

INDICE

PRIMER CURSO

1. PRIMER CUATRIMESTRE	3
Antropología I (Grupo A)	4
Antropología I (Grupo B)	6
Antropología I (Grupo C)	10
Historia de la Filosofía Antigua	13
Lógica I	16
Historia y Filosofía de la Ciencia (Grupo A)	19
Historia y Filosofía de la Ciencia (Grupo B)	22
Historia y Filosofía de la Ciencia (Grupo C)	28
Latín I	31
Alemán I	33
Griego I	35
2. SEGUNDO CUATRIMESTRE	37
Antropología II(Grupo A)	38
Antropología II(Grupo B)	40
Antropología II(Grupo C)	43
Lógica II	46
Teoría de la Sociedad (Grupo C)	52
Teoría de la Sociedad (Grupo A y B)	55
Introducción a la Psicología	58
Griego II	60
Latín II	62
Alemán II	64
3. PROFESORADO	67
Decanato	68

*Primer Curso
I Cuatrimestre*

Departamento de Filosofía I	69
Departamento de Filosofía III	70
Departamento de Filosofía IV	71
Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política II	72
Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia	73
Secciones Departamentales	74
Psicología Básica	74
Filología Alemana	75



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



PRIMER CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
CURSO 1996-1997
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ANTROPOLOGÍA I

- Grupo: A
- Profesor: Eloy Rodríguez Navarro
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Reflexión crítica y comparada, basada en las diversas ciencias humanas, sobre cuestiones actuales fundamentales acerca del hombre.

TEMARIO

1. Corrientes actuales de la Antropología. Sus objetivos y metodologías.
2. El hombre y el mito. ¿Identificación heteropática o identificación idiopática?
3. Modalidades y dimensiones del cuerpo: Teorías objetivistas, de la imagen y de la ficción.
4. Estructura social del hombre. La constitución del hombre a partir de lo social.
5. Proceso de socialización del hombre: Teorías científicas de su dinámica. Reflexiones críticas.
6. ¿Inteligencia o inteligencias?. Configuración de la inteligencia y dinámica de la inserción del hombre en la realidad.
7. Incidencia de los símbolos en la realización del hombre. Teorías de los símbolos.
8. Tipos de Antropología: bio-etnológica, cultural, política, etc.

BIBLIOGRAFÍA

- Adamson-Hoebek, *Antropología. El estudio del hombre*. Barcelona 1973. Omega.
- Agassi, J., *Towards a rational philosophical anthropology*, The Hague, 1977, Nijhoff.
- Bruaire, C., *Philosophie du corps*, París 1983, Minuit.
- Varios, *Le corps et ses fictions*, París 1983, Minuit.
- Cencillo, L., *El hombre: noción científica*, Madrid 1978, Piramide.
- Elias, Norbert, *Teoría del símbolo. Un ensayo de antropología cultural*, Barcelona 1984, Península.

- Fédida, P., *Corps du vide et espace de séance*, París 1977, Delarge. París, Carlos, *El animal cultural*, Barcelona 1994, Crítica.
- Freund, J., *Las teorías de las ciencias humanas*, Barcelona 1986, Península.
- F. Dolto, *L'âge inconscient du corps*, París 1984, Seuil.
- Gadamer, H. G.-Vogler, P., *Nueva antropología*, barcelona 1976, Omega.
- Haeffner, G., *Antropología filosófica*, barcelona 1986, Herder.
- Lucas, J. de S., *Antropologías del siglo XX*, Salamanca 1979, Sígueme.
- Marías, Julián, *Antropología metafísica*, Madrid 1987, Alianza.
- Maxwell, M., *Human evolution: a philosophical anthropology*, Beckenham, 1984.
- Melotti, U., *El hombre entre la naturaleza y la historia*, Barcelona 1986, Península.
- Mercier, P., *Historia de la antropología*, Barcelona 1986, Península.
- Merleau-Ponty, C., *Sentido y sinsentido*, barcelona 1986, Península.
- Michel, Bernard, *L'expressivité du corps*, París 1976, Delarge.
- P. Schilder, *L'image du corps*, Gallimard 1986.
- Morey, M., *El hombre como argumento*, Barcelona 1987, Anthropos.
- Muga, J.-Cabada, M. (Eds.), *Antropología filosófica: planteamientos*, Madrid 1984, Luna.
- Muller, D., *Gedanken zum Menschen und zur Geschichte*, frankfurt 1981, R. G. Fischer.
- Pears, D., *Questions in the philosophy of mind*, Londres 1975, Uckworth.
- Platt, J. R. (Ed.) *New views of the man*, Chicago 1965, University of Chicago Press.
- Rostand, J., *El hombre*, Madrid 1983, Alianza.
- San Martín, J., *El sentido de la filosofía del hombre*, Barcelona 1988, Anthropos.
- Zubiri, X., *Sobre el hombre*, Madrid 1982, Alianza.

EVALUACIÓN

Examen escrito (u oral) de seis preguntas. Calificación complementaria por trabajos realizados.

ANTROPOLOGÍA I

- Grupo: B
- Profesor: Manuel Cabada Castro
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Se pretende iniciar al alumno de filosofía en el conocimiento de las bases fundamentales y del significado e importancia de la antropología. Entendida esta en sus diversos niveles, filosófico, físico o biológico, y, de manera especial, social o cultural, con el análisis y evaluación en este sentido de las diversas escuelas antropológicas. Para ello se intenta acceder al conocimiento específico del hombre sucesivamente desde el cosmos, la vida, la cultura, la propia reflexión crítica, etc. Un importante bloque temático de esta primera parte estará constituido por el estudio de la fundamental estructura relacional del hombre en su proceso ontogenético.

TEMARIO

1. El saber sobre el hombre:
importancia y dificultad de la pregunta sobre el hombre desde los inicios de la reflexión occidental hasta la época moderna.
2. La función de la antropología filosófica:
el lugar concedido por Kant a la antropología; la metodología de las ciencias sociales y humanas en Dilthey, Escuela de Baden (Windelband, Rickert), Weber, el positivismo (neopositivismo y racionalismo crítico), Escuela de Frankfurt (Horkheimer, Adorno, Habermas); la crítica de Heidegger a la antropología filosófica; la función "integradora" (L. Cencillo, etc.), "crítica" (J. San Martín), etc. de la antropología filosófica.
3. Datos generales sobre el contexto físico-cósmico del existir humano: el surgimiento de la materia y de la vida (de los organismos pluricelulares a los mamíferos prehumanos).



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

- Cabada Castro, M., *La vigencia del amor. Afectividad, hominización y religiosidad* (San Pablo).
- Cavalli-Sforza, L. L. y Bodmer, W. F., *Genética de las poblaciones humanas* (Omega).
- Cavalli-Sforza, L. y F., *Quiénes somos. Historia de la diversidad humana* (Crítica).
- Choza, J.- *Antropologías positivas y antropología filosófica* (Cénlit).
- Dawkins, R., *El gen egoísta* (Labor).
- Eibl-Eibesfeldt, I., *Amor y odio. Historia natural de las pautas elementales de comportamiento* (Siglo XXI).- *La evolución* (ed. M. Crusafont, B. Meléndez, E. Aguirre) (B. A. C.).
- Gehlen, A.- *El hombre. Su naturaleza y su lugar en el mundo* (Sígueme).-
- Gómez García, P.- *La antropología estructural de Claude Lévi-Strauss* (Tecnos).-
- Harris, M.- *El desarrollo de la teoría antropológica, Historia de las teorías de la cultura* (Siglo XXI).-
- Harris, M.- *Introducción a la antropología general* (Alianza).
- Harris, M.- *El materialismo cultural* (Alianza).-
- Hassenstein, B.- *Biología del comportamiento infantil* (Siglo XXI).-
- Kardiner, A., *El individuo y su sociedad* (F. C. E.)
- Landmann, M.- *Antropología filosófica* (UTEHA).-
- Leakey R. E. y Lewin, R., *Los orígenes del hombre* (Aguilar).-
- Leakey, R. y Lewin, R.- *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos* Crítica, Grupo Grijalbo-Mondadori).-
- Levi-Strauss, C.- *Antropología estructural* (Eudeba).-
- Linton, R.- *Cultura y personalidad* (F. C. E.).-
- Lorite Mena, J.- *El animal paradójico. Fundamentos de antropología filosófica* (Alianza).-
- Lorite Mena, J., *Para conocer la filosofía del hombre o el ser incabado* (Verbo Divino).-
- Malefijt, A. del Waal, *Imágenes del hombre. Historia del pensamiento antropológico* (Amorrotu).-
- Malinowski, B.- *Los Argonautas del Pacífico Occidental* (Península).-
- Marías, J.- *Antropología metafísica. La estructura empírica de la vida humana* (revista de Occidente).-
- Mauss, M.- *Sociología y antropología* (tecnos).-
- Mead, M.- *Sexo y temperamento* (Laia).-
- Mercier, P.- *Historia de la antropología* (Península).-
- Montagu, A.- *La dirección del desarrollo humano* (Tecnos).-
- Montagu, A.- *El sentido del tacto. Comunicación humana a través de la piel* (Aguilar).-
- Morgan, L. H.- *La sociedad primitiva* (Ayuso).
- Mosterín, J.- *Filosofía de la cultura* (Alianza).

- Muga, J. y Cabada, M.** (Dir.), *Antropología filosófica: planteamientos* (Luna).
París, C., *El animal cultural. Biología y cultura en la realidad humana* (Crítica).
Radeliffe-Brown, A. R., *Estructura y función en las sociedades primitivas* (Península).
Schaffer, H. R., *El desarrollo de la sociabilidad* (Pablo del Río).
Scheler, M.- *El puesto del hombre en el cosmos* (Losada).
Sluckin, W.- *El aprendizaje temprano en el hombre y el animal* (Siglo XXI).
White, L.- *La ciencia de la cultura* (Paidós).- (Siglo XXI).
Wilson, E. O.- *Sociobiología* (Omega).
Wilson, E. O., *Sobre la naturaleza humana* (F. C. E.).

EVALUACIÓN

La nota de la asignatura responderá a la calidad del examen escrito final sobre los contenidos explicados en clase. Esta nota podrá, sin embargo, ser mejorada con la libre redacción de un trabajo (no meramente informativo, sino con algún tipo de aportación crítica personal) y/o la libre exposición (y posterior discusión) de una determinada problemática o autor antropológicos. Tanto la temática del trabajo como de la exposición deberán contar con la previa aprobación del profesor. La fecha tope para la entrega, en su caso, del trabajo será el día del examen final escrito.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

ANTROPOLOGÍA I

- Grupo: C
- Profesor Jesús Muga
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

1. La orientación del alumno en el mundo de las antropologías y, sobre todo, la posibilidad de que valore la pertinencia y el alcance de los distintos planteamientos.
2. La comprensión sistemática de la biología humana en cuanto condicionamiento antropológico de nuestra especie y de la cultura.

TEMARIO

1. Como primera aproximación del alumno a la antropología se exponen sistemáticamente los diversos enfoques de la disciplina: la así llamada filosófica, la antropología sintética, la regionalista y la antropología holística. Estos planteamientos se revisan desde un nivel epistemológico: las estrategias de investigación, los métodos y las funciones epistémicas, de acuerdo con los distintos marcos teóricos.
Esta parte concluye con una serie de postulados para el tratamiento de lo específicamente humano: la unidad teórico- práctica del pensamiento y la actualización, la des-cosificación de la realidad humana, la desprivatización, la des-mitologización temporal, el postulado de una dialéctica empírica y no doméstica.
2. En la segunda parte se exponen las aportaciones más importantes de la antropología biológica: Las teorías de la evolución orgánica y sus mecanismos. El origen biológico de la especie humana y su genealogía (desde los Australopitecinos al Homo sapiens). Y, por último, el relevo de la biología por el mundo de la cultura.

BIBLIOGRAFÍA

1. **Diamond, S. Belasco, B.,** *De la cultura primitiva a la cultura moderna* Barcelona, Anagrama, 1982.
- Eliade, M.,** *El mito del eterno retorno.* Madrid, Alianza, 1972.

- Fleischman E. y otros, *Estructuralismo y antropología*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1970.
- Gadamere, H.G., *Verdad y método*. Salamanca, Sígueme, 1977.
- Godelieer, H. G., *Funcionalismo, estructuralismo y marxismo*. Barcelona, Anagrama, 1976.
- Gurvitch, G., *Dialéctica y sociología*. Madrid, Alianza, 1971.
- Habermas, J., *Ciencia y técnica como "ideología"*. Madrid, Tecnos, 1984.
- Harris, M., *El desarrollo de la teoría antropológica*. Madrid, Siglo XXI, 1981.
- Kaplan D. y Manners, R. A., *Introducción crítica a la teoría antropológica*. México, Nueva Imagen, 1979.
- Leach, E., *Replateamiento de la antropología*. Barcelona, Seix-Barral, 1972.
- Llobera, J. R. (de), *La antropología como ciencia*. Barcelona, Anagrama, 1975.
- Mercier, P., *Historia de la antropología*. Barcelona, Península, 1977.
- Muga, J., "La función humanizadora de la antropología" en R. Sevilla (de.), *La evolución, el hombre y el humano*. Tubinga, Instituto de Colaboración Científica, 1986, pp. 62-76.
- Ricoeur, O., *El discurso de la acción*. Madrid, Cátedra, 1981. *Ideología y utopía*. Barcelona, Gedisa, 1989.
- Rossi, Y. y O'Higgins, E., *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*. Barcelona, Anagrama, 1981.
- II.
- Ayala, F. J., *Origen y evolución del hombre*. Madrid, Alianza, 1980.
- Barash, D., *El comportamiento animal del hombre*. Barcelona, A. T. E., 1981.
- Coon, C., *La historia del hombre*. Madrid, Guadarrama, 1968.
- Cordón, F., *Cocinar hizo al hombre*. Barcelona, Tusquets, 1980.
- Darwin, Ch., *El origen de las especies*. Barcelona, Bruguera, 1982. *El origen del hombre*. México, Eds. Mexicanos Unidos, 1978.
- Godelier, M., *El comportamiento animal y humano*. Barcelona, Plaza y Janés, 1977. *Sobre la agresión: el pretendido mal*. Madrid, Siglo XXI, 1978.
- Mayr, E., y otros, *Evolución*. Barcelona, Tusquets, 1981.
- Morin, E., *El paradigma perdido: el paraíso olvidado*. Barcelona, Kairós, 1974.
- Ruffié, J., *De la biología a cultura*. Barcelona, Muchnik, 1982.
- Russe, M., *Sociobiología*. Madrid, Cátedra, 1983.
- Sahlins, M., *Uso y abuso de la biología*. Madrid, Siglo XXI, 1969.
- Tinbergen, N., *El estudio del instinto*. Madrid, Siglo XXI, 1969.
- Valls, A., *Introducción a la antropología*. Barcelona, Labor, 1980.
- Wilson, E. O., *Sobre la naturaleza humana*. Madrid, F. C. E., 1980.

EVALUACIÓN

1. Aparte de las clases expositivas del programa, se procurará la participación activa del alumno por medio de algunas clases prácticas: debates sobre temas del programa, textos concretos de la bibliografía, etc.
2. El alumno podrá optar para su calificación entre un examen final —se puede utilizar toda clase de materiales— y un trabajo de iniciación a la investigación sobre un tema del programa y el contexto de la asignatura.
3. Los criterios de la evaluación dados por los objetos antes expuestos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA

- Grupo: A, B, y C
- Profesores: Tomás Calvo Martínez, Manuel Maceiras Fafián, Agustín Uña Juárez.
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Dado el carácter general de la asignatura y el número de créditos que le corresponden, ésta ha de considerarse como una introducción a la materia. Se pretende, pues, (1) que el alumno alcance un conocimiento esencial de las ideas centrales de los filósofos y corrientes fundamentales en el pensamiento antiguo, (2) en relación con su contexto histórico-cultural y (3) atendiendo a su importancia o eficacia históricas.

TEMARIO

1. Los orígenes de la filosofía. La filosofía jonia
Cosmogonía y cosmología.- La explicación racional (lógos) y las ideas de *physis*, *arché* y *kósmos*.- Los filósofos milesios: Anaximandro.- Heráclito.
2. Pitagóricos y Eléatas
Pitágoras y el pitagorismo: naturaleza y matemáticas.- La comunidad pitagórica.- Parménides: Verdad y Opinión; la doctrina del Ser. El eleatismo.
3. El pluralismo post-parmenídeo
Empédocles; los elementos y la formación del Universo.- Anaxágoras: el Universo y la Inteligencia (*Noûs*).- El atomismo: Leucipo y Demócrito.
4. Los sofistas y Sócrates
La democracia y el movimiento sofístico.- El debate sobre naturaleza y convención.- Protágoras: el hombre, medida de todas las cosas.- Gorgias. Sócrates: el Sócrates histórico y personaje literario.- El método socrático.- Conocimiento y virtud.- Virtud y felicidad.

5. Platón
Los Diálogos de Platón.- Platón, pensador político: el estado ideal y la justicia.- La doctrina de las Ideas y la teoría del conocimiento.- La dialéctica.- El alma.
6. Aristóteles
Aristóteles y la Academia platónica: diálogos de juventud.- La lógica.- Cosmología y física.- Metafísica.- El alma y el conocimiento.- Felicidad y virtud: ética y política.
7. La filosofía helenística
El período helenístico. El escepticismo.- El epicureísmo: placer y felicidad; atomismo de Epicuro.- El estoicismo: lógica, física y ética.
8. El neoplatonismo
La filosofía y el imperio romano. El Neoplatonismo: Plotino. Platonismo, Neoplatonismo y Cristianismo.

BIBLIOGRAFÍA

1.- Bibliografía elemental

- (a) F. Copleston, *Historia de la Filosofía, vol 1: Grecia y Roma* (Barcelona, Ariel)
(b) G. Kirk-J. Raven-M. Schofield, *Los filósofos presocráticos* (Madrid, Gredos)
Calvo Martínez, T., *De Sócrates a Platón: política y pensamiento* (Madrid, Cincel)
Reale, G., *Introducción a Aristóteles* (Barcelona, Herder)
Long, A. A., *La filosofía helenística* (Madrid, Rev.Occid.)

2.- Bibliografía complementaria

- Gigon, O., *Los orígenes de la filosofía griega*, Madrid, Gredos.
Guthrie, W.K.C., *Historia de la filosofía griega, vol. I-VI* (Madrid, Gredos)
Jaeger, W., *Paideia. Los ideales de la cultura griega* (México, F.C.E.)
Jaeger, W., *Aristóteles. Bases para la historia de su desarrollo intelectual*, México, FCE.
Rodríguez Adrados, F., *La democracia ateniense* (Madrid, Alianza)
Vlastos, G., *Socrates, Ironist and Moral Philosopher* (Cambridge)
Crombie, I. M., *Análisis de las doctrinas de Platón I-II* (Madrid, Alianza)
Grube, G. M. A., *El pensamiento de Platón* (Madrid, Gredos)
Lledó, E., *La memoria del logos* (Madrid, Alianza)

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

Ross, D., *Teoría de las Ideas de Platón* (Madrid, Cátedra); *Aristóteles* (Buenos Aires, Ed. Suramericana)

Montoya, J.- Conill, J., *Aristóteles. Sabiduría y felicidad* (Madrid, Cincel)

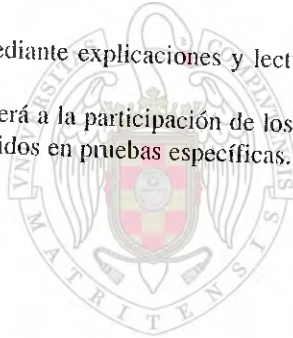
García Gual, C.- Acosta, E., *Epicuro. Ética. La génesis de una moral utilitaria* (Barcelona, 1974)

Rist, J.M., *La filosofía estoica* (Barcelona, Grijalbo Mondadori)

EVALUACIÓN

El curso se desarrollará mediante explicaciones y lectura comentada de textos relevantes y fáciles.

Para la evaluación se atenderá a la participación de los alumnos en la tareas de la clase y a los resultados obtenidos en pruebas específicas.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

LÓGICA I

- Grupo: A, B, C
- Profesor: José Miguel Gamba
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

1. Que los alumnos adquieran el hábito de manejar el lenguaje de la lógica de primer orden.
2. Dar a conocer las líneas maestras de la lógica aristotélica y medieval a través de un comentario a las *Summulae* de Juan de Santo Tomás.

TEMARIO

I.- Lógica de primer orden:

1. Introducción: La Lógica.- Razonamientos correctos y falaces.- El lenguaje simbólico.
2. Lógica Enunciativa: a) Los símbolos de la lógica de enunciados.- Lenguaje objeto y metalenguaje.- Reglas de escritura. b) Relaciones y funciones.- Interpretación y modelo.- Las funciones de verdad.- Fórmulas válidas, inválidas, satisficibles e insatisficibles.- Tablas de verdad.- Consecuencia válida. c) Teoría de la demostración: Un sistema de axiomas.- Demostración y derivación.- Teorema de deducción.- Completud y consistencia de la lógica de enunciados. d) La lógica de enunciados como cálculo de deducción natural. e) Procedimientos decisorios: Idea de procedimiento decisorio.
4. Lógica de Predicados: a) Los símbolos de la lógica de predicados.- Reglas de escritura.- Interpretación.- Funciones predicativas. b) Lógica de predicados como cálculo de deducción natural. c) Identidad y descripciones. d) Procedimientos decisorios de la lógica de predicados.

II.- Lógica clásica:

1. Introducción: el arte de la Lógica

2. La Primera Operación del Entendimiento: Los términos: su definición y división.- El nombre y el verbo.
3. La Segunda Operación: Los modos de saber.- La proposición.- Las propiedades de las partes de la proposición: suposición, ampliación, restricción, alienación y apelación. Propiedades de toda la proposición.- Otras clases de proposiciones
4. La Tercera Operación: La consecuencia.- La inducción.- El silogismo: Los principios del silogismo y de la consecuencia.- Figuras y modos.- El silogismo expositivo.- Las falacias.

BIBLIOGRAFÍA

I.

- Garrido M., *Lógica Simbólica*, Tecnos, Madrid 1974
Kalish, D. y Montague, R., *logic, Techniques of formal reasoning*, Harcourt, Nueva York, 1964
Deaño, A., *Introducción a la Lógica formal*, Alianza, Madrid 1974
Jeffrey, R.C., *Lógica formal*, Trad. de A. d'Ors, Eunsa, Pamplona, 1986.
Hunter, G., *Metalógica*, Trad. de R. Fernández, Paraninfo, Madrid 1981.
Luckasiewicz, J., *Elements of mathematical logic*, Pergamon, Oxford 1958.
Shoenfield, J. R., *Mathematical logic*, Addison, Reading - Massachusetts, 1973.
Boolos G.S. y Jeffrey R.C., *Computability and logic*, Cambridge U. P. 1980.
Hamilton, A. G., *Lógica para matemáticos*, Paraninfo, Madrid 1981.
Kleene, S.C., *Logique Mathématique*, Colin, Paris 1967.
Enderton H. B., *A Mathematical Introduction to Logic*, Academic Press, Nueva York 1972

II.

- Juan de Santo Tomas, *Compendio de Lógica*, Trad. M. Beuchot, UNAM, Méjico, 1986; *Cuestiones de Lógica*, trad. M. Beuchot, UNAM, Méjico, 1987.
Ioannis A Sancto Thoma, *Cursus Philosophicus Thomisticus*, Marietti, Torino, 1948.
Gredt, I., *Elementa Philosophiae Aristotelico-thomisticae*, Herder, Barcinone, 1961.
Pedro Hispano, *Tractatus*, trad. M. Beuchot, UNAM, Méjico 1986.
Joseph H. W. B., *An Introduction to Logic*, Clarendon Press, Oxford, 1946.
Chenique, F., *Eléments de Logique Classique*, Bordas, Paris, 1975.

*Primer Curso
I Cuatrimestre*

S. Thomae Aquinatis, *In Arsitotelis libros Peri Hermeneias et Posteriorum Analyticorum Expositio*, Marietti, Torino, 1964.

Aristóteles, *Tratados de Lógica (Organon)*, Trad. M. Candel, Gredos 1982-89.

EVALUACIÓN

Mediante un examen al final del cuatrimestre. Se podrán presentar trabajos voluntarios dirigidos por el profesor.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

- Grupo: A
- Profesor: Andrés Rivadulla
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Introducir el estudio filosófico de la historia de la ciencia, con especial referencia a la noción de revolución científica y algunas de sus manifestaciones en la historia.

