS GUERRERO

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	SUSANA GOMEZ LOPEZ
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	ALBERTO JORDI MAISO BLASCO
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	MARIA LUISA POSADA KUBISSA
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	MARIA JOSE CALLEJO HERNANZ
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	JOSE LUIS VILLACAÑAS BERLANGA
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	ANA ISABEL RABADE CBRADO
Tutorización trabajo de Fin de Master	-	-	-	JUAN BAUTISTA FUENTES ORTEGA

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	RODRIGO ANIBAL CASTRO ORELLANA
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	LEONARDO RODRIGUEZ DUPLA MARIA PILAR FERNANDEZ BEITES
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	GRACIANO GONZALEZ RODRIGUEZ JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	CARLOS FERNANDEZ LIRIA JUAN JOSE GARCIA NORRO Mª CARMEN SEGURA PERAITA
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	JULIAN SANTOS GUERRERO MARIA BEGOÑA FERNANDEZ CABALEIRO PABLO LOPEZ ALVAREZ
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	BEATRIZ CECILIA BOSSI LOPEZ Jorge Santiago Massó Castilla
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	-	ANGELES JIMENEZ PERONA MARIA JOSE CALLEJO HERNANZ

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos Horarios	Aula	Profesor
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	ALBERTO JORDI MAISO BLASCO



FACULTAD DE FILOSOFÍA

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PROGRAMACIÓN DOCENTE

CURSO 2017-2018

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

MASTER EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA

HORARIOS Y PROGRAMAS

codigo	nombre	grupo	tipo	creditos	horas	periodo	día	horas	aula	profesor	departamento
603801	Metodología de investigación en Psicoanálisis	A	Obligatoria	5	45	1º	L	15,30-18,30	A-215	Luis Montiel / Amaya Ortiz de Zárate / Marina Bueno	
603800	Teoría Psicoanalítica	A	Obligatoria	5	45	1º	V	11,00-14,00	A-215	Marina Bueno / Jorge Marugán	
603803	Contexto cultural e histórico del Psicoanálisis	A	Obligatoria	5	45	1º	M	15,30-18,30	Biblio. Hist. de la Medicina Fac. Medicina	Luis Montiel / Ángel Luis González de Pablo	Filos. Teorética etc.
603802	Psicoanálisis y análisis textual	A	Obligatoria	5	45	1º	V	17,00-20,00	Aula 416 Fac. Cc. Inf.	Jesús González Requena	
603804	Contexto político, filosófico y científico del Psicoanálisis	A	Obligatoria	5	45	1º	V	14,00-17,00	A-215	Mariano Rodríguez / José Miguel Marinas / Rosario García Cordovilla	His. Filo. Est. Y Tª / Ética
603805	Epistemología del Psicoanálisis	A	Optativa	5	45	2º	L	15,30-18,30	A-215	José Luis Villacañas	His. Filo. Est. Y Tª
603806	La conceptualización psicoanalítica	A	Optativa	5	45	2º	M	11,30-14,30	A-215	Carlos Castillo / Basilio Casanova	
603808	Psicoanálisis y Arte	A	Optativa	5	45	2º	M	15,30-18,30	A-215	Emma Ingala / Rubén Fasolino	Filos. Teorética / His. Filo. Est. Y Tª
603809	Psicoanálisis y Literatura	A	Optativa	5	45	2º	J	15,30-18,30	Seminario 2 de Historia de la Medicina	Ana Carrasco / Luis Montiel	His. Filo. Est. Y Tª /
603810	Psicoanálisis y mitología	A	Optativa	5	45	2º	M	8,30-11,30	A-215	Ignacio Pajón / Patricia Cañizares	His. Filo. Est. Y Tª
603811	Psicoanálisis, Ética y Política	A	Optativa	5	45	2º	L	11,30-14,30	A-215	José Miguel Marinas / Carlos Castillo / Carlos Soldevilla	Ética /
603813	El método clínico en Psicoanálisis	A	Optativa	5	45	2º	M	18,30-21,30	A-215	Amaya Ortiz de Zárate	
603814	Trabajo final de Master		Obligatoria	15							

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN PSICOANÁLISIS - 603801

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.

Transversales

CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.
CT7. Crítica.Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CEMAT 2. Poder manejar con rigor el conjunto conceptual y la metodología de análisis del modelo psicoanalítico freudiano, en el ámbito clínico, social y cultural (CE. 1, 3, 6, 7)
CEMAT 6. Conocer y manejar los métodos y técnicas de investigación sobre la teoría (concepto, historia, etc.) o la aplicación clínica del Psicoanálisis (metodología empírica cualitativa para evaluar procesos de psicoterapia) (CE. 8, 9,11, 12)

ACTIVIDADES DOCENTES

Semestre 1

Breve descriptor:

Clases teóricas. Aplicación al análisis de diferentes tipos de texto (de tradición popular, fílmicos, míticos, etc.). Aplicación a la investigación cualitativa de proceso en psicoterapia y a la realización de investigaciones académicas y proyectos de investigación. Debates. Preparación y realización de trabajos escritos.

Requisitos

Los necesarios para la admisión al Máster

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Objetivos

Transmitir las bases teóricas y metodológicas del análisis de textos que se desprende del trabajo psicoanalítico freudiano desde sus inicios (análisis de textos oníricos, chistes, del texto verbal del paciente durante la sesión terapéutica, textos literarios, pictóricos o mitológicos). Conocimiento por parte del alumno de los distintos ámbitos de aplicación de la metodología psicoanalítica de investigación, tanto en contextos clínicos como no clínicos. Diferenciar la investigación con psicoanálisis de la investigación del psicoanálisis, aportando métodos específicos para ello. Mostrar modelos, diseños e instrumentos de investigación, empíricos y cualitativos y diseños de proyectos de investigación

Contenido

El método psicoanalítico
Diferentes ámbitos de investigación en psicoanálisis: investigación con psicoanálisis, investigación del psicoanálisis
La investigación en el ámbito clínico
La investigación en el llamado "análisis aplicado"
Los métodos empíricos para la investigación del psicoanálisis
La investigación de la historia y la evolución del psicoanálisis
Estructura general de un trabajo de investigación.
Investigación académica sobre temas psicoanalíticos.

Evaluación

Para el cálculo de la nota final, la asistencia y participación activa en las clases se valorará con un 30%, y los trabajos escritos un 70%.

Bibliografía

Ávila, Mitjavila y Gutiérrez (2004): La investigación en psicoterapia psicoanalítica, en Ávila, Rojí y Saúl: Introducción a los tratamientos psicodinámicos, Nadrid. UNED
Barthes, Roland (1974): El placer del texto. B.Aires, Siglo XXI.
Bateson, G., Jackson, D., Haley, J. y Weakland, J.H. (1964) "Hacia una teoría de la

esquizofrenia" en Family Interaction Trad. 1971 Interacción Familiar Editorial Tiempo Contemporáneo: Buenos Aires.
Bellemin-Noel, J.(1979): Vers l'inconscient du texte. París, PUF.
Bellemin-Noel, J. (1989): Psychanalyse et Litterature. Qué sais-je?. París, PUF.
Bettelheim, Bruno (1977): Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Barcelona, Crítica.
Freud, S. (1900): La Interpretación de los Sueños. OC. B.Aires. Amorrortu
González Requena, J. 1996) ¿El Texto: Tres Registros y una dimensión¿ Trama y Fondo, nº 1: Madrid. www.tramayfondo.com
Gutiérrez, G. (1994): La interpretación en la cura psicoanalítica y sus condiciones de posibilidad: la asociación libre, la escucha analítica y la transferencia. Revista de Psicoterapia y Psicosomática, nº 26
Jakobson, Roman. y Halle, M. (1956) Fundamentals of Language Trad. 1973: Fundamentos del Lenguaje "El carácter doble del lenguaje" ¿El trastorno de la semejanza¿ ¿El trastorno de la contigüidad¿ Cap. II, III y IV. Ayuso: Madrid.
Langer, Marie (1966): Fantasías eternas a la luz del Psicoanálisis. B.Aires, Paidos.
Laplanche,J. y Pontalis, J.B. (1976): Fantasía originaria, fantasía de los orígenes, origen de la fantasía., en: GREEN y al. (1976): El inconsciente freudiano y el psicoanálisis francés contemporáneo. B.Aires, Nueva Visión
Lévy-Strauss (1958) Anthroplogie Structurale. Trad. 1968 Antropología Estructural. (Cap. X: ¿La eficacia simbólica") Ed. Universitaria de Buenos Aires.
Mehlman (1981): Entre el Psicoanálisis y la Psicocrítica, en AA.VV. (1981):Psicoanálisis y Crítica Literaria, Madrid, Akal,
Propp, Vladimir (1971): Morfología del cuento. Madrid, Fundamentos

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA LUIS MONTIEL LLORENTE MARINA BUENO BELLOCH

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

TEORÍA PSICOANALÍTICA - 603800

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1E. Mostrar una comprensión crítica de las principales teorías, principios y conceptos del Psicoanálisis.
4E. Ser capaz de comprender, analizar y evaluar la aportación que el Psicoanálisis ha supuesto para las ciencias de la salud, y la cultura de nuestro tiempo.
9E. Saber analizar con rigor las obras y las teorías desarrolladas por los principales autores psicoanalíticos postfreudianos.
11E. Poder elaborar y presentar por escrito un trabajo de investigación, bien estructurado y riguroso académicamente, sobre teorías y desarrollos psicoanalíticos.
12E. Ser capaz de presentar y defender públicamente los resultados de un trabajo de orientación psicoanalítica, respondiendo a las preguntas y críticas que puedan planteársele.

Transversales

CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros pa ra poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CEM 1. Conocer en profundidad el marco en el que se generan los conceptos metapsicológicos freudianos y postfreudianos.
CEM 2. Poseer los conocimientos necesarios para comprender y analizar el marco en el que se ha desarrollado históricamente el Psicoanálisis en su interrelación con la Epistemología.

ACTIVIDADES DOCENTES

Semestre

1

Breve descriptor:

Clases teóricas. Análisis de textos freudianos. Lecturas y presentación en clase por parte de alumnos. Debates. Preparación y realización de una prueba escrita

Requisitos

Los necesarios para la admisión al Máster

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Objetivos

Esta asignatura pretende transmitir al alumno la base teórica del psicoanálisis, en su extensión y complejidad. Tomamos como base la obra freudiana, en sus distintos momentos de producción, con su singular manera de pensar el psiquismo y su funcionamiento. Y las consecuencias que tiene a la hora de pensar en el sujeto humano y, especialmente, en el contexto de una cura analítica.

Contenido

1. Las primeras publicaciones psicoanalíticas (1893-1900)
2. La Interpretación de los Sueños (1900) y las formaciones del inconsciente
3. Las tópicas freudianas (1900 y 1923)
4. Las teorías pulsionales (1910, 1914 y 1920)
5. La psicopatología freudiana (1896, 1915, 1924) y los grandes historiales
6. El método psicoanalítico
7. La metapsicología
8. Las "obras culturales" (1921, 1927, 1930)

Evaluación

Para el cálculo de la nota final, la asistencia y participación activa en las clases se valorará con un 30%, y la prueba escrita un 70%.

Bibliografía

Assoun, Paul-Laurent (2005) Fundamentos del Psicoanálisis. Bs. Aires. Prometeo
Cosentino, J.C. (1993) Construcción de los conceptos freudianos
B.Aires, Manantial.
Dor, Jöel (2000) Estructuras clínicas y psicoanálisis. Bs. Aires, Amorrortu
Ellenberger, H. (1976) El descubrimiento del inconsciente. Madrid. Gredos
Evans, Dylan (1997): Diccionario introductorio del psicoanálisis lacaniano. B.Aires, Paidós
Freud, S. (1976) Obras Completas. Bs. Aires.Amorrortu
Gómez Sánchez, Carlos (1998), Freud, crítico de la Ilustración. Barcelona, Crítica.

Gómez Sánchez, Carlos (2002): Freud y su obra. Génesis y constitución de la Teoría Psicoanalítica. Madrid, Biblioteca Nueva. APM
Gutiérrez, G (2004) ¿La asociación libre¿, en Mira, V., Ruiz, P. Y Gallano, C. (2004) Conceptos freudianos. Madrid, Síntesis
Gutiérrez, G. (1993b) "La interpretación en la cura psicoanalítica y sus condiciones de posibilidad: la asociación libre, la escucha analítica y la transferencia", Revista de psicoterapia y psicosomática, nº 26
Gutiérrez Terrazas, J (2002): Cómo leer a Freud. Madrid. Síntesis
Laplanche y Pontalis (1971): Diccionario de Psicoanálisis. Barcelona, Edit. Labor
Nasio, J. D. (1999): El placer de leer a Freud. Gedisa
Nasio, J.-D. (2007) El edipo. El concepto crucial del psicoanálisis. Bs. Aires, Paidós
Valls, J.L. (1995) Diccionario freudiano. Madrid. Julián Yébenes
Valls, J.L. (2004) Metapsicología y modernidad. El ¿Proyecto¿ freudiano. Bs. Aires, Lugar editorial

Otra información relevante

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JORGE FERNANDO MARUGAN KRAUS MARINA BUENO BELLOCH

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

CONTEXTO CULTURAL E HISTÓRICO DEL PSICOANÁLISIS - 603803

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

Específicas

3E. Saber identificar nuevos problemas y cuestiones en las relaciones interdisciplinares del Psicoanálisis.
4E. Ser capaz de comprender, analizar y evaluar la aportación que el Psicoanálisis ha supuesto para las ciencias de la salud, y la cultura de nuestro tiempo.
5E. Conocer las transformaciones conceptuales que en el campo de las humanidades y ciencias sociales ha operado el saber psicoanalítico.
11E. Poder elaborar y presentar por escrito un trabajo de investigación, bien estructurado y riguroso académicamente, sobre teorías y desarrollos psicoanalíticos.
12E. Ser capaz de presentar y defender públicamente los resultados de un trabajo de orientación psicoanalítica, respondiendo a las preguntas y críticas que puedan planteársele.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones teóricas
Discusión en grupo
Análisis de textos históricos como trabajo individual

Semestre 1

Breve descriptor:

A partir del interés por las manifestaciones psíquicas emergentes en la vida onírica desde el inicio de la cultura occidental se estudiarán aquellos eventos y teorías que permiten ir abriéndose paso a la idea de que existe una vida psíquica inconsciente. Se prestará especial atención a la teoría y la práctica del magnetismo animal y su conversión en hipnosis médica, así como a la institucionalización de una medicina de la mente a lo largo del siglo XIX hasta llegar al descubrimiento del psicoanálisis.

