

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## ANTROPOLOGÍA CULTURAL DE LAS RELIGIONES - 805893

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1 - Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

21h

##### Seminarios

12h

##### Clases prácticas

9h



**Exposiciones**

3h

**Otras actividades**

5h

**TOTAL**

50h

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Esta asignatura se orienta al desarrollo de una mirada sensible a la diversidad cultural de los fenómenos religiosos. Para ello se estudiarán de forma comparativa distintas formas de creencia, ritualidad, experiencia y organización religiosa y explorando las teorías antropológicas clásicas y contemporáneas que han intentado dar cuenta de la variabilidad religiosa.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Las/os estudiantes conocerán y comprenderán la naturaleza multidimensional de los procesos y de las realidades de lo religioso desde una perspectiva plural y transcultural.
  - Las/os estudiantes adquirirán la capacidad de identificar y analizar de la diversidad religiosa histórica y contemporánea.
  - Las/os estudiantes adquirirán conocimiento de sistemas de creencias, ritos y experiencias religiosas no convencionales, apreciando lo que ello nos enseña de la condición humana y la diversidad cultural.
  - Las/os estudiantes desarrollarán una actitud sensible a la detección de prácticas discriminatorias en la sociedad, Basándose en un mejor conocimiento de la diversidad religiosa y sus múltiples dimensiones culturales.
  - Las/os estudiantes adquirirán el conocimiento y la capacidad de aplicación de los distintos conceptos, modelos teóricos y metodológicos de la Antropología Cultural a la comprensión de los debates y problemáticas religiosos contemporáneos.
  - Los/as estudiantes desarrollarán la capacidad de análisis y síntesis de problemas culturales y sociales en los que la religión constituye un factor de controversia, fundamentando los análisis en literatura y trabajo de campo etnográficos.

**CONTENIDO**

- La religión como objeto de estudio en la Antropología ¿un universal cultural? Definiciones antropológicas de la religión. La relación entre religión y cultura, coincidencias y divergencias. Conceptos operativos de la asignatura. Problemáticas específicas del área.
- Teorías generales sobre las creencias: la religión como modo de pensamiento. El intelectualismo antropológico clásico. Debate "Magia, Ciencia y Religión". La religión como ideología y como teodicea. El análisis de mitos en los enfoques estructuralistas y funcionalistas. Aportaciones desde la antropología neurocientífica.
- El ritual y la ritualística comparada. La religión como actitud simbólica. La teoría criptológica del ritual: la relación simbólica entre medios y fines. La teoría sociológica del ritual: totemismo y fiesta. Teorías performativas: ritos de paso. Géneros Rituales. El rito como herramienta de gestión emocional.
- La experiencia religiosa desde el punto de vista transcultural: Las teorías emocionalistas clásica y la búsqueda de la visión. La antropología del éxtasis, la posesión y la mediumnidad. Fenomenología y embodiment religioso. Debates actuales sobre chamanismo. Apuntes sobre metodología etnográfica y experiencia religiosa.
- La relación entre religión y organización social y política. Identidades políticas y religión. Las teorías marxistas en perspectiva transcultural. Mesianismo y milenarismo. Los cultos de revitalización y los cultos subalternos. Individualismo y comunitarismo en las Nuevas Espiritualidades.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito) 70%  
Prácticas y trabajos de curso, incluyendo exposiciones 30%

**BIBLIOGRAFÍA**

Cantón, M. La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión. Barcelona, Ariel, 2001.  
Díaz Cruz, R. Archipiélago de rituales. Teorías antropológicas del ritual. Barcelona, Anthropos, 1998.  
Fedele, A. y Knibbe, K. E. (Eds.) Gender and power in contemporary spirituality: Ethnographic approaches. London, Routledge, 2013.  
Guber, R. El salvaje metropolitano: reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires, Paidós, 2004.  
Morris, B. Introducción al estudio antropológico de la religión. Madrid, Paidós, 1995.  
Morris, B. Religión y antropología. Ediciones Madrid, Akal, 2009.

**Estructura**

**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	24/01/2022	MARTES 09:00 - 10:30	-	MONICA CORNEJO VALLE
	- 06/05/2022	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	MONICA CORNEJO VALLE



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## DERECHO Y RELIGIONES - 805894

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT2 - Conocer los derechos fundamentales de justicia e igualdad entre hombres y mujeres, sin distinción de su cultura o país de procedencia, en su libertad de la práctica religiosa.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

##### Específicas

CE2 - Adquirir la capacidad de analizar y sintetizar problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso, tanto en la Antropología, como en la Historia como en el Derecho comparado.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

70% 31,5 horas

##### Clases prácticas

30% 13,5 horas

##### Otras actividades

Examen y tutorías: 5 horas

##### TOTAL

50 horas

#### PRESENCIALES

4

#### NO PRESENCIALES

2

#### SEMESTRE

1

#### BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura se sitúa en el primer curso, primer semestre. Su contenido se dirige a dar conocimiento de la relación entre el poder político y el poder religioso y su proyección en el ámbito jurídico. Se construye desde la concepción de los derechos fundamentales y en concreto con la defensa de la libertad de conciencia, lo que se explica tanto desde un punto de vista histórico como contemporáneo.

**REQUISITOS**

No se requieren conocimientos básicos de Derecho.