TEMARIO

1. Introducción
 - 1.1. La noción moderna de ciencia y los saberes sobre la ciencia: la historia, la sociología, la filosofía
 - 1.2. Historia de la ciencia y filosofía de la ciencia
 - 1.3. Las revoluciones científicas, el progreso y la racionalidad de la ciencia
2. La revolución copernicana y el debate realismo-instrumentalismo
 - 2.1. Anomalías y crisis de las teorías astronómicas precopernicanas: la de esferas homocéntricas y la ptolemaica
 - 2.2. La propuesta heliocéntrica de Copérnico y el problema de los planetas de Platón
 - 2.3. Los primeros compases del impacto copernicano: T. Digges, G. Bruno y el escándalo luterano
 - 2.4. El desarrollo de la revolución astronómica: El sistema geoheliocéntrico de Tycho Brahe. La disolución de Kepler del problema de los planetas de Platón. La aportación observacional de Galileo
3. La revolución newtoniana
 - 3.1. Las leyes fundamentales de la dinámica newtoniana. Los problemas de su interpretación

- 3.2. Sistemas inerciales. Consecuencias del principio de conservación de la cantidad de movimiento
 - 3.3. La consolidación de la revolución planetaria de Kepler. Deducción de la Ley de la gravitación universal
 - 3.4. Transformaciones de Galileo entre sistemas inerciales de referencia. El principio clásico de relatividad
 - 3.5. Validez restringida de la mecánica newtoniana a sistemas inerciales. Límites relativista y cuántico
 - 3.6. El desarrollo de Lagrange y Hamilton de la mecánica newtoniana
4. La revolución einsteiniana
- 4.1. El experimento de Michelson-Morley de 1881, las mediciones y la invariancia de la velocidad de la luz.
 - 4.2. Observadores inerciales, transformaciones de Lorentz (su deducción), y el Principio Especial de Relatividad de Einstein de 1905
 - 4.3. Consecuencias de las transformaciones de Lorentz: contracción de las longitudes y dilatación del tiempo
 - 4.4. Dinámica relativista, Refutación e incorporación de la dinámica newtoniana
 - 4.5. El efecto Doppler para las ondas electromagnéticas. El desarrollo de la teoría de la expansión del Universo
 - 4.6. Principio de Equivalencia y Principio General de la Relatividad de Einstein de 1915. Desviación de fotones por el Sol, avance anómalo del perihelio de Mercurio, desplazamiento hacia el rojo y agujeros negros
5. De la estructura atómica de la materia a la revolución cuántica
- 5.1. El descubrimiento de la naturaleza atómica de la materia: De Dalton a Avogadro
 - 5.2. El descubrimiento de la naturaleza corpuscular de la electricidad, y la naturaleza del electrón: Las leyes sobre la electrolisis de Faraday, la relación carga/masa de los electrones, de Thomson, y el experimento de la gota de aceite de Millikan
 - 5.3. El descubrimiento de la estructura del átomo: Refutación de Rutherford del modelo de Thomson. La cuantización de la energía de Planck, y el modelo atómico de Bohr
 - 5.4. Las leyes fundamentales de la mecánica cuántica y la refutación del átomo de Bohr: La dualidad onda-partícula de De Broglie. El Principio de Incertidumbre de Heisenberg. La Ecuación de Schrödinger

BIBLIOGRAFÍA

- A. Rivadulla:** "Empirismo y normatividad en filosofía de la ciencia". *Theoria* 3, 1985-1986, 667-686; *Filosofía actual de la ciencia*. Tecnos, Madrid 1986.
- E. Rada (comp.):** *La Filosofía de la ciencia y el giro 'Historicista'*. UNED, Madrid 1984
- I. Lakatos:** *Historia de la ciencia y sus reconstrucciones racionales*. Tecnos, Madrid 1982
- T. Kuhn:** *La estructura de las revoluciones científicas*. FCE, Madrid 1975; *¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos*. Paidós, Barcelona 1989; *La revolución copernicana*, Orbis, Madrid 1984, Ariel, Barcelona 1985; *La teoría del cuerpo negro y la discontinuidad cuántica*. Alianza, Madrid 1987
- C. Ptolomeo:** *Las hipótesis de los planetas*. Alianza, Madrid 1987
- E. Pérez Sedeño:** *El rumor de las estrellas*. Siglo XXI, Madrid 1986
- A. R. Hall:** *La revolución científica*. Crítica, Barcelona 1985
- I. Bernard Cohen:** *El nacimiento de una nueva física*. Alianza, Madrid 1989; *La revolución newtoniana*. Alianza, Madrid 1983
- I. Newton:** *Principios matemáticos de la filosofía natural*. Tecnos 1987, Alianza 1987; *El Sistema del Mundo*. Alianza Editorial, Madrid 1992
- A. Rañada:** *Dinámica clásica*. Alianza Editorial, Madrid 1994
- A. Einstein:** *El significado de la relatividad*. Planeta-Agostini, 1985; *Sobre la teoría de la relatividad espacial y general*. Alianza, Madrid 1986
- J. M. Sánchez Ron:** *El origen y desarrollo de la relatividad*. Alianza, Madrid 1985
- B. Russell:** *El ABC de la relatividad*. Los libros del mirasol, Buenos Aires 1964, y otras
- M. Friedman:** *Fundamentos de las teorías del espacio-tiempo*. Alianza Universidad 684, Madrid
- M. Bunge:** *Controversias en física*. Tecnos, Madrid 1983
- K. Popper:** *Teoría cuántica y el cisma en física*. Tecnos, Madrid 1984
- J. Gribbin:** *En busca del gato de Schrödinger*. Biblioteca Científica Salvat, Barcelona 1986

EVALUACIÓN

Examen final de un punto del programa.

HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

- Grupo: B
- Profesora: Eulalia Pérez Sedeño
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Introducir a los alumnos en las principales teorías habidas a lo largo de la historia. Eso posibilitará la reflexión filosófica sobre la ciencia, la idea de progreso y las relaciones entre ciencia y sociedad.

TEMARIO

1. Introducción.
 - 1.1. Introducción histórica a la historia de la ciencia
 - 1.2. Historia interna vs. historia externa
 - 1.3. Historia de la ciencia y filosofía de la ciencia
2. El nacimiento de la ciencia
 - 2.1. Matemáticas y astronomía en Egipto y Mesopotamia
 - 2.3. La astronomía en Grecia
 - 2.3.1. Astronomía matemática
 - 2.3.2. Física y cosmología
 - 2.4. Las ciencias de la vida. Medicina hipocrática.
 - 2.5. El método en astronomía y medicina.
 - 2.6. Naturaleza y alcance cognoscitivo de la ciencia
3. La revolución copernicana
 - 3.1. La crisis del paradigma ptolemaico
 - 3.1.1. Cosmologías medievales
 - 3.1.2. Transmisión y crecimiento del saber científico en la Edad Media

- 3.2. El giro copernicano
 - 3.2.1. Raíces intelectuales y sociales de una revolución
 - 3.2.2. *De Revolutionibus Orbium Coelestium*
 - 3.2.3. La recepción del copernicanismo.
4. Galileo y la ciencia moderna
 - 4.1. La difusión del copernicanismo
 - 4.1.1. El fin del cosmos aristotélico-ptolemaico
 - 4.1.2. El mundo en movimiento
 - 4.1.3. Manchas solares y cometas
 - 4.2. La nueva ciencia del movimiento
 - 4.2.1. La cinemática de la caída libre
 - 4.2.2. El movimiento de los proyectiles
5. La síntesis newtoniana
 - 5.1. *Los Principia Mathematica Philosophia Universalis*
 - 5.2. La recepción de las ideas newtonianas en Francia y los Países Bajos
 - 5.3. El desarrollo de la mecánica
 - 5.3.1. Las contribuciones de Euler y D'Alembert
 - 5.3.2. La síntesis de Lagrange y Laplace
 - 5.4. Astronomía gravitatoria: reajustes en la teoría lunar y el descubrimiento de Neptuno
 - 5.5. El determinismo de los sistemas newtonianos
6. El problema del método en la historia de la ciencia
 - 6.1. El método en el Renacimiento
 - 6.2. La gran restauración
 - 6.3. Los avatares del método hipotético-deductivo
 - 6.3.1. La filosofía de la ciencia en Descartes
 - 6.3.2. Metodología galileana
 - 6.3.3. El requisito de falsabilidad: Pascal, Huygens y Boyle
 - 6.3.4. Las *Regulae philosophandi* de Newton: *Hypothesis non fingo*
 - 6.4. El escepticismo y la concepción tentavistista y probabilista de la ciencia: Marsesse, Gassendi y Glanville.
 - 6.5. Los métodos de investigación experimental de F.W. Herschel
 - 6.6. J. S. Mill y su *A system of Logic*

7. Institucionalización y popularización de la ciencia

- 7.1. Los salones franceses
- 7.2. Academias científicas
- 7.3. La enseñanza de la ciencia
- 7.4. Las *otras* instituciones
- 7.5. Popularizaciones y popularizaciones *para damas*. Patronos, mecenas...

8. La taxonomía científica y los fundamentos de la historia natural

- 8.1. El surgimiento de la taxonomía esencialista
 - 8.1.1. Los orígenes aristotélicos
 - 8.1.2. Esencias, géneros y especies
 - 8.1.3. La clasificación en lógica y en las ciencias empíricas
- 8.2. Taxonomía y nomenclatura
 - 8.2.1. Cambio sociocultural y evolución
 - 8.2.2. El desarrollo de la taxonomía científica y la botánica del s. XVIII
 - 8.2.3. Nomenclatura botánica y nombres taxonómicos

9. La revolución química y su desarrollo

- 9.1. La teoría del flogisto: Becher y Stahl
- 9.2. La obra de Lavoisier
 - 9.2.1. El nuevo paradigma
 - 9.2.2. La aplicación de métodos cuantitativos
 - 9.2.3. La reforma de la nomenclatura
- 9.3. La teoría atómica
 - 9.3.1. La obra de Dalton
 - 9.3.2. La determinación de los pesos atómicos
 - 9.3.3. Las teorías de la combinación química

10. Tiempo y evolución

- 10.1. Procesos termodinámicos, geológicos y biológicos
- 10.2. La revolución darwiniana
 - 10.2.1. El origen de las especies
 - 10.2.2. El origen del hombre
- 10.3. La recepción del darwinismo. Reacciones ideológicas

II. Ciencia y sociedad

- 11.1. Ciencia y bienestar social
- 11.2. La responsabilidad del científico
- 11.3. Ciencia e ideología. Ciencia y género.

BIBLIOGRAFÍA

A. Diccionarios e historias generales

- Bynum, W.F., Brwne, E.J. y Porter, R. (comps.): *Diccionario de historia de la ciencia*, Ed. Herder, 1986.
- Mason, S. F., *Historia de las ciencias*, Madrid, Alianza Ed. 1985.
- Taton, R., *Historia general de las ciencias*, 5 vols. Destino.

B. Monografías

- * Barnes, B.: *Sobre ciencia*, Labor, 1987.
- Beltrán, A. *Galileo*, Barcanova, 1988.
- * Ben-David, J. *El papel de los científicos en la sociedad*, Ed. Trillas, 1974
- Butterfield, H., *Los orígenes de la ciencia moderna*, Taurus, 1971.
- Castrodeza, C., *Ortodoxia darwiniana y progreso biológico*, Alianza, 1988.
- * Chalmers, A.F.: *La ciencia y cómo se elabora*, Siglo XXI, 1992.
- Cohen, I.B., *La revolución newtoniana y la transformación de las ideas científicas*, Alianza, 1983.
- Crombie, A.C. *Historia de la ciencia: De San Agustín Galileo*, 2 vols., Alianza.
- Elena, A. *Las quimeras de los cielos*, Siglo XXI, 1985.
- * Estany, A. *Modelos de cambio científico*, Crítica, 1990.
- Garin, E., *La revolución cultural del Renacimiento*, Ed. Crítica, 1981
- Grant, E. *La ciencia física en la Edad Media*, F.C.E., 1983.
- Hall, A. R., *La revolución científica 1500-1750*, Ed. Crítica, 1985
- * Hanson, N.R., *Observación y explicación: Guía de la filosofía de la ciencia*, Alianza, 1977; *Constelaciones y conjeturas*, Alianza Ed., 1978.
- Koestler, A. *Los sonámbulos*, Salvat, 1986.
- Koyré, A., *Estudios de historia del pensamiento científico*, Siglo XXI, 1977; *Del mundo cerrado al universo infinito*, Siglo XXI, 1979.
- Kragh, H., *Introducción a la historia de la ciencia*, Crítica, 1989.
- * Kuhn, T.S. *La estructura de las revoluciones científicas*, F.C.E., 1969; *La revolución copernicana*, Ariel, 1978; *¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos, Paidós, 1989.

- * Latour, B., *Ciencia en Acción*, Ed. Labor, 1992.
- * Laudan, L. *El progreso y sus problemas*, Ed. Encuentro, 1986.
- Leicester, H.M., *Panorama histórico de la química*, Alhambra, 1967.
- Lloyd, G.E.R. *De Tales a Aristóteles*, Eudeba, 1977.
- * Losee, J., *Filosofía de la ciencia e investigación histórica*, Alianza, 1989.
- Merton, R. K. *A hombros de gigantes*, Península, 1990.
- * Newton-Smith, W.H.: *La racionalidad de la ciencia*, Paidós, 1987.
- Pérez Sedeño, E. *El rumor de las estrellas*, Madrid, Siglo XXI, 1986.
- * Richards, S.: *Filosofía y sociología de la ciencia*, Siglo XXI, 1987.
- Rossi, P., *Los filósofos y las máquinas*, Ed. Labor, 1966; *Francis Bacon: de la magia a la ciencia*, Alianza, 1990; * *Las arañas y las hormigas. Una apología de la historia de la ciencia*, Crítica, 1990.
- Sambursky, S. *El mundo físico de los griegos*, Alianza Ed. 1990; *El mundo físico a finales de la antigüedad*, Alianza Ed. 1990.
- Sellés, M. y C. Solís, *La revolución científica*, Síntesis, 1991.
- * Solís, C., *Razones e intereses. La historia de la ciencia después de Kuhn*, Paidós, 1994.

C. Fuentes

- Arato: *Fenómenos*, Ed. Gredos.
- Aristóteles: *La historia de los animales*, Madrid, Akal, 1987. Alianza; *Acerca de la generación y la corrupción y tratados breves de Historia Natural*, Madrid, Gredos, 1987.
- Arquímedes: *El método*, Madrid, Alianza, 1986; *El arenario*, en Vera, F. (comp.), Ed. Aguilar.
- Bacon, F. *La gran restauración*, Madrid, Alianza.
- Boyle, R.: *Física, química y filosofía mecánica*, Madrid, Alianza
- Celso: *El discurso verdadero contra los cristianos*, Alianza ed.
- Copérnico, N.: *Commentariolus*, en Copérnico, Galileo, Digges, *Opúsculos sobre el movimiento de la Tierra*, Madrid, Alianza, 1983; *Las revoluciones de los orbes celestes*, Tecnos, 1987.
- Darwin, C.: *Autobiografía*, Madrid, Alianza; *El viaje del Beagle*, Barcelona, Labor; *Sobre el instinto. Ensayo biográfico de un niño*, Madrid, Tecnos.
- Descartes, R.: *Los principios de la filosofía*, Madrid, Alianza.
- Galilei, G.: *Diálogos sobre los dos máximos sistemas del mundo ptolemaico y copernicano*, Alianza Ed. (la Segunda Jornada); *Carta a Critina de Lorena*, Madrid, Alianza.
- Galileo-Kepler: *El mensaje y el mensajero sideral*, Alianza Ed.
- Gémino: *Introducción a los fenómenos*, Ed. Gredos.

Hipócrates: *Sobre la enfermedad sagrada*, Madrid, Gredos; *Pronóstico*, Madrid, Gredos.

Kepler, J. y Galilei, G.: *El mensaje y el mensajero sideral*, Madrid, Alianza.

Newton, I.: *El sistema del mundo*, Madrid, Alianza; *Principios matemáticos de la filosofía natural*, Madrid, Alianza, En especial el "Escolio General", las "Reglas para filosofar" y "Fenómenos"

Platón: *Timeo*, Buenos Aires, Aguilar.

Ptolomeo: *Las hipótesis de los planetas*, Madrid, Alianza, 1988.

EVALUACIÓN

La calificación del alumnos se obtendrá de la siguiente manera:

- Breve comentario (máximo 6 páginas) de al menos una de las obras que aparecen en el apartado Fuentes de la Bibliografía. Este trabajo supondrá un 10 % de la calificación final y su entrega antes del 19 de diciembre es condición necesaria para poder efectuar el examen final.
- Comentario por escrito y en el examen de al menos una de las obras que aparecen marcadas con asterisco en la bibliografía.
- Examen final.

UNIVERSITAS COMPLUTENSIS
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

- Grupo: C
- Profesor: Antonio Benítez López (TU)
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Se tratará de dar a conocer al alumno las ideas y acontecimientos históricos modernos más relevantes en las ciencias, prestando especial atención a las ciencias de la naturaleza.

TEMARIO

- I. Historia y Filosofía de la Ciencia
Algunos grandes temas de la filosofía de la ciencia
Paradigmas y práctica normal de las ciencias
- II. Del Renacimiento al siglo XVII
Las matemáticas
La astronomía
La física
- III. La revolución científica del XVII
Del álgebra al cálculo infinitesimal
La mecánica
La astronomía
La óptica matemática
- IV. El siglo XVIII
El desarrollo de la mecánica clásica
Las ciencias físicas
Las ciencias de la vida

- V. El mundo contemporáneo
 - Las geometrías no-euclidianas
 - Teorías explicativas de la evolución
 - La Relatividad
 - La física atómica y cuántica
 - Las ciencias sociales y sus métodos

BIBLIOGRAFÍA

- I.
- Bynum, W.F., Brwne, E.J. y Porter, R.** (comps.): *Diccionario de historia de la ciencia*, Ed. Herder, 1986.
- Crombie, A.C.** *Historia de la ciencia: De San Agustín Galileo*, 2 vols., Alianza.
- Mason, S. F.**, *Historia de las ciencias*, Madrid, Alianza Ed. 1985.
- Taton, R.**, *Historia general de las ciencias*, 5 vols. Destino.
- II.
- Barnes, B.** *Sobre ciencia*, Labor, 1987.
- Beltrán, A.** *Galileo*, Barcanova, 1988.
- Ben-David, J.** *El papel de los científicos en la sociedad*, Ed. Trillas, 1974
- Butterfield, H.**, *Los orígenes de la ciencia moderna*, Taurus, 1971.
- Castrodeza, C.**, *Ortodoxia darwiniana y progreso biológico*, Alianza, 1988.
- Chalmers, A.F.** *La ciencia y cómo se elabora*, Siglo XXI, 1992.
- Cohen, I.B.**, *La revolución newtoniana y la transformación de las ideas científicas*, Alianza, 1983.
- Elena, A.** *Las quimeras de los cielos*, Siglo XXI, 1985.
- Estany, A.** *Modelos de cambio científico*, Crítica, 1990.
- Garin, E.**, *La revolución cultural del Renacimiento*, Ed. Crítica, 1981
- Grant, E.** *La ciencia física en la Edad Media*, F.C.E., 1983.
- Hall, A. R.**, *La revolución científica 1500-1750*, Ed. Crítica, 1985
- Hanson, N.R.**, *Observación y explicación: Guía de la filosofía de la ciencia*, Alianza, 1977. *Constelaciones y conjeturas*, Alianza Ed., 1978.
- Koestler, A.** *Los sonámbulos*, Salvat, 1986.
- Koyré, A.**, *Estudios de historia del pensamiento científico*, Siglo XXI, 1977. *Del mundo cerrado al universo infinito*, Siglo XXI, 1979.
- Kragh, H.**, *Introducción a la historia de la ciencia*, Crítica, 1989.
- Kuhn, T.S.** *La estructura de las revoluciones científicas*, F.C.E., 1969. *La revolución copernicana*, Ariel, 1978. *¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos*, Paidós, 1989.
- Latour, B.**, *Ciencia en Acción*, Ed. Labor, 1992.
- Laudan, L.** *El progreso y sus problemas*, Ed. Encuentro, 1986.

Primer Curso
I Cuatrimestre

- Leicester, H.M., *Panorama histórico de la química*, Alhambra, 1967.
Lloyd, G.E.R. *De Tales a Aristóteles*, Eudeba, 1977.
Losee, J., *Filosofía de la ciencia e investigación histórica*, Alianza, 1989.
Merton, R. K. *A hombros de gigantes*, Península, 1990.
Newton-Smith, W.H.: *La racionalidad de la ciencia*, Paidós, 1987.
Pérez Sedeño, E. *El rumor de las estrellas*, Madrid, Siglo XXI, 1986.
Richards, S.: *Filosofía y sociología de la ciencia*, Siglo XXI, 1987.
Rossi, P., *Los filósofos y las máquinas*, Ed. Labor, 1966. *Francis Bacon: de la magia a la ciencia*, Alianza, 1990. *Las arañas y las hormigas. Una apología de la historia de la ciencia*, Crítica, 1990.
Sambursky, S. *El mundo físico de los griegos*, Alianza Ed. 1990. *El mundo físico a finales de la antigüedad*, Alianza Ed. 1990.
Sellés, M. y C. Solís, *La revolución científica*, Síntesis, 1991.
Solís, C., *Razones e intereses. La historia de la ciencia después de Kuhn*, Paidós, 1994.

EVALUACIÓN

Aprobado:

- Aprobar un examen consistente en un comentario de un texto.
- Aprobar un trabajo escrito de 5 páginas como máximo sobre un tema que se determinará conjuntamente con el profesor.

Notable:

- Aprobar un trabajo escrito de 5 páginas como máximo sobre un tema que se determinará conjuntamente con el profesor.

Sobresaliente:

- Superar un examen oral sobre un tema que se determinará conjuntamente con el profesor.

Los trabajos podrán ser suspendidos.

- Los trabajos deberán ser presentados a doble espacio en DIN A4 antes de las vacaciones de Navidad.

LATÍN I

- Grupo: A y B
- Profesores: Perfecto Cid Luna, José Miguel Baños
- Departamento: Filología Latina

OBJETIVOS

Lectura, traducción y comentario de una obra de contenido filosófico de los autores contemplados en el temario. Repaso, asimismo, de los rudimentos de morfología y sintaxis latina.

TEMARIO

- I. Morfología y sintaxis.
 1. Flexión nominal y verbal
 2. Adverbios, preposiciones y conjunciones
 3. Sintaxis de los casos y del verbo
 4. Sintaxis oracional
- II. Autores.
 1. Séneca: traducción y comentario de una selección de su obra filosófica.
 2. Tertuliano: traducción y comentario de una selección de su obra filosófica.

BIBLIOGRAFÍA

General.

- AA. VV. *La langue latine. langue de la Philosophie*. Actes du Colloque organisé par l'École française de Rome avec le concours de l'Université Rome "La Sapienza" (Roma 17-19 mai 1990), Roma 1992.
- Adorno, F., *La filosofía antigua*, vols. I y II, Milán 1962-1965.
- Alvarez Calle, J. *La filosofía en Grecia y en el Imperio Romano*, Madrid 1988.
- André, J.M. *La philosophie à Rome*, París 1977.
- Enríquez, J.A. "El ámbito de la filosofía latina", CFC 5 (1972) 361-429.
- Levi, A. *Storia della filosofia romana*, Florencia 1949

De los autores traducidos.

Bodson, A. *La moral social des derniers stoïciens Sénèque, Epictète et Marc Aurèle*, París 1967.

Elorduy, E. *Séneca. Vida y escritos*, Burgos 1965.

Fredoville, J.C. *Tertullien et la conversion de la culture antique*, París 1972.

Griffin, M. T. *Séneca. A Philosopher in Politics*, Oxford 1976.

Maurach G. (edición), *Séneca als Philosoph*, Darmstadt 1987.

EVALUACIÓN

- Traducción y comentario en clase de los textos seleccionados y lectura completa, por parte del alumno y en traducción castellana, de una obra del autor o autores vistos en clase.
- La evaluación consistirá en un examen final de traducción (con diccionario) y comentario de un texto de los autores traducidos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

ALEMÁN I

- Grupo: A, B y C
- Profesoras: Dras. Winkow, Alvargonzález y Wittenberg
- Departamento: Sección Departamental de Alemán

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es el dominio de las estructuras básicas de la lengua alemana, la correcta pronunciación del alemán y el aprendizaje de un vocabulario elemental. La lectura y comprensión de textos filosóficos en dicha lengua formará desde el principio parte esencial de la asignatura.

TEMARIO

- A) Fonética
- 1) Nociones de fonética básica (se practicará a lo largo de todo el cuatrimestre). Correspondencia entre sonido y grafema.
- B) Morfosintaxis
- 2) Introducción al sistema nominal.
El sustantivo: formación de plural y declinación. El artículo y sus equivalencias. El adjetivo en función atributiva, comparación del adjetivo. El complemento en genitivo. Las preposiciones. Los pronombres personal y reflexivo: singular y plural de los cuatro casos y de los tres géneros. Los numerales.
 - 3) Introducción al sistema verbal.
Conjugación de los verbos "*sein, haben, werden*" en presente de indicativo. Conjugación de los verbos regulares en presente de indicativo. Conjugación de los verbos modales en presente de indicativo.
 - 4) Construcción de la oración simple.
Posición del verbo en la oración principal. Posición del verbo inseparable y separable. El acusativo como complemento directo de los verbos transitivos. Las oraciones interrogativas.
- C) Formación de palabras
- 5) Composición y derivación.