Requisitos

Los necesarios para la admisión al Máster

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

Antigüedad de la investigación sobre el sueño.

Del magnetismo animal y la hipnosis al psicoanálisis

El contexto histórico y cultural de la medicina de la mente en el siglo XIX

Advenimiento del psicoanálisis

Evaluación

Asistencia y participación: 40, trabajo de curso: 60%

Bibliografía

ELLENBERGER, H. F. (1976), El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la psiquiatría dinámica, trad. esp., Madrid, Gredos.

GAULD, A. (1992), A History of Hypnotism, Cambridge, Cambridge University Press.

LÓPEZ PIÑERO, J. Mª., MORALES MESEGUER, J. Mª. (1970), Neurosis y psicoterapia. Un estudio histórico; Madrid, Espasa-Calpe.

LÓPEZ PIÑERO, J. Mª. (2002), Del hipnotismo a Freud. Orígenes históricos de la psicoterapia, Madrid, Alianza.

MONTIEL, L.; GONZÁLEZ DE PABLO, A. (Coords.) (2003). En ningún lugar. En parte alguna. Estudios sobre la historia del magnetismo animal y del hipnotismo. Madrid, Frena

MONTIEL, L. (2008) Magnetizadores y sonámbulas en el romanticismo alemán. Madrid, Frenia.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	ANGEL LUIS GONZALEZ DE PABLO LUIS MONTIEL LLORENTE

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

PSICOANÁLISIS Y ANÁLISIS TEXTUAL - 603802

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CEM 2. Poder manejar con rigor el conjunto conceptual y la metodología de análisis del modelo psicoanalítico freudiano, en el ámbito clínico, social y cultural (CE. 1, 3, 6, 7)
CEM 3. Poseer los conocimientos necesarios para comprender, analizar y evaluar la aportación del Psicoanálisis a las Ciencias Humanas, a las Ciencias de la Salud y a la Cultura de nuestro tiempo (CE. 3, 4, 5, 6,9)
CEM 4. Conocer y valorar al Psicoanálisis como una teoría del texto y los efectos decisivos de esta teoría psicoanalítica del texto en otras disciplinas, tales como la semiótica, la antropología o la historia del arte. (CE. 2, 4, 5, 6, 9).
CEM 5. Poseer una capacitación suficiente en el manejo de las herramientas, técnicas y procedimientos del análisis textual, constitutivos de la teoría y el método del Psicoanálisis (CE. 1, 2, 10)
CEM 7. Conocer y manejar los métodos y técnicas psicoanalíticos de investigación para su aplicación a otros campos de las producciones humanas (cultura popular, textos literarios, textos audiovisuales, etc.) (CE.8, 10, 11, 12)

Transversales

CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CEMAT 2. Poder manejar con rigor el conjunto conceptual y la metodología de análisis del modelo psicoanalítico freudiano, en el ámbito clínico, social y cultural (CE. 1, 3, 6, 7)
CEMAT 3. Poseer los conocimientos necesarios para comprender, analizar y evaluar la aportación del Psicoanálisis a las Ciencias Humanas, a las Ciencias de la Salud y a la Cultura de nuestro tiempo (CE. 3, 4, 5, 6,9)
CEMAT 4. Conocer y valorar al Psicoanálisis como una teoría del texto y los efectos decisivos de esta teoría psicoanalítica del texto en otras disciplinas, tales como la semiótica, la antropología o la historia del arte. (CE. 2, 4, 5, 6, 9).
CEMAT 5. Poseer una capacitación suficiente en el manejo de las herramientas, técnicas y procedimientos del análisis textual, constitutivos de la teoría y el método del Psicoanálisis (CE. 1, 2, 10)
CEMAT 7. Conocer y manejar los métodos y técnicas psicoanalíticos de investigación para su aplicación a otros campos de las producciones humanas (cultura popular, textos literarios, textos audiovisuales, etc.) (CE.8, 10, 11, 12)

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

3 créditos

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Otras actividades

Tutorías: 1 crédito
Lecturas: 1 créditos

Semestre 1

Breve descriptor:

Teoría y metodología del análisis psicoanalítico de textos

Requisitos

Los necesarios para la admisión al Máster

Objetivos

La índole específica del objeto teórico del psicoanálisis (el inconsciente como fundamento de la subjetividad) abre, en el ámbito de las ciencias humanas y sociales, una nueva perspectiva metodológica que no puede reducirse a los patrones objetivistas característicos de las ciencias positivas: el análisis de las estructuras y procesos subjetivos, en su triple dimensión estructural, dinámica y energética.
Pero esa novedad no supone en ningún caso la renuncia a los criterios de rigor y sistematicidad característicos del pensamiento científico. El psicoanálisis encuentra en las manifestaciones discursivas y textuales de los seres humanos (tal y como se manifiestan en la situación clínica, en las obras de arte, en los mitos y, más en general, en todas las formas de textualidad que soportan la cultura) los soportes materiales (y en

esa misma medida, objetivables) que hacen posible el análisis científico de la subjetividad.
La presente asignatura tiene por objeto transmitir al alumno los fundamentos de esa perspectiva metodológica e iniciarles en la práctica de su ejercicio.

Contenido

1. Cultura, texto y sujeto.
2. Texto y sujeto: tres registros y una dimensión.
3. Los registros del texto: semiótico, imaginario, real.
4. Real: cuerpo, pulsión, fondo, trauma, materia, huella, textura.
5. El fondo y la figura.
6. Imaginario: imago primordial, identificación.
7. El objeto y el yo.
8. Semiótico: signo, código, significación, discurso, narración.
9. Signo y enunciado, palabra y enunciación.
10. Simbólico: represión, inconsciente, sujeto, deseo, sentido.
11. Síntoma, símbolo.
12. Representación, suceso y acto, trama y relato.
13. Análisis, interpretación, lectura.
14. Escritura, letra y el deletreado.
15. Escena fantasmática, fantasma, punto de Ignición.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Evaluación continua. Control de lecturas y control de asistencia.

Bibliografía

Freud, Sigmund: (1938) Esquema del psicoanálisis, en Obras Completas, tomo XXIII, Amorrortu, Buenos Aires, 1991
González Requena, Jesús: (2014): La subjetividad entre el cuerpo y la cultura, Educast, PUCP, Lima, 2014 (edición audiovisual: http://educast.pucp.edu.pe/video/4131/maestria_de_estudios_culturales__la_subjetividad_entre_el_cuerpo_y_la_cultura_sesion_01)

Otra información relevante

Bibliografía complementaria

Benveniste, Emile: 1966: Problemas de lingüística general, II vols., Siglo XXI, México, 1971.
Bettelheim, Bruno: 1967: La fortaleza vacía. Autismo infantil y el nacimiento del yo, Paidós, Barcelona, 2001.
Freud, Sigmund: 1898/99: La interpretación de los sueños, Obras Completas, Biblioteca Nueva, Madrid, 1974 / RBA, Barcelona, 2002.
Freud, Sigmund: 1905: Tres ensayos de teoría sexual, en Obras Completas, tomo VII, Amorrortu, Buenos Aires, 1992.
Freud, Sigmund: 1919: Pegan a un niño. Aportación al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales, en Obras Completas, Freud Total, traducción: Luis López-Ballester y de Torres, Biblioteca Nueva, Madrid, 1974.

Freud, Sigmund: 1924: La pérdida de la realidad en la neurosis y en la psicosis, en Obras Completas, tomo VIII, traducción: Luis López Ballesteros, Biblioteca Nueva, Madrid, 1974.
Freud, Sigmund: 1925: Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia sexual anatómica en Obras Completas, tomo VIII, Biblioteca Nueva, Madrid, 1974.
Freud, Sigmund: 1927: Fetichismo, en Obras Completas, tomo VII, Amorrortu, Buenos Aires, 1992.
González Requena, Jesús: "Emergencia de lo siniestro", en Trama y Fondo nº 2, Madrid 1997. (www.tramayfondo.com)
González Requena, Jesús: 2011: Escenas fantasmáticas. Un diálogo secreto entre Alfred Hitchcock y Luis Buñuel, Centro José Guerrero, Granada, 2011.
Lacan, Jacques: 1955-1956: El Seminario III: Las Psicosis, Paidós, Barcelona, 1984.
Lacan, Jacques: 1957/1958: Las formaciones del inconsciente, Nueva Visión, Buenos Aires, 1977.
Spitz, René: 1965: El primer año de vida del niño, FCE, Madrid, 1984.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	JESUS GONZALEZ REQUENA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

CONTEXTO POLÍTICO, FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO DEL PSICOANÁLISIS - 603804

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.
4G. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de un modo en gran medida autodirigido o autónomo en el ámbito psicoanalítico
5G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.

CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje

CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al

tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.

CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.

CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.

CT6. Trabajo en equipo: Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.

CT7. Crítica.Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CE1. Conocer las condiciones de posibilidad del surgimiento del saber psicoanalítico en el contexto político de Viena fin de siglo
CE2. Analizar el peso específico de los componentes científicos, filosóficos y éticos del nacimiento del psicoanálisis
CE3. Discernir el potencial crítico que despliega el psicoanálisis respecto de la ciencia positiva, la filosofía crítica o de la sospecha y las teorías del vínculo social
CE4. Relacionar las innovaciones en las ciencias de la vida, del trabajo y del psiquismo para la nueva fundación epistémica del psicoanálisis
CE5. Discriminar los rastros del pensamiento del inconsciente en la modernidad filosófica.
CE6. Reconocer el sentido terapéutico del conocimiento subrayado por nuestra tradición, y su línea de continuidad con el psicoanálisis freudiano.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones de los temas.
Trabajo en grupos sobre lecturas del programa y exposición de los estudiantes en clase.
Exposiciones de los estudiantes en clase previas al trabajo individual.

Presenciales 1,8

No presenciales 3,2

Semestre 1

Breve descriptor:

Se trataría de proporcionar al estudiante las claves históricas del nacimiento del psicoanálisis y de los futuros avatares del movimiento psicoanalítico internacional, pero en esta ocasión desde el procedimiento consistente en enmarcarlos en el pensamiento ético-político y en general filosófico sin el que resultarían poco inteligibles. Asimismo

se trata de examinar el contexto científico de la formación freudiana, en especial biológico.

Requisitos

Los habituales para la titulación de Máster.

Objetivos

1) Conocer el contexto de la crisis del sujeto liberal
2) Establecer el contexto político de la cultura del consumo: la cultura del instante
3) Analizar los modelos del origen de lo ético y lo político en Freud y Lacan
4) Evaluar la relevancia del pensamiento de Schopenhauer para ciertos conceptos clínicos y metapsicológicos freudianos.
5) Ser capaces de comentar críticamente las anticipaciones que para los desarrollos psicoanalíticos se contienen en la obra de Nietzsche.
6) Llegar a comprender el sentido del análisis freudiano como culminación del proyecto moderno de nuestra cultura, en toda su constitutiva ambivalencia.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

I. Contexto ético político en el que surge el psicoanálisis
1. La aparición del psicoanálisis entre el orden burgués y la crisis del sujeto liberal
2. Critica del psicoanálisis a la moralidad
3. Crisis del sujeto liberal y sus valores
4. Nietzsche, Kierkegaard y el instante: la cultura del protoconsumo
5. Freud y la ética de lo inconsciente
6. Lacan y la ética del deseo
7. Fundación del orden político: el mito de la horda primitiva
8. Lacan y el declive del padre político

II. Lectura filosófica de Freud: el Inconsciente como descubrimiento
1. El comienzo cartesiano y la posibilidad de la noción de inconsciente.
2. Apuntes spinozistas en torno al deseo como esencia del humano.
3. Sobre el kantismo de Freud.
4. Represión y voluntad. Schopenhauer como modelo.
5. Pulsión y conciencia. Nietzsche y Freud.
6. Conclusiones: La versión freudiana de la Modernidad.

Evaluación

Los criterios que servirán para la calificación de los estudiantes serán, fundamentalmente:

1. la participación activa en las sesiones presenciales (30%)
2. el resultado obtenido en una prueba escrita en la que se podrán demostrar los conocimientos y las competencias adquiridos (70%) o, alternativamente
3. la elaboración de trabajos relacionados con los intereses investigadores de los estudiantes, que entronquen con la temática expuesta en las sesiones (70%)

Bibliografía

-C. Schorske (1981) Viena fin-de siècle, Gustavo Gili
-I. Gárate y JM Marinas (2003) Lacan en español, Biblioteca Nueva, Madrid.
-JM. Marinas (2001) La fábula del bazar. Orígenes de la cultura del consumo, Ed-Antonio Machado, Madrid.
-JM Marinas (2006), La ciudad y la esfinge. Contexto ético del psicoanálisis Ed.Síntesis. Madrid.
JM Marinas (2007) El síntoma comunitario, entre polis y mercado, Ed. Antonio Machado. Madrid.
-JM Marinas (2009) Introducción a El psicoanálisis y lo político, Ed Biblioteca Nueva , Madrid.
-JM Marinas (ed.) (2009) El psicoanálisis y lo político Ed. Biblioteca Nueva.
-FREUD, S. Obras Completas. Ordenamiento, comentarios y notas de James Strachey, con la colaboración de Anna Freud. Traducción directa del alemán de J.L. Etcheverry. Buenos Aires, Amorrortu, 1982, 24 vol.

-Edición Crítica de la Correspondencia de Freud, establecida por orden cronológico. Introducción, traducción y notas de Nicolás Caparrós. Madrid, Biblioteca Nueva, 1997 y ss., 6 vol.

-DESCARTES: Meditaciones Metafísicas, con Objeciones y Respuestas. Introducción, traducción y notas de Vidal Peña. Madrid, Alfaguara, 1977.

-KANT: Crítica de la Razón pura. Prólogo, traducción, notas e índices de Pedro Ribas. Madrid, Alfaguara, 1978.

-SCHOPENHAUER: El mundo como voluntad y representación. Traducción, introducción y notas de R.R. Aramayo. Barcelona, Círculo de Lectores/Madrid, Fondo de Cultura Económica de España, 2003, 2 vol.

-F. NIETZSCHE: Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe, 15 vol. Munich/Berlin, De Gruyter, 1980.

-HENRY, M.: La barbarie. Trad. T.D. Moratalla. Madrid, Caparrós, 1997.

-HENRY, M. (1985): Genealogía del Psicoanálisis. Trad. J. Teira y R. Ranz, Prólogo de M. García-Baró. Madrid, Síntesis, 2002.

-RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, M.: El niño acorralado. Freud y el discurso de la Modernidad. Madrid, Libertarias, 1994.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ ROSARIO GARCIA CORDOVILLA

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

EPISTEMOLOGÍA DEL PSICOANÁLISIS - 603805

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

1E. Mostrar una comprensión crítica de las principales teorías, principios y conceptos del Psicoanálisis.
2E. Demostrar originalidad y creatividad en la aplicación de los conocimientos psicoanalíticos a diferentes ámbitos culturales.
3E. Saber identificar nuevos problemas y cuestiones en las relaciones interdisciplinares del Psicoanálisis
8E. Mostrar capacidad para investigar y elaborar nuevos desarrollos de los conceptos psicoanalíticos
10E. Ser capaz de aplicar la metodología de la investigación psicoanalítica a la comprensión crítica de problemas interdisciplinares entre el psicoanálisis y la cultura contemporánea.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas 2 créditos

Otras actividades

Tutorías: 1 crédito
Trabajo escrito: 3 créditos

Semestre 2

Breve descriptor:

Esta asignatura se centra en el análisis de los principales problemas epistemológicos que se han planteado en torno a la constitución y validación del Psicoanálisis como saber. A tal fin, se revisa la propia autoconcepción freudiana del saber analítico, confrontándolas

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

LA CONCEPTUALIZACIÓN PSICOANALÍTICA - 603806

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.
4G. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de un modo en gran medida autodirigido o autónomo en el ámbito psicoanalítico
5G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.

CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.

CT7. Crítica.Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CEM 1. Conocer en profundidad el marco en el que se generan los conceptos metapsicológicos freudianos y postfreudianos. (CG 2)
CEM 2. Poseer los conocimientos necesarios para comprender y analizar el marco en el que se ha desarrollado históricamente el Psicoanálisis en su interrelación con la Epistemología. (CG 1)
CEM 3. Conocer con profundidad la interrelación de la triple perspectiva teórica: la que ofrece la actual Epistemología, la que se genera desde el mismo Psicoanálisis y la que plantean los actuales desarrollos de la Neurobiología (CG 2 , 5)
CEM 4. Poseer los conocimientos necesarios para comprender, analizar y evaluar la aportación del Psicoanálisis a la Epistemología y a la Biología (CG. 3, 4, 5)
CEM 5. Saber comunicar estos conocimientos a públicos especializados y no especializados (CG 3)

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas

Actividades presenciales en grupo (45 hs.= 1,8 ECTS.).
Metodología de enseñanza-aprendizaje: clases magistrales teórico-prácticas. Incluye: desarrollo del programa, presentación de material audiovisual, lecturas guiadas de textos fundamentales, exposiciones de los estudiantes sobre puntos temáticos específicos o sobre lecturas y trabajos personales; debates; investigaciones didácticas guiadas y analizadas en grupo. CEMAT: 1, 2, 3, 4, 5.

Trabajos de campo

Trabajo personal del estudiante para el estudio y la preparación de actividades (65 hs. = 2.6 ECTS.)
Metodología de aprendizaje: trabajo autónomo del estudiante, que contempla lecturas y análisis de textos, búsquedas bibliográficas y de información en web, preparación de exposiciones y redacción de trabajos académicos.
CEMAT: 4,5.

Otras actividades

-Actividades presenciales individuales (tutorías) y actividades a distancia (campus virtual) (12 hs. = 0,48 ECTS.).etodología de enseñanza-aprendizaje: entrevista personal con el profesor, consulta de campus virtual para acceder a y compartir materiales, foros, etc.
CEMAT: 3, 4, 5.
-Pruebas de evaluación (3 hs. = 0,12 ECTS.). Metodología: pruebas de evaluación que pueden consistir en diferentes controles del progreso realizado por el estudiante (presentaciones ante el grupo, evaluaciones individuales orales o escritas), y defensa del

trabajo escrito realizado.
CEMAT: 1, 2, 3, 5.

TOTAL

125 hs. = 5 ECTS

Presenciales 2

No presenciales 3

Semestre 2

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Breve descriptor:

Presentación, fundamentación y desarrollo de los conceptos básicos del Psicoanálisis desde la perspectiva teórica de Freud y Lacan.

Requisitos

Los específicos para la admisión al Master.

Objetivos

-La materia a la que pertenece esta asignatura: "*Demarcación teórica del Psicoanálisis",* se orienta a proporcionar un conocimiento en profundidad del *marco teórico* en el que se generan los conceptos *básicos* del Psicoanálisis. Para ello se desarrolla el estudio de la interrelación de una doble perspectiva teórica: la que ofrece la actual Epistemología y la que se genera desde el mismo entramado conceptual del Psicoanálisis.

-La asignatura "Conceptualización psicoanalítica" realizará un recorrido general por los textos y nociones básicas que conforman la llamada metapsicología freudiana. Los Trabajos sobre metapsicología de 1.915 servirán para articular el concepto princeps metapsicológico: la pulsión, con las nociones de inconsciente, deseo y objeto, y con tres de los destinos de la pulsión señalados por Freud: represión, sublimación y fantasía.

-A partir de aquí intentaremos simplificar el panorama metapsicológico freudiano introduciendo las concepciones lacanianas de sujeto y objeto, identificación imaginaria y simbólica, así como la fundamental noción de goce y sus diferentes modalidades.

Contenido

-Los contenidos de esta materia se desglosan en tres bloques temáticos generales: En el primero, se abordan los principales problemas que afronta la Epistemología del Psicoanálisis con la que establecer criterios generales para determinar el lugar del Psicoanálisis en el conjunto de los saberes y descubrir los criterios particulares con los que discriminar la verdad y falsedad de los propios enunciados psicoanalíticos. En el segundo, se estudia la

Conceptualización psicoanalítica que se ha ido construyendo, a lo largo de la historia del Psicoanálisis, a partir de las teorizaciones de Freud, Klein y Lacan. Y en el tercero, se estudian las Bases Neurobiológicas del Psicoanálisis.

-La asignatura de "Conceptualización psicoanalítica" abordará de manera particular los siguientes contenidos:

1. DESARROLLOS SOBRE LOS TRABAJOS DE METAPSICOLOGÍA DE 1.915: INCONSCIENTE, PULSIÓN Y REPRESIÓN.

1.1. El triple imperativo metapsicológico freudiano: descripción tópica, dinámica y energética del aparato psíquico.

1.2. Esquema del funcionamiento del aparato psíquico a partir del esquema de la carta 52 de Freud.

1.3. El inconsciente como objeto metapsicológico: contenidos, leyes, temporalidad y formaciones del inconsciente.

1.4. Las pulsiones sus destinos.

1.5. La distinción entre pulsión y deseo y sus respectivos objetos.

1.6. Primer destino de pulsión: la represión.

1.7. Segundo destino de pulsión: la sublimación.

1.8. Tercer destino de pulsión: el fantasma.

1.9. Segunda clasificación de pulsiones: pulsión de vida vs. pulsión de muerte. Inercia y repetición en el psiquismo.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

2. LA ARTICULACIÓN DE LA METAPSICOLOGÍA A PARTIR DEL CONCEPTO DE GOCE DE LACAN.

2.1. Identificación del sujeto y castración del goce.

2.2. Modalidades de goce y su localización en el nudo borromeo.

2.3. El goce en los discursos de Lacan.

2.4. El goce-otro de La Mujer.

Evaluación

1. Asistencia y participación en clase, y trabajo personal preparatorio de intervenciones orales o escritas, orientado en régimen de tutoría (35 % de la evaluación global).
2. Trabajo escrito dirigido (55%).
3. Pruebas de evaluación específicas: prueba de conocimientos, análisis y comentario de textos, análisis y discusión de resultados de investigación, etc. (10 %).

Bibliografía

Alemán, J. y Larriera, S. (2.001). El inconsciente: existencia y diferencia sexual. Madrid: Síntesis.
Assoun, P-L. (1994). Introducción a la metapsicología freudiana. Buenos Aires: Paidós.
Couso, O. (2.005) El amor, el deseo y el goce. Buenos Aires: Lazos.
Dor, J. (2000). Estructuras clínicas y psicoanálisis. Buenos Aires: Amorrortu.
Freud, S. (1.996). Obras Completas. Buenos Aires, Amorrortu:
--Carta 52 (6-12-1.896) Vol. I.
--Trabajos sobre metapsicología (1.915). Vol. XIV.
--Conferencias de introducción al psicoanálisis. Parte III (1.916-17) [en particular, desde la conferencia nº 17 hasta la nº 23].
--Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis (1.932) [en particular las

conferencias nº 31 y 32].
Lacan, J. (2.006). El seminario 10. La angustia. Buenos Aires: Paidós.
Lacan, J. (2002). El seminario 17. El reverso del psicoanálisis. Buenos Aires: Paidós.
Lacan, J. (2001). El seminario 20. Aún. Buenos Aires: Paidós.
Miller, J.A. (2.000). El lenguaje, aparato de goce. Colección Diva. Buenos Aires,

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas/prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	CARLOS ALBERTO CASTILLO MENDOZA JOSE BASILIO CASANOVA VARELA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

PSICOANÁLISIS Y ARTE - 603808

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	EMMA ANDREA INGALA GOMEZ RUBEN CARMINE FASOLINO

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

PSICOANÁLISIS Y LITERATURA - 603809

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

2E. Demostrar originalidad y creatividad en la aplicación de los conocimientos psicoanalíticos a diferentes ámbitos culturales.

3E. Saber identificar nuevos problemas y cuestiones en las relaciones interdisciplinares del Psicoanálisis.
5E. Conocer las transformaciones conceptuales que en el campo de las humanidades y ciencias sociales ha operado el saber psicoanalítico.
11E. Poder elaborar y presentar por escrito un trabajo de investigación, bien estructurado y riguroso académicamente, sobre teorías y desarrollos psicoanalíticos.
12E. Ser capaz de presentar y defender públicamente los resultados de un trabajo de orientación psicoanalítica, respondiendo a las preguntas y críticas que puedan planteársele.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones teóricas
Discusión en grupo
Análsis de textos literarios como trabajo individual

Semestre 2

Breve descriptor:

Se analizarán textos literarios anteriores o contemporáneos a la aparición del psicoanálisis con la intención de descubrir la presencia de temas que formarán parte de la nueva teoría sobre el psiquismo humano, así como la de aspectos de la crisis social y cultural que favorecerán la aparición y paulatina aceptación de la misma. Igualmente se

pondrá a prueba la utilidad del psicoanálisis como instrumento para el análisis de textos literarios.

Requisitos

Los necesarios para la admisión al Máster

Contenido

La crítica al racionalismo materialista en la literatura romántica

Ocultismo y literatura fin-de-siècle.

El psicoanálisis en la literatura del siglo veinte.

La aplicación del psicoanálisis al estudio de textos literarios.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Asistencia y participación: 40, trabajo de curso: 60%

Bibliografía

BEGUIN, A. El alma romántica y el sueño. México, Fondo de Cultura Económica, 1981.
KIELL, N. Psychoanalysis, Psychology and Literature. A Bibliography. Madison, The University of Wisconsin Press, 1963.
MONTIEL, L. La novela del inconsciente. Barcelona, MRA, 1998.
RICOEUR, P. Historia y narratividad. Barcelona, Paidós, 1999.
RUYTENBEEK, H. Psicoanálisis y literatura. México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	ANA CARRASCO CONDE LUIS MONTIEL LLORENTE

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

PSICOANÁLISIS Y MITOLOGÍA - 603810

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.
4G. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de un modo en gran medida autodirigido o autónomo en el ámbito psicoanalítico
5G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.

CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje

CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.

CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan,

buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.

CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.

CT6. Trabajo en equipo: Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.

CT7. Crítica.Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CEMAT 1 Conocer los nexos entre el Psicoanálisis y su contexto de saberes prácticos, especialmente la relación entre filosofía política, teoría sociológica, psicología social y biología. (2G, 1E, 3E, 5E, 9E)
CEMAT 2 Conocer las transformaciones conceptuales que en el vasto campo de los saberes y las ciencias sociales y de la vida opera el saber psicoanalítico. (5E, 9E)
CEMAT 3 Conocer las influencias que en el desarrollo del corpus teórico psicoanalítico han supuesto los debates en los saberes prácticos. (6E)
CEMAT 4 Ser capaz de analizar el carácter ético de la experiencia analítica (2G)
CEMAT 5 Comprender críticamente la relación que establece la teoría psicoanalítica entre lo individual y lo social y su proyección en los debates sobre la cultura de masas, los grupos sociales y las formas de asociación (1E, 4E)

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El curso constará de dos bloques independientes. Ambos bloques se desarrollarán en dos tipos de actividades: las clases presenciales y la elaboración de un trabajo de investigación, que será elaborado por parte de los alumnos sobre algún aspecto de los temas del bloque correspondiente del Programa. Estos trabajos serán acordados y seguidos por los profesores de ambos bloques en sesiones de Tutorías.

Presenciales 2,4

No presenciales 2,6

Semestre 2

Breve descriptor:

Bloque I: Análisis de las características propias de la mitología griega y estudio de sus interpretaciones antropológicas y filosóficas principales.

Bloque II: Análisis e interpretación de los mitos clásicos relacionados con el tema del doble y estudio de su desarrollo en la cultura posterior.

Requisitos

No se establecen para cursar esta materia requisitos adicionales a los generales de admisión en el Máster.

Objetivos

Bloque I: El objetivo de este bloque es esbozar un panorama general de la mitología griega clásica con el que el alumno pueda familiarizarse con sus peculiaridades genealógicas, iconográficas y simbólicas. A partir de esta panorámica inicial, se llevará a cabo un análisis pormenorizado de su influencia y su papel en la filosofía tanto antigua como contemporánea y su repercusión en los fenómenos culturales y sociales de la actualidad.

Bloque II: El objetivo de este bloque es introducir al alumno en el estudio e interpretación de aquellos mitos clásicos relacionados con la construcción de la identidad a través de la duplicación o el desdoblamiento. Partiendo de las diferentes tipologías o modalidades de representación del doble, se ofrecerá un análisis e interpretación de los distintos modelos que ofrecen las fuentes clásicas y se estudiará su repercusión en la cultura occidental.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

Bloque I:
1. Introducción: fuentes de la mitología griega.
2. Visión general de la historia mítica. Cosmogonía y genealogía de los dioses. Genealogía de los monstruos. Genealogía de los héroes.
3. Filosofía y mitología. La naturaleza del mundo, sus orígenes y su significado. La crítica de la mitología. Mito/logos y mito/alegoría. Los mitos platónicos. El racionalismo helenístico.
4. La visión griega de la muerte: el alma, la esperanza, el castigo.
5. La cambiante historia del símbolo mitológico: iconografía y simbología.
6. Sincretismos y fusiones mitológicas. Roma, Egipto ptolemaico y religiones orientales.
7. Visiones contemporáneas de la mitología. La revisión nietzscheana. El caos, la locura y el monstruo.
8. Mitología comparada: Frazer, Lévi-Strauss, Otto, Dumézil y Kerényi.