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán los conflictos entre poder político y poder religioso y sus reflejos jurídicos.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la evolución histórica de las relaciones entre el poder político y los grupos religiosos
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de la regulación jurídica del fenómeno religioso.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de análisis y síntesis de problemas jurídico-sociales en las relaciones entre el poder político y el poder religioso tanto en la Historia como en el Derecho comparado.
- Los/as estudiantes habrán desarrollado la capacidad de analizar y utilizar textos jurídicos de carácter doctrinal, legal y jurisprudencial.
- Los/as estudiantes conocerán y comprenderán el impacto de las normas jurídicas en el desarrollo individual y colectivo en relación con el fenómeno religioso.

**CONTENIDO**

LECCIÓN 1. Introducción al Derecho. Conceptos jurídicos básicos. Derecho estatal y derechos confesionales.

LECCIÓN 2. La relación de los Estados y sus ordenamientos con el derecho de libertad de conciencia. Modelos y técnicas de relación.

LECCIÓN 3. El derecho de libertad de conciencia en la Historia de Occidente (I). El Imperio Romano (siglos I-V). Las tensiones entre el papado y el Imperio (siglos VI-XV).

LECCIÓN 4. El derecho de libertad de conciencia en la Historia de Occidente (II). La ruptura de la unidad religiosa (siglos XVI-XVII). La Ilustración (siglo XVIII). Los primeros modelos de separación y el reconocimiento de la libertad de conciencia (siglos XIX-XX). La quiebra de las dictaduras (siglo XX).

LECCIÓN 5. La consolidación del sistema de derechos fundamentales. Internacionalización. La laicidad del Estado. Evolución, desarrollo y modalidades.

LECCIÓN 6. Los modelos de relación entre el Estado y las confesiones religiosas en la Unión Europea. Libertad de conciencia y Derecho en la Unión Europea.

LECCIÓN 7. Los modelos de relación Estado-confesiones en América: EEUU, Canadá e Iberoamérica.

LECCIÓN 8. El sistema de relación entre el Estado y las confesiones en los países de mayoría islámica. El pacto de la dima. El sistema del Millet. El modelo libanés. Las teocracias: Arabia Saudita e Irán. Los Estados confesionales: Marruecos e Indonesia. Los modelos de laicidad: Turquía.

LECCIÓN 9. Otros modelos de interés: Rusia, Israel, India, China, Japón.

LECCIÓN 10. Breve referencia a la historia de España en materia de relación Iglesia-Estado hasta la Constitución de 1978.

**EVALUACIÓN**

Exámenes 70% Prácticas 30%

Criterios:

Materiales:

- conocimiento de los conflictos entre Derecho y religiones
- conocimiento de las categorías jurídicas básicas.
- conocimiento del derecho de libertad de conciencia como derecho fundamental
- conocimiento de la relación Estado-confesiones en el ámbito global.

Formales:

- redacción y/o expresión oral jurídica a nivel básico
- manejo adecuado de las fuentes.
- capacidad de elaboración coherente de razonamientos y argumentos

**BIBLIOGRAFÍA**

- Contreras, J. M. Derecho y factor religioso. Tirant lo Blanch, Valencia, 2015.
- Fernández-Coronado González, A., El derecho de la libertad de conciencia en el marco de la unión europea : Pluralismo y minorías, Madrid: COLEX, 2002.
- Fernández-Coronado, A. Américo, F. Elementos para el estudio del Derecho Eclesiástico del Estado. Servicio de publicaciones de la Facultad de Derecho, UCM, Madrid, 2011.
- Ferrari, S. Ibán, I. Derecho y religión en Europa Occidental. McGraw-Hill, Madrid, 1998.
- Habermas, J. et al. El poder de la religión en la esfera pública. Trotta, Madrid, 2011
- Ibán, I., Prieto Sanchís, L., Moilla, A., Manual de derecho eclesiástico (2ª ed. rev ed., Colección estructuras y procesos. serie derecho). Madrid: Trotta, 2016.
- Jusdado Ruiz Capillas, M., Cañameres Arribas, S., Derecho eclesiástico del estado (2a. ed.). Majadahonda (Madrid): Colex, 2012.
- Llamazares Fernández, D. Derecho de la libertad de conciencia, Madrid: Civitas, 2011.
- Milot, M. La laicidad. Editorial CCS, Madrid, 2009
- Nussbaum, M. C. La nueva intolerancia religiosa. Paidós, Barcelona 2013.
- Nussbaum, M. C. Libertad de conciencia. Contra los fanatismos. Tusquets, Barcelona, 2009.
- Peña Ruiz, H. La emancipación laica. Filosofía de la laicidad. Ediciones del Laberinto. Madrid, 2001
- Robbers, G. Estado e Iglesia en la Unión Europea. Servicio de publicaciones de la UCM, 1996.
- Rodríguez García, J. A. Derecho Eclesiástico del estado. Manual de Grado. Tecnos, 2011.
- Souto Paz, J., Souto Galván, El derecho de libertad de creencias (Manuales universitarios), Madrid: Marcial Pons, 2011.
- Suárez Pertierra, G. et al. Derecho Eclesiástico del Estado. Tirant lo Blanch, Valencia, 2016.
- Taylor, C; Maclure, J. Laicidad y libertad de conciencia. Alianza Editorial, Madrid, 2011

**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	06/09/2021	MARTES 09:00 - 10:30	-	FERNANDO LUIS AMERIGO CUERVO-ARANGO
	- 10/12/2021	MIÉRCOLES 09:00 - 10:30	-	FERNANDO LUIS AMERIGO CUERVO-ARANGO



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN - 805886

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.

CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

##### Otras

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

39h.

##### Seminarios

2h

##### Clases prácticas

2h

**Exposiciones**

2h

**Otras actividades**

5h

**TOTAL**

50h. (2 ECTS)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Esta asignatura aspira a presentar una discusión ordenada y rigurosa de un conjunto de problemas filosóficos planteados por las religiones, tales como la cuestión de la relación de lo religioso y lo divino, el monoteísmo, la violencia y las religiones o las relaciones entre la ética, el derecho y la política con la religión

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Tomar conciencia de la interrelación del pensamiento filosófico y el desarrollo de las creencias religiosas a lo largo de la historia.

Conocimiento de las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.

Aplicar los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.

Reflexionar sobre los fundamentos y la crítica racionales de las creencias.

**CONTENIDO**

1. 1. La filosofía de la religión en el conjunto de los saberes sobre lo religioso.
2. 2. ¿Qué es la religión?
3. 3. Lo religioso y lo divino: ¿Hay tantos dioses como religiones?
4. 4. La cuestión del monoteísmo: ¿Son equiparables las tres grandes religiones monoteístas?
5. 5. Ética y religión: si Dios no existe, ¿está todo permitido?
6. 6. Ética y religión: ¿Es la ética mundial una nueva religión universal?
7. 7. Violencia y religiones: ¿Favorecen la violencia las religiones?
8. 8. Violencia y religiones: ¿Son violentos los libros sagrados?
9. 9. Derecho y religión: ¿Es la ley divina el fundamento del derecho?
10. 10. política y religión: ¿Cómo hay que concebir la relación entre la comunidad política y la comunidad religiosa?

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito): 65 %

Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 10%

Comentarios de texto u otros objetos: 10%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

Brague, R., Sobre la religión, Madrid, Didaskalos, 2019.

Brague, R., Sobre el Dios de los cristianos. Y sobre uno o dos más, Madrid, B.A.C., 2014.

de Lubac, H., El drama del humanismo ateo, Madrid, Ediciones Encuentro, 2011.

Grondin, J., La filosofía de la religión, Barcelona, Herder, 2010.

Rovira, R. Kant y el cristianismo, Barcelona, Herder, 2021,

Zubiri, X., El problema filosófico de la historia de las religiones, Madrid, Alianza Editorial-Fundación Xavier Zubiri, 1993.

**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	24/01/2022	MARTES 10:30 - 12:00	-	ROGELIO ROVIRA MADRID
	- 06/05/2022	MIÉRCOLES 10:30 - 12:00	-	ROGELIO ROVIRA MADRID



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO RELIGIOSO - 805885

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.  
 CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.  
 CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.  
 CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.  
 CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.  
 CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.  
 CG10 - Ser capaz de elaborar, programar y gestionar proyectos profesionales en el ámbito de las ciencias de las religiones, de manera individual y en equipo desde el respeto al principio de igualdad de oportunidades.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.  
 CT4 - Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento.  
 CT5 - Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.  
 CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

39h.

##### Seminarios

6h

##### Otras actividades

5h.

##### TOTAL

50h. (2 ECTS)

#### PRESENCIALES

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura ofrece un recorrido por los principales hitos de la historia de la filosofía, desde la Grecia clásica al pensamiento contemporáneo, y analiza su vinculación con el pensamiento religioso en sus diversas manifestaciones históricas.

**REQUISITOS**

Ninguno.

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes tomarán conciencia de la interrelación del pensamiento filosófico y el desarrollo de las creencias religiosas a lo largo de la historia.
- Los/as estudiantes conocerán las principales etapas de la filosofía occidental y sus principales representantes.
- Los/as estudiantes habrán aplicado los conocimientos adquiridos a la reflexión y el debate filosófico.
- Los/as estudiantes reflexionarán sobre los fundamentos y la crítica racional de las creencias.

**CONTENIDO**

- La filosofía griega y las creencias religiosas: mito y *logos*.
- La filosofía medieval judía, cristiana y musulmana: fe y razón.
- La filosofía moderna y el proceso de secularización: ¿liquidación o transferencia?
- La filosofía contemporánea y la religión: de la sospecha al reencantamiento.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito): 70%  
Comentarios de texto u otros objetos: 20%  
Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

Burkert, W., Religión griega. Arcaica y clásica, Madrid, Abada, 2007.  
Duque, F., Historia de la filosofía moderna. La era de la crítica, Madrid, Akal, 1998.  
Estrada, J.A., Dios en las tradiciones filosóficas I. Aporías y problemas de la teología natural, Madrid, Trotta, 1994.  
Estrada, J.A., Dios en las tradiciones filosóficas II. De la muerte de Dios a la crisis del sujeto, Madrid, Trotta, 1996.  
Estrada, J.A., Imágenes de dios. La filosofía ante el lenguaje religioso, Madrid, Trotta, 2003.  
García-Baró, M., La compasión y la catástrofe. Ensayos de pensamiento judío, Sígueme, Salamanca, 2007.  
Jaeger, W., La teología de los primeros filósofos griegos, México, FCE, 2004.  
Martínez Marzoa, F., Historia de la filosofía 1, Madrid, Istmo, 2005.  
Martínez Marzoa, F., Historia de la filosofía 2, Madrid, Istmo, 2003.  
Villacañás, J.L., Historia de la filosofía contemporánea, Madrid, Akal, 1997.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases Teórico/prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	06/09/2021	MARTES 12:30 - 14:00	-	ROBERTO NAVARRETE ALONSO
	- 10/12/2021	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	ROBERTO NAVARRETE ALONSO