BIBLIOGRAFÍA

No estará permitido el uso de un diccionario. Se trabajará con textos con glosario alemán-castellano y con hojas de ejercicios. Como libros de consulta se recomiendan las siguientes gramáticas de la lengua alemana:

Germán Ruipérez, *Gramática alemana*, Cátedra, Madrid 1992.

Hilke Dreyer, Richard Schmitt, *Prácticas de gramática alemana*, Editorial Idiomas, Barcelona 1994.

Brigitte y Roberto Corcoll, *Programm, Alemán para hispanohablantes*, Herder, Barcelona 1994

Jürgen Kars, Ulrich Häussermann, *Grundgrammatik Deutsch*, Diesterweg - ÖBV - Sauerländer, Frankfurt, Wien, Aarau 1988.

Johann Erben, *Deutsche Grammatik*, Fischer Taschenbuch, Frankfurt 1983.

Wolfgang Rug, Andreas Thomaszewsky, *Grammatik mit Sinn und Verstand*, Klett, München 1993.

Gerhard Helbig, Joachim Buscha, *Deutsche Grammatik*, Verlag Enzyklopädie/Langenscheidt, Leipzig 1991. *Langenscheidts Grammatiktafel Deutsch*, Langenscheidt, Berlin und München 1980.

EVALUACIÓN

La asignatura tiene un carácter eminentemente práctico, por lo cual se recomienda a los alumnos/as que asistan a clase regularmente.

Habrà un examen al final del cuatrimestre. En la nota final se tendrá en cuenta la asistencia a clase y la participación en las mismas.

GRIEGO I

- Grupo: A y C
- Profesoras: M^a Isabel Conde Moreno y Marisa del Barrio Vega
- Departamento: Filología Griega

OBJETIVOS

Iniciación del alumno en la morfología elemental de la gramática griega y comienzo de la lectura comprensiva de textos elementales de filósofos griegos que documenten los temas teóricos. Adquirir un vocabulario básico mínimo de 200 a 300 palabras.

TEMARIO

1. Caracterización de la lengua griega. La lengua griega en el ámbito indoeuropeo.
2. Lectura del alfabeto y uso de los diacríticos y signos de puntuación.
3. Transcripción de palabras griegas al castellano. Etimología.
4. El artículo.
5. Organización de la flexión nominal. Categorías y usos sintácticos de los casos.
6. Temas en consonante y semivocal o declinación atemática (tercera).
7. Temas en vocal /o/ o declinación temática (segunda).
8. Temas en vocal /a/ (primera declinación).
9. Sustantivos y adjetivos irregulares.
10. Tipos y flexión del adjetivo. Grados del adjetivo.
11. Flexión de las palabras pronominales.
12. Numerales.
13. Negación, adverbios, preposiciones, interjecciones.

BIBLIOGRAFÍA

- Alfageme, I. R.: *Nueva gramática griega*, Madrid 1990.
- Bailly, A.: *Dictionnaire grec-français*, Paris 1950.
- Brandenstein, W.: *Lingüística griega*, Madrid 1964.
- Berenguer Amenos, J.: *Gramática griega*, Barcelona 1981. *Hélade. Ejercicios de griego*, Barcelona 1995.
- Chantraine, P.: *Morfología histórica del griego*, Reus 1974.

- Fleury, E.: *Morfología histórica de la lengua griega*, Barcelona 1971.
Galiano, M. F. y Adrados, F. R.: *Primera antología griega*, Madrid 1985.
Liddell, H. G. y Scott, R.: *A Greek-English Lexicon (with a supplement)*, Oxford 1968.
Pabon, J. M.: *Diccionario manual griego-español*, Madrid 1985.
VV.AA.: *Reading Greek*, Barcelona 1985.

EVALUACIÓN

Interiorización de las normas gramaticales griegas mediante su descubrimiento en textos adecuados, que se complementa con la explicación teórica completa de dichas normas y de su aplicación práctica. Comprobación constante de lo explicado en los textos que se comentan, que serán de filosofía griega (Platón, Jenofonte, Diógenes Laercio, Plutarco...). Se distinguirá especialmente entre la adecuada “comprensión” de los textos y su “traducción” como tareas diferentes, de las cuales la primera es indispensable para los alumnos, y la segunda, un perfeccionamiento deseable. Evaluación mediante exámenes reglados con y sin diccionario, y realización de trabajos prácticos.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA



PRIMER CURSO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ANTROPOLOGÍA II

- Grupo: A
- Profesor: Eloy Rodríguez Navarro
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Reflexión crítica y comparada, basada en las diversas ciencias humanas, sobre cuestiones actuales fundamentales acerca del hombre.

TEMARIO

1. La naturaleza de la creatividad. Interacción del individuo y el entorno en la creatividad. Intentos de integración de las diversas teorías.
2. Aproximaciones al concepto de cultura. De la biología a la cultura.
3. La existencia humana: ¿Desorientación u orientación?. El problema del sentido de la existencia.
4. Conciencia y autoconciencia. Dinámica de la nóesis en las ciencias humanas contemporáneas.
5. Determinismos y fatalismos: ¿Exigencia interna de libertad? Posibilidades y límites.
6. Teorías actuales sobre la temporalidad e historicidad de la existencia.
7. ¿Unidad o identidad del ser humano? El problema de la autorrealización del hombre en las concepciones clásicas y contemporáneas.
8. Perspectivas de una Antropología fenomenológica. Las ciencias humanas y la Antropología filosófica.

BIBLIOGRAFÍA

- Auge, M., *Symbole, fonction, histoire. Les interrogations de l'anthropologie*, París 1979, Hachette.
- Durand, G., *Las estructuras antropológicas de lo imaginario*, Madrid 1982, Taurus.
- Kahn, J., *El concepto de cultura*, Barcelona 1975, Anagrama.
- Kahn, J., *El concepto de cultura. Textos fundamentales*, Barcelona 1973, Anagrama.
- Klemke, E.D. (Ed.), *The meaning of life*, N. York 1981, Oxford University Press.

- Lacroix, J. y otros, *Los hombres ante el fracaso*, Barcelona 1970, Herder.
- Mead, G. H., *Espiritu, persona y sociedad*, Barcelona 1982, Paidós.
- Murdock, G. P., *Outline of World cultures*, New Haven 1963.
- Portmann, A. von, *Enlasst die Nature der Menschen. Gesammelte Aufsätze. Biologie und Anthropologie*, Múnich 1970, Piper.
- Riches, D., *The anthropology of violence*, Oxford 1986, Blackwell.
- Ricoeur, P., *Las culturas y el tiempo*, Salamanca 1986, Sígueme.
- Rillaer, J., *La agresividad humana*, Barcelona 1978, Herder.
- Sciacca, M. F., *Cultura e anticultura*, Turín 1969, Borla.
- Sternberg, Robert J., *The nature of creativity*, Nueva York 1988, Cambridge University Press.
- Simmel, G., *El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura*, Barcelona 1986, Península.
- Stocking, G. W., *Historia de la antropología*, Barcelona 1994, Ariel.
- Thielicke, H., *Mensch sein, Mensch werden*, Zurich 1978, Piper.
- White, L. A., *La ciencia de la cultura*, Barcelona 1982, Paidós.

EVALUACIÓN

Examen escrito (u oral) de seis preguntas. Calificación complementaria por trabajos realizados.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

ANTROPOLOGÍA II

- Grupo: B
- Profesor: Manuel Cabada Castro
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Una vez conocidas (Antropología I) las funciones de los diversos niveles de la antropología y sus diversas escuelas e iniciado ya también el conocimiento de la estructura relacional del hombre, se pretende ahora avanzar en el conocimiento del ser y del comportamiento del hombre. Modelo antropológico-filosófico de las cuestiones y temática a analizar lo constituye un concreto debate filosófico del siglo XIX en torno a la problemática del querer humano. El querer humano desemboca, por otra parte, en determinados tipos de "acción" humana, entre los cuales se pretende analizar más detenidamente sus vertientes "desconcertante" (la violencia humana) y "trascendente" (el comportamiento religioso).

TEMARIO

- I. La dimensión desconcertante del hombre: el ansia de poder ("*voll, ergo sum*": quiero, luego existo).
 - I.1. La matriz anti-teológica del pensamiento antropológico del siglo XIX. Reflexión y debate ideológicos sobre las implicaciones y consecuencias del "querer" humano en las visiones del hombre de Schopenhauer, Feuerbach y Nietzsche. Centralidad de la voluntad de vida (Schopenhauer). Voluntad y búsqueda de felicidad. ¿Negación (Schopenhauer) de la voluntad de vivir o afirmación (Feuerbach, Nietzsche) de la misma?. La inevitabilidad del "egoísmo" (Feuerbach) o de la "voluntad de poder" (Nietzsche). El "individuo humano".
 - I.2. El hombre y la acción. "Desfondamiento" o "descentramiento" del hombre. El esfuerzo humano por romper las barreras de su finitud. Hitos más significativos de la reflexión antropológica sobre la acción humana.
 - I.3. El hombre que se des-hace a sí mismo. La visión de la agresividad o del odio en el psicoanálisis (Freud) y en la etología (K. Lorenz, Ir. Eibl-

Eibesfeldt). Agresividad interespecífica e intraespecífica: ¿agresividad intraespecífica humana?. La violencia y la cultura. La polemología. Los factores antropológicos de la guerra: guerra y fiesta, guerra y lucha por la existencia. Paleoantropología y agresividad primigenia. El Neolítico y la guerra. "Control social" y ritualización de la violencia. Agresividad y "mimesis" (R. Girard). Agresividad y amor. "Deshumanización" como presupuesto de la agresividad. La maldad humana. La problemática antropológica del dolor y del morir. La búsqueda del "sentido".

- II. La dimensión trascendente del hombre: el comportamiento religioso ("credo, ergo sum": creo, luego existo).
- II.1 El símbolo. El rito: su sentido antropológico. Los "ritos de paso": los ritos de nacimiento, iniciación de los jóvenes, muerte. El tabú: significado e interpretaciones. Magia, brujería, chamanismo, sacerdocio. La religión: relación entre magia y religión. El mito y su relación con el rito y la religión.
- II.2 La visión evolucionista de la religión: animismo, animatismo (el "mana"). Las "hierofanías": M. Eliade. Las representaciones "primitivas" de la divinidad: "señor de los animales", Dios "celestes", "padre", "asesinado", "gran madre", "*deus otiosus*", etc. El Dios sin nombre (aniconismo). La ofrenda y el sacrificio. Totemismo y canibalismo. El animal y la religión (G. Bueno). La fiesta: antropología y tiempo.
- II.3. Ontogenia humana y concepciones religiosas: aceptación humana, "confianza básica" y representación religiosa. El "otro" humano y la divinidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Salandier, G.- *Antropología política* (Península).
- Bouthoul, G.- *La guerra* (Oikos-tau).
- Cabada Castro, M., *El humanismo premarxista de Ludwig Feuerbach* (B. A. C.).
- Cabada Castro, M.- *Feuerbach y Kant: dos actitudes antropológicas* (Universidad P. Comillas).
- Cabada Castro, M.- *Dios: en Diccionario temático de antropología* (ed. A. Aguirre) (PPU), pp. 250-256.
- Cabada Castro, M., "*A rapa das bestas*" de sabucedo. *Historia e antropoloxía dunha tradición* (Ir Indo).
- Cabada Castro, M., *Querer o no querer vivir. El debate entre Schopenhauer, Feuerbach, Wagner y Nietzsche sobre el sentido de la existencia humana* (Herder).
- Cabada Castro M.- *La vigencia del amor. Afectividad, hominización y religiosidad* (San Pablo).

Primer Curso
II Cuatrimestre

- Caillois, R., *La cuesta de la guerra* (F. C. E.).
Cazeneuve, J., *Sociología del rito* (Agora).
Cruz Cruz, J., *Hombre e historia en Vico* (E. U. N. S. A.).
Dou, A., (Ed.), *Sobre la violencia* (Mensajero).
Douglas, M., *Pureza y peligro* (Siglo XXI).
Eibl-Eibesfeldt, I., *Amor y odio. Historia natural de las pautas elementales de comportamiento* (Siglo XXI).
Eliade, M.- *El mito del eterno retorno. Arquetipos y repetición* (Alianza).
Eliade, M., *Lo sagrado y lo profano* (Guadarrama).
Evans Pritchard, E., *Brujería, oráculos y magia entre los azande* (Anagrama).
Evans-Pritchard, E., *Las teorías de la religión primitiva* (Siglo XXI).
Fornari, F., *La desmitificación de la paz y de la guerra* (Dopesa).
Fornari, F., *Psicoanálisis de la guerra* (Siglo XXI).
Frazer, J. C., *La rama dorada* (F. C. E.).
Fromm, E., *Anatomía de la destructividad humana* (Siglo XXI).
Girard, R., *La violencia y lo sagrado* (Anagrama).- *Hombre y agresión* (M. F. Ashley Montagu y otros) (Kairós).
Jensen, A.E., *Mito y cultura entre los pueblos primitivos* (F. C. E.).
Lisón Tolosana, C., *Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia* (Plaza y Janés).
Lorenz, K., *Sobre la agresión: el pretendido mal* (Siglo XXI).
Malinowski, B., *Magia, ciencia, religión* (Ariel).
Mauss, M., *Lo sagrado y lo profano* (Barral).
Montagu, A., *La naturaleza de la agresividad humana* (Alianza).
Rof Carballo, J., *Violencia y ternura* (Prensa Española).
Sperber, D., *El simbolismo en general* (Anthropos).
Van Gennep, A., *Los ritos de paso* (Taurus).
Van Rillaer, J., *La agresividad humana* (Herder).

EVALUACIÓN

La nota de la asignatura responderá a la calidad del examen escrito final sobre los contenidos explicados en clase. Esta nota podrá, sin embargo, ser mejorada con la libre redacción de un trabajo (no meramente informativo, sino con algún tipo de aportación crítica personal) y/o la libre exposición (y posterior discusión) de una determinada problemática o autor antropológicos. Tanto la temática del trabajo como la de la exposición deberán contar con la previa aprobación del profesor. La fecha tope para la entrega, en su caso, del trabajo será el día del examen final escrito.

ANTROPOLOGÍA II

- Grupo: C
- Profesor: Jesús Muga
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

1. La comprensión y valoración de la cultura como condición y referente básico de la especie humana.
2. Un planteamiento antropológico de lo numinoso que permita diferenciar los diversos ámbitos del mismo y, a la vez, explicar la función propia de cada actitud.

TEMARIO

- I. La cultura como condición del hombre
 1. El concepto de cultura como superación de la naturaleza.
 2. Análisis formal de la cultura.
 3. La raíz biológica de la cultura.
 4. La sistemática de las necesidades.
 5. El cambio cultural: cultura y dialéctica.
 6. La explicación del evolucionismo cultural.
 7. El funcionamiento cultural.
 8. La lectura estructuralista de la cultura.
 9. La versión del materialismo cultural.
- II. Los condicionamientos numinosos
 10. El concepto de lo numinoso en antropología.
 11. El mito: nociones, constitutivos y funciones.
 12. El rito contra la impureza: concepto, clases y función.
 13. La magia: concepto, clases y función.
 14. La religión: acciones, clasificación y funciones.

BIBLIOGRAFÍA

Primera parte

- Diamond, S. y Belasco, B.**, *De la cultura primitiva a la cultura moderna*. Barcelona, Anagrama, 1982.
- Firth, R. y otros**, *Hombre y cultura. La obra de Branislaw Malinowski*. Madrid, Siglo XXI, 1974.
- Gehlen, A.**, *El hombre, su naturaleza y su lugar en el mundo*. Salamanca, Sígueme, 1980.
- Harris, M.**, *El materialismo cultural*. Madrid, Alianza, 1982.
- Kahn, J.S. (ed.)**, *El concepto de cultura*. Barcelona, Anagrama, 1975.
- Levi-Strauss, C.**, *El pensamiento salvaje*. México, F.C.E., 1972. *Antropología estructural*. Buenos Aires, Eudeba, 1973.
- Malinowski, B.**, *Argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona, Península, 1975. *Una teoría científica de la cultura*. Barcelona, Edhasa, 1981.
- Morgan, L.H.**, *La sociedad primitiva*. Madrid, Ayuso, 1971.
- Sazbon, J.**, *Mito e historia en la antropología estructural*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1975.
- Tylor, E.B.**, *Antropología*. Madrid, Ayuso, 1979.
- White, L.**, *La ciencia de la cultura*. Buenos Aires, Paidós, 1964. *La evolución de la cultura*. México, F.C.E., 1973.

Segunda parte

- Caro Baroja, J.**, *Las brujas y su mundo*. Madrid, Rev. de Occidente, 1961. *Las formas complejas de la vida religiosa*. Madrid, Akal, 1978.
- Castaneda, C.**, *Las enseñanzas de Don Juan*. México, F.C.E., 1968.
- Cazeneuve, J.**, *Sociología del rito*. Buenos Aires, Amorrortu, 1971.
- Durkheim, E.**, *Las formas elementales de la vida religiosa*. Madrid, Akal, 1982.
- Eliade, M.**, *El chamanismo*. México, F.C.E., 1960. *Lo sagrado y lo profano*. Madrid, Guadarrama, 1967.
- Evans-Pritchard, E.E.**, *Brujería, magia y oráculos entre los azande*. Barcelona, Anagrama, 1976.
- Frazer, J.**, *La rama dorada*. México, F.C.E., 1965.
- Harris, M.**, *Vaxas, cerdos, guerras y brujas*. Madrid, Alianza, 1982.
- Jensen, A.E.**, *Mito y culto entre los pueblos primitivos*. México, F.C.E., 1966.
- Kirk, G.S.**, *El mito*. Barcelona, Barial, 1973.
- Lévi-Strauss, C.**, *El totemismo en la actualidad*. México, F.C.E., 1965. *Mitológicos*. México, F.C.E., 1968 y ss.

- Levy-Bruhl, L., *La mentalidad primitiva*. Buenos Aires, La Pléyade, 1972.
- Lisón Tolosana, C., *Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia*. Madrid, Akal, 1979.
- Malinowski, B., *Magia, ciencia y religión*. Barcelona, Ariel, 1974.
- Maus, M. y Hubert, H., "Esbozo de una teoría general de la magia" en M. Maus, *Sociología y antropología*. Madrid, Tecnos, 1979.
- Otto, R., *Lo Santo*. Madrid, Rev. de Occidente, 1965.
- Waal, A., *Introducción a la antropología religiosa*. Estella Navarra, Verbo Divino, 1975.

EVALUACIÓN

1. Aparte de las clases expositivas del programa, se procurará la participación activa del alumno por medio de clases prácticas: debates sobre temas tratados, textos concretos de la bibliografía, etc.
2. El alumno podrá optar para su calificación entre un examen final - se pueden utilizar toda clase de materiales - y un trabajo de iniciación a la investigación sobre un tema del programa y en el contexto de la asignatura.
3. Los criterios de evaluación vendrán dados, en todo caso, por los objetivos del programa, expuestos anteriormente.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

LÓGICA II

- Grupo: A, B y C
- Profesor: Carmen García Trevijano
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

El Ministerio de Educación y Ciencia ordena que la materia troncal Lógica responda a los tres descriptores siguientes: 1. *Teorías del razonamiento y la argumentación correcta*; 2. *Rudimentos de metalógica*; y 3. *Filosofía de la lógica*. El presente programa de Lógica II presupone alguna familiaridad del alumno con las teorías del razonamiento correcto y se orienta preferentemente al desarrollo de los otros dos descriptores.

TEMARIO

Los grandes paradigmas de la lógica

I. El paradigma aristotélico.

1. El lugar de la lógica en la filosofía de Aristóteles.
2. El Organon.
3. Analítica y dialéctica.
4. Lógica formal y teoría de la demostración en Aristóteles.
5. La lógica megárico-estoica.
6. La imagen medieval de la lógica.

II. El paradigma kantiano.

1. Lógica formal y lógica trascendental.
2. Analítica y dialéctica en la Crítica de la razón pura.
3. Categorías e ideas.

III. La revolución de Boole y Frege.

1. La lógica de Leibniz.

2. La lógica de Boole.
3. La lógica de Frege: (a) el hallazgo de la cuantificación; (b) el programa logicista; (c) la semántica.

IV. Las paradojas lógicas.

1. La paradoja de Russell.
2. Paradojas sintácticas y semánticas.
3. Soluciones a las paradojas.
4. La crisis de fundamento de la matemática.

Lenguaje, Verdad y Lógica

V. Análisis del lenguaje lógico.

1. El ámbito de la lógica.
2. Uso natural y formal del vocabulario lógico.
3. El carácter recursivo de la gramática lógica.
4. Criterios de evaluación de argumentos.

VI. Cuantificación.

1. El sentido de la cuantificación.
2. Cuantificación y ontología: la teoría del compromiso ontológico.
3. Cuantificación objetual y sustitucional.

VII. Términos singulares.

1. Términos y funciones.
2. Descripciones.
3. Identidad.
4. Existencia.
5. Nombres.

VIII. Teorías de la verdad.

1. Teorías de la correspondencia.
2. Teorías de la coherencia.
3. Teorías pragmáticas.

4. Teoría semántica.
5. Teoría de la redundancia

IX. Las leyes lógicas.

1. Conocimiento analítico y conocimiento sintético.
2. Analiticidad de las leyes lógicas.
3. Verdad lógica

X. Pragmática y dialéctica.

1. El ámbito de la pragmática.
2. Actos de habla.
3. La nueva retórica.
4. Los sofismas.
5. El uso filosófico de la lógica.

Metalógica

XI. El método axiomático.

1. El método axiomático.
2. La historia del método axiomático.
3. Formalización del método axiomático.
4. Axiomatización de la lógica y la matemática.

XII. Teoría de modelos.

1. El dominio de la cuantificación: universo e interpretación.
2. Referencia cuantificacional:
 - a) satisfacción;
 - b) verdad y modelo;
 - c) satisfacibilidad y verdad lógica;
 - d) consecuencia lógica.

XIII. Los teoremas de Gödel.

1. Los principales teoremas de la metalógica.
2. El teorema de completud de la lógica elemental.
3. El teorema de incompletud de la aritmética.

Lógicas Alternativas

XIV. Lógicas modales.

1. Lógicas no clásicas.
2. Lógica modal.
2. Lógica deóntica.
3. Lógica epistémica.

XV. Otras lógicas alternativas.

1. Lógica intuicionista.
2. Lógica multivalente.
3. Lógica difusa.
4. Lógica libre

XVI. Lógica inductiva.

1. La inducción aristotélica.
2. La inducción matemática.
3. La inducción ampliativa.
3. Los cánones de Mill.
4. Inducción y probabilidad.
5. El método hipotético deductivo

XVII. Lógica computacional.

1. La noción de computable.
2. Máquinas de Turing.
3. El álgebra de Boole.
2. Los primeros intentos de deducción automática.
3. El método de resolución.
4. Programación lógica.

BIBLIOGRAFÍA

Manuales. Cualquiera de estos cuatro libros, sin ser ninguno de ellos obligatorio, responde básicamente al programa:

S. Haack, *Filosofía de las lógicas*, Madrid, Cátedra



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

Primer Curso
II Cuatrimestre

C. García Trevijano, *Textos claves de filos. de la lógica*, Madrid, Tecnos
M. Garrido, *Lógica simbólica*, Madrid, Tecnos
W. O. Quine, *Filosofía de la lógica*, Madrid, Alianza

Bibliografía adicional. El alumno interesado puede consultar además opcionalmente cualquiera de los siguientes libros:

(1) manuales de interés complementario, que cubren de modo especial alguna parte del programa:

J. N. Crossley, *¿Qué es la lógica matemática?*, Madrid, Tecnos
C. García Trevijano, *El arte de la lógica*, Madrid, Tecnos
A. Kenny, *Frege*, Madrid, Cátedra

(2) obras y repertorios de autores clásicos, de fundamental importancia para la lógica y la filosofía de la lógica

I. M. Bochenski, *Historia de la lógica formal*, Madrid, Gredos.
G. Frege, *Investigaciones lógicas*, Madrid, Tecnos.
E. Husserl, *Investigaciones lógicas*, Madrid Rev. Occid.
L. Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*, Madrid, Alianza; *Investigaciones filosóficas*, Barcelona, Crítica.
W.O. Quine, *Palabra y objeto*, Barcelona, Labor; *La relatividad ontológica*, Madrid, Tecnos
P. F. Strawson, *Individuos*, Madrid, Taurus
Luis M. Valdés, *La búsqueda del significado*, Madrid, Tecnos

Textos claves de filosofía de la lógica:

Los grandes paradigmas de la lógica

Aristóteles [I]

Kant [II]

Frege, *Conceptografía*, 1879 [III]

Lenguaje, verdad y lógica

Frege, *Sentido y referencia*, 1892 [VI],[VIII]

Términos singulares

Russell, *Conocimiento por familiaridad y por descripción* [VIII], 1911

Verdad y leyes lógicas
Frege, *El pensamiento* [IX]
Tarski, *Verdad y demostración*, 1969
Wittgenstein, *Notas de lógica*
Carnap
Ryle, *lógica formal e informal* [X]
Quine
Strawson
Kripke, *Nombres*
Beth Montague

Metalógica
Gödel, *Sobre proposiciones formalmente indecidibles*
Lógicas alternativas
Lukasiewicz/ Lewis

Dimensiones: Doce textos, promedio inferior a 20 pp. . . . 200pp
Introducciones y bbgf 50pp

EVALUACIÓN

Al término del cuatrimestre tendrá lugar un examen sobre el programa de la asignatura. Los alumnos que así lo deseen podrán preparar, si el profesor lo estima conveniente, un trabajo complementario.



FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA DE LA SOCIEDAD

- Grupo: C
- Profesor: Manuel Fernández del Riesgo
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

El objetivo de la asignatura es ofrecer al alumno una información lo más sistemática posible del tratamiento científico de la sociedad, en su producto más formalizado: la teoría de la sociedad. Teniendo en cuenta la amplitud y complejidad del objetivo que pretendemos, hemos seleccionado algunos temas fundamentales.

TEMARIO

1. Introducción. Perspectiva histórico-genética. La revolución científica en el Renacimiento y el optimismo racionalista de la Ilustración. Los factores socio-políticos del siglo XIX. La sociología como pretendida ciencia de la sociedad.
2. Cultura y sociedad. La cultura como obra y herencia sociales. Las instituciones. La sociedad: la acción social (E. Durkheim y M. Weber). El papel y el status. Grupos primarios y grupos secundarios. La teoría funcionalista de la sociedad.
3. Socialización y aprendizaje. La socialización como proceso adquisitivo, integrador y adaptativo. Mecanismos psíquicos de la socialización: el aprendizaje y la interiorización del otro. La socialización primaria y secundaria.
4. Sociología de la familia. La familia como agente de la socialización y del control social. Función y disfunción de esta institución.
5. Orden, desviación y conflicto. El funcionalismo absoluto de B. Malinowski y el funcionalismo relativizado de R. K. Merton. Estructura social y anomia. La sociología de la desviación posterior: La Escuela de Chicago. La criminología crítica.
6. El cambio social. Dimensión histórica de la sociedad. Características del cambio social. Agentes y factores del cambio.
7. La sociología dialéctica frente a la sociología funcionalista. Factores coadyuvantes a la síntesis crítica de K. Marx y F. Engels. La concepción materialista y dialéctica de la historia. La lucha de clases y el proceso revolucionario.
8. La polémica con el marxismo. La importancia de los valores y creencia cultura-

- les. (M.Weber y la ética protestante). La crisis de la teoría marxista del estado y del proceso revolucionario, y el fin del socialismo real.
9. Reflexión final. La posibilidad de una sociología crítica.

BIBLIOGRAFÍA

- Guy Rocher, *Introducción a la sociología general*, Herder, Barcelona, Cap.I, II, III, IV, VIII, X y XI
- Anthony Giddens, *Sociología*, Alianza Universidad textos. Madrid.
- E. Durkheim, *Las reglas del método sociológico*, La Pléyade, Buenos Aires, o Akal, Madrid, cap. I
- M. Weber, *Economía y sociedad*, F.C.E. México. Tomo I
- Berger-Th. Luckmann, *La construcción social de la realidad*, Amorrortu, Buenos Aires, cap. 1 y 2.
- G. Rocher, O.C., cap. V
- A. Giddens, O.C. cap. III
- P. Berger-Th. Luckmann, O.C., parte III
- A. Giddens, O.C., cap. 6 y 12
- R. Köning, *La familia en nuestro tiempo*, Siglo XXI, Madrid
- A. Michel, *Sociología de la familia y del matrimonio*, Península, Barcelona
- E. Fromm y Otros, *La familia*. Península, Barcelona
- A. Giddens, O.C., cap. 5
- G. Rocher, O.C., cap. 8
- R. K. Merton, *Teoría y estructura sociales*, F.C.E., México, pág. 20-200
- David Matza, *El proceso de desviación*, Taurus, Barcelona
- A. de Sola Dueñas, *Socialismo y delincuencia*, Fontamar, Barcelona
- G. Rocher, O.C., tercera parte
- A. Giddens, O.C., cap.16
- C.Valverde, *Los orígenes del marxismo*, BAC, Madrid
- A. Giddens, *El capitalismo y la moderna teoría social*, Labor, Barcelona, 1ª parte
- A. Sánchez Vázquez, *Filosofía de la praxis*. Grijalbo, Madrid.
- R. García Durán, *El concepto de clase social*, Avance, Barcelona
- M. Weber, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Península, Barcelona
- A. García Santesmases, *Marxismo y Estado*, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid
- N. Poulantzas, *Estado, Poder y socialismo*, siglo XXI, Madrid
- R. Miliband, *Marxismo y política*, siglo XXI, Madrid
- A. Schaff, *¿qué futuro nos aguarda?* Crítica, Barcelona
- O. Lafontaine, *La sociedad del futuro*, Sistema-Crítica, Madrid
- P. Berger, *La revolución capitalista*, Península, Barcelona

EVALUACIÓN

Para superar la asignatura el alumno deberá realizar un exámen escrito. Se pondrán dos temas para que el alumno elija uno. En él tendrá la ocasión de objetivar sus notas de clase y sus lecturas personales. Se valorará especialmente el rigor en la utilización de los términos y conceptos y la reflexión crítica.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA DE LA SOCIEDAD

- Grupo: A y B
- Profesor: Luis Méndez Francisco
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Conocimiento de lo social en su sentido más pleno, lo que significa acceder a datos e interpretaciones sobre procesos sociales, instituciones y la sociedad que proporciona el conocimiento científico, tanto a través de los grandes maestros que prestaron atención especial a la sociedad, como mediante la reflexión sobre la realidad cotidiana que nos afecta. Comprensión de la sociedad sobre la cual se produce el discurso filosófico, lo que supone análisis crítico tanto de resultados empíricos como de la pluralidad de planteamientos que la historia ofrece.

TEMARIO

- I. La sociedad. Estudio de la sociedad. Contexto histórico de la sociedad moderna. La nueva ciencia de la sociedad.
- II. Aproximaciones al estudio científico de la sociedad. La Ilustración: el descubrimiento de la sociedad. La teoría del progreso como teoría de la sociedad. Reflexiones modernas sobre la sociedad.
- III. Acción social. Definición, tipos y características (Max Weber). El hecho social: significado, características y reconocimiento (E. Durkheim). Las relaciones sociales.
- IV. Normas y valores. Normas: definición, rasgos y tipologías. Los valores: significado, características y funciones. Perspectivas relevantes.
- V. Status y rol. Significado y características del status. Significado, características y problemática del rol.
- VI. Cultura. Instinto y cultura. Definición, rasgos y elementos de la cultura. Interpretaciones.
- VII. Socialización. Concepto y aspectos fundamentales. Teorías principales. Agentes de socialización.
- VIII. Grupos. Definición, formación y estructura. Grupos primarios y secundarios. Comunidad territorial, rural y urbana.

- IX. Estructura de la sociedad. Igualdad y desigualdad social: perspectivas y teorías. La estratificación social: formas históricas y teorías. Clases medias.
- X. Conflicto social. Definición e interpretaciones. Modelos de conflicto social. El conflicto social moderno.

BIBLIOGRAFÍA

- Berger, P.L. y Ludkmanut, *La construcción social de la realidad*, Amorrortu, Buenos Aires, 1972
- Berger, P.L., *Un mundo sin hogar*, Sal Terrac, Santander, 1979
- Bernard Cohen, I., *Revolución en la ciencia*, Gedisa, Barcelona, 1989
- Campo, S. Del, *Tratado de sociología*, Taurus, Madrid, 1984
- Chinoy, E., *La sociedad, una introducción a la sociología*, Península, Barcelona, 1967
- Dahrendorf, R., *El conflicto social moderno*, Mondadori, Madrid, 1990
- Dahrendorf, R., *Homo sociologicus*, Akal, Madrid, 1975
- Davis, K., *La sociedad humana*, Eudeba, Buenos Aires, 1974
- Giddens, A., *Sociología*, Alianza Editorial, Madrid, 1989
- Giddens, A., *La estructura de clases en la sociedad avanzada*, Alianza Editorial, Madrid, 1979
- Giner, S., *El progreso de la conciencia sociológica*, Península, Barcelona, 1974
- González Anleo, J., *Para comprender la sociología*, Verbo Divino, Estella, 1991
- Horowitz, I.L., *Historia y elementos de la sociología del conocimiento*, Eudeba, Buenos Aires, 1969
- Iglesias, M.C., *Los orígenes de la teoría sociológica*, Akal, Madrid, 1989
- Lamo De Espinosa, E., *La sociedad reflexiva*, CIS, Siglo XXI, Madrid, 1990
- Lorenzer, A., *Bases para una teoría de la socialización*, Amorrortu, Buenos Aires, 1977
- Merton, R.K., *Teoría y estructura sociales*, FCE, México, 1972
- Munne, F., *Grupos, masas y sociedades*, Hispano-europea, Barcelona, 1971
- Nisbet, R.A., *Historia de la idea de progreso*, Gedisa, Barcelona, 1981
- Parsons, T., *El sistema social*, Rev.de Occidente, Madrid, 1976
- Rocher, G., *Introducción a la sociología general*, Herder, Barcelona, 1985
- Simmel, G., *Sociología*, Alianza Editorial, Madrid, 1986
- Tönnies, F., *Comunidad y asociación*, Península, Barcelona, 1979
- Weber, M., *Economía y sociedad*, FCE, México, 1987
- Wineh, P., *Ciencia social y filosofía*, Amorrortu, Buenos Aires, 1972-

EVALUACIÓN

"Teoría de la Sociedad" es una asignatura cuatrimestral, de carácter obligatorio, dotada de cinco créditos. La evaluación de la misma se hará mediante un examen escrito, al final de curso, sobre la materia a que se refiere el programa. Se tendrá en cuenta también posibles lecturas de textos que se fijen en clase al comienzo de curso.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Dr. Carpintero, Dr. Fuentes, Dr. García, Dr. Robles.
- Departamento: Psicología Básica II (Procesos Cognitivos)

OBJETIVOS

1. Presentar al estudiante una visión sintética de las principales áreas temáticas de la psicología científica, y de los programas de investigación más relevantes en la actualidad.
2. Desarrollar en el estudiante una actitud analítica y crítica desde la cual examinar las alternativas teóricas propuestas en psicología.
3. Introducirle en la práctica del análisis conceptual de textos psicológicos y comentario de investigaciones.

TEMARIO

1. Psicología. Perspectiva histórica. Campo de estudio y metodología.
 2. Bases de la Conducta. Hominización y humanización. Cerebro, conciencia y conducta.
 3. Aprendizaje (1). Condicionamiento clásico y operante. Procesos. Variables. Modalidades.
 4. Aprendizaje (2). Aprendizaje cognitivo y social. Teorías y modelos.
 5. Atención y Percepción. Determinantes y modelos de la atención. Sensibilidad y percepción. Percepción de la realidad física y social.
 6. Memoria. Procesos. Modelos. Representación del conocimiento.
 7. Pensamiento e Inteligencia. Categorías y conceptos. Razonamiento y solución de problemas. Naturaleza desarrollo y mejora de la inteligencia.
 8. Lenguaje. Adquisición y desarrollo. Procesamiento lingüístico. Lenguaje y pensamiento.
 9. Motivación y Emoción. Motivos biológicos y sociales. Teorías y modelos de la motivación y emoción.
 10. Personalidad y Desarrollo. Teorías de la personalidad. Naturaleza y evaluación. Concepto y modelos de desarrollo. Socialización.
- Créditos Prácticos

Realización de un "Cuaderno de Prácticas" con:

1. Comentario de Textos.
2. Comentario de vídeos científicos.
3. Realización de tests.

BIBLIOGRAFÍA

- Atkinson, R.C. (1980) "Psicología Contemporánea". Barcelona: Blume.
- Buss, A.H. (1978) "Psicología General". México: Limusa.
- Carpintero, H. (1978) "Psicología General". Madrid: UNED.
- Davidof, L. (1994) "Introducción a la Psicología". México: Mc Graw Hill.
- Fernández Trespalacios, J.L. (1980) "Psicología General". Madrid: UNED
- Gross, R. (1994) "Psicología. Ciencia de la conducta y de la mente". México: El manual Moderno.
- Lindsay, P.H. y Norman, D.A. (1983) "Introducción a la Psicología Cognitiva". Madrid: Tecnos.
- Mayor, J. y Pinillos, J.L. (1989 y ss.) "Tratado de Psicología General". Madrid: Alhambra.
- Myers, D.G. (1994) "Psicología". Buenos Aires: Interamericana.
- Papalia, D.E. y Olds, S.W. (1987) "Psicología". México: Mc Graw Hill.
- Pinillos, J.L. (1975) "Principios de Psicología". Madrid: Alianza.
- Puente, A. y otros (1994) "Psicología Básica". Madrid: Pirámide.
- Taylor, A. y otros (1984) "Introducción a la Psicología". Madrid: Visor.
- Vega, M. de (1990) "Introducción a la Psicología cognitiva". Madrid: Alianza.
- Whittaker, J.O. (1990) "Psicología". México: Interamericana.
- Zimbardo, P. (1984) "Psicología y Vida". México: Trillas.

EVALUACIÓN FACULTAD DE FILOSOFÍA

- Un exámen sobre los contenidos teóricos.
- Valoración del cuaderno de prácticas.
- Trabajos individuales opcionales previamente aceptados por el profesor.

GRIEGO II

- Grupo: A y C
- Profesoras: M^a Isabel Conde Moreno y Marisa del Barrio Vega
- Departamento: Filología Griega

OBJETIVOS

Completar los conocimientos de morfología griega con el estudio de la flexión verbal ática clásica, y aumentar el caudal de vocabulario básico mínimo en otras 200 ó 300 palabras. Continuar con la lectura comprensiva de textos de filosofía, de dificultad creciente, que se comentan.

TEMARIO

1. La flexión verbal griega: categorías y usos de las formas verbales.
2. Formantes de la flexión verbal. Temas, sufijos y desinencias.
3. Formas verbales de tema de presente. Presentes temáticos y atemáticos. Verbos contractos.
4. Formas verbales de tema de futuro. Futuros sigmáticos y contractos. El futuro pasivo.
5. Formas verbales de tema de aoristo. Aoristos temáticos y atemáticos. El aoristo sigmático. El aoristo pasivo.
6. Formas verbales de tema de perfecto. Perfectos sufijados y radicales.
7. Verbos defectivos y supletismo de temas verbales.
8. El imperativo.
9. Los adjetivos verbales.
10. Los preverbios.

BIBLIOGRAFÍA

- Alfageme, I. R.:** *Nueva gramática griega*, Madrid 1990.
Bailly, A.: *Dictionnaire grec-français*, Paris 1950.
Brandenstein, W.: *Lingüística griega*, Madrid 1964.
Berenguer Amenos, J.: *Gramática griega*, Barcelona 1981. *Hélade. Ejercicios de griego*, Barcelona 1995.
Boisserie, A.: *Socrate de Platon*, Paris 1938.

- Chantraine, P.:** *Morfología histórica del griego*, Reus 1974.
Fernandez-Galiano, M.: *Manual práctico de morfología verbal griega*, Madrid 1971.
Fleury, E.: *Morfología histórica de la lengua griega*, Barcelona 1971.
Liddell, H. G. y Scott, R.: *A Greek-English Lexicon (with a supplement)*, Oxford, 1968.
Pabon, J. M.: *Diccionario manual griego-español*, Madrid 1985.
VV.AA.: *Reading Greek*, Barcelona 1985.

EVALUACIÓN

Interiorización de las normas gramaticales griegas mediante su descubrimiento en textos adecuados, que se complementa con la explicación teórica completa de dichas normas y de su aplicación práctica. Comprobación constante de lo explicado en los textos que se comentan, que serán de filosofía griega (Platón, Jenofonte, Diógenes Laercio, Plutarco...), y cuyas ediciones determina el profesor. Evaluación mediante exámenes reglados con y sin diccionario, y realización de trabajos prácticos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

LATÍN II

- Grupo: C
- Profesor: José Miguel Baños
- Departamento: Filología Latina

OBJETIVOS

Lectura, traducción y comentario de una obra de contenido filosófico de los autores contemplados en el temario.

TEMARIO

Autores:

1. Cicerón. traducción y comentario de una selección de su obra filosófica.
2. San Agustín y/o Boccio: traducción y comentario de una selección de su obra filosófica.

BIBLIOGRAFÍA

General.

- A.A. V.V.** *La langue latine. Langue de la Philosophie.* Actes du Colloque organisé par l'École française de Rome avec le concours de l'Université de Rome "La Sapienza" (Roma 17-19 mai 1990), Roma 1992
- Adorno, F.** *La filosofía antigua*, vols. I y II, Milán 1962-1965.
- Alvarez Calle, J.** *La filosofía en Grecia y en el Imperio Romano*, Madrid 1988.
- André, J.M.** *La philosophie à Rome*, París 1977
- Enríquez, J.A.** "El ámbito de la filosofía latina", CFC 5 (1972) 361-429
- Levi, A.** *Storia della filosofia romana*, Florencia 1949.

De los autores traducidos.

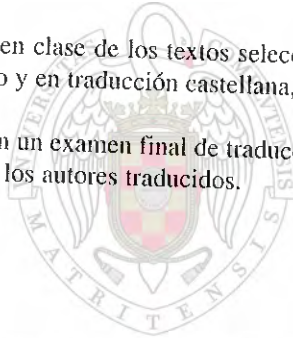
- Bongioanni, F.** *Cicerone e la filosofia romana*, Milán 1941.
- Marouzeau, J.** *L'expression des idées philosophiques chez Cicerón*, París 1937.
- Marrou, H.I.** *Saint Augustin et la fin de la culture antique*, París 1937

Facultad de Filosofía
1996-1997

- Milanese, G. "Romani antichi e antichi filosofi. Note sul valore filosofico della tradizione romana in Cicerone", *Aevum Ant.* 2 (1989) 129-144.
- O'Meara, J.J. *The young Augustine. An introduction to the "Confessions" of St. Augustine*, Harlow-Nueva York 1980.
- San Agustín, *Obras completas*, BAC, Madrid 1971 - (varios vols.).

EVALUACIÓN

- Traducción y comentario en clase de los textos seleccionados y lectura completa, por parte del alumno y en traducción castellana, de una obra del autor o autores vistos en clase.
- La evaluación consistirá en un examen final de traducción (con diccionario) y comentario de un texto de los autores traducidos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ALEMÁN II

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Dra. Winkov, Dr. Marizzi y Dra. Alvargonzález
- Departamento: Sección Departamental de Alemán

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es el dominio de las estructuras básicas de la lengua alemana, la correcta pronunciación del alemán y el aprendizaje de un vocabulario elemental. La lectura y comprensión de textos filosóficos en dicha lengua formará desde el principio parte esencial de la asignatura.

TEMARIO

Fonética

Práctica y perfeccionamiento de los conocimientos adquiridos en el Ier cuatrimestre.

Morfosintaxis

1. Los verbos modales y el verbo "lassen".
2. Conjugación, posición en la oración simple, comparación con los verbos modales españoles.

El futuro.

1. Los verbos irregulares.
2. Conjugación en presente de indicativo.
3. La negación con "nicht" y "kein".
4. El dativo: Declinación y función.
5. Adverbios y pronombres interrogativos.
6. Las preposiciones de dativo y acusativo. Los verbos con complemento preposicional, los adverbios preposicionales "wo-?" y "da-" (formación e introducción a su uso).
7. Oraciones completivas: oraciones con "daß", oraciones de infinitivo con "zu" y con "um ... zu, ohne ... zu, statt ... zu".

8. Formación y uso del participio de presente.
9. Formación y uso del participio de pasado.
El pretérito perfecto, su formación con "haben" y/o "sein".
10. El orden de los distintos elementos en una oración simple en pretérito perfecto y plusquamperfecto.
11. La oración relativa, los pronombres relativos (introducción).
12. La voz pasiva.
El orden de los distintos elementos en una oración simple en voz pasiva en presente, pretérito perfecto y plusquamperfecto.
13. El "Präteritum" (pasado simple) de los verbos regulares e irregulares

Formación de Palabras

14. Composición y derivación.

BIBLIOGRAFÍA

No estará permitido el uso de un diccionario. Se trabajará con textos con glosario alemán-castellano y con hojas de ejercicios. Como libros de consulta se recomiendan las siguientes gramáticas de la lengua alemana:

- Germán Ruipérez**, *Gramática alemana*, Cátedra, Madrid 1992.
- Hilke Dreyer, Richard Schmitt**, *Prácticas de gramática alemana*, Editorial Idiomias, Barcelona 1994.
- Brigitte y Roberto Corcoll**, *Programa, Alemán para hispanohablantes*, Herder, Barcelona 1994.
- Jürgen Kars, Ulrich Häussermann**, *Grundgrammatik Deutsch*, Diesterweg - ÖBV - Sauerländer, Frankfurt, Wien, Aarau 1988.
- Johann Erben**, *Deutsche Grammatik*, Fischer Taschenbuch, Frankfurt 1983.
- Wolfgang Rug, Andreas Thomaszewsky**, *Grammatik mit Sinn und Verstand*, Klett, München 1993.
- Gerhard Helbig, Joachim Buscha**, *Deutsche Grammatik*, Verlag Enzyklopädie/Langenscheidt, Leipzig 1991. *Langenscheidts Grammatiktafel Deutsch*, Langenscheidt, Berlin und München 1980.

*Primer Curso
II Cuatrimestre*

EVALUACIÓN

La asignatura tiene un carácter eminentemente práctico, por lo cual se recomienda al los alumnos/as que asistan a clase regularmente.