Bloque II:
1. El tema del doble: definición, interpretación y fuentes.
2. Tipologías del tema del doble: duplicaciones y desdoblamientos de la identidad. Análisis de las diferentes modalidades de representación del tema en la mitología clásica y de sus imágenes asociadas.
3. El doble simulado: la representación de la identidad a través de imágenes ficticias (Helena, Pigmalión, etc.).
4. El doble especular: el desdoblamiento de la identidad (Narciso).
5. El doble impostor: la usurpación de la identidad (Zeus y Anfitrión).
6. El doble gemelar: la representación de la identidad gemelar (Rómulo y Remo, Apolo y Ártemis, Cástor y Pólux, Heracles e Ificles, etc.).
7. El doble reencarnado: la representación de la identidad reencarnada (Tiresias, Ceneo, etc.).
8. Los seres híbridos: la convivencia de dos identidades en un mismo individuo (el

doble sexual: Hermafrodito; el doble animal: el Minotauro, los Centauros, los Sátiros, las Sirenas, etc.).

Evaluación

Los requisitos para aprobar la asignatura son los siguientes:

-Asistir regularmente a clase.
-La materia se preparará mediante las explicaciones en clase y la bibliografía recomendada de las lecturas para trabajar.
-Realizar un trabajo de investigación para cada bloque de la asignatura.
-La evaluación final de los dos bloques será conjunta y se realizará tras la presentación de dichos trabajos, por escrito, dentro del plazo convenido.

Bibliografía

a. General

García Gual, C., Introducción a la mitología griega, Madrid, Alianza, 1992.

Grimal, P., Diccionario de la mitología griega y romana, Barcelona, Paidós, 2002.

Hard, R., El gran libro de la mitología griega, Madrid, La Esfera de los Libros, 2010.

Kirk, G. S., La naturaleza de los mitos griegos, Barcelona, Paidós, 2002.

Ruiz de Elvira, A., Mitología clásica, Madrid, Gredos, 2011.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

b. Específica

Bargalló, J. (coord.), Identidad y alteridad: aproximación al tema del doble, Sevilla, Ediciones Alfar, 1994.

Bettini, M. Pellizer, E., Il mito di Narciso: immagini e racconti dalla Grecia a oggi, Turín, Einaudi, 2003.

Dumézil, G., Mito y epopeya, Barcelona, Seix Barral, 1977.

García Hernández, B., Gemelos y sosias: la comedia de doble en Plauto, Shakespeare y Molière, Madrid, Ediciones Clásicas, 2001.

Kahn, Ch. K., Platón y el diálogo socrático: el uso filosófico de una forma literaria, Madrid, Escolar y Mayo, 2010.

Otto, W. F., Los dioses de Grecia: la imagen de lo divino a la luz del espíritu griego, Buenos Aires: EUDEBA, 1973.

Otto, W. F., Las musas: el origen divino del canto y del mito, Madrid, Siruela, 2005.

Pieper, J., Sobre los mitos platónicos, Barcelona, Herder, 1998.

Rank, O., El doble, Buenos Aires, Orion, 1976.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	IGNACIO PAJON LEYRA PATRICIA CAÑIZARES FERRIZ

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

PSICOANÁLISIS, ÉTICA Y POLÍTICA - 603811

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Competencias generales :
1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
3G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

COMPETENCIAS TRANSVERSALES
CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
CT3.Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
CT4. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
CT6. Trabajo en equipo

Específicas

Competencias específicas de la materia

CEM 10 Conocer los nexos entre el Psicoanálisis y su contexto de saberes prácticos, especialmente la relación entre filosofía política, teoría sociológica, psicología social y biología. (2G, 1E, 3E, 5E, 9E)
CEM 11 Conocer las transformaciones conceptuales que en el vasto campo de los saberes y las ciencias sociales y de la vida opera el saber psicoanalítico. (5E, 9E)
CEM 12 Conocer las influencias que en el desarrollo del corpus teórico psicoanalítico han supuesto los debates en los saberes prácticos. (6E)
CEM 13 Ser capaz de analizar el carácter ético de la experiencia analítica (2G)
CEM 14 Comprender críticamente la relación que establece la teoría psicoanalítica entre lo individual y lo social y su proyección en los debates sobre la cultura de masas, los grupos sociales y las formas de asociación (1E, 4E)

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones de los temas en clase
Participación en grupos de discusión de temas de la bibliografía
Exposiciones breves previas al trabajo individual

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Semestre 2

Breve descriptor:

La asignatura pretende dar a conocer y reflexionar sobre la dimensión ética de la experiencia analítica y mostrar cómo esta se da en un inseparable contexto político. Si es cierto que el psicoanálisis no es un sistema moral, sí es una experiencia de creación de sentido vital. Por ello es necesario conocer de qué modelos éticos e ideológicos parte, qué formulaciones de la cultura critica y que propuestas de emanicipación hace el psicoanálisis en el orden del desanudamiento de los síntomas y superación de la falta de sentido.

Objetivos

1. Conocer las dimensiones éticas de la experiencia analítica
2. Establecer las implicaciones íntimo-éxtimo del sujeto político
3. Profundizar en las dimensiones actuales del malestar en la cultura
4. Conocer las implicaciones teóricas y clínicas de la alteridad en Ferenczi

Contenido

1. El contexto ético y político
2. Más allá de las máximas: la ética del psicoanálisis
3. Lo íntimo y lo éxtimo: las nuevas figuras del sujeto político
4. Lo inconsciente en las ciudades ("La ciudad y la esfinge")
5. El Edipo político

6. El malestar en la cultura del consumo
7. El sujeto es el cuerpo
8. La transferencia y su ética
9. La ética de la ciudad
10. Ferenczi (1). "Individuo social" y subjetividad. Significación de la alteridad en la configuración de lo psíquico.
11. Ferenczi (2). Determinaciones sociales de lo psíquico y su incidencia patógena.
12. Ferenczi (3). Trauma, regresión y contratransferencia. Precisiones sobre la técnica.
13. Ferenczi (4). El "utraquismo" de la ciencia. Apuntes epistemológico
14. Psicoanálisis y actualidad del Barroco y Neobarroco.
15. La locura de ver: Giro visual y arte de la mirada.
16. Barroco y Neobarroco, relaciones con la moda, el lujo y el estilo.
17. Barroquización del mundo, Psicoanálisis y sociología del consumo.
18. Barroco y Neobarroco como forma iberoamericana de identidad.

Evaluación

Trabajo monográfico sobre algún punto del programa (70%)
Participación activa en las clases presenciales (30%)

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

S.Freud: Psicología de las masas y análisis del yo
J. Lacan: Seminarios: Seminario 7 La ética del psicoanálisis, Seminario 8 La transferencia, Seminario 17 El reverso del psicoanálisis.
I. Gárate y JM Marinas (2003) Lacan en español, Biblioteca Nueva, Madrid.
JM. Marinas (2001) La fábula del bazar. Orígenes de la cultura del consumo, Ed-Antonio Machado, Madrid.
JM. Marinas, (2005) ¿Ética de la transferencia¿ en Intersubjetivo, Revista de Psicoterapia Psicoanalítica y Salud, Vol. 7, Nº 2, Madrid, pp.155-171.
JM Marinas (2006), La ciudad y la esfinge. Contexto ético del psicoanálisis Ed. Síntesis. Madrid.
JM Marinas (2007) El síntoma comunitario, entre polis y mercado, Ed. Antonio Machado. Madrid.
JM Marinas (2009) Introducción a El psicoanálisis y lo político, Ed Biblioteca Nueva, Madrid.
JM Marinas (ed.) (2009) El psicoanálisis y lo político Ed. Biblioteca Nueva.
S. Ferenczi (1981/1984): Psicoanálisis, Tomos I-IV, Espasa-Calpe, Madrid.
C.A. Castillo Mendoza (2005): ¿La relación entre lo psíquico y lo social en Ferenczi¿; en Clínica y Análisis Grupal, Nº 94, Madrid, pp. 65-92.
C.A. Castillo Mendoza (2008): ¿Acerca de la configuración `relacional-intersubjetiva¿ del psiquismo y sus implicaciones clínicas. Contribuciones de Sándor Ferenczi¿; en Intersubjetivo. Revista de Psicoterapia Psicoanalítica y Salud, Vol. 9, Nº 1, Quipú, Madrid, junio, pp. 103-128.
J. Jiménez Avello y A. Genovés Candioti, (1998): Para leer a Ferenczi; Biblioteca Nueva, Madrid.
A. Talarn, (2003): Sàndor Ferenczi: el mejor discípulo de Freud; Biblioteca Nueva, Madrid.
P. Villamarzo, (2002): Sándor Ferenczi. La cuestión de las ¿variaciones técnicas¿ en

psicoterapia psicoanalítica -a partir de sus nuevas concepciones educativas-; Universa Terra, Salamanca.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	CARLOS ALBERTO CASTILLO MENDOZA JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS LUIS CARLOS SOLDEVILLA PEREZ

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

EL MÉTODO CLÍNICO EN PSICOANÁLISIS - 603813

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.

Transversales

CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.

CT6. Trabajo en equipo: Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.

CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.

Específicas

CEMAT 1 Comprender y ser capaz de reflexionar en torno a los problemas propios de la clínica contemporánea y sus particulares desafíos. (7E).
CEMAT 5 Dominar las elaboraciones teóricas acerca de la formación del aparato psíquico y las grandes estructuras, incluidos el autismo y la psicosis. (2G, 1E, 10E).
CEMAT 4 Comprender el manejo de la técnica psicoanalítica y sus implicaciones teóricas a partir de los casos clínicos considerados paradigmáticos en la historia del psicoanálisis.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones teóricas
Lectura y exposiciones de los casos clínicos
Discusión en pequeños grupos
Puesta en conjunto de lo elaborado por los grupos

Presenciales 5

Semestre 2

Breve descriptor

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Requisitos

No hay requisitos especiales

Objetivos

Con esta asignatura se persigue familiarizar al alumno con el método psicoanalítico a través del estudio de los casos clínicos considerados clásicos.
La catalogación de estos historiales como paradigmáticos deriva de su interés teórico y práctico como muestran las numerosas reflexiones y elaboraciones teóricas que parten de ellos en la literatura psicoanalítica.
Se trata de casos de claridad excepcional que facilitan la comprensión de mecanismos psicológicos generales, evolución de la cura, significado y utilidad de las relaciones de transferencia.
En tanto experiencias analíticas tipo, pueden ayudar como introducción práctica a la comprensión teórica de las grandes estructuras y de las características específicas de la técnica que requieren.
Su estudio se revela esencial para comprender las discusiones teóricas en el campo clínico así como los diferentes tipos de abordajes técnicos.

Contenido

Historiales clínicos
1. Caso Dora (Freud 1901-5)
2. Caso Juanito (Freud, 1909)
3. El hombre de las ratas (Freud 1909, Masotta, O. 1992)
4. Caso Schreber (Freud, 1910-11, Lacan 1958, Schatzman 1977)
5. El hombre de los Lobos (Freud 1914-18, Brunswick, Gardiner (1928)
6. Caso Dick (Melanie Klein 1930)

Evaluación

La evaluación tendrá en cuenta la asistencia y las exposiciones en grupo pequeño (50%), y los trabajos que se expondrán en clase (50%).

Bibliografía

Freud, S. Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu: Buenos Aires y Biblioteca Nueva: Madrid.
¿La interpretación de los sueños¿ (1900)
¿Análisis fragmentario de una histeria (Caso Dora)¿ (1905)
¿Análisis de la fobia de un niño de cinco años (Caso Juanito)¿ (1909)
¿A propósito de un caso de neurosis obsesiva (Hombre de las ratas)¿ (1909)
¿Un recuerdo infantil de Leonardo Da Vinci¿ (1910)
¿Observaciones Psicoanalíticas sobre un caso de paranoia (Dementia Paranoides) Autobiográficamente descrito¿ (Caso Schreber) (1910-1911)
¿Historia de una neurosis infantil. (Caso del "Hombre de los Lobos") ¿
¿Introducción al Narcisismo¿ (1914)
¿Pegan a un niño¿ (1919)
¿Más allá del Principio del Placer¿ (1919/1920)
¿El Fetichismo¿ (1927)
Klein, M (1930) ¿La Importancia de la formación de símbolos en el desarrollo del yo¿ (Caso Dick)
Lacan, Jacques: 1955-1956: El Seminario III: Las Psicosis; Paidós: Barcelona, 1984.
Lacan, Jacques: 1964: El Seminario XI: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis; Barral, Barcelona, 1977.
Segal, Hanna (1965) Introducción a la obra de Melanie Klein; Paidós: Buenos Aires

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Otra información relevante

Se fomentará la utilización de tecnología informática ¿Power Point, Proyección de esquemas e Imágenes, etc.- y se digitalizarán las memorias y las presentaciones para fomentar su distribución en el grupo de clase.

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2017/2018.