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO - 805891

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE4 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

##### Otras

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6 - Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

25 horas

##### Seminarios

20 horas

##### Otras actividades

Tutoría y evaluación 5 horas

**TOTAL**

50 horas presenciales

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura aspira a facilitar el conocimiento de una de las grandes religiones del pasado y del presente. Describe el surgimiento y crecimiento del cristianismo a lo largo de su historia. Subraya la diversidad de la fe y las prácticas cristianas en la actualidad. Pone de relieve el influjo del cristianismo en la configuración de la vida personal y comunitaria de una parte importante de la humanidad en los últimos dos milenios.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Los objetivos de la asignatura son que quienes la cursen:

- conozcan y comprendan los elementos fundamentales de la teología, la práctica, y la religiosidad del cristianismo.
- conozcan y comprendan la evolución histórica del cristianismo desde la Antigüedad a nuestros días.
- reconozca y apliquen el método científico (como diferente del pastoral y apologetico) de análisis del cristianismo.
- sean capaces de analizar el influjo del cristianismo en la configuración de las sociedades en las que ha estado presente

**CONTENIDO**

1. Orígenes: De Cristo a Jesús
2. Orígenes: De Jesús a Cristo
3. Aspectos de la divinidad. El Dios de los cristianos
4. Textos sagrados del cristianismo
5. Personajes sagrados de la tradición cristiana
6. La vida moral
7. Culto y lugares sagrados
8. La salvación
9. Sociedad y religión
10. Filosofía y cristianismo

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito) 65%

Elaboración de trabajos (individuales o en grupo) y comentarios de texto u otros objetos 25%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades de grupo 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

Johnson, Paul (2004), Historia del cristianismo. 1995. Barcelona : Vergara  
 MacCullough, Diarmaid (2011), Historia del cristianismo. Barcelona : Debate.  
 Piñero, Antonio Pélaez del Rosal, Jesús (2019), Introducción al Nuevo Testamento. Barcelona : Herder.  
 Piñero, Antonio (2013), Guía para entender el Nuevo Testamento. Madrid : Trotta.  
 Toynbee, Arnold (1988), El crisol del cristianismo. Madrid : Alianza Editorial.  
 Trocmé, Étienne (2021), La infancia del cristianismo. Madrid : Trotta.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo

Periodos

Horarios

Aula

Profesor

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	24/01/2022	JUEVES 09:00 - 10:30	-	JUAN JOSE GARCIA NORRO
	- 06/05/2022	VIERNES 09:00 - 10:30	-	JUAN JOSE GARCIA NORRO



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL HINDUÍSMO Y EL ZOROASTRISMO - 805892

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1: Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función; CG2: Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG3: Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos; CG4: Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones; CG5: Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada; CG6: Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos; CG7: Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales; CG8: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT1: Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares; CT3: Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas; CT4: Ser crítico/a y autocrítico/a, así como receptivo/a a nuevas ideas, identificando el mérito de argumentos innovadores o pertenecientes a sistemas de pensamiento diferentes de los habitualmente utilizados en su área de conocimiento; CT5: Participar en discusiones en que se confronten pareceres y se adquieran nuevas informaciones o puntos de vista que enriquezcan el discurso final; CT6: Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias; CT7: Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1: Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos; CE5: Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la contribución del hinduismo y el zoroastrismo en sus diversas manifestaciones, a la conformación de las culturas orientales y viceversa; CE6: Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas. CE7: Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

43,5 h. Clases presenciales de formato magistral en las que los profesores de la asignatura expondrán sus contenidos fundamentales.

##### Trabajos de campo

1,5 h.

##### Otras actividades

5

##### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

Introducción a la historia, fundamentos y rasgos esenciales del Hinduismo y del Zoroastrismo

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Los/as estudiantes conocerán y comprenderán la historia del hinduismo y de la religión zoroastriana, así como sus contenidos principales y la situación actual del hinduismo y de los zoroastrianos en el mundo contemporáneo. Los/as estudiantes desarrollarán capacidades para entender, analizar y comentar textos religiosos fundamentales del hinduismo, así como textos avésticos.

**CONTENIDO**

- Historia y marco geográfico del hinduismo. El hinduismo en la actualidad.
  - Las mil formas del hinduismo y sus distintas escuelas filosóficas.
  - El corazón del pensamiento hinduista: La *Bhagavad Gītā*.
  - La fe popular y la importancia de la devoción: La *Bhakti*.
  - El templo hindú, función y significado. Ritual y vida cotidiana.
  - La teología hindú. Lo uno y lo múltiple
  - *Viṣṇu*, el despliegue divino. Tradiciones literarias y filosóficas.
  - *Śiva*, el poder de la destrucción. Tradiciones literarias y filosóficas.
  - *Śakti*, la energía femenina Tradiciones literarias y filosóficas.
  - *Tantrismo* y rituales esotéricos.
- La historia del zoroastrismo y la situación de los zoroastrianos en la actualidad.
- El redescubrimiento de la religión irania en Occidente.
- El Avesta. Organización por libros y liturgias y contenidos.
- La relación entre Ahura Mazda y Zoroastro.
- Contenidos principales de la religión zoroastriana.