Habrà un examen al final del cuatrimestre. En la nota final se tendrá en cuenta la asistencia a clase y la participación en las mismas.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



**PROFESORADO DE LA FACULTAD
DE FILOSOFÍA**

UNIVERSIDAD
CURSO 1996-1997
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Profesorado

DECANATO

DECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Manuel Maceiras Fafián
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

VICEDECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Jesús Cordero Pando
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

SECRETARIO

Ilmo- Sr. Dr. D. Emilio García García
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA I
Metafísica y Teoría del Conocimiento

DIRECTOR

Dr. D. Manuel Navarro Cordón

SECRETARIO

Dr. D. Eloy Rodríguez Navarro

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Cris Armendáriz Mina
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho 201

PROFESORADO

Cabada Castro, Manuel
Díaz Hernández, Carlos
García-Baró López, Miguel
Mataix Loma, Carmen
Muga Sánchez, Jesús
Navarro Cordón, Juan Manuel
Oñate Zubía, Teresa
Racionero Carmona, Quintín
Rioja Nieto, Ana María
Rodríguez García, Ramón
Rodríguez Navarro, Eloy
Rovira Madrid, Rogelio
Ruspoli Morenes, Enrique
Callejo Hernanz, M^a José
García Norro, Juan José
González Recio, José Luis
Martínez Liébana, Ismael



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA III
Hermenéutica y Filosofía de la Historia

DIRECTOR

Dr. D. Rafael Ramón Guerrero

SECRETARIO

Dr. D. Antonio Jiménez García

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a M. del Carmen Díaz-Maroto
Edificio A: Ibercom 394 53 79
Despacho 300-2

PROFESORADO

Abellán García, José Luis
Albiac Lópiz, Gabriel
Calvo Martínez, Tomás
Jiménez García, Antonio
Jiménez Moreno, Luis
López Domínguez, Virginia
López Quintas, Alfonso
Maceiras Fabián, Manuel
Maestre Sánchez, Alfonso
Market García, Oswaldo

Muñoz-Alonso López, Gemma
Ocaña García, Marcelino
Ramón Guerrero, Rafael
Uña Juárez, Agustín
Borges Duarte, Irene
Cañas Fernández, José Luis
Fernández Sanz, Amable
Maestre Sánchez, Alfonso
Mandado Gutiérrez, Ramón

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA IV
Teoría del Conocimiento e Hª del Pensamiento

DIRECTOR

Dr. D. Jacobo Muñoz Veiga

SECRETARIO

Dr. D. Antonio López Molina

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Dª Paula Nates Gómez
Edificio A: Ibercom 3945260
Despacho: 334-I

PROFESORADO

Amorós Punte, Celia
Fernández Savater, Fernando
Galcerán Huguet, Montserrat
León Tello, Francisco
Leyra Soriano, Ana María
López Molina, Antonio M.
Muñoz Veiga, Jacobo
Rábade Romeo, Sergio
Salas Ortueta, Jaime
Jiménez Perona, Angeles
Pardo Torio, José Luis
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Profesorado

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DEL
DERECHO MORAL Y POLITICA II**
Ética y Sociología

DIRECTOR:

Dr. Gilberto Gutiérrez López

SECRETARIO:

Dr. D. Manuel Fernández del Riesgo

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a Isabel Sánchez Hernández
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho: 203

PROFESORADO:

Cordero Pando, Jesús
Fernández del Riesgo, Manuel
González Rodríguez, Graciano
Gutiérrez López, Gilberto
Maestre Sánchez, Agapito
Méndez Francisco, Luis
Palacios García, Juan Miguel
Bustamante Donás, Javier
Sánchez Cuesta, Manuel



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

CATEDRA DE FILOSOFÍA

**DEPARTAMENTO DE LOGICA Y
FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

DIRECTOR:

Dr. D. José Fernández-Prida de Carlos

SECRETARIO:

Dr. D. José Miguel Gamba Gutiérrez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M. Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946025
Despacho B-013

PROFESORADO:

Benítez López, Antonio
Castrodeza Ruiz de la Cuesta, Carlos
D'Ors Lois, Angel
Fernández Prida de Carlos, José
Gamba Gutiérrez, José Miguel
García Trevijano, Carmen
Pérez Sedeño, Eulalia
Rivadulla Rodríguez, Andrés
Sarabia Alvarez-Ude, Jaime
Toribio Mateas, Josefa
Delgado Gal, Alvaro
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

SECCIONES DEPARTAMENTALES

PSICOLOGÍA BÁSICA Procesos Cognitivos

DIRECTOR

Dr. D. Heliodoro Carpintero Capell
Edificio B: Ibercom 3946019-20
Despacho: B-21

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M^a Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946020 (jueves)
Despacho B-21

PROFESORADO

Carpintero Capell, Heliodoro
Fuentes Ortega, Juan B.
García García, Emilio
Robles Rodríguez, Francisco J.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

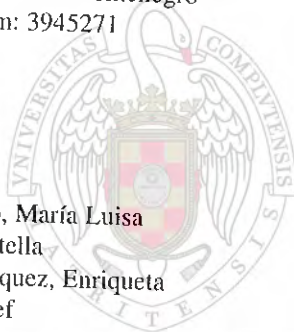
FILOLOGIA ALEMANA

DIRECTORA

Dra. D^a M^a Luisa Esteve Montenegro
Edificio B: Ibercom: 3945271
Despacho: 334-2

PROFESORADO

Esteve Montenegro, María Luisa
Wittenberg Caro, Stella
Alvargonzález Enríquez, Enriqueta
Marizzi, Bernd Josef
Winkow Hauser, Juan Luis



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

ASIGNATURAS
DEL SEGUNDO CURSO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA
CURSO 1996-1997

MADRID, 1996



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

INDICE

SEGUNDO CURSO

1. PRIMER CUATRIMESTRE	3
Filosofía de la Naturaleza (Grupos A y B)	4
Filosofía de la Naturaleza (Grupo C)	8
Historia de la Filosofía Medieval	13
Filosofía del Lenguaje I (Grupos A y B)	15
Filosofía del Lenguaje I (Grupo C)	19
Teoría de la Racionalidad Práctica (Grupos A y B)	23
Teoría de la Racionalidad Práctica (Grupo C)	25
Griego III	29
Latín III	31
Alemán III	33
2. SEGUNDO CUATRIMESTRE	35
Ontología (Grupo A)	36
Ontología (Grupo B y C)	39
Teorías del Hombre	42
Filosofía del Lenguaje II (Grupo A)	45
Filosofía del Lenguaje II (Grupo B)	49
Filosofía del Lenguaje II (Grupo C)	52
Historia de la Filosofía Moderna (Grupos A y B)	56
Historia de la Filosofía Moderna (Grupo C)	59
3. PROFESORADO	63
Decanato	64
Departamento de Filosofía I	65
Departamento de Filosofía III	66

*Segundo Curso
I Cuatrimestre*

Departamento de Filosofía IV	67
Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política II	68
Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia	69
Secciones Departamentales	70
Psicología Básica	70
Filología Alemana	71



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



SEGUNDO CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

- Grupo: A y B
- Profesora: Ana Rioja
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

El programa que a continuación se indica (concebido como parte de un proyecto más amplio a desarrollar en asignaturas optativas) pretende iniciar al alumno en las cuestiones teóricas que suscita el conocimiento racional de la Naturaleza. En el contexto de la Filosofía de la Naturaleza, interesa de manera especial el contenido sustantivo de la ciencia natural y los procedimientos mediante los que se define lo existente, su naturaleza y su estructura. Dichos procedimientos han estado auxiliados históricamente por determinados modelos, entre los cuales destacan los modelos mecánicos. Su origen histórico, fundamento, alcance y límites, así como su vigencia a finales del siglo XX, serán objeto de atención preferente en el presente curso.

TEMARIO

Tema 1. Filosofía y ciencia natural.

La racionalización de la Naturaleza.- Problemas sustantivos y problemas epistemológicos de las ciencias.- Marcos conceptuales de interpretación de la Naturaleza.- Teoría, experimento e ideas metafísicas reguladoras.- Compromisos ontológicos de la ciencia natural.- Conocimiento y objetividad.- Los programas metafísicos de investigación.-

Tema 2. Papel de la matemática en el conocimiento de la naturaleza.

La certeza de la matemática.- La matematización de las ciencias.- Geometría y astronomía.- Matemáticas y experimentación.- La constitución de la física matemática.- Los principios matemáticos de la filosofía natural.- Estructura y leyes de la Naturaleza.- Conocimiento y predicción.-

Tema 3. Astronomía y física.

Revolución astronómica y revolución física.- La concepción geocéntrica del universo.- Objeciones físicas en contra del movimiento de la Tierra.- Movimientos naturales y movimientos inerciales.- La gravedad.- ¿Puede ser la Tierra un planeta?.- La física de una Tierra móvil.- La relativización del movimiento.- La ley de inercia.- El principio de relatividad.

Tema 4. De las artes mecánicas al mecanicismo

Artes liberales y artes mecánicas.- Ciencias clásicas y ciencias baconianas.- El funcionamiento mecánico de la Naturaleza y su manipulación.- El gran reloj del mundo.- Materia y movimiento como principios de las cosas materiales.- La máquina racionalizada como signo del orden del universo.

Tema 5. Los compromisos ontológicos de la mecánica clásica.

Universo vacío versus universo lleno.- Fuerzas por contacto y fuerzas a distancia.- El movimiento y sus leyes.- La ley de gravitación universal.- Espacio y tiempo.- Los puntos-masa.- El éter.- El sistema del mundo.- Mesocosmos, microcosmos y macrocosmos.

Tema 6. Determinismo y continuidad.

Validez de un principio de causalidad estricto.- La simetría temporal.- El postulado de la continuidad como condición de la aplicabilidad del determinismo causal al mundo.- El problema de la medida.- ¿Pueden ser cerrados los sistemas observados?.- Predicción, incertidumbre y probabilidad.

Tema 7. La explicación científica de la naturaleza.

Explicación mecánica versus explicación teleológica.- Estructura y función.- El problema del reduccionismo científico.- Posibilidad de una concepción unitaria de la Naturaleza.- ¿Explicación o mera descripción?.

Tema 8. La crisis de la concepción clásica del mundo.

La vigencia de los modelos mecánicos.- La nueva relación del todo y las partes.- Irreversibilidad y asimetría temporal.- El carácter irreductiblemente indeterminista de los procesos elementales.- La emergente primacía de la complejidad.- La no-separabilidad y el orden implicado.- ¿Cambio de paradigma?.-

BIBLIOGRAFIA

- Aristóteles:** *Física*. Edic. de Guillermo R. de Echandia. Madrid, Gredos, 1995.
- Bohm, D.:** *La totalidad y el orden implicado*. Barcelona, Kairós, 1987.
- Boltzmann, L.:** *Escritos de mecánica y termodinámica*. edic. de Javier Ordoñez. Madrid, Alianza Editorial, 1986.
- Bacon, F.:** *La Gran Restauración*. Edic. de M.A. Granada. Madrid, Alianza, 1985.
- Bohr, N.:** *La teoría atómica y la descripción de la Naturaleza*. Madrid, Alianza, 1988.
- Boyle, R.:** *Física, Química y Filosofía Mecánica*. Edic. de C. Solis. Madrid, Alianza, 1985.
- Bruno, G.:** *La cena de las cenizas*. Edic. de M.A. Granada. Madrid, Alianza, 1987.
- Bruno, G.:** *Sobre el infinito universo y los mundos*. B. Aires, Aguilar, 1981.
- Copérnico, N.:** *Sobre las revoluciones de los Orbes Celestes*. Edic. de C. Minguez. Madrid, Tecnos, 1987.
- Copérnico-Digges-Galileo:** *Opúsculos sobre el movimiento de la Tierra*. Edic. de A. Elena. Madrid, Alianza, 1983.
- De Broglie, J.:** *Continuidad y discontinuidad en la física moderna*. Madrid, Espasa Calpe, 1957.
- Descartes, R.:** *El Mundo o el Tratado de la Luz*. Edic. de Ana Rioja. Madrid, Alianza, 1991.
- Descartes, R.:** *Los Principios de la Filosofía*. Edic. de G. Quintás. Madrid, Alianza, 1995.
- Einstein, A.-Infeld, L.:** *La física, aventura del pensamiento*. B. Aires, Losada, 1977.
- Einstein, A.:** *Mis ideas y Opiniones*. Barcelona, A. Bosch, 1981.
- Euler, L.:** *Reflexiones sobre el espacio, la fuerza y la materia*. Edic. de A. Rioja. Madrid, Alianza, 1985.
- Galileo:** *Diálogo sobre los dos máximos sistemas del mundo ptolemaico y copernicano*. Edic. de A. Beltrán. Madrid, Alianza, 1995.
- Galileo:** *Carta a Cristina de Lorena*. Madrid, Alianza, 1987.
- Heisenberg, W.:** *Física y Filosofía*. B. Aires, Ediciones La Isla, 1959.
- Heisenberg, W.:** *Más allá de la física*. Madrid, B.A.C., 1974.
- Kepler, J.:** *El Secreto del Universo*. Edic. de E. Rada. Madrid, Alianza, 1992.
- Laplace, P.S.:** *Ensayo filosófico sobre las probabilidades*. Edic. de Pilar Catriello. Madrid, Alianza, 1985.
- Leibniz, G.W.:** *Escritos de Dinámica*. Edic. de J. Arana y M. Rodríguez Donis. Madrid, Tecnos, 1991. *Polémica Leibniz-Clarke*. Edic. de E. Rada. Madrid, Taurus, 1980.
- Mach, E.:** *Desarrollo histórico-crítico de la mecánica*. Edic. de J. Babini. B. Aires, Espasa Calpe, 1949.

- Margenau, H.:** *La naturaleza de la realidad física*. Madrid, Tecnos, 1970.
- Newton, I.:** *Principios matemáticos de la Filosofía Natural*. Edic. de A. Escototado. Madrid, Tecnos, 1987.
- Newton, I.:** *El sistema del mundo*. Edic. de E. Rada. Madrid, Alianza, 1983.
- Popper, K.:** *Teoría cuántica y el cisma en física*. Madrid, Tecnos, 1985.
- Popper, K.:** *El Universo abierto*. Madrid, Tecnos, 1984.
- Prigogine, L-Stengers, I.:** *La nueva alianza*. Madrid, Alianza, 1983.
- Schrödinger, E.:** *Ciencia y Humanismo*. Barcelona, Tusquets, 1985.
- Schrödinger, E.:** *¿Que es una ley de la naturaleza?* México, F.C.E., 1975.

EVALUACIÓN

A lo largo del cuatrimestre el alumno deberá leer las obras que en cada año se indiquen y que figuran en la bibliografía contenida en el presente programa. La evaluación de los conocimientos se establecerá a partir de la realización de un examen directamente relacionado con dichas lecturas. Para facilitar su comprensión, además de las clases teóricas, se impartirán clases prácticas de análisis y comentario de texto. Asimismo se entregará oportunamente una bibliografía secundaria específica para cada tema.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

- Grupo: C
- Profesor: González Recio
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

El programa de Filosofía de la Naturaleza que se propone a continuación pretende servir principalmente a cuatro objetivos: En primer lugar, intenta definir los principios constitutivos de esta parte de la filosofía, su estructura metodológica, su objeto y sus relaciones con el resto del pensamiento filosófico y con la ciencia. Persigue asimismo, familiarizar al alumno con los núcleos temáticos básicos que han formado parte de la filosofía natural en la historia. Intenta profundizar en las raíces conceptuales de la Filosofía de la Naturaleza contemporánea. Y, por último, procura recrear el contexto categorial y los componentes filosóficos de los que nacen las distintas imágenes de la naturaleza.

TEMARIO

I. Concepto y objeto de la filosofía de la naturaleza

La naturaleza como ámbito de reflexión filosófica.- Los distintos planos del problema de los fundamentos.- Las dimensiones ontológica, epistemológica, metodológica y lógica de la naturaleza y su conocimiento.- El objeto de la Filosofía de la Naturaleza.- Las relaciones de la Filosofía de la Naturaleza con el resto de las disciplinas filosóficas.- Filosofía natural y ciencia natural.

Clase práctica: “El problema del conocimiento de la naturaleza”, en *Filosofía natural*, Trad. de E. Imaz, México D.F., F.C.E. 1975, pp. 13-14.

II. La filosofía de la naturaleza de la forma y el orden teleológico

Régimen teleológico-dinámico y régimen matemático-mecánico de la naturaleza: el nacimiento de dos vías especulativas.- La naturaleza como forma.- La naturaleza como principio dinámico.- Crítica del mecanicismo, finalidad y necesi-

sidad condicional.- La filosofía natural de la forma y los problemas del lugar, el tiempo y el movimiento.- El universo cerrado y su estructura.
Clase práctica: phys. II, 8-9.

III. La filosofía de la naturaleza de la relación matemática y la conservación del orden espacial.

1. El ocaso de la filosofía natural de la forma
Cantidad de materia, velocidad e ímpetus.- El problema de la persistencia del movimiento.- Los límites del mundo y su centro metafísico.- Fuentes y postulados de la nueva geometría celeste.- Implicaciones dinámicas.- La cuestión del instrumentalismo matemático.
Clase práctica: Koyré, A.: "En los albores de la ciencia clásica", en *Estudios galileanos*. Trad. de M. González. Madrid, Siglo XXI, 5ª edición, 1990, pp. 1-72.

2. La relación en el espacio como arquitectura de la naturaleza
Renacimiento del universo pitagórico.- Poliedros y series armónicas.- La nueva física del cielo.- Relatividad del movimiento, movimiento inercial y ley de inercia.- Los principios metafísicos de la ciencia natural.- Propiedades mecánicas de la materia.- El problema del vacío.- La hipótesis del atomismo.
Clase práctica: Descartes: *El mundo o el Tratado de la Luz*. trad. de A. Rioja, Madrid, Alianza, 1991, Cap. 7, pp. 106-115.

3. La madurez de la filosofía natural de la función matemática
El papel de la experiencia.- significado de las hipótesis.- Análisis matemático y referencia empírica.- Concepciones del espacio y el tiempo.- El concepto de masa y los principios de la mecánica.- Causalidad y acción a distancia.- La gravitación universal.- El éter.- El horizonte del determinismo.
Clase práctica: Leibniz-Clarke: *La polémica Leibniz-Clarke*. Trad. E. Rada, Madrid, Taurus, 1980, (Cuarta carta de Leibniz) pp. 78-78.

IV. La filosofía de la naturaleza de la transformación y la creación del orden en el tiempo

1. La espontaneidad de la naturaleza y el universo-máquina
Un papel para el tiempo en la filosofía natural.- Los conceptos de la mecánica y los hechos de la vida.- La idea de organismo.- Historia de la naturaleza y de la tierra.- Catastrofistas y uniformistas.- De los principios de conservación a los principios de transformación.- Los límites del determinismo, el azar y la espontaneidad en la naturaleza.

Segundo Curso
I Cuatrimestre

Clase práctica: Diderot: *Sobre la interpretación de la naturaleza*. Trad. de M. Jalón, y J. Mateo, Barcelona, Anthropos, 1992, XII, pp. 25-27.

2 Naturaleza y autómatas

El tiempo y el movimiento ignorados por la mecánica.- El mundo como organización y la filosofía del organismo.- Naturaleza y artefacto: un debate sobre la antigua distinción aristotélica.- Control y comunicación en el animal y la máquina.- Realimentación, información y homeostasis.- Reduccionismo y funcionalismo en cibernética.

Clase práctica Wiener, N., *Cibernética*. Trad. de F. Martín, Barcelona, Tusquets, 1985, pp. 63-70.

3. Tiempo y organización

Concepto de sistema: interacción dinámica e integración.- Teoría de sistemas.- La filosofía sistémica de la naturaleza.- Metamorfosis de la ciencia.- Irreversibilidad, organización espontánea y estructuras disipativas.- El tiempo reencontrado.- La filosofía natural de un universo abierto.

Clase práctica: Bertalanffy, L. von: *Robots, hombres y mentes*. Trad de F. Calleja, Madrid, Guadarrama, 1971, pp. 110-125.

BIBLIOGRAFÍA

Tratados sistemáticos

M.A.Y, E: *Filosofía natural*. Trad. de E. Imaz. México D.F., F.C.E., 1975.

Antologías

León Portilla, M., *La filosofía natural estudiada en sus fuentes*, México D.F., F.C.E., 1979.

Petit, J. M. y Prevosti, A: *Filosofía de la naturaleza: su configuración a través de sus textos*, Barcelona, PPU, 1992.

Obras fuentes

Presocráticos: *Los filósofos presocráticos*. Ed. a cargo de C. Eggers et a., Madrid, Gredos, 1978-1980.

Aristóteles: *The complete Works of Aristotle*. The Revised Oxford Translation Edited by Jonathan Barnes, Princeton University Press, 1984.

- Copérnico:** *Sobre las revoluciones de los orbes celestes*. Trad. de C. Minguez, Madrid, Tecnos, 1987.
- Kepler:** *El secreto del universo*. Trad. de Eloy Rada, Madrid, Alianza, 1992.
- Giordano Bruno:** *La cena de las cenizas*, Trad. de M. A. Granada, Madrid, Alianza, 198.
- Galileo:** *Antología*, Trad. de V. Navarro, Barcelona, Península, 1991.
- Descartes:** *El mundo o el tratado de la Luz*. Ed. a cargo de A. Rioja, Madrid, Alianza, 1991.
- Newton:** *Principios matemáticos de la filosofía natural*, Ed. a cargo de E. Rada, Madrid, Alianza, 1987.
- Leibniz-Clarke:** *La polémica Leibniz-Clarke*. Ed. a cargo de E. Rada, Madrid, Taurus, 1980.
- Leibniz:** *Escritos sobre dinámica*. Ed. a cargo de J. Arana y M. Rodríguez, Madrid, Tecnos, 1991.
- Diderot:** *Sobre la interpretación de la naturaleza*. Ed. a cargo de M. Jalón y J. Mateo, Barcelona, Anthropos, 1992.
- Boltzmann, L.:** *Escritos de mecánica y termodinámica*. Ed. a cargo de F. J. O. Ordóñez. Madrid, Alianza, 1987.
- Wiener, N.:** *Cibernética*. Trad. de F. Nartín, Barcelona, Tusquets, 1985.
- Bertalanffy, L. von:** *Robots, hombres y mentes*. Trad. de F. Calleja, Madrid, Guadarrama, 1971.
- Prigogine, I. y Stengers, I.:** *La nueva alianza*. Trad. de M. García y M. C. Martín, Madrid, Alianza, 1990.
- Estudios y obras de contenido general.
- Agazzli, E.:** *Temas y problemas de la filosofía de la física*. Trad. de J. Vidal, Barcelona, Herder, 1978.
- Bondi, H.:** *Cosmología*. Trad. de R. Llull, Barcelona, Labor, 2ª edición, 1972.
- Bertalanffy, L. von:** *Teoría general de los sistemas*. Trad. de Trad. de J. Almela, México D.F. F.C.E. 1976.
- Burtt, E. A.:** *Los fundamentos metafísicos de la ciencia moderna*. Buenos Aires, Sudamericana, 1960.
- Butterfield, H.:** *Los orígenes de la ciencia moderna*. Trad. de L. Castro, Madrid, Taurus, 1982.
- Crosson, F. J.:** *Filosofía y cibernética*. Trad. de A. Alba, México D.F., F.C.E., 1971.
- D'Espagnat, B.:** *En busca de lo real. La visión de un físico*. Trad. de R. Fernández, Madrid, Alianza, 1983.
- Frassen, B.C. Van:** *Introducción a la filosofía del tiempo y del espacio*. Trad. de J.P. Acordagoicoechea, Barcelona, Labor, 1978.

*Segundo Curso
I Cuatrimestre*

- Jaeger, W.:** *Aristóteles. Bases para la historia de su desarrollo intelectual.* Trad. de J. Gaos, Madrid F. C. E., 1974.
- Koyré, A.:** *Del mundo cerrado al universo infinito.* Trad. de C. Solis, Madrid, Siglo XXI, 4ª edición, 1984.
- Koyré, A.:** *Estudios galileanos.* Trad. de M. González, Madrid, Siglo XXI, 5ª edición, 1990.
- Kuhn, T. S.:** *La revolución copernicana.* Trad. de D. Berdadá, Barcelona, Ariel, 1978.
- Papp, D.:** *Filosofía de las leyes naturales,* Buenos Aires, Troquel, 1980.
- Ross, W. D.:** *Aristóteles.* Trad. de F. Pró, Buenos Aires, Charcas, 2ª edición, 1981.
- Sambursky, S.:** *El mundo físico de los griegos.* Trad. de M. J. Pascual, Madrid, Alianza, 1990.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumno se basará en:

- Un ejercicio práctico (comentario de alguno de los textos analizados a lo largo de las clases prácticas.
- Un ejercicio teórico sobre el temario y sobre una obra fuente de entre las propuestas al iniciarse el curso.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Rafael Ramón Guerrero, Alfonso Maestre Sánchez.
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Estudio del pensamiento filosófico durante la Edad Media en su contexto histórico, religioso, cultural, social y político.

TEMARIO

- I. Introducción. La Edad Media y la filosofía.
- II. Cristianismo y filosofía.
- III. La elaboración de la filosofía cristiana.
- IV. El Renacimiento carolingio.
- V. Islam y filosofía.
- VI. El pensamiento filosófico árabe y judío.
- VII. La filosofía en los siglos XI y XII.
- VII. La diversidad doctrinal del siglo XIII.
- VIII. La filosofía en el siglo XIV.
- IX. El fin de la filosofía medieval.

BIBLIOGRAFÍA

- A History of Twelfth-Century Western Philosophy*, ed. by P. Dronke, Cambridge, University Press, 1988.
- The Cambridge History of Later Greek & Medieval Philosophy*, edited by A. H. Armstrong, Cambridge, University Press, 1967.
- The Cambridge History of Later Medieval Philosophy*, edited by N. Kretzmann, A. Kenny, J. Pinborg, Cambridge, University Press, 1982.
- Bréhier, E.:** *La filosofía en la Edad Media, México*, UTEHA, 1959.
- Cruz Hernández, M.:** *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, Madrid, Alianza Universidad, 2 vols., 1981.

Segundo Curso
I Cuatrimestre

- Fernández, C.: *Los filósofos medievales. Selección de textos*, Madrid, BAC, 2 vols., 1979-80.
- Gilson, E.: *La filosofía en la Edad Media*, Madrid, Gredos, 2ª ed. 1965.
- Leff, G.: *Medieval Thought. St. Augustine to Ockham*, Harmondsworth, Middlesex, Penguin Books, 1958; reimps. 1962, 1965.
- Libera, A. de: *La philosophie médiévale, "Que sais-je?"*, París, P.U.F., 1989.
- Libera, A. de: *La philosophie médiévale*, París, P.U.F., 1993.
- Marenbon, J.: *Early Medieval Philosophy (480-1150). An Introduction*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1983.
- Marenbon, J.: *Later Medieval Philosophy (1150-1350). An Introduction*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1987.
- Maurer, A. A.: *La filosofía medieval*, Buenos Aires, Emecé, 1967.
- Picavet, F.: *Esquisse d'une histoire générale et comparée des Philosophies Médiévales*, París, 2ª ed., 1907; reimp. Frankfurt, Minerva, 1968.
- Pieper, J.: *Filosofía medieval y mundo moderno*, Madrid, Rialp, 1973.
- Ramón Guerrero, R.: *El pensamiento filosófico árabe*, Madrid, Cincel, 1985.
- Rijk, L. M. de: *La Philosophie au Moyen Age*, Leiden, J. Brill, 1985.
- Saranyana, J. I.: *Historia de la Filosofía Medieval*, Navarra, Eunsa, 2ª ed. 1989.
- Ueberweg, F.: *Grundriss der Geschichte der Philosophie*, Band II: B. Geyer: *Die patristische und scholastischen Philosophie*, 11ª ed., Berlín, E. S. Mittler & Sohn, 1928.
- Van Steenberghen, F.: *Filosofía medieval*, Buenos Aires, Club de Lectores, 1967.
- Vasoli, C.: *La filosofía medioeval*, Milán, 1961.
- Vignaux, P.: *El pensamiento en la Edad Media*, México, FCE, 1958.
- Weinberg, J.: *Breve historia de la Filosofía Medieval*, Madrid, Cátedra, 1987.
- Wulf, M. de: *Historia de la Filosofía Medieval*, México, Jus, 3 vols., 1945.