TRABAJO FIN DE MÁSTER (PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA) - 603814

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)
- **Carácter:** Trabajo fin de Máster
- **ECTS:** 15.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	-	JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	-	PATRICIA CAÑIZARES FERRIZ
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	-	EMMA ANDREA INGALA GOMEZ
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	-	ROSARIO GARCIA CORDOVILLA
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	-	MARINA BUENO BELLOCH

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos Horarios	Aula	Profesor
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA JESUS GONZALEZ REQUENA JORGE FERNANDO MARUGAN KRAUS LUIS MONTIEL LLORENTE
Tutorización trabajo Fin de Máster	-	-	IGNACIO PAJON LEYRA

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos Horarios	Aula	Profesor
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	PATRICIA CAÑIZARES FERRIZ
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	LUIS CARLOS SOLDEVILLA PEREZ
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	CARLOS ALBERTO CASTILLO MENDOZA
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	IGNACIO PAJON LEYRA
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	ANGEL LUIS GONZALEZ DE PABLO
Tribunal evaluación del trabajo	-	-	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

FACULTAD DE FILOSOFÍA

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PROGRAMACIÓN DOCENTE

CURSO 2017-2018

MÁSTER
EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

PROGRAMAS

codigo	nombre	grupo	tipo	creditos	horas	periodo	día	horas	aula	profesor	departamento
606131	Genealogía y estructura del espacio Iberoamericano	A	Obligatoria	4	29	1º	M	9.00-12.00	A-36	José Luis Villacañas / Antonio Rivera	His. Filo. Est. Y Tª
606132	Filosofía, multiculturalismo y postcolonialidad iberoamericana	A	Obligatoria	4	29	1º	J	11.00-14.00	A-36	Rodrigo Castro	His. Filo. Est. Y Tª
606133	Humanismo, Barroco e Ilustración en el pensamiento hispanoamericano	A	Obligatoria	5	36	1º	J	15.00-18.00	A-36	Juan Manuel Forte	His. Filo. Est. Y Tª
606134	El pensamiento iberoamericano en el siglo XIX	A	Obligatoria	5	36	1º	L	12.00-15.00	A-36	César Ruiz	His. Filo. Est. Y Tª
606135	Ortega y su diálogo con la Filosofía de Iberoamérica	A	Obligatoria	5	36	1º	X	10,00-13,00	A-36	Jaime de Salas	His. Filo. Est. Y Tª /
606136	Grandes pensadores de América Latina	A	Obligatoria	5	36	1º	2 semanas ppios. de junio		A-36	Antonio Rivera	His. Filo. Est. Y Tª
606140	María Zambrano y los exilios republicanos: Las Escuelas de Madrid y de Barcelona	A	Optativa	5	36	2º	M	11.00-14.00	A-36	Pedro Chacón / Pedro Lomba	His. Filo. Est. Y Tª
606142	Grandes corrientes actuales de la Filosofía en español	A	Optativa	5	36	2º	J	17,00-20,00	A-36	José Luis Cañas	His. Filo. Est. Y Tª
606143	Filosofía y ensayismo mexicano: de Alfonso Reyes a Octavio Paz	A	Optativa	5	36	2º	J	9,00-12,00	A-36	Pedro Lomba	His. Filo. Est. Y Tª
606147	La construcción de los imaginarios nacionales en Iberoamérica	A	Optativa	5	36	2º	M	15,00-18,00	A-36	José Miguel Marinas	Ética
606148	Trabajo fin de Master			12							

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

GENEALOGÍA Y ESTRUCTURA DEL ESPACIO IBEROAMERICANO - 606131

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Actividades teóricas y/o prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	ANTONIO RIVERA GARCIA JOSE LUIS VILLACAÑAS BERLANGA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

FILOSOFÍA, MULTICULTURALISMO Y POSTCOLONIALIDAD IBEROAMERICANA - 606132

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Actividades teórico-prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	RODRIGO ANIBAL CASTRO ORELLANA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN EN EL PENSAMIENTO HISPANOAMERICANO - 606133

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JUAN MANUEL FORTE MONGE

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

EL PENSAMIENTO IBEROAMERICANO EN EL SIGLO XIX - 606134

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Actividades teórico-prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	CESAR RUIZ SANJUAN

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

ORTEGA Y SU DIÁLOGO CON LA FILOSOFÍA DE IBEROAMÉRICA - 606135

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
CG1 - Adquirir mediante procedimientos metódicos los conocimientos y técnicas necesarios para lograr una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la filosofía española e iberoamericana.
CG2 - Aprender a buscar, seleccionar y elaborar la información fundamental concerniente a los textos y autores fundamentales de las tradiciones de la filosofía española e iberoamericana.
CG3 - Aprender a transformar la información sobre textos y autores de la filosofía española e iberoamericana en conocimiento mediante la identificación de las preguntas centrales, los conceptos fundamentales, los problemas históricos a los que se intenta dar respuesta y la formación de nuevas hipótesis sobre su sentido y función social.

Transversales

CT1 - Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara, así como escuchar activamente cuando los demás hablan.
CT3 - Planificación/organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.
CT5 - Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y las situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
CT6 - Trabajo en equipo. Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.
CT7 - Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECRETARÍA
DE ALUMNOS

CE1 - Conocer y emplear de forma correcta la terminología conceptual especializada del área para saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos en las tradiciones española e iberoamericanas y relacionarlos con los grandes textos de la tradición filosófica occidental.
CE2 - Adquirir los conocimientos filosóficos necesarios para poder iniciar una actividad académica e investigadora especializada.
CE3 - Conocer la génesis y desarrollo histórico de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito filosófico contemporáneo así como la repercusión social actual de las mismas.
CE4 - Alcanzar conocimientos interdisciplinares (políticos, sociales, institucionales y culturales).
CE5 - Llegar a conocer y evaluar racionalmente los principales procesos de construcción de la modernidad específica de España y de los países iberoamericanos.
CE6 - Identificar y valorar los procesos por los que el mundo europeo y el mundo americano son interdependientes, las formas de su diálogo histórico, las maneras de sus relaciones de poder y la lógica de las mismas.
CE7 - Ser capaces de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico.
CE8 - Adquirir la capacidad de investigación filosófica que conduzca a la realización de un trabajo preparatorio de investigación con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes que son propias de este tipo de trabajos y asimilando las teorías u opiniones expuestas por otras personas.
CE9 - Saber exponer oralmente con claridad, concisión y solidez, ante una audiencia especializada o no en Filosofía, los resultados de los propios estudios y debatir sobre los mismos respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, iniciándose así en tareas educativas y de investigación en este campo.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposición semanal de 2 horas por parte del profesor.

Clases prácticas

Lecturas y comentarios de textos.

Presentaciones

Los alumnos realizarán la exposición de su trabajo de curso en clase o en tutorías.

Presenciales 5

No presenciales 0

Semestre 1

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Breve descriptor:

Introducción a la biografía y al pensamiento de José Ortega y Gasset, poniéndolo en relación con su circunstancia europea y americana. Se abordarán temas de metafísica, filosofía política, ética, filosofía de la técnica, pedagogía y su figura como intelectual implicado en la esfera pública.

Requisitos

a) Estar en posesión de un título universitario oficial español (título de grado o equivalente, título de Licenciado, Ingeniero o Arquitecto, o título de Diplomado o Ingeniero Técnico).
b) Estar en posesión de un título expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y que faculte en el país de expedición para acceder a las enseñanzas de máster.
c) Los titulados de sistemas educativos ajenos al EEES podrán solicitar admisión sin necesidad de homologación de sus títulos, previa comprobación por parte de esta Universidad de que estos estudios acreditan un nivel de formación equivalente a los títulos universitarios oficiales españoles y que facultan, en el país que expidió el título, para acceder a estudios de máster. El acceso a estudios de máster por esta vía NO implicará en ningún caso la homologación del Título previo del interesado ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de máster. Para iniciar este trámite los alumnos deberán
presentar la documentación correspondiente en el Negociado de Convalidaciones (Edificio de Alumnos).
Más información en www.ucm.es seleccionando en el panel izquierdo Admisión y Matrícula >
Másteres Universitarios > Autorización de acceso .

Objetivos

1. Comprender el pensamiento de José Ortega y Gasset dentro del contexto histórico-filosófico de la primera mitad del siglo XX a nivel español, europeo y americano. 2. Profundizar en el análisis de algunas de las obras de Ortega y Gasset y de sus ideas

filosóficas y políticas: perspectivismo, razón vital, salvación, vocación, razón histórica, ideas y creencias, usos y vigencias sociales, liberalismo, nación como proyecto, hombre-masa y minorías selectas, función del intelectual... 3. Entender la labor de Ortega como intelectual que mantiene fuertes vínculos con la vida política española. 4. Mejorar la capacidad hermenéutica en la lectura de textos filosóficos.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

1. Introducción: aproximación metodológica a la obra de José Ortega y Gasset. 2. Biografía intelectual de José Ortega y Gasset (1883-1955). Primera parte: el contexto histórico de la Restauración; formación, primeras inquietudes intelectuales y primeras influencias filosóficas; el liderazgo de la Generación de 1914; del neokantismo a la razón vital. 3. Biografía intelectual de José Ortega y Gasset (1883-1955). Segunda parte: las posiciones políticas de Ortega ante la dictadura de Primo de Rivera y la Segunda República; la maduración de la razón vital e histórica; la recepción internacional de su obra; Guerra Civil y exilio; los contenidos filosóficos de la segunda navegación. 4. Salvación, perspectiva y perspectivismo en Ortega (1). Renan : Teoría de lo verosímil y el papel de la metáfora en el pensamiento. La importancia de Meditaciones del Quijote. El concepto de salvación y la interpretación de la obra de Cervantes. La defensa del concepto. La primera meditación como ejemplo de narración histórica. 5. Salvación, perspectiva y perspectivismo en Ortega (2). El Espectador. Confesiones de El Espectador: Verdad y Perspectiva. Ortega frente a Baroja y Azorín. El ideal ético de este periodo. Vida y perspectiva en El tema de nuestro tiempo. La idea de generación. Cultura y vida. La discusión sobre el perspectivismo. 6. El uso de la historia para comprender el presente: España Invertebrada y la reconstrucción de la historia de España. El concepto dinámico de Estado. La contraposición entre masa y minoría. 7. Un intelectual en la Europa de entreguerras: la crisis de valores en la filosofía y en la política; el liberalismo orteguiano y su posición frente a los totalitarismos. 8. La rebelión de las masas: la sociedad de masas, síntoma de la subida del nivel histórico; el hombre-masa como categoría antropológica e histórica; las consecuencias políticas de la rebelión de las masas. 9. La razón vital: ¿Qué es filosofía? y los cursos metafísicos de los años veinte y treinta; Reformulación del vitalismo (el diálogo con Husserl y Heidegger); Las categorías de la vida humana; Ejecutividad de la vida. 10. La pedagogía en el pensamiento orteguiano: los primeros escritos sobre la educación; la influencia neokantiana y la del institucionismo o compatibilizar la pedagogía social como programa político y la pedagogía del paisaje; contaminar el amor al saber; Biología y pedagogía ; Misión de la Universidad. 11. La razón histórica: exposición y análisis de Ideas y creencias, Historia como sistema y En torno a Galileo; la noción de crisis; La distinción entre ideas y creencias. 12. Meditación de la técnica: la evolución de la técnica según la visión orteguiana; el papel de la técnica en la realidad histórica que es el hombre; los últimos escritos sobre el tema: El mito del hombre allende la técnica y la confrontación con Heidegger. 13. Lo social en el pensamiento orteguiano: exposición y análisis de El hombre y la gente; la sociedad como una cuasi naturaleza; los usos: fuertes y débiles; creencias, usos y vigencias sociales. 14. Ética en Ortega (1).- Ética y Estética: De Ensayo de Estética a modo de prólogo a Prólogo a Veinte años de caza mayor e Idea del Teatro. El concepto del aventurero. La importancia de la ironía. La dimensión ética del pensamiento político y social de Ortega. 15. Ética en Ortega (2).- El problema ético en la obra madura de Ortega: Pidiendo un Goethe desde dentro frente a Velázquez . Del Fondo insobornable al proyecto y vocación en Ortega. Prólogo a una edición de

sus Obras y Memorias de Mestanza . 16. Las últimas salvaciones: 1: Idea de Principio en Leibniz y la reconstrucción de la historia occidental; El origen de la filosofía . 2.- El nuevo centenario de Goethe. 17. Europa meditatio quaedam: de la europeización de los años de juventud al europeísmo de la segunda parte de La rebelión de las masas; la propuesta de la formación de los Estados Unidos de Europa en el contexto internacional.

Evaluación

Los alumnos presentaran un trabajo de al menos 10 páginas sobre cualquiera de los temas del programa. Este trabajo deberá ser previamente consensuado con los profesores, que recomendarán la bibliografía con la que el alumno deberá trabajar y supervisarán el desarrollo del mismo durante el curso. Dicho trabajo se expondrá en clase o en tutorías con los profesores.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

Aguilar, E. (ed.), Ortega y Gasset en la cátedra americana, 2004.
Álvarez, Ll. X. y Salas, J. de (eds.), La última filosofía de Ortega y Gasset, 2003.
Campomar, M., Ortega y Gasset en La Nación, 2003.
Ortega y Gasset: en la curva histórica de la Institución Cultural Española, 2009.
Cerezo, P., José Ortega y Gasset y la razón práctica, 2011.
La voluntad de aventura, 1984.
Domínguez, A., Muñoz, J. y Salas, J. de (coord.), El primado de la vida, 1997.
Elorza, A., La razón y la sombra, 1984.
Ferreiro, I., La teoría social de Ortega y Gasset, 2005.
Gaos, J., Sobre Ortega y Gasset, 1957.
Garagorri, P., Introducción a Ortega, 1970.
Gil Villegas, F., Los profetas y El Mesías, 1996.
- Gracia, J., José Ortega y Gasset, 2014.
Lasaga, J., Figuras de la vida buena, 2006.
Llano, F., El Estado en Ortega y Gasset, 2010.
y Castro, A. (eds.), Meditaciones sobre Ortega y Gasset, 2005.
Marías, J., Ortega. Las trayectorias, 1983.
Ortega. Circunstancia y vocación, 1973.
Martín, F. J., La tradición velada, 1999.
Medin, T., Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana, 1994.
Molinuevo, J. L., Para leer a Ortega, 2002.
(ed.), Ortega y la Argentina, 1997.
Morón, C., El sistema de Ortega y Gasset, 1968.
Orringer, N., Nuevas fuentes germánicas de ¿Qué es filosofía?, 1984.
Ortega y sus fuentes germánicas, 1979.
- Ortega y Gasset, J., Obras Completas, 2004-2010, 10 vols.
Rodríguez Huéscar, A., Perspectiva y verdad, 1966.
Salas, J. de, Razón y legitimidad en Leibniz: una interpretación desde Ortega, 1994.
Ortega y la ética de la perspectiva , Revista de Estudios Orteguianos, n.º 6, 2003, pp. 89-100.
San Martín, J., La fenomenología de Ortega, 2012.
Fenomenología y cultura en Ortega, 1998.
Sánchez Cámara, I., La teoría de la minoría selecta en el pensamiento de Ortega y

Gasset, 1986.
Zamora Bonilla, J., Ortega y Gasset, 2002.
(ed.), Guía Comares de Ortega y Gasset, 2013.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	FRANCISCO JAVIER ZAMORA BONILLA JAIME SALAS ORTUETA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

GRANDES PENSADORES DE AMÉRICA LATINA - 606136

Curso Académico 2017-18

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-		ANTONIO RIVERA GARCIA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

MARÍA ZAMBRANO Y LOS EXILIOS REPUBLICANOS:LAS ESCUELAS DE MADRID Y DE BARCELONA - 606140

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	PEDRO LOMBA FALCON

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

GRANDES CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA EN ESPAÑOL - 606142

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JOSE LUIS CAÑAS FERNANDEZ

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

FILOSOFÍA Y ENSAYISMO MEXICANO: DE ALFONSO REYES A OCTAVIO PAZ - 606143

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	PEDRO LOMBA FALCON

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

LA CONSTRUCCIÓN DE LOS IMAGINARIOS NACIONALES EN IBEROAMÉRICA - 606147

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Presenciales 5

Semestre 2

Breve descriptor:

Objetivos

1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA.