**EVALUACIÓN**

EXÁMEN ESCRITO DE CONTENIDOS: 60%

ELABORACIÓN DE TRABAJOS (INDIVIDUALES O EN GRUPO) Y COMENTARIO DE TEXTOS E IMÁGENES: 30%

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL AULA Y/O EN ACTIVIDADES GRUPALES: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

- AA.VV., Diccionario de la mitología universal, Madrid, Espasa Calpe, 2000.
- AAVV., Filosofías no occidentales, Madrid: Trotta, 1999
- AAVV., In the Image of Man: The Indian Perception of the Universe through Two Thousand Years of Painting and Sculpture, cat.exp. London and New York, Hayward Gallery and New York Alpine Collection, 1982.
- Flood, Gavin, El hinduismo, Madrid, Akal, 2008.
- Frédéric, Louis, Dictionnaire de la civilisation indienne, Paris, Robert Laffont, 1987.
- Ilárraz, Félix G., y Óscar Pujol, La sabiduría del bosque. Antología de las principales Upanisads. Madrid: Trotta, 2003.
- Kramrisch, Stella, La presencia de Siva, Madrid, Siruela, 2003.
- Martín Diza, Consuelo, Bhagavad Gita con los comentarios advaita de Śankara. Madrid: Trotta, 1997.
- Pancino, A., Zoroastrismo. Storia, temi, attualità, Brescia, Editrice Morcelliana, 2016.
- Rose, J., Zoroastrianism. An Introduction, London, I.B. Tauris, 2011.
- Zimmer, Heinrich, Mitos y símbolos de la India, Madrid, Siruela, 1995.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo

Periodos

Horarios

Aula

Profesor

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	24/01/2022	MARTES 12:30 - 14:00	-	EMILIO GARCIA BUENDIA EVA FERNANDEZ DEL CAMPO BARBADILLO JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ
	06/05/2022	MIÉRCOLES 12:30 - 14:00	-	EMILIO GARCIA BUENDIA EVA FERNANDEZ DEL CAMPO BARBADILLO JUAN ANTONIO ALVAREZ-PEDROSA NUÑEZ



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## INTRODUCCIÓN AL JUDAISMO - 805887

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Obligatoria

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG3 - Conocer los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes disciplinas que se interesan por el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4 - Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG6 - Expresar con claridad, coherencia y sin ambigüedades, tanto verbalmente como por escrito, conocimientos, reflexiones, conclusiones y razones últimas de los fenómenos religiosos.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE4 - Adquirir un alto nivel de conocimientos sobre la evolución reciente de las tres religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo e islam) y específicamente de las tensiones propias de los fenómenos políticos más actuales y su reflejo en las religiones.

CE7 - Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

Clases teóricas: 41 horas

##### Seminarios

Seminarios: 4 horas

##### Otras actividades

Tutorías y evaluación: 5 horas

#### PRESENCIALES

2

#### NO PRESENCIALES

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

Adquirir un conocimiento diacrónico de la formación y evolución del judaísmo, desde sus inicios en los tiempos bíblicos hasta la actualidad teniendo en cuenta los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades en las distintas etapas.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

Los/as estudiantes conocerán diacrónicamente la formación y evolución del judaísmo, desde sus inicios hasta la actualidad observando los distintos contextos geográficos en los que se desarrolló y la pluralidad de sensibilidades en las distintas etapas.

Los/as estudiantes estarán familiarizados con los elementos fundamentales del judaísmo que tienen su origen en la Biblia y siguen vigentes en nuestros días.

Los/as estudiantes conocerán los aspectos más característicos de la religión judía: las principales celebraciones religiosas judías, el ciclo de la vida, la sinagoga y la alimentación kosher.

Los/as estudiantes analizarán el concepto plural de identidad judía en la actualidad: "judeidad" y judío, judaísmo religioso y judaísmo secular; judaísmo de Israel y judaísmo diaspórico.

**CONTENIDO**

Orígenes: la religión de Israel y los inicios del judaísmo

Textos sagrados: la Biblia y la centralidad de la ley (Mishná y Talmud)

Creencias

Culto y rito: la sinagoga, el ciclo litúrgico y el ciclo de la vida

La mística judía

Judaísmo y Modernidad

Figuras clave del judaísmo

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos (oral o escrito): 60%

Elaboración de trabajos (individuales o en grupo): 25%

Asistencia y participación activa en el aula y/o en actividades grupales: 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

Attias, J.-C., Benbassa, E., Breve historia del judaísmo, Madrid, Maia ediciones, 2008

De Lange, N., Judaísmo, Madrid, Akal, 2011

Díaz-Mas, P., De la Puente, C., Judaísmo e islam, Barcelona, Editorial Crítica, 2007

Pérez, M. - Trebolle, J., Historia de la Biblia, Madrid-Granada, Trotta-UGR, 2006

Seijas, G. (dir.), Historia de la literatura hebrea y judía, Trotta, Madrid, 2014

Trebolle Barrera, J., Los judíos hoy, Córdoba: El Almendro, 2005

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	06/09/2021	MARTES 10:30 - 12:00	-	GUADALUPE SEIJAS DE LOS RIOS ZARZOSA
	- 10/12/2021	MIÉRCOLES 10:30 - 12:00	-	GUADALUPE SEIJAS DE LOS RIOS ZARZOSA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## LITERATURA Y RELIGIÓN EN ASIA - 805889

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG2 - Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG5 - Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7 - Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### Transversales

CT1 - Aplicar los conocimientos adquiridos en su área de estudio a la resolución de problemas con factores religiosos en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de grupos de estudio u organizaciones multidisciplinares.