EVALUACIÓN

Las lecciones impartidas intentarán dar explicación de los hechos filosóficos ocurridos en el período que se estudia. Estarán guiadas por la lectura de textos originales.

Evaluación: El alumno habrá de comentar dos obras entre las que se le ofrezcan y superar un examen final en el que habrá de responder a dos amplias cuestiones.

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I

- Grupo: A, B
- Profesora: Josefa Toribio Mateas
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

El objeto de este curso consiste en introducir al alumno/a a algunas de las aportaciones clásicas de la semántica filosófica y la filosofía del lenguaje. Se pretende hacer claras las relaciones que configuran los tres lados del triángulo clásico cuyos vértices son el lenguaje, el mundo y el pensamiento. Se destacan especialmente teorías y propuestas filosóficas que han hecho de la elucidación del concepto de significado, verdad y referencia el centro de la investigación con respecto a los problemas que conciernen la naturaleza de las relaciones entre lenguaje y realidad.

En primer lugar se introducen algunas de las nociones principales en filosofía del lenguaje a través de propuestas explicativas que responden de modo general al espíritu de la Filosofía del Atomismo Lógico. La idea básica que subyace a estas propuestas es la de un estudio sobre el lenguaje con el que representamos la realidad es un camino, indirecto pero seguro para abordar problemas relacionados con las propiedades de esa realidad que el lenguaje describe. Esta idea se utiliza como justificación de la relevancia de una disciplina como la filosofía del lenguaje.

El atractivo filosófico de este enfoque reside en el hecho de que el significado de enunciados tipo de un lenguaje natural puede explicarse sin necesidad de recurrir a entidades mentales. Este anti-mentalismo tiene, sin embargo, una consecuencia nada deseable y es la exclusión de los aspectos cognitivos del usuario del lenguaje como factor relevante en una explicación del significado.

En un intento de solventar este problema, se presenta a continuación un enfoque diferente basado en la tesis de que los objetos lingüísticos a los que las teorías previamente expuestas prestan atención sólo son inteligibles como expresión última de otro tipo de significado más básico: el contenido de un estado mental. Determinar las condiciones de individuación y adscripción de este tipo de contenido, así como evaluar su relevancia en explicaciones psicológicas de carácter computacional, son objetivos básicos de esta primera parte del programa.

TEMARIO

Tema 1

Introducción: La Filosofía del Lenguaje

- 1.1. La filosofía analítica del lenguaje.
- 1.2. La filosofía del lenguaje y la lógica.
- 1.3. Conceptos: Distinción tipo-ejemplar; uso-mención; lenguaje objeto-metalenguaje; enunciado-proposición; sintáxis-semántica-pragmática; modalidades semánticas-epistemológicas-metafísicas; valor de verdad-condiciones de verdad

Tema 2

Significado y Verdad

- 2.1 Tesis fundamentales de la perspectiva tradicional sobre el significado.
 - 2.1.1 La filosofía del atomismo lógico.
 - 2.1.2 Teoría Figurativa. Wittgenstein.
 - 2.1.3 Sentido y Referencia. Frege.

Tema 3

Teorías Descripcionales y Teorías Causales de la Referencia

- 3.1 La noción formal de referencia
- 3.2 La noción explicativa de referencia
- 3.3 Teorías descripcionales. Russell
- 3.4 Críticas a las teorías descripcionales. Argumentos modales, epistemológicos y semánticos.
- 3.5 Teorías causales de referencia. Kripke. Donnellan.
 - 3.5.1 Verdades analíticas, necesarias y a priori.
 - 3.5.2 Términos de clases naturales.
 - 3.5.3 Verdades esenciales y cambio teórico.

Tema 4

Versión contemporánea de la distinción Sentido-Referencia; contenido “estrecho” y contenido “amplio”.

- 4.1 Contenido “estrecho”. Internalismo. Fodor.
- 4.2 Para qué de la noción de contenido “estrecho”. Críticas a la posición internalista.
- 4.3 Contenido “amplio”. Externalismo. Burge.

- 4.4 Teorías de doble factor. McGuinn Block.
- 4.4.1 Argumentos en contra de las teorías de doble factor.
- 4.5. Hacia una teoría ecológica del contenido.

BIBLIOGRAFÍA

- Frege, G.** (1892a) "Ober Sinn und Bedeutung", en *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, NF 100 (1892), traducido en M. Black and P. Geach (eds.). *Translations from the Philosophical Writings of Gotlob Frege*, Oxford, Basil Blackwell, 1952. Traducción castellana "Sobre Sentido y Referencia" de U. Moulinés en *Estudios sobre semántica*, Barcelona, Ariel Quincenal segunda edición, 1973.
- Russell, B.** (1918-1919) "The Philosophy of Logical Atomism", reeditado en Russell, B., *Logic and Knowledge, Essays 1901-1950*, R. C. Marsh (ed) Londres, George Allen and Unwin, Ltd. Traducción castellana de J. Muguruza, Madrid Taurus, 1966, (Selección).
- Russell, B.** (1973) "On Denoting". En D. Lackey (ed.) *Essays in Analysis*, Londres, George Allen. Traducción castellana, "Sobre la denotación", en B. Russell, *Lógica y Conocimiento*, Madrid, Taurus, 1961.
- Wittgenstein, L.** (1921) *Tractatus Logico-Philosophicus*, publicado por primera vez en *Annalen der Naturphilosophie*, 14, pp. 185-262 con el título "Logisch-philosophische Abhandlung". Traducción inglesa de C. K. Ogden, Londres, Routledge y Kegan Paul, 1922. Reimpreso con algunas correcciones en 1933. Nueva edición inglesa de D. F. Pears y B. F. McGuinness, Londres, Routledge y Kegan Paul, 1961. Traducción castellana de la primera traducción inglesa de E. Tierno Galván, Madrid, Revista de Occidente, 1957 y Madrid Alianza, 1973. Nueva traducción castellana de I. Reguera y J. Muñoz, Madrid, Alianza, 1988 (Selección).
- Schwartz, S. P.** (ed.) (1977). *Naming, Necessity and Natural Kinds*, Ithaca y Londres, Cornell University Press, "Introducción". Traducción castellana de J. Toribio.
- Kripke, S. A.** (1972) "Naming and Necessity" en D. Davidson y G. H. Harman (eds.) (1972) *Semantics of Natural Language*, Dordrecht, Holanda, D. Reidel, pp. 253-355. Edición revisada y aumentada, "Naming and Necessity, Oxford, Basil Blackwell, 1980. Reimpresión 1984. (Selección). Traducción castellana "Identidad y Necesidad", UNAM, México.
- Donnellan, K. S.** (1966) "Reference and Definite Descriptions", *The Philosophical Review*, 75, pp. 281-304. Reeditado en Schwartz, S. P. (ed.) (1977), pp. 42-65. Traducción castellana de Luis Ml. Valdés Villanueva, *La Búsqueda del Significado*, Madrid, Tecnos, 1991.
- Putnam, H.** (1975) "The Meaning of Meaning" en K. Gunderson (ed.) (1975)

Segundo Curso
1 Cuatrimestre

Language, Mind and knowledge, Minnesota Studies in the Philosophy of Science, vol. VII, Minnesota University of Minnesota Press, pp. 131-193. Reeditado en Putnam, H. (1975) *Mind, Language and Reality, Philosophical Pappers, vol. 2, Cambridge, Cambridge University Press, Segunda edición, 1982. Traducción castellana Revista Teorema.*

Fodor, J. (1980) "Methodological Solipsism Considered as a Resarch Strategy in Cognitive Psychology". Reimpreso en J. Fodor, *Representations*, Cambridge, Mass, MIT Press, 1981, pp. 225-253.

Fodor, J. (1987) *Psychosemantics*, Cambridge, Ma, MIT Press. Traducción castellana, *σicosemántica*, Capítulo 2, Madrid, Tecnos.

Burge, T. (1979) "Individualism and the Mental", *Midwest Studies in Philosophy, Vol. IV*, Minneapolis, MN, University of Minnesota Press, pp. 73-121. Traducción castellana de Luis MI. Valdés Villanueva, *La Búsqueda del Significado*, Madrid Tecnos, 1991.

EVALUACIÓN

La nota final estará basada:

- Un 25% del nivel de participación del/la alumno/a en clase y la relevancia de estas participaciones para la discusión general y
- Un 75% en el resultado de dos exámenes. Al menos uno de los exámenes tendrá la forma de "trabajo" para realizar e casa. (4 páginas máximo, doble espacio, A4). Cuando el examen se realice en la forma de un trabajo, no se aceptarán peticiones para retrasar su entrega. Habrá de entregarse obligatoriamente en la fecha fijada.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II

- Grupo: C
- Profesor: Angel d'Ors Lois
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

El objetivo general de este curso de Filosofía del Lenguaje es la comprensión, a través de la lectura de algunos de sus textos fundamentales, de los problemas y nociones centrales de esta disciplina. En la primera parte del curso se prestará atención, por una parte, a los textos de tres grandes figuras, Frege, Platón y San Anselmo, en cuanto que de alguna manera definidores de tres grandes tradiciones, y, por otra parte, en forma complementaria, a textos de otras tres figuras, Tarski, Quine y Austin, que han desempeñado un importante papel en el curso de la Filosofía del Lenguaje contemporánea.

TEMARIO

- I.- Gottlob Frege (1848-1925)
- 1.- Conceptografía (*Begriffsschrift*, 1879)
 - 2.- Función y Concepto (*Funktion und Begriff*, 1891)
 - 3.- Sobre Sentido y Denotación (*Über Sinn und Bedeutung*, 1892)
 - 4.- Consideraciones sobre Sentido y Denotación (*Ausführungen über Sinn und Bedeutung*, 1892-95)
 - 5.- Sobre Concepto y Objeto (*Über Begriff und Gegenstand*, 1892)
 - 6.- El Pensamiento (*Der Gedanke*, 1918)
 - 7.- La Negación (*Die Verneinung*, 1918)
 - 8.- Pensamientos Compuestos (*Gedankengefüge*, 1923)
- II.- Platón (428/7-348/7)
- 1.- Cratilo
 - 2.- Sofista
 - 3.- Eutidemo

Segundo Curso
I Cuatrimestre

III.- San Anselmo (1033-1109)

- 1.- De la verdad
- 2.- Acerca del gramático

IV.- Lecturas Complementarias

- 1.- A. Tarski (1902-1883), *La Concepción Semántica de la Verdad y los Fundamentos de la Semántica (The Semantic Conception of Truth and the Foundations of Semantics, 1944)*
- 2.- W. V. O. Quine (1908-) *Acerca de lo que hay (On what there is, 1948)*
Referencia y Modalidad (Reference and modality, 1953)
- 3.- J. L. Austin (1911-1960), *Emisiones Realizativas (Performative utterances, 1956)*

BIBLIOGRAFÍA

A.- Textos del Programa

- G. Frege** *Estudios sobre semántica* (trad. U. Moulines), Ariel, Barcelona, 1971 (contiene 2,3, 4 y 5); *Lógica y semántica* (trad. A. Gómez Lobo), Ediciones Universitarias de Valparaíso, Valparaíso, 1972 (contiene 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8); *Conceptografía. Los fundamentos de la Aritmética. Otros estudios filosóficos* (trad. H. Padilla), U.N.A.M., México, 1972 (contiene 1, 2 y 5); *Escritos lógico-semánticos* (trad. C. R. Luis y C. Pereda), Tecnos, Madrid, 1974 (contiene 2.); *Investigaciones Lógicas* (trad. L. M. Valdés), Tecnos, Madrid, 1984 (contiene 6, 7 y 8);
- T. M. Simpson**, *Semántica Filosófica*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1973 (contiene 3).
- Platón** *Diálogos II – Cratilo, Eutidemo* – (trad. J. Calonge Ruiz, E. Acosta Méndez, F. J. Olivieri y J. L. Calvo), Gredos, Madrid, 1983; *Diálogos V – Sofista*– (trad. M^a. I. Santa Cruz, A. Vallejo Campos, N. L. Cordero), Gredos, Madrid, 1988.
- San Anselmo** *Obras Completas I*, B. A. C, Madrid, 1952
- M. Bunge**, *Antología Semántica*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1960 (contiene el trabajo de Tarski);
- W. V. O. Quine**, *Desde un punto de vista lógico* (trad. M. Sacristán), Ariel, Barcelona, 1962;
- J. L. Austin**, *Ensayos Filosóficos* (trad. A. García Suárez), Revista de Occidente, Madrid, 1975.

B.- Estudios

- G. E. M. Anscombe / P. T. Geach**, *Three Philosophers* (Aristotle, Aquinas, Frege), 1961
- C. Thiel**, *Sentido y Referencia en la Lógica de Gottlob Frege*, 1965/1972
- I. Angelelli**, *Studies on Frege and Traditional Philosophy*, 1967
- E. D. Klemke** (ed.), *Essays on Frege* (recoge 31 trabajos sobre Frege, de Russell, Quine, Geach, Black, Dummet, Anscombe, Searle, etc.), 1968.
- C. Imbert**, *Estudio de los Fundamentos de la Aritmética*, 1969
- M. Dummet**, *Frege: Philosophy of Language*, 1973; *The Interpretation of Frege's Philosophy*, 1981; *Frege and others philosophers*, 1991.
- Baker / Hacker**, *Logical Excavations*, 1984.
- L. Valdivia**, *Introducción a la Semántica y Ontología de Gottlob Frege*, 1989
- G. S. Kirk**, "The Problem of Cratylus", *Amer. Journ. of Philol* (1951), pp. 225-253;
- F. Sontag**, "The platonist conception of language", *The Journal of Philosophy* 51 (1954), pp. 823-830.
- R. B. Levinson**, "Language and the Cratylus: Four Questions", *Revue de la Métaphisique et la Morale* 11 (1957-58), pp. 28-41.
- R. Demos**, "Plato's philosophy of Language", *Journal of Philosophy* 61 (1964), pp. 595-610.
- F. Rodríguez Adrados**, "Lengua, Ontología y Lógica en los Sofistas y Platón", *RO* 96 (1971), pp. 340-365 y *RO* 99, pp. 285-309.
- Michael D. Palmer**, *Names, Reference and correctness in Plato's Cratylus*, *American University Studies, Series V, Philosophy*, vol. 55, P. Lang, New York, 1989.
- A. Francioni**, *Il 'topos' della lingua nella filosofia di Platone*, Bibliopolis, Nápoles, 1991. Lynne Spellman, "Naming and Knowing: The Cratylus on Images", *History of Philosophy Quarterly* 10/3 (1993), pp. 197-210.
- Félix Fernández de Castro**, "La continuidad del naturalismo lingüístico", *Revista Española de Lingüística* 23/2 (1993), pp. 295-332.
- D. P. Henry**, *The 'De grammatico' of St. Anselm*, 1964; *The Logic of Saint Anselm*, 1967; *Commentary on 'De grammatico'*, 1974

EVALUACIÓN

Las sesiones se desarrollarán en forma de seminarios, en los que se examinarán y discutirán los problemas y nociones suscitados por los diversos textos que constituyen el programa. Para la evaluación, se realizará un examen final, que comprenderá

- Comentario de textos,
- Exposición de un tema o texto,
- Test de comprensión de problemas y nociones.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA DE LA RACIONALIDAD PRÁCTICA

- Grupo: A y B
- Profesor: Gilberto Gutiérrez López
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

VOS

La racionalidad práctica es objeto de interés interdisciplinar. El concepto de racionalidad desempeña una importante función tanto en las Ciencias Humanas y –p.ej., Psicología, Sociología, Ciencia Política o Teoría Económica– como en la Filosofía Moral. En las primeras como supuesto necesario para entender, explicar la conducta humana. En la segunda como modelo de justificación de la conducta moral. El objetivo del curso es analizar la naturaleza y las diversas funciones del concepto de racionalidad práctica. Por su interés para la Filosofía Moral y contemporáneas se prestará especial atención a la contribución específica de la Teoría de la Decisión y de la Teoría de Juegos.

O

Aplicación y la comprensión de la conducta.

Tipos de racionalidad práctica.

Teoría de la racionalidad individual.

Teoría de la racionalidad colectiva

RAFÍA

El programa se incluye una bibliografía pormenorizada por temas, de la que se hace una selección.

1. *Elección social y valores individuales*. Madrid. Instituto de Estudios Sociales. 1974.

2. *La evolución de la cooperación*. Madrid. Alianza Editorial. 1986.

3. *y Cioffi, F. (eds.): La explicación en las ciencias de la conducta*. Madrid. Alianza Editorial. Madrid. 1974.

Segundo Curso
I Cuatrimestre

- Carnap, R.** (y otros): *Matemáticas en las ciencias del comportamiento*. Madrid. Alianza Editorial. 1974
- Elster, J.:** *Ulises y las sirenas*. México. Fondo de Cultura Económica. 1989; *El cemento de la sociedad. Las paradojas del orden social*. Barcelona. Gedisa. 1992.
- Hahn, F. y Hollis, M.** (Eds.): *Filosofía y teoría económica*. México. Fondo de Cultura Económica. 1986.
- Hoeffe, O.:** *Estrategias de lo humano*. Buenos Aires. Alfa. 1979.
- Manninen, J. y Toumela, R.** (eds.): *Ensayos sobre explicación y comprensión*. Madrid. Alianza Editorial. 1980.
- Mosterín, J.:** *Racionalidad y acción humana*. Madrid. Alianza Editorial. 1978.
- Popper, K.R.:** *La miseria del historicismo*. Madrid. Alianza Editorial. 1973.
- Ricoeur, P.:** *El discurso de la acción*. Madrid. Cátedra. 1981.
- Schelling, T.:** *La estrategia del conflicto*. Madrid. Tecnos. 1964.
- White, A.R. (Ed.):** *La filosofía de la acción*. México. Fondo de Cultura Económica. 1976.
- Winch, P.:** *Filosofía de la ciencia social*. Buenos Aires. Amorrortu. 1972.
- Wright, G.H.von:** *Explicación y comprensión*. Madrid. Alianza Editorial. Madrid. 1979.

EVALUACIÓN

Habrá un único examen final, escrito, que constará de:

- Definiciones de términos en un máximo de media página cada una..
- Planteamiento y desarrollo de cuestiones teóricas sobre el programa y los textos leídos durante el curso, en un máximo de una página cada una.
- Ejercicios prácticos sobre representaciones gráficas.

TEORÍA DE LA RACIONALIDAD PRÁCTICA

- Grupo: C
- Profesor: Agapito Maestre Sánchez
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Teniendo presente que la racionalidad práctica es una cuestión de carácter interdisciplinar, el objetivo fundamental de este curso es señalar que la filosofía ha adquirido una cierta especificidad en el seno de las ciencias sociales contemporáneas a través de la “rehabilitación” de la filosofía práctica. Se trata, pues, analizar la singularidad del concepto de la racionalidad práctica para la filosofía moral, política y jurídica contemporánea. Para cubrir este objetivo seguiré los siguientes pasos:

1. Después de una reflexión sobre la singularidad del saber filosófico a lo largo de la historia, contextualizaré la polémica entre el dogmatismo y el escepticismo en la filosofía moderna y contemporánea. Aquí resultará decisivo comprender el tránsito de una filosofía de la razón a una filosofía de la racionalidad.
2. Mostraré, por un lado, las diferentes lecturas del proyecto moderno como una teoría filosófica de la racionalidad, y, por otro lado, quiénes y, sobre todo, cuáles son las categorías decisivas de la crítica al proyecto ilustrado como un proceso de racionalidad total. La distinción entre irracionalismo metafísico e irracionalismo metodológico será determinante en las explicaciones de este apartado.
3. Dependencias y relaciones entre la racionalidad teórica y la racionalidad práctica. En este ámbito se pasará revista a los diferentes programas para construir una teoría filosófica de la racionalidad práctica, sobre todo, profundizando en la diferencia, por un lado, entre los variados programas metaéticos, y los no menos plurales programas de justificación (de “racionalidad práctica”) de normas, por otro.
4. Finalmente, se expondrá la posibilidad de una noción de racionalidad práctica donde la política de los antiguos (Aristóteles) pueda convivir, si bien en relaciones de tensión, con la libertad de los modernos (Kant).
5. En cada uno de los anteriores apartados se tendrá en cuenta las contribuciones más relevantes de la Teoría de Juego y de la Teoría de la Decisión.

TEMARIO

1. Introducción.
2. Dogmatismo y escepticismo en la historia de la filosofía.
3. Los nuevos espacios de representación de la experiencia moderna.
4. Explicación y comprensión en las Ciencias sociales.
5. Modelos de racionalidad práctica.
6. Teoría de la racionalidad individual.
7. Teoría de la racionalidad colectiva.
8. Teoría weberiana de la racionalidad.
9. Teoría analítico-funcionalista de la racionalidad. Del Análisis al Rational Choice.
10. Teoría dialéctica de la racionalidad y el marxismo analítico.
11. Primer programa interdisciplinario de la Teoría Crítica de la Sociedad.
12. Dialéctica de la Ilustración.
13. Racionalismo Crítico.
14. La disputa del positivismo: conocimiento e interés.
15. Teoría trascendental de la racionalidad práctica.
16. Hermenéutica versus Teoría Analítica y hermenéutica versus Teoría Crítica.
17. Teoría de la justicia de J. Rawls.
18. Escuela de la Erlangen: constructivismo y filosofía práctica.
19. Teoría de la acción comunicativa.
20. La condición humana: racionalidad práctica.

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, T.W./Horkheimer, M.:** *Dialéctica de la Ilustración*. Sur, Buenos Aires, 1970.
- Adorno y otros:** *La disputa del positivismo en la sociología alemana*. Grijalbo, Barcelona, 1977.
- Albert, H.:** *Traktat über kritische Vernunft*. J.C.B. Mohr (Paul Siebeck). (Cuarta edición mejorada). Tébingen, 1980.
- Albert, H.:** *Traktat über rationale Praxis*. J.C.B. Mohr (Paul Siebeck). Tébingen, 1978.
- Apel, K.-O.:** "Entrevista con Karl-Otto Apel", en Maestre, A.: *Argumentos para una época. Diálogos filosóficos en Alemania*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Apel, K.-O.:** *La transformación de la filosofía*. Taurus, Madrid, 1985.
- Apel, K.-O.:** *Estudios éticos*. Ed. Alfa, Barcelona, 1986.
- Arendt, H.:** *La condición humana*. Seix Barral, Barcelona, 1974.
- Aristoteles:** *Ética a Nicómaco*. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1971.
- Axelrod, R.:** *La evolución de la cooperación*. Alianza Editorial, Madrid, 1986.

- Bell, D.: *Las ciencias sociales desde la Segunda Guerra Mundial*. Alianza, Madrid, 1982.
- Borger, R./Cioffi, F. (Eds.): *La explicación en las ciencias de la conducta*. Alianza Editorial, Madrid, 1974.
- Braithwaite, R. B.: *La teoría de juegos como instrumento del filósofo moral*. Facultad de Filosofía. Universidad Complutense, Madrid, 1994.
- Buchanan, J./Tullock, G.: *El cálculo del consenso*. Espasa Calpe, Madrid, 1980.
- Carnap, R. et alia: *Matemáticas en las ciencias del comportamiento*. Alianza Editorial, Madrid, 1974.
- Davis, M.: *Introducción a la teoría de juegos*. Alianza Editorial, Madrid, 1986
- Dubiell, H.: *¿Qué es neconservadurismo?* Anthropos, Barcelona 1993.
- Elster, J.: *Uvas amargas*. Península, Barcelona, 1987.
- Foucault, M.: *La arqueología del saber*. Siglo Veintiuno, México, 1970.
- Gadamer, H.-G.: *Verdad y método*. Sígueme, Salamanca, 1977.
- Habermas, J.: *Conciencia moral y acción comunicativa*. Península, Barcelona, 1985.
- Habermas, J.: *Escritos sobre moralidad y eticidad*. Paidós, Barcelona, 1991.
- Habermas, J.: *Teoría y praxis*. Tecnos, Madrid 1987.
- Habermas, J.: *Ensayos políticos*. Península, Madrid 1987.
- Habermas, J.: *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus, Madrid, 1987.
- Hahn, F./ Hollis, M. (Eds.): *Filosofía y teoría económica*. F.C.E., México, 1986.
- Hayek, F.: *Los fundamentos de la libertad*. Unión Editorial, Madrid 1982.
- Hoffe, O.: *Estrategias de lo humano*. Alfa, Buenos Aires, 1979.
- Kambartel, F. (editor): *Filosofía práctica y teoría constructiva de la ciencia*. E. Alfa, Buenos Aires, 1978.
- Lefort, C.: *Essais sur le politique*. Seuil, París 1986.
- Macintyre, A.: *Tras la virtud*. Crítica, Barcelona, 1987.
- Maestre, A. (Ed.): *¿Qué es Ilustración?* Ed. Tecnos, Madrid, 1988.
- Maestre, A.: *Modernidad, historia y política*. EVD Pamplona 1992.
- Maestre, A.: *Argumentos para una época*. Diálogos filosóficos en Alemania. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Maestre, A.: *El poder en vilo*. Ed. Tecnos, Madrid, 1994.
- Medina, E.: *Conocimiento y sociología de la ciencia*. CIS, Madrid, 1989,
- Mitcham, C.: *¿Qué es la filosofía de la tecnología?* Anthropos, Barcelona, 1989.
- Muguerza, J.: *La razón sin esperanza*, Taurus, Madrid, 1977.
- Popper, K.R.: *La sociedad abierta y sus enemigos*. Paidós, Buenos Aires, 1981.
- Raz, J.: *Razonamiento práctico*. F.C.E., Madrid, 1986.
- Rawls, J.: *Teoría de la Justicia*. F.C.E. Madrid, 1979.
- Rawls, J.: *Justicia como equidad*. Tecnos, Madrid, 1986.