Los estudios sobre el nacionalismo y la formación de los imaginarios nacionales han cobrado un inusitado auge durante las últimas décadas. Durante mucho tiempo, sin embargo, esta gran transformación fue interpretada en términos exclusivamente socio-económicos, como un aspecto más de la *modernización* social. Hasta la publicación de la obra de Benedict Anderson a principios de los años 90, la literatura canónica sobre nacionalismo solía ignorar asimismo la experiencia iberoamericana en este campo. Este curso se propone, por el contrario, explorar las particularidades de la formación de naciones en Iberoamérica prestando una especial atención a los aspectos culturales y simbólicos de ese proceso.

2. MODO DE IMPARTIR LA ASIGNATURA.

- Esta asignatura se divide en dos partes:

I- La **primer parte** del curso se propone ofrecer un recorrido por las principales teorías del nacionalismo, prestando especial atención a las condiciones históricas y a los dispositivos políticos y culturales que intervienen en la construcción de las identidades nacionales, así como a las especiales características que muestra la experiencia nacional iberoamericana. Sus objetivos principales son:

a. Estudiar las principales teorías del nacionalismo, sus raíces intelectuales y las condiciones que permiten interpretarlo como una fuerza cultural y política que emerge con la modernidad.

b. Explorar la textura de la *nación* como una representación simbólica y los dispositivos que intervienen en la configuración de los relatos de su identidad colectiva.

c. Ubicar el universo simbólico del nacionalismo en el ámbito iberoamericano con el fin de contrastarlo con otros procesos similares

II- La **segunda parte** del curso trata más específicamente los principales ensayistas y las formas de cultura popular en la configuración de los imaginarios sociales iberoamericanos. Con estos tres objetivos principales:

a. Analizar la especificidad del ensayo y las obras de creación literaria en la formación de los imaginarios nacionales

b. Conocer la recepción de estas obras y su "reescritura" desde las culturas populares

c. Analizar los imaginarios sociales latinoamericanos como formas de la cultura política: saber hacer, sistemas de representaciones y procesos biográficos

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

1. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA.

Primera parte: ***La imaginación nacional en Iberoamérica***

1. La modernidad y el ascenso de la nación:

Teorías modernistas y perennialistas del nacionalismo; Los orígenes culturales del nacionalismo; La idea de nación y las formas de socialización política

Lecturas:

-Ernest Gellner: *Naciones y nacionalismo*. Madrid, Alianza, 1988, pp. 77-141

-Benedict Anderson: *Comunidades imaginadas: Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo.* México, Fondo de Cultura Económica, 1993, pp. 1-62

-Charles Taylor: "What is a social imaginary?", en idem, *Modern social imaginaries*. Durham-London, Duke Univ. Press, 2004, pp. 23-30.

-Partha Chatterjee: "Comunidad imaginada ¿por quién?", en ídem: *La nación en tiempo heterogéneo*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, pp. 89-105.

Literatura de apoyo:

- Francisco Colom (ed.): *Modernidad iberoamericana. Cultura, política y cambio social*. Madrid-Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert/CISC, 2009.

- Sara Castro-Klarén and John Charles Chasteen (eds.): *Beyond imagined communities: Reading and Writing the Nation in Nineteenth-Century Latin America*. Washington, Woodrow Wilson Center Press, 2003.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

2. La nación como relato.

Narrar la nación; Espacios y artífices del relato nacional; La construcción del tiempo histórico

Lecturas:

-Hyden White: *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. México, Fondo de Cultura Económica, 2001, pp. 13-50.

-Germán Colmenares: *Las convenciones contra la cultura. Ensayos sobre historiografía hispanoamericana del siglo XIX*. Bogotá, Tercer Mundo, 1997, pp. xiii-31

-Michel de Certeau: *La escritura de la historia*. México, Univ. Iberoamericana/ Dpto de Historia, 1993, pp. 15-29

3. La matriz nacional hispana.

Un *Nomos* colonial urbano; Los lenguajes políticos de la emancipación; Liberalismo y conservadurismo en el contexto decimonónico; Ideologías supranacionales (Hispanidad, latinoamericanismo, panamericanismo, iberoamericanismo)

Lecturas:

- Benedict Anderson: *Comunidades imaginadas: Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo.* México, Fondo de Cultura Económica, 1993, pp. 63-101

-John Lynch: "The Institutional framework of Colonial Spanish America", en Journal of Latin American Studies, Vol.24 Quincentenary Supplement (1992), pp. 69-81

-Frank Safford: "The Problem of Political order in early Republican Spanish America", en Journal of Latin American Studies, Vol.24 Quincentenary Supplement (1992), pp. 83-97

-Francisco Colom González: "El trono vacío. La imaginación política y la crisis constitucional de la Monarquía Hispánica", en F. Colom (ed.): Relatos de nación. La construcción de las identidades nacionales en el mundo hispánico (Vol.1) Madrid - Frankfurt, Iberoamericana Vervuert, 2005, pp. 23-50

-José Murilo de Carvalho: "Political Elites and State Building: the case of Nineteenth-Century Brazil", en Comparative Studies in Society and History, Vol. 24, No. 3 (Jul., 1982), pp. 378-399

Literatura de apoyo:

Francisco Colom (ed.): *Relatos de nación. La construcción de las identidades nacionales en el mundo hispánico* (2 Vols.) Madrid - Frankfurt, Iberoamericana Vervuert, 2005,

Francisco Colom - Angel Rivero (eds.): *El altar y el trono. Ensayos sobre el catolicismo político iberoamericano*. Barcelona, Anthropos, 2006,

Segunda parte: *El ensayo en la formación de los imaginarios nacionales en América Latina*

4. *El ensayo y la invención de los orígenes*

FACULTAD DE FILOSOFÍA
ÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

(A) De Sor Juana a "La Expresión Americana" de Lezama Lima (B) José Martí: corresponsal de las Américas (C) Faustino Domingo Sarmiento: el pensamiento instruido (D) Rubén Darío: cronista de la modernidad

Lecturas

Octavio Paz: *Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe*, Ed. Vuelta, México,1990.

José Lezama Lima: *La expresión americana,* Fondo de Cultura, 1993.

José Martí, *Nuestra América* y *La edad de Oro*, Centro de Estudios Martianos, La Habana, 1990.

D. F. Sarmiento, *Facundo o civilización y barbarie,* Anaya 1990

José Enrique Rodó: *Ariel: Liberalismo y jacobinismo: Rubén Dario y Bolivar,* Porrúa, México, 1970

Héctor Aguilar Camín, Lorenzo Meyer, *A la sombra de la Revolución mexicana*, Cal y Arena, 1989.

5. Los imaginarios nacionales en el contexto americano

(A) Jose Lezama y el grupo *Origenes* (Vitier, Marruz, Piñera). Alejo Carpentier, el ensayo y la musicología como identidad. (B) Borges y el grupo *SUR* (Ocampo, Mallea, Girondo). Leopoldo Marechal, Arturo Jauretche, Julio Cortázar. (C) De César Vallejo a Nicanor Parra: el cosmopolitismo "andino"

Lecturas

José Lezama Lima: *Analectas del reloj / Cartas aEloísa y otraa correspondenciaa*, Ed. Verbum, 1998.

Luis Rafael, *Identidad y descolonización cultural*, Ed. Diálogo, Santiago y UCM, 2010.

Alejo Carpentier, *La música en Cuba* y *Razón de ser*, Letras Cubanas, 1998.

JL. Borges: *Poética*, Siruela, 1998.

E. Mallea: *Historia de una pasión argentina*; Ed. Sur, Buenos Aires, 1937

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

6. La crisis de la posmodernidad y sus metáforas

(A) Octavio Paz, Rulfo, Sabines: la tradición inventada. (B) Carlos Monsivais, Roger Bartra: la búsqueda del padre político en la sociedad masa, (C) E. Galeano, Tomás Segovia, Bolaños : testigos del presente

Lecturas:

Octavio Paz, *El laberinto de la soledad,* Cuadernos Americanos, 1950.

Juan Rulfo, *Pedro Páramo,* FCE, 1980.

Jaime Sabines, *Obras completa* y Vergara, Gloria. *El universo poético de Jaime Sabines.* México: Universidad Iberoamericana, 2003.

Carlos Monsivais, *Los rituales del caos*, Biblioteca Era, 1995,

Roger Bartra, *La jaula de la melancolía* (+ Axolotiada) , Biblioteca Era, 1980.

E. Galeano, *Las venas abiertas de América Latina,* Sigo XXI, 1971.

Tomás Segovia, *Resistencia,ensayos y notas*, Conaculta, 2008.

Bolaños, *Nocturno de Chile*, Anagrama, Barcelona, 2000.

Evaluación

4. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA. La asignatura se evaluará mediante

(a) asistencia y participación en las clases
(b) realización de un trabajo
(c) ejercicio final escrito.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

Bibliografía general:

-José Álvarez Junco: Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX. Madrid, Taurus, 2001.
-Antonio Annino Françcis-Xavier Guerra (coords.): Inventando la nación: Iberoamérica siglo XIX. México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
-Antonio Annino (et.al.): De los imperios a las naciones: Iberoamérica. Zaragoza, IberCaja. 1994
-José Blanco White: Conversaciones americanas y otros escritos sobre España y sus Indias. Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1993.
-Mark A. Burkholder (ed.): Administrators of Empire. Aldeshot, Ashgate. 2000
-Manuel García Morente: Idea de la Hispanidad. Madrid, Espasa Calpe, 1939.
-Eduardo González Calleja y Fredes Limón Nevado: La Hispanidad como instrumento de combate. Raza e imperio en la prensa franquista durante la guerra civil española. Madrid, CSIC Centro de Estudios Históricos, 1988
-Beatriz González Stephan: La historiografía literaria del liberalismo hispanoamericano del siglo XIX. La Habana. Casa de las Américas, 1987.
-Ramiro de Maeztu: Defensa de la Hispanidad. Madrid, Rialp, 1998.
-François-Xavier Guerra y Mónica Quijada: Imaginar la nación. Cuadernos de Historia Latinoamericana, Münster Hamburg, Lit. AHILA, 1994.
--Louis Hartz: The Founding of New Societies. New York, Harcourt, 1963
-José Carlos Mainer: La doma de la quimera. Ensayos Sobre Cultura y Nacionalismo en España. Madrid-Frankfurt. Vervuert / Iberoamericana, 2004.
-Severo Martínez Peláez: La patria del criollo. México, Fondo de Cultura Económica, 1998
-Jorge Novella Suárez: El pensamiento reaccionario español (1812-1975) : tradición y contrarrevolución en España. Madrid, Biblioteca Nueva, 2007.
-Carl Schmitt: El nomos de la tierra en el derecho de gentes del "Jus publicum europaeum". Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1979

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JOSE MIGUEL MARINAS HERRERAS

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2017/2018.

TRABAJO FIN DE MÁSTER - 606148

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)
- **Carácter:** Trabajo fin de Máster
- **ECTS:** 12.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	CESAR RUIZ SANJUAN

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Tutorización trabajo de Fin de Máster	-	-	-	ANTONIO RIVERA GARCIA CESAR RUIZ SANJUAN RODRIGO ANIBAL CASTRO ORELLANA
Tutorización trabajo de Fin de Máster	-	-	-	ANA CARRASCO CONDE JUAN MANUEL FORTE MONGE PEDRO LOMBA FALCON

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Tribunal evaluador del trabajo	-	-	-	CESAR RUIZ SANJUAN PEDRO LOMBA FALCON RODRIGO ANIBAL CASTRO ORELLANA
Tribunal evaluador del trabajo	-	-	-	ANTONIO MIGUEL LOPEZ MOLINA ANTONIO RIVERA GARCIA JUAN MANUEL FORTE MONGE
Tribunal evaluador del trabajo	-	-	-	ANA CARRASCO CONDE

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

FACULTAD DE FILOSOFÍA

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PROGRAMACIÓN DOCENTE

CURSO 2017-2018

MASTER EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

HORARIOS Y PROGRAMAS

codigo	nombre	grupo	tipo	creditos	horas	periodo	día	horas	aula	profesor	departamento
604481	**Mente y materia**	A	Obligatoria	5	36	1º	L	18.30-21.30		Mariano Rodríguez	His. Filo. Est. y Filosofía Moral
604482	**Mente natural, mente artificial**	A	Obligatoria	5	36	1º	J	18,30-21,30		Emilio García Buendía	Filosofía y Sociedad
604485	**Epistemología de las Ciencias Sociales**	A	Obligatoria	5	36	1º	L	15.30-18.30		José Luis Villacañas	Filosofía y Sociedad
604480	**Conocimiento, verdad y justificación**	A	Obligatoria	5	36	1º	M	15.30-18.30		Oscar González Castán / Ángeles Jiménez Perona	Lógica y Filosofía Teórica
604483	**Teorías de la referencia: lenguaje y mundo**	A	Obligatoria	5	36	1º	X	15.30-18.30		Luis Fernández Moreno	Lógica y Filosofía Teórica
604484	**Epistemología de las Ciencias Naturales**	A	Obligatoria	5	36	1º	J	15.30-18.30		Juan Antonio Valor / Juan Campos	Lógica y Filosofía Teórica
604489	**Cuestiones de Neurociencia**	A	Optativa	5	36	2º	M	15,30-18,30		Javier Cumpa	Lógica y Filosofía Teórica
604492	**Lenguaje y mente**	A	Optativa	5	36	2º	J	15,30-18.30		Blanco Salgueiro	Lógica y Filosofía Teórica
604486	**Análisis epistemológico y ontológico de la crisis de la física clásica**	A	Optativa	5	36	2º	L	15.30-18.30		Juan Antonio Valor / Juan Campos	Lógica y Filosofía Teórica
604496	**Racionalidad, utilidad y libertad**	A	Optativa	5	36	2º	J	11,00-14,00		Ana Isabel Rábade	Filosofía y Sociedad
604497	**El método de las ciencias sociales**	A	Optativa	5	36	2º	X	15,30-18,30		Jordi Maiso	Filosofía y Sociedad
604499	**Trabajo fin de Master**	A	Obligatorio	10							

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

MENTE Y MATERIA - 604481

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

MENTE NATURAL, MENTE ARTIFICIAL - 604482

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del científico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.
- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada

que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.
- Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.
- Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de ciencias.
- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas 55%

Clases prácticas

Presentaciones por parte de los alumnos: 35%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos en campus virtual: 10%

Presenciales 5

Semestre 1

Requisitos

Ninguno

Objetivos

1).- Conocer la problemática propia de la Filosofía de la mente.
2).- Conocer y comprender cada una de las posturas planteadas dentro de este campo del conocimiento.
3).- Conocer y comprender las críticas que se han formulado a cada una de las posturas anteriores.
4).- Conocer la situación actual de esta área y los planteamientos más recientes en dicho

campo.
5).- Conocer la problemática propia de la Inteligencia artificial.
6).- Conocer y comprender cada uno de los programas de investigaciones planteados dentro de la IA.
7).- Conocer y comprender las diferentes técnicas desarrolladas en cada uno de dichos programas de investigación (sistemas expertos, procesamiento del lenguaje natural, resolución de problemas, ejemplos de redes neuronales artificiales, etc.).
8).- Mostar las bases de un lenguaje de programación (Racket) con el fin de llevar a cabo en el aula, de manera práctica, la manera en la que se encuentran construidos los ejemplos anteriores.
9).- Conocer y reflexionar sobre los pros y contras de la I.A., sus limitaciones y su relación con otras disciplinas especialmente la Ética.