CT3 - Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas

CT7 - Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1 - Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

CE3 - Adquirir la capacidad para el análisis de la tradición escrituraria de las tradiciones religiosas.

CE6 - Adquirir la capacidad para asesorar en el ámbito internacional, tanto a entidades públicas como a sujetos privados, sobre el impacto de las religiones en la conformación de la diversidad de las sociedades contemporáneas.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

25h.

##### Seminarios

8 h.

##### Clases prácticas

12 h.

##### Otras actividades

Prueba de evaluación 3 h.

Tutorías 2 h.

##### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)



FACULTAD DE FILOSOFÍA

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

1

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura Literatura y Religión de Asia tiene como principal cometido analizar los conceptos fundamentales de los principales paradigmas del pensamiento religioso en Asia en su contexto histórico, haciendo especial hincapié en las principales escuelas y desde una aproximación a sus textos clásicos. De esta forma se podrá alcanzar una comprensión de los conceptos fundamentales que han guiado a las culturas asiáticas hasta nuestros días.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes se habrán familiarizado con los principales textos de las religiones originadas en Asia.
- Los/as estudiantes habrán adquirido la capacidad de comprender textos fundacionales de las diferentes tradiciones religiosas asiáticas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado la transmisión y recepción de los principales textos religiosos y su influencia en la literatura de las diversas épocas.
- Los/as estudiantes habrán estudiado los principales textos doctrinales, polémicos y exegéticos, así como el tratamiento de la religión en la literatura de los diversos periodos históricos.

**CONTENIDO**

## INDIA

- Los textos védicos y la tradición brahmánica
- Las *Upanishads* y la transformación religiosa en la India
- La literatura budista

## CHINA

- Confucianismo.
- Taoísmo y moísmo.
- Sincretismo del periodo imperial.
- Budismo chino.

## OTRAS ÁREAS

- Corea
- Japón

**EVALUACIÓN**

- Examen de contenidos: 70%
- Elaboración de trabajos: 20%
- Asistencia y participación activa en el aula: 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

- Cheng, A., Historia del pensamiento chino. Barcelona, Ediciones Bellaterra, 2006.  
 Flood, G., El hinduismo, Madrid, Cambridge University Press, 1998.  
 Maspero, H., El taoísmo y las religiones chinas, Madrid, Trotta, 2000.  
 Mylius, K. Historia de la literatura india antigua, Madrid, Akal, 2015.  
 Ruiz Calderón, J., Breve historia del hinduismo, Madrid, Biblioteca Nueva, 2008.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos**

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	06/09/2021	JUEVES 10:30 - 12:00	-	DAVID SEVILLANO LOPEZ EUGENIO RAMON LUJAN MARTINEZ
	10/12/2021	VIERNES 10:30 - 12:00	-	DAVID SEVILLANO LOPEZ EUGENIO RAMON LUJAN MARTINEZ



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## RELIGIONES DE EGIPTO Y PRÓXIMO ORIENTE - 805888

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

- Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.
- Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.
- Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

##### Transversales

- Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.
- Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

- Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.
- Conocer los principales hitos y obras de las artes relacionadas con lo religioso y dominar las claves simbólicas de su cultura visual a lo largo de la Historia.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

40 horas (20 horas Egipto; 20 horas Próximo Oriente)

##### Seminarios

6 horas (3 horas Egipto; 3 horas Próximo Oriente)

##### Otras actividades

4 horas (2 horas Egipto; 2 horas Próximo Oriente)

##### TOTAL

50h. (2 ECTS presenciales)

#### PRESENCIALES

2

#### NO PRESENCIALES

4

#### SEMESTRE



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID  
FACULTAD DE FILOSOFÍA

**BREVE DESCRIPTOR:**

En la primera parte se establecerán las bases geográficas y cronológicas que sustentan la RELIGIÓN EGIPCIA antigua. Desde sus orígenes en la Prehistoria hasta las influencias, sustanciales, que ejerce en el desarrollo de religiones posteriores, como el Cristianismo. Se familiarizará al alumno con el dogma, el ritual, las fuentes y los elementos de cultura material (templos, tumbas y representaciones plásticas) que la configuran.

En la segunda parte del curso se tratará las religiones del ámbito denominado como PRÓXIMO ORIENTE. Se empezará por definir el área geográfica que abarcaba la cultura cuneiforme sumero-acadia. Se seguirá definiendo los parámetros culturales e históricos definitorios de esta civilización. Se seguirá con una definición el concepto de divinidad en Mesopotamia. Se describirán las principales divinidades. Se analizará el templo, las representaciones de los dioses y el culto en el templo. Se verán los tipos de plegarias, los rituales, y la adivinación. El curso acabará con unas valoraciones finales.