Segundo Curso
I Cuatrimestre

- Rescher, N.:** *La racionalidad. Una indagación sobre la naturaleza y la justificación de la razón.* Tecnos, Madrid, 1993.
- Riedel, M. (Editor):** *Rehabilitierung der praktische Philosophie*, 2 vols. Verlag Rombach, Freiburg, 1972.
- Rödel, Frankenberg y Dubiel:** *Die demokratische Frage.* Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1989.
- Savater, F.:** *Humanismo impenitente.* Anagrama, Barcelona, 1990.
- Schelling, T.:** *La estrategia del conflicto.* Tecnos, Madrid, 1994.
- White, D.:** *Teoría de la decisión.* Alianza Editorial, Madrid, 1979.
- Winch, P.:** *Filosofía de la ciencia social.* Amorrortu, Buenos Aires, 1972.
- Wright, G.H.von:** *Explicación y comprensión.* Alianza Editorial, Madrid, 1979.

EVALUACIÓN

1. A través de la exposición de cada una de las cuestiones del temario se examinará el sentido filosófico del concepto de racionalidad práctica en sus diferentes perspectivas. La interdisciplinariedad de la materia invitará a utilizar léxicos diversos y convergentes, de ahí la importancia que tendrá el enfrentamiento argumentativo entre las diferentes teorías en nuestras clases.
2. Todos los alumnos deberán de realizar un trabajo (síntesis) de uno de los libros que aparecen en la bibliografía. Habrá un examen final, escrito, que tendrá los siguientes apartados: a/Desarrollo de dos cuestiones teóricas; b/Desarrollo de un comentario de texto; c/Resolución de un problema a partir de un texto propuesto.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

GRIEGO III

- Grupo: A y C
- Profesoras: M^a Isabel Conde Moreno y Marisa del Barrio Vega
- Departamento: Filología Griega

OBJETIVOS

Completar el estudio de la gramática griega con el de las palabras pronominales, en su implicación morfológica y sintáctica, y con el de otros fenómenos específicos, como la composición y derivación, y las leyes de acentuación de las palabras, así como de las estructuras sintácticas más comunes en los textos filosóficos. Con estos conocimientos, puede ampliarse notablemente el número de filósofos griegos accesibles para los alumnos en su lengua original.

TEMARIO

1. Uso de las palabras pronominales.
2. Los pronombres personales y pronominales relacionados con ellos: expresiones reflexivas, recíprocas y posesivas.
3. Pronominales defectivos y anafóricos.
4. Pronominales correlativos (interrogativos, indefinidos, relativos): pronombres, adjetivos y adverbios.
5. Derivación y Composición de palabras.
6. El acento griego.
7. Predicación simple y compleja. La oración nominal.
8. Las voces, tiempos, modos y aspecto verbal.
9. Elementos sintácticos de la predicación. La concordancia. Usos de los casos.
10. La coordinación.
11. La subordinación.
12. Oraciones de relativo. Oraciones completivas, temporales, finales, comparativas.
13. Los períodos condicionales, consecutivos y concesivos.
14. Sintaxis del infinitivo y participio.

15. Frases volitivas e imperativas.
16. Partículas de frase y de texto.

BIBLIOGRAFÍA

- Adrados, F. R.: *Nueva Sintaxis del Griego Antiguo*, Madrid 1992.
- Alfageme, I. R.: *Nueva gramática griega*, Madrid 1990.
- Bailly, A.: *Dictionnaire grec-français*, Paris 1950.
- Brandenstein, W.: *Lingüística griega*, Madrid 1964.
- Berenguer Aménos, J.: *Gramática griega*, Barcelona 1981.
- Bizos, M.: *Syntaxe grecque*, Paris 1971.
- Chantraine, P.: *Morfología histórica del griego*, Reus 1974.
- Fleury, E.: *Morfología histórica de la lengua griega*, Barcelona 1971.
- Humbert, J.: *Syntaxe grecque*, Paris 1982.
- Lejeune, M.: *La acentuación griega*, Madrid 1986.
- Liddell, H. G. y Scott, R.: *A Greek-English Lexicon (with a supplement)*, Oxford 1968.
- Pabon, J. M.: *Diccionario manual griego-español*, Madrid 1985.

EVALUACIÓN

Interiorización de las normas gramaticales griegas mediante su descubrimiento en textos adecuados, que se complementa con la explicación teórica completa de dichas normas y de su aplicación práctica. Comprobación constante de lo explicado en los textos que se comentan, que serán de filosofía griega, aumentando el espectro de autores todo lo posible: Aristóteles, Epicuro, fragmentos de presocráticos..., cuyas ediciones determina el profesor. Evaluación mediante exámenes reglados con y sin diccionario, y realización de trabajos prácticos.

LATÍN III

- Grupo: C
- Profesor: José Miguel Baños
- Departamento: Filología Latina

OBJETIVOS

Lectura, traducción y comentario de una obra de contenido filosófico de los autores contemplados en el temario.

TEMARIO

Autores

1. Lucrecio: traducción y comentario de una obra de contenido filosófico de los autores contemplados en el temario.
2. Descartes: traducción y comentario de una selección de su obra filosófica.

BIBLIOGRAFÍA

General

- A.A. V.V.** *La langue latine. Langue de la Philosophie.* Actes du colloque organisé par l'École française de Rome avec le concours de l'Université de Rome "La Sapienza" (Roma 17-19 mai 1990), Roma 1992.
- Adorno, F.** *La filosofía antigua*, vols. I y II, Milán 1962-1965
- Alvarez Calle, J.** *La filosofía en Grecia y en el Imperio Romano*, Madrid 1988.
- André, J.M.** *La philosophie á Rome*, París 1977
- Enríquez J.A.** "El ámbito de la filosofía latina", CFC 5 (1972) 361-429
- Levi. A.** *Storia della filosofia romana*, Florencia 1949.

De los autores traducidos

- Boyanéc, P.** *Lucrece et l'épicurisme*, París 1963
- Boyanéc, P.** *Lucrece, sa vie, son oeuvre avec un exposé de sa philosophie*, París 1964.

*Segundo Curso
I Cuatrimestre*

García Calvo A. *“Introducción” a la traducción de Lucrecio por el Abate Marchena*, Madrid, Editorial Cátedra 1983.

García Hernández, B. *“La huella profunda o inexplorada de Plauto en el pensamiento cartesiano”* Actas del I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos (Jaén, 9-12 diciembre 1981), Jaén 1982, 208-214.

Giuffrida, P. *L'epicureismo nella letteratura latina del I secolo a C.*, Turín 1940.

Kenney, E.J. *Lucretius*, Oxford 1977.

Paratore, E. *L'epicureismo e la sua diffusione nel mondo latino*, Roma 1962.

EVALUACIÓN

- Traducción y comentario en clase de los textos seleccionados y lectura completa, por parte del alumno y en traducción castellana, de una obra del autor o autores vistos en clase.
- La evaluación consistirá en un examen final de traducción (con diccionario) y comentario de un texto de los autores traducidos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

ALEMÁN III

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Alvargonzález, Esteve, Winkow y Wittenberg.
- Departamento: Sección Departamental de Alemán

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es profundizar en las estructuras gramaticales ya adquiridas en las asignaturas Alemán I y Alemán II y sistematizar las mismas. Se familiarizará el estudiante también con el uso racional de un diccionario. Al terminar el curso, el estudiante debe ser capaz de comprender un texto filosófico en alemán y de realizar un análisis de su estructura morfo-sintáctica.

TEMARIO

1. La oración coordinada - posición de sus elementos
2. La oración subordinada con/sin partícula de introducción - posición de sus elementos
3. Posición de la oración subordinada
4. Tipología de oraciones subordinadas
5. El imperativo - formación y variantes/alternativas
6. *Konjunktiv I* - formación y uso
7. *Konjunktiv II* - formación y uso
8. Profundización respecto a la voz pasiva y formas activas con significativo pasivo
9. La negación en alemán
10. Profundización respecto a adverbios pronominales y pronombres interrogativos
11. Introducción a la semántica de los verbos con prefijo inseparable
12. Derivación (continuación)
13. Palabras funcionales
14. Ejercicios de análisis morfo-sintáctico
15. Ejercicios de comprensión de textos filosóficos
16. Ejercicios de traducción de textos

BIBLIOGRAFÍA

- Germán Ruipérez**, *Gramática alemana*, Cátedra, Madrid 1992.
- Hilke Dreyer, Richard Schmitt**, *Prácticas de gramática alemana*, Editorial Idiomas, Barcelona 1994.
- Brigitte y Roberto Corcoll**, *Programm, Alemán para hispanohablantes*, Herder, Barcelona 1994
- Jérgen Kars, Ulrich Häussermann**, *Grundgrammatik Deutsch*, Diesterweg - ÖBV - Sauerländer, Frankfurt, Wien, Aarau 1988.
- Johann Erben**, *Deutsche Grammatik*, Fischer Taschenbuch, Frankfurt 1983.
- Wolfgang Rug, Andreas Thomaszewsky**, *Grammatik mit Sinn und Verstand*, Klett, Múnchen 1993.
- Gerhard Helbig, Joachim Buscha**, *Deutsche Grammatik*, Verlag Enzyklopädie/Langenscheidt, Leipzig 1991. Langenscheidts Grammatiktafel Deutsch, Langenscheidt, Berlin und München 1980.

Se trabajará con diccionario. Se recomienda el “Diccionario Moderno” de Langenscheidt.

EVALUACIÓN

Se seguirá un sistema de evaluación continua, con una entrevista personal hacia el final del curso. Aquellos alumnos que no demuestran su suficiencia a lo largo del curso tendrán que presentarse a un examen final. Se podrá exigir la realización de trabajos individuales.



SEGUNDO CURSO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ONTOLOGÍA

- Grupo: A
- Profesor: Rogelio Rovira Madrid
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Estudio de la Monadología de Leibniz como introducción a los problemas, distinciones y tesis capitales de la Ontología.

TEMARIO

1. Hay mónadas, o sea, sustancias simples, que son los elementos de las cosas.
2. Propiedades de las mónadas respecto de su origen y acabamiento.
3. Propiedades de las mónadas respecto de su naturaleza individual.
4. Propiedades de las mónadas respecto de su actividad.
5. Clasificación de las mónadas según sus grados de percepción.
6. El origen de nuestro conocimiento.
7. Los principios de nuestros razonamientos.
8. Clases de verdad.
9. Necesidad de una sustancia necesaria como razón última de lo contingente.
10. Atributos de la sustancia necesaria, es decir, de Dios.
11. Existencia de la sustancia necesaria, es decir, de Dios.
12. Las verdades necesarias y las verdades contingentes ante Dios.
13. Dios como la mónada originaria.
14. Sobre la influencia de las mónadas entre sí.
15. El mundo actual en tanto que elegido por Dios.
16. El mundo de los compuestos inorgánicos.
17. El mundo de los cuerpos orgánicos o mónadas vivientes.
18. El mundo de los espíritus o mónadas racionales.

BIBLIOGRAFÍA

A. Como texto de trabajo se toma el siguiente:

G.W. Leibniz, *Monadología. Principios de la Naturaleza y de la Gracia*. Trad: Manuel García Morente. Madrid, Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense (*Excerpta philosophica* 10), 1994.

B. Reseña bibliográfica sobre la Monadología de Leibniz:

Edición crítica:

G.B. Leibniz, *Principes de la nature et de la grace fondés en raison. Principes de la philosophie ou Monadologie*. Publiés intégralement d'après les manuscrits de Hanovre, Vienne et Paris et présentés d'après des Lettres inédites par André Robinet. Paris, Presses Universitaires de France, 1954.

Algunas ediciones comentadas o anotadas:

Leibniz, *La Monadologie*, Publiée d'après les manuscrits et accompagnée d'éclaircissements par Emile Boutrous. Paris, Librairie Delagrave, 1938.

G. W. Leibniz, *Vernunftprinzipien der Natur und der Gnade. Monadologie*. Französisch-Deutsch. Auf Grund der kritischen Ausgabe von André Robinet und der Übersetzung von Arthur Buchenau mit Einführung und Anmerkungen hrsg. von Herbert Herring. Hamburg, Felix Meiner (Philosophische Bibliothek, Band 253), 1982, 2. verb. Aufl.

G. W. Leibniz's Monadology. An Edition for Students by Nicholas Rescher. London, Routledge, 1991.

C. Otras obras de Leibniz fundamentales para la ontología:

Discours de métaphysique (1686).

Système nouveau de la nature et de la communication des substances, aussi bien que de l'union, qu'il y a entre l'âme et le corps (1695).

Nouveaux essais sur l'entendement humain (1704).

Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal (1710).

Principes de la nature et de la grâce, fondés en raison (1714).

Segundo Curso
II Cuatrimestre

De estas obras hay traducciones al español.

D. Bibliografía secundaria:

Jalabert, J., *La théorie Leibnizienne de la substance*. Paris, 1947.

Martin, Leibniz. *Logik und Metaphysik*. Köln, 1967.

Robinet, A., *Leibniz et la racine de l'existence*.

Rescher, N., *The Philosophy of Leibniz*. Englewood Cliffs-New Jersey, 1967.

Russel, B. *A Critical Exposition of the Philosophy of Leibniz*. London, 1937.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre la base de un cuestionario confeccionado a partir de los temas explicados en clase. El cuestionario se facilitará a los estudiantes.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

ONTOLOGÍA SER, ACCIÓN Y VERDAD EN ARISTÓTELES

- Grupo: B y C
- Profesora: Teresa Oñate y Zubía
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Se trata de mostrar la vinculación, olvidada por la tradición metafísica, entre los primeros principios ontológicos (que no son para Aristóteles sino acciones perfectas que logran la eternidad inmanente de la transmisión) y la verdad, también ontológica, cuyo régimen de emergencia y aprehensión es netamente diferenciado por parte del Estagirita del de la verdad o falsedad judicativas. Las consecuencias que la mencionada vinculación tiene para la interpretación ontológica de la ética son de envergadura: resitúan por ejemplo, la doctrina de la $\phi\rho\nu\nu\eta\sigma\iota\zeta$ y el juicio en el lugar de las síntesis intermedias que han de subordinarse a la sabiduría, y reproponen la posibilidad coherente de una intuición noológica de las acciones primeras. En cuanto al problema de la libertad, cabe advertir la considerable modificación que para su comprensión se desprende del enfoque aristotélico que estudiamos, según el cual no cabe hablar sino de estricta convergencia entre $\theta\epsilon\omega\rho\iota\alpha$ y $\psi\pi\rho\alpha\chi\iota\zeta$ en el ámbito de las realidades primeras. El hilo conductor privilegiado de la investigación a seguir viene dado por la doctrina modal del filósofo. De ahí que en el libro Θ de los Metafísicos, donde ésta encuentra un lugar privilegiado de expresión, se halle el gozne que interesa explorar entre los Metafísicos, el De anima y Ética a Nicómaco.

TEMARIO

1. Los cuatro modos del ser [Met., E]
2. La $\sigma\upsilon\sigma\tau\alpha$ y sus categorías [Met., Z, H]
3. El uno y sus sentidos [Met., I]
4. Lo potencial y lo actual [Met., Θ]
5. Lo verdadero y lo falso [Mer., E, Θ]
6. Recapitulación: las tres dimensiones enlazadas de la ciencia de la verdad (semántica, henológica y modal)

7. Localización diferencial de las entidades primeras: simplicidad y separación de las acciones comunicativas. [Met., K]
8. Virtud y conocimiento: la tercera dimensión y el discurso práctico [*De an.*, III; Et. Nic., VI]

BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles.** *Metafísica*, edición trilingüe, traducción y notas de Valentín García Yebra, Madrid, Gredos, 1970, 2 vols. *Metafísica*, introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez, Madrid, Gredos 1995. *De ánima*, introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez, Madrid, Gredos, 1978. *Ética a Nicómaco*, de. bilingüe, introducción, traducción y notas de Julián Marías y María Araujo, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1989.
- Aubenque, P.** *Le problème de l'être chez Aristote*, París P.U.F. 1962. Trad. cast. de Vidal Peña: *El problema del ser en Aristóteles*, Madrid, Taurus, 1974. *La prudence chez Aristote*, París, P.U.F., 1963.
- Barnes, J., Schofield, M & Sorabji, R.** *Aristotle. A Bibliography*, Oxford, Study Aids, vol. VII, 1977.
- Berti, E.** *Aristotele: dalla dialettica alla filosofia prima*, Padua, CEDAM, 1977. "The intellection of indivisibles according to Aristotle *De anima*, III, 6", en A.A. V.V. *Aristotle on mind and the senses* (Proceedings of the Seventh Symposium Aristotelicum). G.E.R. Lloyd & G.E.L. Owens eds., Cambridge, Cambridge University Press 1978, pp. 141-163. *Aristotele nel Novecento*, Bari, Laterza 1992
- Bonitz, H.** *Index Aristotelicum*, Graz. Akademische Druck - U. Verlagsantalt, 1955, 2°
- Coloubaritsis, L.** "L'être et L'Un chez Aristote" (I/II), en *Revue de philosophie ancienne*, 1983, n. 1/2, pp 49-98/143-196.
- Cubells, F.** *El acto energético en Aristóteles*. Valencia, Tiografía Moderna, 1961
- Gautiers, R.A. & Jolif, J.** *L'Éthique à Nicomaque*. Introduction, traduction et commentaire, Lovaina/París, Publications Universitaires/Béatrice Nauwelaerts, 1970, 2 vols.
- Hintika, J.** *Time and necessity*, Londres, Oxford University Press, 1973. *Aristote on modality and determinism*, Amsterdam, North Holland Publ. Co., 1977
- Lefèvre, Ch.** "Sur l'étatut de l'ame dans le *De anima* et les *Parvanaturalia*", en AA.VV.: *Aristotle on mind and the senses*, cit. pp. 117-126..
- Oñate, T.** "El Aristóteles de J. Hintika: al borde del determinismo modal", en *Aporía*, n. 15-16, Madrid, 1982, pp. 117-126.
- Owens, J.** "La forma aristotélica como causa del ser", en UIA. *Revista de filosofía*, mayo-dic. 1977, n. 29-30, pp. 267-288.

Wolf, U. *Möglichkeit und Notwendigkeit bei Aristoteles und heute*, München, Fink, 1979.

EVALUACIÓN

1. Comentario de uno de los textos del programa (ya sea uno de los libros *Metafísicos* señalados, ya sea perteneciente a las secciones de *Ética a Nicómaco* y el *De anima* referidas. La selección y diseño de la temática a tratar correrá a cargo del alumno. La extensión mínima del trabajo será de diez folios mecanografiados. Será preciso discutir la bibliografía expresamente recomendada en cada caso. El escrito habrá de desarrollar reflexivamente las coordenadas de su propia interpretación. Se entregará el día del examen.
2. Un único examen tendrá lugar al final del cuatrimestre. Constará de dos preguntas de carácter historiográfico (a escoger una) y dos comentarios de texto, ambos obligatorios.
3. La evaluación se regirá por los siguientes criterios: 4 puntos para el escrito y 6 para el examen (2 para la pregunta y 2 para cada uno de los comentarios).
4. Un seguimiento óptimo de las sesiones aconseja la participación activa en clase.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍAS DEL HOMBRE

- A, B, y C
- Profesores: Luis Jiménez Moreno, Manuel Maceiras, Ramón Emilio Mandado.
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

El enunciado “teorías del hombre” puede encuadrarse en la amplia polisemia del concepto *antropología*. Ahora bien, las “Antropologías” se proponen el desarrollo sistemático del concepto, sin que su programación requiera como esenciales las referencias a los diversos modos de entenderlo. Sin embargo, el enunciado “Teorías del hombre” lleva implícito el carácter histórico de esta asignatura, cuyo objetivo fundamental es el de atender a las interpretaciones que del ser humano ofrecen las filosofías, sobre todo las más importantes entre las contemporáneas.

Las filosofías del siglo XIX y XX, casi sin excepción, son -con formulaciones muy heterogéneas- “teorías del hombre”. Lo que, por su extensión, dificulta el estudio de la asignatura. Será necesario, en consecuencia, orientarla hacia filosofías significativas por su originalidad y novedad en relación con la “comprensión crítica” del fenómeno humano y sus modos de manifestarse y realizarse.

De los temas que enuncia este programa, no todos podrán ser objeto de estudio en las clases. Será necesario seleccionar los más apropiados, teniendo en cuenta los programas de otras asignaturas, con la convicción de que la formación e información antropológicas exigen un estudio mucho más completo. En todo caso, parece preferible atender al estudio de algunas obras fundamentales, entre las recomendadas en la siguiente “bibliografía analítica”, considerando la “bibliografía sintética” como recapitulación o aclaración complementaria.

Precisión terminológica: cuando aquí usamos el concepto “antropología”, debe entenderse como la síntesis eidética del enunciado de la presente asignatura, “Teorías del hombre”.

TEMARIO

1. La huella del humanismo clásico en la modernidad. El hombre como problema y como “microcosmos”.

2. Igualdad, dignidad y respeto. Del vivir al convivir. La Ilustración: Rousseau y Kant.
3. La "esencia genérica": Feuerbach, Marx. El hombre romántico.
4. Naturaleza e inconsciente: Schopenhauer y la "voluntad", Freud y la relación inconsciente/conciencia.
5. El ser y el valer en Nietzsche. Hombre y "superhombre".
6. Biología y conciencia en Bergson. La evolución creadora.
7. Fenomenología y antropología: Husserl, Max Scheler, Merleau- Ponty.
8. Existencia y libertad: Sartre, Marcel.
9. Persona y humanización: Teilhard de Chardin y E. Mounier.
10. Existencia y "humanismo" en Heidegger.
11. Estructuralismo y antropología: Foucault (Lévi-Strauss).
12. Hermenéutica y alteridad: P. Ricoeur, E. Lévinas.
13. Teorías del hombre en la filosofía española: Unamuno, Zubiri, Ortega.
14. El hombre unidimensional (Marcuse) y la crisis de la subjetividad en la actualidad.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía "analítica"

- Rousseau, J. J., *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*, en *Discursos a la Acad. de Dijon*, Ed. Paulinas, Madrid 1977.
- Kant., I., *Fundamentación de la Metafísica de las costumbres*, De. Real Soc. Econ. Matritense, Madrid 1992.
- Feuerbach, L., *La esencia del Cristianismo*, Sígueme, Salamanca.
- Marx, K., *Manuscritos: economía y filosofía*, Alianza, Madrid.
- Schopenhauer, A., *El mundo como voluntad y representación*, (II, IV), Ateneo, B.Aires.
- Freud, S., *El Yo y el Ello*, Alianza, Madrid.
- Nietzsche, F., *Así habló Zaratustra*, Alianza, Madrid, 1979.
- Bergson, H., *La evolución creadora*, Espasa, Madrid, 1973.
- Merleau-Ponty, M., *Fenomenología de la percepción*, Península, Barcelona, 1975.
- Sartre, J.P., *El ser y la nada*, Alianza, Madrid.
- Marcel G., *Prolegómenos para una metafísica de la esperanza*, Nova, B. A. 1954.
- Mounier, E., *El Personalismo*, en *Obras Completas*, III, Sígueme, Salamanca 1990.
- Teilhard de Chardin, *El grupo zoológico humano*, Taurus, M., 1978.
- Buber, M., *Qué es el hombre*, F.C.E., México 1960.
- Heidegger, M., *Carta sobre el Humanismo*, Taurus, Madrid, 1970. *Ser y Tiempo*, F.C.E., México.
- Foucault, M., *Las palabras y las cosas*, Siglo XXI, México, 1968.
- Lévinas, E., *De otro modo que ser, o más allá de la esencia*, Sígueme, 1987.
- Ricoeur, P., *El conflicto de las interpretaciones*, Megápolis, Buenos Aires.

Segundo Curso
II Cuatrimestre

- Unamuno, M., *Del sentimiento trágico de la vida*, Espasa, Madrid.
Zubiri, X., *Sobre el hombre*, Alianza, Madrid, 1985.
Ortega y Gasset, J., *El tema de nuestro tiempo*, Alianza, Madrid.
Marcuse, H., *El hombre unidimensional*, Planeta, Barcelona 1964.