Contenido

1.- ¿Qué son los estados mentales?.-
1.1.- Dualismo.
1.2.- Conductismo.
1.3.- Teoría de la identidad.
1.4.- Funcionalismo.
1.5.- Eliminativismo y Ficcionalismo

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

2.- Mente como máquina.-
2.1.- Teoría computacional de la mente.
2.2.- Programa simbolista
2.2.1.- Sistemas de producción y sistemas expertos.
2.2.2.- Procesamiento del lenguaje natural: un ejemplo, Eliza.
2.2.3.- Resolución de problemas.
2.2.4.- Expresiones regulares: búsqueda de patrones.

2.3.- Programa conexionista (redes neuronales artificiales)
2.3.1.- Redes neuronales artificiales: estructura y tipos.
2.3.2.- Construcción de una red neuronal
2.3.3.- Aprendizajes y sus clases. Entrenando una red neuronal
2.3.4.- Aprendizaje sin refuerzo: Q-learning
2.4.- Vida artificial.

3.- La mente en el mundo físico.-
3.1.- Fisicalismo y superveniencia
3.2.- Contenidos de lo mental
3.3.- Causación mental.

4.- Consciencia.-
4.1.- Tipos de consciencia
4.2.- Consciencia fenoménica
5.- Críticas, Ética e Inteligencia artificial.
5.1.- Críticas de Dreyfus y Weizenbaum
5.2.- Estatus moral de los sistemas ratifícales
5.3.- Ética y robots

5.4.- Sistemas de armas automáticas. LAWS (Lethal Autonomous Weapons Systems): un caso concreto.

Evaluación

Cada estudiante habrá de realizar una ponencia o un trabajo, cuyo texto escrito (DIN A4, 10 hojas, interlineado 1) entregará al profesor. En el caso de una ponencia, será calificado por el texto, su exposición y defensa, y por sus intervenciones en los debates. En el caso de un trabajo, será calificado por el texto y su defensa oral ante los profesores del curso.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Bibliografía

Antonio Benítez: Fundamentos de Inteligencia Artificial. Libro tercero: Inteligencia Artificial bioinspirada. Madrid, Escolar y Mayo, 2013.
Margaret Boden: Inteligencia artificial y hombre natural, Madrid, Tecnos, 1984.
Andy Clark: Estar ahí. Cerebro, cuerpo y mundo en la nueva ciencia cognitiva. Barcelona, Paidós, 1999.
Pamela McCorduk: Máquinas que piensan. Una incursión personal en la historia y las perspectivas de la inteligencia artificial, Madrid, Tecnos, 1991.
Dario Floreano y Claudio Mattiussi: Bio-inspired artificial intelligence : theories, methods, and technologies. Cambridge (MA), MIT Press, 2008.
Jerry Fodor. La mente no funciona así. Alcance y límites de la psicología computacional. Madrid, Siglo XXI, 2003.
Andries P. Engelbrecht: Computational Intelligence: An Introduction. Chiches- ter, John Wiley, 2008 2.a ed.
Andries P. Engelbrecht: Fundamentals of computational swarm intelligence. Chichester, John Wiley, 2007.
Philip Johnson-Laird: El ordenador y la mente. Introducción a la ciencia cognitiva. Barcelona, Paidós, 1990.
Nils J. Nilsson: Inteligencia artificial: una nueva síntesis. Trad. esp. Roque Ma- rín Morales, José Tomás palma Méndez, Enrique Paniagua Aris. Madrid, Mc- Graw Hill, 2001.
Hilay Putnam: Representación y realidad. Un balance crítico del funcionalismo. Barcelona, Gedisa, 1990.
John Searle: El redescubrimiento de la mente, Madrid, Crítica, 1996.
Stuart J. Russell y Peter Norvig: Inteligencia artificial: un enfoque moderno. trad. esp. Juan Manuel Corchado Rodríguez et al. Madrid, Pearson Educación, 2011 reimp. de 2.a ed.

Otra información relevante

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	EMILIO GARCIA BUENDIA VÍCTOR GRANADO ALMENA

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

CONOCIMIENTO, VERDAD Y JUSTIFICACIÓN - 604480

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

- Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.
- Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.
- Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de ciencias.
- Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas 67 %

Clases prácticas 33 %

TOTAL 100%

Presenciales 5

Semestre 1

Breve descriptor:

Estudio de las nociones de conocimiento, verdad y justificación y otras también centrales relacionadas con ellas como las de racionalidad, creencia, verosimilitud, acuerdos racionales, valores epistémicos, argumentación y pesuasión.

Requisitos

Ninguno pero se recomienda mucho poder leer en inglés

Objetivos

Este curso pretende analizar y criticar algunas de las tesis centrales más interesantes, novedosas y polémicas que el movimiento pragmatista ha propuesto en relación con el funcionamiento y papel de la razón así como respecto a las relaciones entre conocimiento, verdad y justificación. Para realizar esta investigación nada se hace más

imprescindible que acudir tanto a los representantes clásicos del movimiento pragmatista (James, Peirce y Dewey) como a los llamados neo-pragmatistas como Putnam y Rorty. Estas tesis son un contrapunto esencial a algunas otras concepciones del conocimiento y la verdad en la filosofía contemporánea, como la del Karl Popper la cual estudiaremos a comienzo de curso.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Contenido

1.Conocimiento, verdad y veroslimilitud en K. Popper
2. La concepción pragmática o pragmatista del significado. Los fines y el "espíritu" del pragmatismo
3. La concepción pragmática o pragmatista de la verdad y la objetividad del conocimiento.
4. La investigación según el pragmatismo y la justificación de sus resultados.
5. El problema de la verdad y la justificación en el realismo interno de H. Putnam.
6. La dicotomía hecho-valor y el realismo natural de H. Putnam.
7. La cuestión de la objetividad normativa: los debates cruzados entre H. Putnam, R. Rorty y J. Habermas

Evaluación

El carácter participativo de la materia hace que la asistencia y la participación sean requisitos indispensables a la hora de evaluar al alumnado. Por ello la evaluación será continua, valorando todo el trabajo que vaya realizando el alumno. En concreto se tendrá en cuenta: 1) las exposiciones que los alumnos realicen en clase y 2) las participaciones en las sesiones del curso en las que el estudiante muestre que ha hecho las lecturas correspondientes. Estas exposiciones junto con la asistencia y la participación activa en las discusiones y debates que se susciten en clase constituyen el 30% de la nota. 2) Un trabajo de fin de curso en forma de ensayo cuya estructura debe acomodarse a las indicaciones que a comienzo del curso se indicarán. Este ensayo constituye el 70% de la nota final.

Bibliografía

BRANDOM. R., Rorty and His Critics, Oxford, Blackwell, 2000.
DEWEY, J., La miseria de la epistemología. Ensayos de pragmatismo. A.M. Faerna (ed.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
JAMES, W., Pragmatismo. R. del Castillo, (ed.), Madrid, Alianza Editorial, 2000.
PEIRCE, C. S., La fijación de la creencia, en El hombre, un signo. (El pragmatismo de Peirce). L. Vericat (ed.), Barcelona, Crítica, 1988.
PEIRCE, Ch. S., Cómo esclarecer nuestras ideas, en El hombre, un signo. (El pragmatismo de Peirce). L. Vericat (ed.), Barcelona, Crítica, 1988.
POPPER, K.R., La verdad, la racionalidad y el desarrollo del conocimiento científico, en Conjeturas y Refutaciones. El desarrollo del conocimiento científico. Barcelona, Paidós, 1983.
PUTNAM, H. y HABERMAS, J., Normas y valores, Madrid, Trotta, 2008.
PUTNAM, H., Razón, verdad e historia, Madrid, Tecnos, 1988.

PUTNAM, H., Realisrn with a Human Face, Cambridge, Mass., Harvad University Press, 1990.
PUTNAM, H., El desplome de la dicotomía hecho-valor y otros ensayos, Barcelona, Paidós, 2004.
RORTY, R., Objetividad, relativismo y verdad, Barcelona, Paidós, 1996.
RORTY, R. y HABERMAS, J., Sobre la verdad: ¿validez universal o justificación?, Buenos Aires, Amorrotu, 2007.

Otra información relevante

Idioma: castellano. Se recomienda, pero no es obligatorio, la posibilidad de leer textos en inglés.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	ANGELES JIMENEZ PERONA OSCAR LUCAS GONZALEZ CASTAN

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

TEORÍAS DE LA REFERENCIA: LENGUAJE Y MUNDO - 604483

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales

y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.
- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía de la Mente contemporánea ha hecho a la reflexión sobre las relaciones entre los organismos humanos y su entorno natural y social.
- Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas

55%

Clases prácticas

Presentaciones por parte de los alumnos: 35%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos en campus virtual: 10%

Semestre 1

Breve descriptor:

Requisitos

Ninguno

Objetivos

Presentación, examen y comparación de las teorías principales de los nombres propios y de los términos de género natural.

Contenido

1. Caracterización de la noción de teoría de la referencia
2. La referencia de los nombres propios
2.1. La teoría descriptiva de la referencia
2.2. La teoría causal de la referencia
2.2.1. Objeciones a la teoría descriptiva de la referencia y réplicas a las mismas
2.2.2. Nociones básicas de la teoría causal de la referencia
3. La referencia de los términos de género natural
3.1. La teoría de Kripke
3.2. La teoría de Putnam
3.2.1. La contribución de la sociedad y la contribución del entorno
3.2.2. El experimento mental de la Tierra Gemela
4. Propuestas de síntesis

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Prueba escrita: 55%; trabajo de curso: 35%; tutorías, participación en clase y trabajos en campus virtual: 10%

Bibliografía

Blasco, J.L., T. Grimaltos y D. Sánchez (1999): Signo y pensamiento. Barcelona: Ariel.
Donnellan, K. (1985): "Términos para clases naturales en la ciencia y en lo vernáculo". En E. Villanueva (comp.), Primer Simposio Internacional de Filosofía, vol. I., México, UNAM, pp. 39-61.
Fernández Moreno, L. (2006): La referencia de los nombres propios. Madrid: Trotta.
García Suárez, A. (2011): Modos de significar. Una introducción temática a la filosofía del lenguaje. Madrid: Tecnos, 2ª ed. rev. y ampliada; 1ª ed., 1997.
Kripke, S. (1971): "Identity and necessity". En M.K. Munitz (ed.), Identity and Individuation, Nueva York, New York University Press. (Trad. cast.: "Identidad y necesidad", en Valdés (1991), pp. 98-130).
Kripke, S. (1980): Naming and Necessity. Oxford: Blackwell. Reimp. Revisada y con prefacio añadido de "Naming and Necessity", en D. Davidson y G. Harman (eds.), Semantics of Natural Language, Dordrecht, Reidel, 1972. (Trad. cast.: El nombrar y la necesidad, México, UNAM, 2ª ed. rev. 1995; 1ª ed. 1985).
Searle, J. (1967): "Proper names and descriptions", en P. Edwards (ed.), The Encyclopedia of Philosophy, Nueva York, MacMillan, 1967, vol. 6, pp. 487-491. (Trad. cast.:"Nombres propios y descripciones", en Valdés (1991), pp. 83-93).
Putnam, H. (1973): "Meaning and reference". The Journal of Philosophy, 70, pp. 699-711. (Trad. cast.: "Significado y referencia", en la 4ª ed. de Valdés (1991), pp. 152-163).
Putnam, H. (1975): "The meaning of `meaning' ", en H. Putnam, Mind, Language and Reality. Philosophical Papers, vol. 2, Cambridge, Cambridge University Press, pp. 215-271. (Trad. cast.: "El significado de `significado' ", en Valdés (1991), pp. 131-194).

Valdés, L.M. (ed.) (1991): La búsqueda del significado. Lecturas de Filosofía del lenguaje. Madrid: Tecnos; 4ª ed. modificada, 2005.