**REQUISITOS**

Ninguno

**OBJETIVOS**

- Los/as estudiantes se habrán familiarizado con los materiales que documentan prácticas religiosas en Egipto y Próximo Oriente desde el Neolítico hasta finales de la Edad del Hierro.
- Los/as estudiantes serán capaces de analizar críticamente las interpretaciones modernas sobre la religión antigua.
- Los/as estudiantes tendrán una base sólida para entender los sistemas espirituales de Egipto y Próximo Oriente en el contexto temporal de desarrollos religiosos posteriores (judaísmo, cristianismo, islam).

**CONTENIDO**

## EGIPTO

- 1) EL VALLE DEL NILO
- 2) LOS ORÍGENES DE LA RELIGIÓN EGIPCIA
- 3) LAS BASES INTELECTUALES DE LA CULTURA EGIPCIA
- 4) LA DIVINIDAD
- 5) EL DOGMA
- 6) EL RITUAL Y EL TEMPLO
- 7) LAS FUENTES MATERIALES
- 8) LAS FUENTES TEXTUALES



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

## PRÓXIMO ORIENTE

- 1) DEFINICIÓN DEL ÁREA GEOGRÁFICA
- 2) CULTURA CUNEIFORME
- 3) INTRODUCCIÓN HISTÓRICA
- 4) EL CONCEPTO DE DIVINIDAD EN MESOPOTAMIA
- 5) PRINCIPALES DIVINIDADES
- 6) EL TEMPLO, LAS REPRESENTACIONES DE LOS DIOS
- 7) EL CULTO EN EL TEMPLO
- 8) PLEGARIAS, RITUALES, ADIVINACIÓN

FACULTAD DE FILOSOFÍA

**EVALUACIÓN**

EXAMEN (PARCIAL EGIPTO): 40 %  
 ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (EGIPTO): 10%  
 EXAMEN (PARCIAL MESOPOTAMIA): 40 %  
 ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (MESOPOTAMIA): 10%

**BIBLIOGRAFÍA**

## EGIPTO

- Armour, R., Dioses y mitos del antiguo Egipto. Madrid: Alianza, 2014.  
 Derchain, P., Religión egipcia. Madrid: Siglo XXI de España, 1979.  
 Hornung, E., Idea into Image. Essays on Ancient Egyptian Thought. Nueva York: Timken, 1992.  
 Hornung, E., El uno y los múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad. Madrid: Trotta, 1999.  
 Morenz, S., Egyptian Religion. Nueva York: Cornell Univ. Press, 1973.  
 Presedo, F., La religión egipcia. Madrid: Akal: 1989.  
 Redford, D., Hablan los dioses. Diccionario de la religión egipcia. Barcelona: Crítica, 2003.  
 Quirke, S., La religión del antiguo Egipto. Madrid: Oberon, 2003.  
 Wilkinson, R., Todos los dioses del antiguo Egipto. Madrid: Oberon, 2004.

## PRÓXIMO ORIENTE

- Black, J. Green, A., Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia. London: British Museum, 1992.
- Frayne, D. Stuckey, J. H. (eds.), A Handbook of Gods and Goddesses of the Ancient Near East. Three Thousand Deities of Anatolia, Syria, Israel, Sumer, Babylonia, Assyria, and Elam. University Park, Pennsylvania: Eisenbrauns, 2021.
- Hruša, I., Ancient Mesopotamian Religion. Münster: Ugarit, 2015.
- López, J. Sanmartín, Joaquín, Mitología y religión del Antiguo Oriente I: Egipto y Mesopotamia. Barcelona: AUSA, 1993.
- Oppenheim, A. L., La antigua Mesopotamia: retrato de una civilización extinguida. Madrid: Gredos, 2003.
- Salzman, M. R. Sweeney, M. A. (eds.), The Cambridge History of Religions in the Ancient World. Volume I: from the Bronze Age to the Hellenistic Age. Cambridge: Cambridge University Press. 2013.

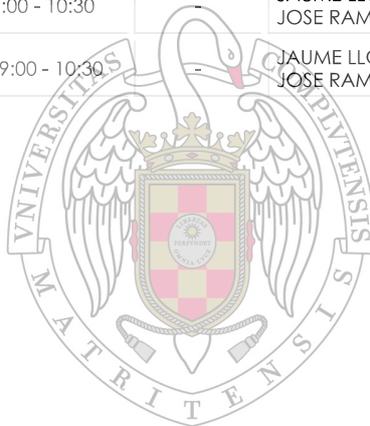
### Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

### Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	06/09/2021	JUEVES 09:00 - 10:30		JAUME LLOP RADUA JOSE RAMON PEREZ-ACCINO PICATOSTE
	10/12/2021	VIERNES 09:00 - 10:30		JAUME LLOP RADUA JOSE RAMON PEREZ-ACCINO PICATOSTE



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

# Ciencias de las Religiones

Grado y Doble Grado. Curso 2021/2022.

**Centro responsable:** Facultad de Filosofía.

**Centros que participan en la docencia:** Facultad de Geografía e Historia. Facultad de Filología.

Acceso y admisión

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

## RELIGIONES DEL MUNDO CLÁSICO - 805890

Curso Académico 2021-22

### Datos Generales

**Plan de estudios:** 080L - GRADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES (2021-22)

**Carácter:** Básica

**ECTS:** 6.0

### SINOPSIS

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG1. Poseer conocimientos racionales y críticos en el estudio de las religiones con la finalidad de comprender su historia, su estructura y su función.

CG2. Conocer los métodos, técnicas e instrumentos de análisis para el estudio de las religiones y de los fenómenos religiosos.