Otra información relevante

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	LUIS FERNANDEZ MORENO

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES - 604484

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales
- Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales

y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.
- Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas 50%

Clases prácticas

Presentaciones por parte de los alumnos: 35%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos en campus virtual: 15%

Semestre 1

Breve descriptor:

Requisitos

Ninguno

Objetivos

Análisis de las cuestiones metodológicas y epistemológicas más relevantes de la filosofía de las ciencias de la Naturaleza

Contenido

1. La idea de las dos culturas
2. Ciencias observacionales y ciencias teóricas de la Naturaleza
3. La aplicabilidad del método de las ciencias naturales en ciencias humanas y sociales
4. Un mapa del realismo contemporáneo
5. El debate epistemológico: realismo científico, semirrealismos e instrumentalismo
6. El pragmatismo y la unidad de la ciencia y la cultura

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Prueba escrita: 50%; trabajo de curso: 35%; tutorías, participación en clase y trabajos en campus virtual: 15%

Bibliografía

Diéguez, A., Filosofía de la Ciencia, Biblioteca Nueva, Universidad de Málaga, 2005
Echeverría, J. : Introducción a la metodología de la ciencia. Cátedra, Madrid 1999
Estany, A.: Introducción a la filosofía de la ciencia. Crítica, Barcelona 1992
Hacking, I. : Representar e intervenir. Paidós, Barcelona 1996
Kitcher, P.: El avance de la ciencia, UNAM, México 2001
Laudan, L. : Ciencia y relativismo. Alianza, Madrid 1994
Rivadulla, A.: Éxito, Razón y Cambio en Física. Un enfoque instrumental en teoría de la ciencia, Editorial Trotta, Madrid 2004
Rorty, R.: La filosofía y el espejo de la naturaleza. Cátedra, Madrid 1995
Van Fraassen, B. : La imagen científica. Paidós, México 1996

Otra información relevante

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	JUAN ANTONIO VALOR YEBENES

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

CUESTIONES DE NEUROCIENCIA - 604489

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de

oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del científico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.
- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.
- Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.
- Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de ciencias.
- Capacidad para aplicar conocimientos que son de carácter interdisciplinar y para aplicar en diferentes áreas humanísticas y científicas los conocimientos filosóficos en Epistemología para debatir en ellas cuestiones de metodología y fundamentación.
- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía de la Mente contemporánea ha hecho a la reflexión sobre las relaciones entre los organismos humanos y su entorno natural y social.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas 55%

Clases prácticas 35%

Otras actividades 10%

Semestre 2

Breve descriptor:

Requisitos

Ninguno

Objetivos

Caracterizar las ciencias cognitivas y la neurociencia. Estudiar las bases neurales de los procesos mentales: atención, percepción, emoción, aprendizaje, memoria, inteligencia, pensamiento, lenguaje, conciencia, identidad personal. Presentar recientes investigaciones sobre Neuronas Espejo, Empatía y Teoría de la Mente. Analizar cuestiones de Neurofilosofía, Neuroética, Neuroestética

Contenido

Filosofía, Ciencias Cognitivas y Neurociencia
Cerebro-mente-cultura y comportamiento
Organización funcional del cerebro
Cerebro emocional, cognitivo y ejecutivo
Desarrollo de la mente
Modularidad de la mente
Mente social, lingüística, moral
Neuronas espejo, empatía y moralidad
Neurociencia de la Ética
Ética de la Neurociencia
Neuroestética

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Participación en las clases. 25%
Exposiciones en clase. 25%
Realización de trabajo sobre contenidos del curso. 25%
Prueba final escrita. 25%

Bibliografía

Bear, M., Connors B. y Paradiso, M. (1998). Neurociencia. Barcelona: Masson.
Changeux, J. P. (2010). Sobre lo verdadero, lo bello y el bien. Madrid: Katz Editores
Damasio, A. (2001). La sensación de lo que ocurre. Madrid: Debate
Damasio, A. (2010). Y el cerebro creó al hombre. Barcelona: Destino
Edelman, D y Tononi, G. (2002). El universo de la conciencia. Madrid: Drakontos.
Evers, K. (2010). Neuroética. Cuando la materia se despierta Madrid: Katz Editores
García García, E. (2001). Mente y cerebro. Madrid: Síntesis.
Gazzaniga M. (2006). El cerebro ético. Barcelona: Paidos
Gazzaniga, M. (2010). Qué nos hace humanos? Barcelona: Paidos
Gomez, J.C. (2007). El desarrollo de la mente en los simios, los monos y los niños. Madrid: Morata
Hauser, M. D. (2008). La mente moral. Barcelona: Paidos
Iacoboni, M. (2009). Las neuronas espejo. Buenos Aires: Katz Editores
Kandel, E., Schwartz, J., Jessell, Th. (2000). Neurociencia. Madrid: Prentice Hall.
Kolb, B. y Whishaw, I. (2004). Cerebro y conducta. Madrid: McGraw-Hill.
Kolb, B y Whishaw, I. (2006). Neuropsicología Humana. Madrid: Panamericana.
LE DOUX, J. (1999). EL CEREBRO EMOCIONAL. BARCELONA: PLANETA
Martin-Loeches, M. (2011). La mente del Homo Sapiens. Madrid: Aguilar.
Morgado, I. (2011). Emoción e inteligencia social. Barcelona: Ariel

Ramachandran, W. (2008). Los laberintos del cerebro. Barcelona: La liebre de marzo.
Rizzolatti,G. y Sinigaglia, C. (2006). Las neuronas espejo. Barcelona: Paidos.
Sinnott-Armstrong, W. (2008). The Neuroscience of morality: emotion, brain disorders, and development. Cambridge: MIT
Tomasello, M. (2008). Los orígenes culturales de la cognición humana. Buenos Aires: Amorrortu

Otra información relevante

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas		
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

LENGUAJE Y MENTE - 604492

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de

oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.
- Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Clases teóricas 50%

Clases prácticas

Presentaciones por parte de los alumnos: 35%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos en campus virtual: 15%

Semestre 2

Requisitos

Conocimiento básico de cuestiones de Filosofía del lenguaje.

Objetivos

Teorías acerca de la relación lenguaje-mente, con especial énfasis en los enfoques contemporáneos

Contenido

Parte I. Lenguaje y pensamiento: mapa del territorio.
1. Efectos del lenguaje sobre el pensamiento. La concepción comunicativa vs. la concepción cognitiva del lenguaje.
2. La cuestión de la diversidad lingüística.
3. La forma general del argumento a favor de la relatividad lingüística. Relativismo vs. universalismo (lingüístico y mental).
Parte II. Lenguaje y pensamiento: desarrollos.
4. Relatividad lingüística y contenidos mentales.
5. Posibles formas de pensamiento sin lenguaje.
6. Universalismo lingüístico y universalismo mental.
7. Lenguas en peligro.
8. Lenguaje e ideología.
9. Lenguaje y pensamiento en la literatura de ficción.
10. La concepción representacionalista clásica de la relación pensamiento-lenguaje.
11. La Teoría Representacional de la Mente contemporánea.
12. Modularidad de la mente. ¿Es el lenguaje un módulo mental?
13. Lenguaje y pensamiento en el Romanticismo. La "triple H".
14. La tradición etnolingüística: F. Boas, E. Sapir y B. L. Whorf.
15. Enfoques neowhorfianos contemporáneos.
16. Lenguaje y pensamiento en la psicología del desarrollo (lenguaje y ontogenia).
17. Lenguaje-pensamiento y la cuestión del origen del lenguaje (lenguaje y filogenia).
18. Diversidad lingüística, relatividad lingüística y el problema de la traducción.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Evaluación

Las exposiciones por parte de los alumnos, que habrán de ser entregadas por escrito, supondrán el 60% de la nota. La participación en clase y tutorías supondrá el 40% restante.

Bibliografía

Bickerton, D. (2009): Adam¿s Tongue: How Humans Made Language, How Language Made Humans. Nueva York: Hill and Wang.
Carruthers, P. (1996): Language, Thought and Consciousness. An Essay in Philosophical Psychology. Cambridge: Cambridge University Press.
Carruthers, P. y J. Boucher (eds.) (1998): Language and Thought: Interdisciplinary Themes. Cambridge: Cambridge University Press,
Dennett, D. (1991): La conciencia explicada. Barcelona: Paidós, 1995. [Consciousness Explained. Allen Lane.]
Fodor, J. A. (1975): El lenguaje del pensamiento. Madrid: Alianza, 1984. [The Language of Thought. Hassocks, Sussex: The Harvester Press.]

Gentner, D. y S. Goldin-Meadow (eds.) (2003): Language in Mind: Advances in the Study of Language and Thought. Cambridge, Mass.: MIT Press.
Gumperz, J. J. y Levinson, S. C. (eds.) (1996): Rethinking Linguistic Relativity. Cambridge U. Press.
Grice, H. P (1989): Studies in the Way of Words. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
Lucy, J. A. (1992a): Grammatical Categories and Cognition: A Case Study of the Linguistic Relativity Hypothesis. Nueva York: Cambridge University Press.
- (1992b): Language Diversity and Thought: A Reformulation of the Linguistic Relativity Hypothesis. Nueva York: Cambridge University Press.
Malt, B. y P. Wolff (eds.) (2010): Words and the Mind. Oxford: Oxford University Press.
Penn, J. M. (1972): Linguistic Relativity vs. Innate Ideas: The Origins of the Sapir-Whorf Hypothesis in German Thought. La Haya: Mouton.
Pinker, S. (1994): El instinto del lenguaje. Cómo el lenguaje crea la mente. Madrid: Alianza, 2005. [The Language Instinct. How Language Creates the Mind. Londres: Penguin.]
Whorf, B. L. (1940): ¿ (1956): Lenguaje, pensamiento y realidad. Barcelona: Barral, 1971, 235-247. [Language, Thought and Reality. Cambridge, Mass.: MIT Press.]

Otra información relevante

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	ANTONIO BLANCO SALGUEIRO

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

RACIONALIDAD, UTILIDAD Y LIBERTAD - 604496

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

	Clases teóricas y/o prácticas			
Grupo	**Periodos**	**Horarios**	**Aula**	**Profesor**
Grupo A	-	-	-	ANA ISABEL RABADE OBRADO

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

EL MÉTODO DE LAS CIENCIAS SOCIALES - 604497

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **ECTS:** 5.0

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Sociales.
- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Sociales.

Transversales

- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Sociales, y otras formas de conocimiento.
- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del científico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.

- Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Sociales.
- Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos, tales como el análisis y la historia conceptuales.
- Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Sociales.
- Capacidad para explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.
- Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de ciencias.

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Semestre 2

Breve descriptor:

Análisis de los aspectos fundamentales de la llamada "disputa del positivismo", un hito crucial para comprender las discusiones metodológicas y axiológicas en ciencias sociales y entender diferentes posicionamientos en torno al significado de una metodología crítica y los límites del racionalismo.

Objetivos

Conocer los elementos fundamentales de la disputa entre los representantes de la teoría crítica (Th. W. Adorno, M. Horkheimer y en cierta medida J. Habermas) y los representantes del racionalismo crítico (K. R. Popper, H. Albert). En ella está en juego un campo de fuerzas en el que se enfrentan los enfoques frankfurtianos y los del positivismo, el racionalismo crítico y el pragmatismo. A partir de las génesis de sus planteamientos sobre cuestiones metodológicas y epistemológicas se busca desarrollar una comprensión de la controversia que se desata en los años sesenta, con vistas a obtener una comprensión crítica de los debates respecto al lugar del método, el estatuto de la crítica o el vínculo entre conocimiento e interés.

Contenido

- La génesis: teoría crítica y positivismo en la década de 1930.

- El debate sobre la lógica de las ciencias sociales: racionalismo crítico y dialéctica

- Motivos de disputa: método y neutralidad axiológica

- Teoría y "crítica", "verdad" y sociedad

- Vigencia de un debate metodológico: conocimiento e interés

Evaluación

La calificación final será la resultante obtenida de la asistencia, la participación en clase y las exposiciones (40%) y la elaboración de un trabajo final sobre alguna de las temáticas tratadas en la asignatura (60%).

Bibliografía

ABROMEIT, John: Max Horkheimer and the Foundations of the Frankfurt School, Nueva York: Cambridge University Press, 2011.
ADORNO, Theodor W.: Escritos sociológicos I, Obra completa, vol. 8, Madrid: Akal, 2005.
ADORNO, Theodor W.: Introducción a la sociología, Barcelona: Gedisa, 2009.
ADORNO, Theodor W.: Filosofía y sociología, Buenos Aires: Eterna cadencia, 2015.
ADORNO, Theodor W., POPPER, Karl R. et. al.: La disputa del positivismo en la sociología alemana, Barcelona: Grijalbo, 1973.
ALBERT, Hans: Racionalismo crítico, Madrid: Síntesis, 2002.
DAHMS, Hans-Joachim: Positivismusstreit, Frankfurt a. M.: Suhrkamp. 1994.
HABERMAS, Jürgen: Conocimiento e interés, Madrid: Taurus, 1982.
HABERMAS, Jürgen: La lógica de las ciencias sociales, Madrid: Tecnos, 2007.
HABERMAS, Jürgen: Ciencia y técnica como 'ideología', Madrid: Tecnos, 2009.
HORKHEIMER, Max: Teoría tradicional y teoría crítica, Barcelona: Paidós, 2000.
HORKHEIMER, Max: Crítica de la razón instrumental, Madrid: Trotta, 2002.
HORKHEIMER, Max: Teoría crítica, Buenos Aires: Amorrortu, 2003.
JIMÉNEZ PERONA, Ángeles (ed.): Contrastando a Popper, Marid: Biblioteca nueva, 2008.
MARCUSE, H., POPPER, K. Y HORKHEIMER, M.: A la búsqueda del sentido. Salamanca: Sígueme, 1998.
MOYA, Eugenio: La disputa del positivismo en la filosofía contemporánea, Murcia: Editum, 1998.
POPPER, Karl R.: La lógica de la investigación científica, Madrid: Tecnos, 2008.
POPPER, Karl R.: Realismo y el objetivo de la ciencia, Madrid: Tecnos, 2011.
POPPER, Karl R.: La miseria del historicismo, Madrid: Alianza, 2014.
RITSERT, Jürgen: Einführung in die Logik der Sozialwissenschaften, Munster: Westfällisches Dampfboot, 2003.
WELLMER, Albrecht: Teoría crítica de la sociedad y positivismo, Barcelona: Ariel, 1979.
WIGGERSHAUS, Rolf: La Escuela de Fráncfort, México: Fondo de Cultura Económica, 2010.

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	ALBERTO JORDI MAISO BLASCO

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2017/2018.

TRABAJO FIN DE MÁSTER - 604499

Datos Generales

- **Plan de estudios:** 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)
- **Carácter:** Trabajo fin de Máster
- **ECTS:** 10.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS

Estructura

Módulos	Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Grupo A	-	-	-	LUIS FERNANDEZ MORENO

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
Tutorización del trabajo	-	-	-	ANGELES JIMENEZ PERONA
Tutorización del trabajo	-	-	-	JUAN ANTONIO VALOR YEBENES
Tutorización del trabajo	-	-	-	JAVIER VILANOVA ARIAS

Tribunal Evaluador del Trabajo

Grupo	Periodos Horarios	Aula	Profesor
Tribunal Evaluador del Trabajo	-	-	ANTONIO BLANCO SALGUEIRO JAVIER VILANOVA ARIAS
Tribunal Evaluador del Trabajo	-	-	ANA ISABEL RABADE OBRADO
Tribunal Evaluador del Trabajo	-	-	JOSE LUIS VILLACAÑAS BERLANGA MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ
Tribunal Evaluador del Trabajo	-	-	ANGELES JIMENEZ PERONA JUAN ANTONIO VALOR YEBENES OSCAR LUCAS GONZALEZ CASTAN

FACULTAD DE FILOSOFÍA
SECCIÓN DE SECRETARÍA
DE ALUMNOS