CG4. Conocer y hacer un uso crítico de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramienta de acceso a fuentes de información y como medio de archivo de datos y documentos relacionados con las religiones.

CG5. Poseer y comprender conocimientos generalistas acerca de la evolución y desarrollo de las religiones a lo largo de la historia, apoyados en bibliografía especializada.

CG7. Reunir, interpretar y valorar datos relevantes acerca de fenómenos de naturaleza religiosa para construir análisis críticos y reflexivos sobre las diversas religiones y sus manifestaciones culturales.

CG8. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones referentes al discurrir de las religiones a lo largo de la historia y en la actualidad.

##### Transversales

CT3. Elaborar análisis, síntesis, resúmenes valorativos, juicios críticos y resolver problemas.

CT6. Trabajar en equipo, asumiendo labores de liderazgo o de colaboración, planificando procedimientos de trabajo adecuados a diversas circunstancias.

CT7. Trabajar con limitaciones de espacio y de tiempo, responsabilizarse de su propio trabajo, reflexionar sobre su trayectoria de aprendizaje y compartir responsabilidades sobre su programa de estudios.

##### Específicas

CE1. Conocer las líneas generales de la génesis y evolución de las diversas tradiciones religiosas en la Historia y en diferentes contextos geográficos.

#### ACTIVIDADES DOCENTES

##### Clases teóricas

El profesor expondrá a los alumnos las cuestiones fundamentales relativas a las religiones de Grecia y de Roma en una doble perspectiva, sistemática e histórica (36 h.).

##### Clases prácticas

El profesor planteará debates y discusiones relacionados con las lecturas propuestas para cada tema, así como con las cuestiones abordadas en las exposiciones teóricas (5 h.).

##### Presentaciones

Los alumnos, siguiendo las indicaciones del profesor, elaborarán, presentarán y debatirán en clase breves ensayos de carácter histórico o bien trabajos de comentario de fuentes, siempre relacionados con aspectos específicos de los contenidos temáticos de la asignatura (4 h.).

##### Otras actividades

Las tutorías, sean presenciales o a distancia, abordarán cualesquiera aspectos relacionados con el desarrollo académico de la asignatura. Las pruebas de evaluación, de carácter presencial, tendrán en cuenta de forma preferente los aspectos teóricos de la asignatura, no obstante lo cual podrán atender igualmente cuestiones abordadas en las actividades de carácter práctico (5 h.).

##### TOTAL

50 h. (2 ECTS presenciales)

**PRESENCIALES**

2

**NO PRESENCIALES**

4

**SEMESTRE**

2

**BREVE DESCRIPTOR:**

La asignatura *Religiones del mundo clásico* ofrece, partiendo de la documentación textual, material e iconográfica disponible, una descripción sistemática e histórica del conjunto de creencias y prácticas que han articulado la vida religiosa de Grecia y de Roma a lo largo de la Antigüedad.

**REQUISITOS**

Ninguno.

**OBJETIVOS**

1. Conocer y comprender la evolución histórica de las religiones de Grecia y Roma, así como su relación con el cristianismo antiguo.
2. Conocer y comprender los conceptos fundamentales de las religiones del mundo clásico, así como los elementos tanto diferenciales como de coincidencia con las religiones modernas.
3. Adquirir la capacidad de integrar conocimientos y de abordar el estudio de fuentes textuales o iconográficas antiguas con los instrumentos de análisis adecuados.
4. Adquirir la capacidad de realizar análisis y síntesis de cuestiones histórico-filológicas, incluido el adecuado conocimiento de los problemas metodológicos implicados.

**CONTENIDO**

1. Conceptos básicos de la religión griega; fuentes y métodos para su conocimiento.
2. Dioses y cultos en Grecia.
3. Evolución diacrónica de la religión griega.
4. Conceptos básicos de la religión romana; fuentes y métodos para su conocimiento.
5. Coordenadas temporales y espaciales de la religión romana.
6. Sacerdocio y culto en la antigua Roma.
7. Evolución diacrónica de la religión romana, desde el relato fundacional hasta el advenimiento del cristianismo.
8. Recepción de las religiones griega y romana en la posteridad.

**EVALUACIÓN**

Examen de contenidos 65%  
 Elaboración de trabajos 15%  
 Asistencia y participación en las clases y en las presentaciones de trabajos 5%  
 Prácticas 15%

**BIBLIOGRAFÍA**

- A. Bernabé - S. Macías (eds.), *Religión griega. Una visión integradora*, Madrid, Guillermo Escolar Editor, 2020.  
 J. Bremmer, *La religión griega*, trad.esp., Córdoba, El Almendro, 2006.  
 W. Burkert, *Religión griega*, trad.esp., Madrid, Abada, 2007.  
 J. Martínez-Pinna - S. Montero, "Roma", *Historia de las religiones antiguas*, Madrid, Cátedra, 1993, pp.393-616.  
 J. Scheid, *La religión en Roma*, trad.esp., Madrid, Ediciones Clásicas, 1991.  
 V. Warrior, *Roman Religion*, Cambridge, Cambridge Univ. Press, 2006.

**Estructura**

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

**Grupos****Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO TEÓRICO A	24/01/2022	JUEVES 10:30 - 12:00	-	JOSE JOAQUIN CAEROLS PEREZ
	06/05/2022	VIERNES 10:30 - 12:00	-	JOSE JOAQUIN CAEROLS PEREZ