Bibliografía "sintética"

- Aguirre Baztan, A., *Diccionario temático de antropología*, Boixareu Univers., Barcelona, 1993.
Cabada, M., *Feuerbach y Kant, dos actitudes antropológicas*, Univ. Comillas, Madrid 1980.
Cassirer, E., *Antropología filosófica*, F.C.E, México, 1960.
Colomer, E., *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*, vol. III, Herder, Barcelona, 1989.
Ghelen, A., *El hombre: su naturaleza y su lugar en el mundo*, Sígueme, Salamanca, 1980.
Deleuze, G., *Nietzsche*, Labor, Barcelona,
González, G., *E. Lévinas: Humanismo y ética*, Cincel, Madrid, 1988.
Guijarro, G., *La concepción del hombre en Marx*, Sígueme, Sal. 1975.
Jiménez Moreno, L., *El pensamiento de Nietzsche*, Cincel, Madrid. *Hombre, Historia y Cultura*, Espasa, Madrid, 1983.
Löwith, K., *De Hegel a Nietzsche*, Sudamericana, B.A., 1968.
Maceiras, M., *Schopenhauer y Kierkegaard*, Cincel, Madrid 1985.
Pintor R., A., *El humanismo de Max Scheler*, B.A.A., Madrid 1978.
Rodríguez, R., *Heidegger y la crisis de la época moderna*, Cincel.
Stevenson, L., *Siete teorías de la naturaleza humana*, Cátedra, Madrid, 1984.
Vázquez, A., *Freud y Jung: exploradores del inconsciente*, Cincel, Madrid, 1986.
Varios A., *Antropologías del siglo XX*, Sígueme, Salamanca 1976.

EVALUACIÓN

Las clases consistirán en explicaciones teóricas del profesor, con la participación de los alumnos, atendiendo de modo específico al comentario de algunos textos, propuestos entre los más significativos. La evaluación se efectuará a partir de un examen sobre algunas de las cuestiones y textos estudiados, y podrá ser completada con trabajos escritos y comentarios del alumno.

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II

- Grupo: A
- Profesor: Angel d'Ors Lois
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

El objetivo de este curso de Filosofía del Lenguaje es la comprensión, a través de la lectura de algunos de sus textos fundamentales, de los problemas y nociones centrales de esta disciplina. Se prestará atención, por una parte, a los textos de cinco grandes figuras, Platón, Aristóteles, San Anselmo, Frege y Wittgenstein, en cuanto máximos representantes de tres grandes tradiciones, y, por otra parte, en forma complementaria, a textos de otras figuras, que han desempeñado un importante papel en el curso de la Filosofía del Lenguaje contemporánea.

TEMARIO

- I.- El análisis del lenguaje en la edad antigua
 - 1.- Platón (428/7-348/7): Cratilo
 - 2.- Aristóteles (384/3-322/1): Perihermeneias
 - 3.- El análisis del lenguaje en la escuela megárico-estoica
- II.- El análisis del lenguaje en la edad media
 - 1.- San Anselmo (1033-1109): Acerca del gramático
 - 2.- La doctrina del signo y la significación. La doctrina de las *proprietates terminorum*
- III.- Gottlob Frege (1848-1925)
 - 1.- *Conceptografía (Begriffsschrift)*, 1879
 - 2.- *Los fundamentos de la aritmética (Die Grundlagen der Arithmetik)*, 1884
 - 3.- *Función y Concepto (Funktion und Begriff)*, 1891
- IV.- Ludwig Wittgenstein (1889-1951)
 - 1.- *Tractatus Logico-Philosophicus (Logisch-Philosophische Abhandlung)*, 1921
 - 2.- *Investigaciones Filosóficas (Philosophische Untersuchungen)*, 1956

Segundo Curso
II Cuatrimestre

V.- Lecturas Complementarias

- 1.- **R. Carnap** (1891-1970), *Filosofía y Sintaxis Lógica (Philosophy and Logical Syntax, 1935)*
- 2.- **A. Tarski** (1902-1983), *La Concepción Semántica de la Verdad y los Fundamentos de la Semántica (The Semantic Conception of Truth and the Foundations of Semantics, 1944)*
- 3.- **W. V. O. Quine** (1908-), *Acerca de lo que hay (On what there is, 1948)*
- 4.- **J.L. Austin** (1911-1960), *Emisiones Realizativas (Performative utterances, 1956)*
- 5.- **M. Dummet** (1925-), *La Verdad (Truth, 1959)*
- 6.- **J. R. Searle** (1932-), *¿Qué es un Acto de Habla? (What is a Speech Act, 1965)*
- 7.- **D. Davidson** (1917-), *Verdad y Significado (Truth and Meaning, 1967)*
- 8.- **H. Putnam** (1927-), *¿Es Posible la Semántica? (Is Semantics Possible?, 1970)*

BIBLIOGRAFÍA

A.- Textos Del Programa

- 1.- **Platon: Diálogos II -Cratilo, Eutidemo -** (trad. J. Calonge Ruiz, E. Acosta Méndez, F. J. Olivieri y J. L. Calvo), Gredos, Madrid, 1983
- 2.- **Aristoteles: De Interpretatione** (trad. A. García Suárez y J. Velarde Lombrana), Cuadernos Teorema, Valencia, 1977; *Tratados de Lógica* (trad. M. Candel Sanmartín), vol. II, Gredos, Madrid, 1988
- 3.- **San Anselmo: Obras Completas I**, B. A. C., Madrid, 1952
- 4.- **G. Frege: Conceptografía. Los fundamentos de la Aritmética. Otros estudios filosóficos** (trad. H. Padilla), U.N.A.M., México, 1972; *Fundamentos de la Aritmética* (trad. U. Moulines), Laia, Barcelona, 1972 (contiene 2); *Estudios sobre semántica* (trad. U. Moulines), Ariel, Barcelona, 1971 (contiene 3); *Lógica y semántica* (trad. A. Gómez Lobo), Ediciones Universitarias de Valparaíso, Valparaíso, 1972 (contiene 3)
- 5.- **Ludwig Wittgenstein: Tractatus Lógico-Philosophicus** (trad. E. Tierno Galván), Alianza Universidad, Madrid, 1973; (trad. J. Muñoz e I. Reguera), Alianza Universidad, Madrid, 1987; *Investigaciones Filosóficas* (trad. A. García Suárez y U. Moulines), U.N.A.M./ Crítica, Barcelona, 1988

6.- Otros:

- J. Muguerza**, *La concepción analítica de la filosofía*, Alianza Editorial, Madrid, 1974 (contiene el trabajo de Carnap);
- M. Bunge**, *Antología Semántica*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1960 (contiene el trabajo de Tarski);

- W. V. O. Quine**, *Desde un punto de vista lógico* (trad. M. Sacristán), Ariel, Barcelona, 1962;
- J. L. Austin**, *Ensayos Filosóficos* (trad. A. García Suárez), Revista de Occidente, Madrid, 1975;
- M. Dummett**, *La Verdad y otros enigmas* (trad. A. Herrera Patiño), Fondo de Cultura Económica, México, 1990;
- J. R. Searle**, *¿Qué es un acto de habla?* (trad. L. M. Valdés), Cuadernos Teorema, Valencia, 1977;
- D. Davidson**, *De la Verdad y de la Interpretación* (trad. G. Filippi), Gedisa, Barcelona, 1990;
- H. Putnam**, *¿Es posible la Semántica?* (trad. A. Tomasini), Cuadernos de Crítica, U. N. A. M., México, 1983

Obras Generales

- 1.- **J. J. Acero, E. Bustos, D. Quesada**, *Introducción a la Filosofía del Lenguaje*, Catedra, Madrid, 1985;
- E. Bustos**, *Filosofía Contemporánea del Lenguaje I*, Cuadernos de la UNED, Madrid, 1987;
- E. Bustos**, *Introducción Histórica a la Filosofía del Lenguaje*, Cuadernos de la UNED, Madrid, 1987;
- F. von Kutschera**, *Filosofía del Lenguaje*, Gredos, Madrid, 1979
- 2.- **W. P. Alston et al.**, *Los orígenes de la filosofía analítica. Moore, Russell, Wittgenstein*, 1967;
- J. O. Urmson**, *El Análisis Filosófico* (versión castellana de J. L. García Molina), 1978.

C.- Estudios

- 1.- **G. S. Kirk**, "The Problem of Cratylus", *Amer. Journ. of Philol* (1951), pp. 225-253;
- R. Demos**, "Plato's philosophy of Language", *Journal of Philosophy* 61 (1964), pp. 595-610.;
- F. Rodríguez Adrados**, "Lengua, Ontología y Lógica en los Sofistas y Platón", *RO* 96 (1971), pp. 340-365 y *RO* 99, pp.285-309;
- A. Francioni**, *Il 'topos' della lingua nella filosofia di Platone*, Bibliopolis, Nápoles, 1991;
- Félix Fernández de Castro**, "La continuidad del naturalismo lingüístico", *Revista Española de Lingüística* 23/2 (1993), pp. 295-332.
- 2.- **M. Larkyn**, *Language in the Philosophy of Aristotle*, 1971;
- H. Arens**, *Aristotle's theory of language and its tradition*, 1984
- 3.- **D. P. Henry**, *The 'De grammatico' of St. Anselm*, 1964; *The Logic of Saint Anselm*, 1967; *Commentary on 'De grammatico'*, 1974

Segundo Curso
II Cuatrimestre

- 4.- **E. J. Ashworth**, *Language and Logic in the Post-Medieval Period*, 1974;
C.Marmo, *Semiotica e Linguaggio nella scolastica*, 1994; **I. Rosier**, *La parole comme acte*, 1994-
- 5.- **G. E. M. Anscombe / P. T. Geach**, *Three Philosophers (Aristotle, Aquinas, Frege)*, 1961;
- C. Thiel**, *Sentido y Referencia en la Lógica de Gottlob Frege*, 1965/1972; **C. Imbert**, *Estudio de los Fundamentos de la Aritmética*, 1969;
- M. Dummett**, *The Interpretation of Frege's Philosophy*, 1981;
- L. Valdivia**, *Introducción a la Semántica y Ontología de Gottlob Frege*, 1989
- 6.- **G. E. M. Anscombe**, *Introducción al 'Tractatus' de Wittgenstein* (versión castellana de M. Pérez Rivas), 1977;
- M. Black**, *A Companion to Wittgenstein's Tractatus*, 1964 (reimp. 1971);
- A. Kenny**, *Wittgenstein* (versión castellana de A. Deaño), 1974;
- I. Block**, *Perspectives on the Philosophy of Wittgenstein*, 1981;
- H. O. Mounce**, *Introducción al 'Tractatus' de Wittgenstein* (versión castellana de J. Mayoral y P. Vicente), 1983;
- S. Kripke**, *Wittgenstein: Reglas y Lenguaje privado* (versión castellana de A. Tomasi-ni Bassols), 1989; **A. J. Ayer**, *Wittgenstein* (versión castellana de J. Sempere), 1986;
- P. López de Santa María Delgado**, *Introducción a Wittgenstein. Sujeto, mente y conducta*, 1986;
- J. L. Prades, V. Sanfelix Vidarte**, *Wittgenstein: Mundo y Lenguaje*, 1990;
- V. Sanfélix Vidarte**, *Acerca de Wittgenstein*, 1993

EVALUACIÓN

Las sesiones se desarrollarán en forma de seminarios, en los que se examinarán y discutirán los problemas y nociones suscitados por los diversos textos que constituyen el programa. Para la evaluación, se realizará un examen final, que comprenderá:

- Comentario de textos,
- Exposición de un tema o texto,
- Test de comprensión de problemas y nociones.

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II

- Grupo: B
- Profesor: Antonio Benítez López (TU)
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Persiguiendo el mismo objetivo general que en la primera, esta segunda parte del curso de Filosofía del Lenguaje se desarrollará según una estructura análoga a la de aquella. Para ello se estudiarán algunos obras de autores entre los más significativas de la Filosofía del Lenguaje del siglo XX.

TEMARIO

- I. La idea de la Lógica pura
Crítica del psicologismo
Lógica y Teoría de la Ciencia
- II. Lógica y abstracción lingüística: la Conceptografía
El porqué de la Conceptografía
Sintaxis y semántica de la Conceptografía
- III. Los fundamentos de las Matemáticas
Naturaleza de las proposiciones matemáticas
Sobre el concepto de número
Conceptografía y Aritmética
- IV. Vivencias intencionales
La conciencia como vivencia intencional
Representación
- V. Especie y abstracción
Objetos universales y conciencia
Abstracción y atención
Abstracción e idea representante
- VI. Expresión y significación
Introducción
Actos de significación
Idealidad de la unidad significativa

Vivencias de significación
IV. Sentido y referencia
 Nombres propios y nombres comunes
 Concepto y función
 Proposiciones

BIBLIOGRAFÍA

- Acero, Bustos y Quesada *Introducción a la filosofía del lenguaje*. Ed. Cátedra.
- Hierro S. Pescador J. *Principios de Filosofía del Lenguaje*. Alianza Editorial.
- Husserl, E. *Investigaciones lógicas*. Alianza Universidad.
- Gaos, J. *Introducción a la fenomenología*. Uni. de Veracruz, México 1960.
- Liotard, J. *La fenomenología*. Eudeba, B. Aires. 1966
- Millan Puelles, A. *El problema del ente ideal. Un examen a través de Husserl y Hartmann*. Ins. Luis Vives, C.S.I.C., Madrid, 1947.
- Mohanty, J. N. *Edmund Husserl's Theory of Meaning*. M. Nijhoff, 1969. *Readings on Edmund Husserl's Logical Investigations*. M. Nijhoff, 1977.
- Montero, F. *La teoría de la significación en Husserl y Heidegger*. Rev.Filosofía 46 (1953), pp. 393 y ss.
- Muralt, A. *La idea de la fenomenología*. U.N.A.M., 1963
- Osborn, A.D. *Edmund Husserl and his Logical Investigations*. Garland P., 1980.
- Peñalver, P. *Crítica de la teoría fenomenológica del sentido*. Uni. Granada, 1979.
- Scherer, R. *La fenomenología de las 'Investigaciones lógicas' de Husserl*. Gredos, Madrid. 1969.
- Frege, G. *Conceptografía. Los fundamentos de la Aritmética. Otros estudios filosóficos*. U.N.A.M., México. 1972. *Escritos lógico-semánticos*. Tecnos, 1974. *Estudios sobre semántica*. Ariel, 1984. *Investigaciones lógicas*. Tecnos, 1984
- Dummett, M. *Frege*. Rev. Teorema V/2 1975, pp.149-188.

EVALUACIÓN

Aprobado:

- Aprobar un examen consistente en un comentario de un texto.
- Aprobar un trabajo escrito de 5 páginas como máximo sobre un tema que se determinará conjuntamente con el profesor.

Notable:

- Aprobar un trabajo escrito de 5 páginas como máximo sobre un tema que se determinará conjuntamente con el profesor.

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

Sobresaliente:

- Superar un examen oral sobre un tema que se determinará conjuntamente con el profesor.
- Los trabajos podrán ser suspendidos.
- Los trabajos deberán ser presentados a doble espacio en DIN A4 antes del 10 de Mayo de 1997.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II

- Grupo: C
- Profesor: Angel d'Ors Lois
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Persiguiendo el mismo objetivo general que en la primera, esta segunda parte del curso de Filosofía del Lenguaje se desarrollará según una estructura análoga a la de aquélla. Por una parte, se prestará atención a las obras de Russell, Wittgenstein y Aristóteles, así como a algunas doctrinas medievales, en cuanto máximos exponentes de aquellas tres tradiciones, y por otra parte, también en forma complementaria, a textos de las figuras más significativas de la Filosofía del Lenguaje del siglo XX.

TEMARIO

- I.- George E. Moore (1873-1958) y Bertrand Russell (1872-1970)
 - 1.- **G. E. Moore:** *La naturaleza del juicio* (*The nature of judgement*, 1899)
 - 2.- **B. Russell:** *Sobre la Denotación* (*On Denoting*, 1905)
 - 3.- **B. Russell:** *Los Principios de la Matemática* (*The Principles of Mathematics*, 1903); Apéndice A; Apéndice B
- II.- Ludwig Wittgenstein (1889-1951)
 - 1.- *Tractatus Logico-Philosophicus* (*Logisch-Philosophische Abhandlung*, 1921)
 - 2.- *Investigaciones Filosóficas* (*Philosophische Untersuchungen*, 1956)
- III.- Aristoteles (384/3-322/1)
 - 1.- *Perihermeneias*
 - 2.- *Elencos Sofísticos*
- IV.- El Análisis Lógico del Lenguaje en la Edad Media
 - 1.- La doctrina del signo y la significación
 - 2.- La doctrina de *las proprietates terminorum*
 - 3.- La doctrina de las proposiciones insolubles

V.- Lecturas Complementarias

- 1.- **R. Carnap** (1891-1970), *Filosofía y Sintaxis Lógica (Philosophy and Logical Syntax, 1935)*
- 2.- **M. Dummett** (1925-), *La Verdad (Truth, 1959)*
- 3.- **J. R. Searle** (1932-), *¿Qué es un Acto de Habla? (What is a Speech Act?, 1965)*
- 4.- **D. Davidson** (1917-), *Verdad y Significado (Truth and Meaning, 1967)*
- 5.- **H. Putnam** (1927-), *¿Es Posible la Semántica? (Is Semantics Possible?, 1970)*
- 6.- **S. Kripke** (1940-), *Identidad y Necesidad (Identity and Necessity, 1971)*

BIBLIOGRAFÍA

A.- Obras Generales

- J. J. Acero, E. Bustos, D. Quesada**, *Introducción a la Filosofía del Lenguaje*, Catedra, Madrid, 1985.
- E. Bustos**, *Filosofía Contemporánea del Lenguaje 1*, Cuadernos de la UNED, Madrid, 1987.
- F. von Kutschera**, *Filosofía del Lenguaje*, Gredos, Madrid, 1979

B.- Textos del Programa

- 1.- **B. Russell**: *Lógica y Conocimiento* (trad. J. Muguerza), Taurus, Madrid, 1966 (contiene 2); *Los Principios de la Matemática* (trad. J. C. Grimberg), Espasa-Calpe, Madrid, 1967;
- T. M. Simpson**, *Semántica Filosófica*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1973 (contiene 2).
- 2.- **Ludwig Wittgenstein**: *Tractatus Lógico-Philosophicus* (trad. E. Tierno Galván), Alianza Universidad, Madrid, 1973; (trad. J. Muñoz e I. Reguera), Alianza Universidad, Madrid, 1987; *Investigaciones Filosóficas* (trad. A. García Suárez y U. Moulines), U.N.A.M./ Crítica, Barcelona, 1988.
- 3.- **Aristoteles**: *De Interpretatione* (trad. A. García Suárez y J. Velarde Lombraña), Cuadernos Teorema, Valencia, 1977; *Tratados de Lógica* (trad. M. Candel Sanmartín), vol. I, Gredos, Madrid, 1982; vol. II, Gredos, Madrid, 1988.

4.- Otros:

- J. Muguerza**, *La concepción analítica de la filosofía*, Alianza Editorial, Madrid, 1974 (contiene el trabajo de Carnap);
- M. Dummett**, *La Verdad y otros enigmas* (trad. A. Herrera Patiño), Fondo de Cultura Económica, México, 1990;

Segundo Curso
II Cuatrimestre

- J. R. Searle**, *¿Qué es un acto de habla?* (trad. L. M. Valdés), Cuadernos Teorema, Valencia, 1977;
- D. Davidson**, *De la Verdad y de la Interpretación* (trad. G. Filippi), Gedisa, Barcelona, 1990;
- H. Putnam**, *¿Es posible la Semántica?* (trad. A. Tomasini), Cuadernos de Crítica, U. N. A. M., México, 1983;
- S. Kripke**, *Identidad y Necesidad* (trad. M. M. Valdés), Cuadernos de Crítica, U. N. A. M., México, 1978.

C.- Estudios

- J. R. Weinberg**, *Examen del Positivismo Logico* (versión castellana de J. L. Fernández de Castillejo), 1958;
- J. O. Urmson**, *El Análisis Filosófico* (versión castellana de J. L. García Molina), 1978;
- W. P. Alston et al.**, *Los orígenes de la filosofía analítica. Moore, Russell, Wittgenstein*, 1967
- Th. Baldwin**, G. E. Moore, 1990;
- D. F. Pears**, *Bertrand Russell and the British Tradition in Philosophy*, 1967;
- D. Vernant**, *La philosophie mathématique de Russell*, 1993
- G. E. M. Anscombe**, *Introducción al Tractatus' de Wittgenstein* (versión castellana de M. Pérez Rivas), 1977;
- M. Black**, *A Companion to Wittgenstein's Tractatus*, 1964 (reimp. 1971);
- A. Kenny**, *Wittgenstein* (versión castellana de A. Deaño), 1974;
- I. Block**, *Perspectives on the Philosophy of Wittgenstein*, 1981;
- H. O. Mounce**, *Introducción al 'Tractatus' de Wittgenstein* (versión castellana de J. Mayoral y P. Vicente), 1983;
- S. Kripke**, *Wittgenstein: Reglas y Lenguaje privado* (versión castellana de A. Tomasini Bassols), 1989;
- A. J. Ayer**, *Wittgenstein* (versión castellana de J. Sempere, Wittgenstein), 1986;
- P. López de Santa María Delgado**, *Introducción a Wittgenstein. Sujeto, mente y conducta*, 1986;
- J. L. Prades**, V. Sanfelix Vidarte, *Wittgenstein: Mundo y Lenguaje*, 1990;
- V. Sanfélix Vidarte**, *Acerca de Wittgenstein*, 1993
- M. Larkyn**, *Language in the Philosophy of Aristotle*, 1971;
- H. Arens**, *Aristotle's theory of language and its tradition*, 1984
- E. J. Ashworth**, *Language and Logic in the Post-Medieval Period*, 1974;
- C. Marmo**, *Semiotica e Linguaggio nella scolastica*, 1994;
- I. Rosier**, *Laparole comme acte*, 1994

EVALUACIÓN

Las sesiones se desarrollarán en forma de seminarios, en los que se examinarán y discutirán los problemas y nociones suscitados por los diversos textos que constituyen el programa. Para la evaluación, se realizará un examen final, que comprenderá

- Comentario de textos,
- Exposición de un tema o texto,
- Test de comprensión de problemas y nociones.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

- Grupo: A y B
- Profesor: Amoros Puente, de Salas Ortueta y Galceran Huguet.
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Se trata de que los alumnos obtengan unas clases fundamentales acerca de conceptos tan básicos de la Modernidad como los de sujeto, así como las ideas matrices del proyecto ilustrado. Se pretende así que partan de los elementos de juicio pertinentes para abordar los actuales debates sobre el legado de la Modernidad y la crítica postmoderna.

TEMARIO

1. Los orígenes del individuo moderno. El nominalismo de Juan Duns Escoto: el principio de individuación como "*ultima solitudo*". Sustancia y sujeto.
2. El Renacimiento y sus interpretaciones. Las metáforas del "libro de la naturaleza": sus implicaciones en la constitución de la subjetividad moderna.
3. La Antropología renacentista: Pico della Mirandola.
4. Pensamiento ético-político renacentista: realismo y utopismo.
5. Giordano Bruno. Su cosmología y su antropología. La crítica a la colonización americana.
6. Nicolás de Cusa: la pan-mediación cósmica. El concepto de "eclesia".
7. La Reforma protestante: sus implicaciones filosóficas. El proceso de secularización. Las tesis de Max Weber. Las corrientes quiliásticas. Lutero *versus* Thomas Münzer.
8. Descartes: del Renacimiento a la nueva ciencia. Los rosacrucés y la búsqueda de la sabiduría universal. Las *semina scientiarum*. De la *mathesis universalis* al *Discurso del método*. Los conceptos de "público" y "*bons sens*". La "investigación como empresa". La moral "*per provision*".
9. Descartes: la metafísica del *subiectum*. Cogito y genio maligno. La libertad cartesiana. Influencia social del cartesianismo.
10. Espinosa. Su inserción histórica: "anomalía holandesa", marranismo y disiden-

- cia. Convergencia y reelaboración de tradiciones en el spinozismo. Problemas de interpretación de la sustancia spinoziana. La definición genética. La crítica del cogito.
11. La hermenéutica bíblica. *Conatus* y poder. La posición de Spinoza ante el contrato social. La tolerancia. Spinoza en la historia de la filosofía.
 12. Leibniz. El "alfabeto del pensamiento". La noción de verdad. Los primeros principios. Principio de los indiscernibles. La noción de sustancia. Posibilidad y composibilidad. La armonía preestablecida. El problema de la teodicea. La naturaleza de la libertad. Implicaciones éticas y políticas: la unión de las Iglesias.
 13. De J. Locke a G. Berkeley. La crítica del innatismo. Teoría del conocimiento, del lenguaje y del significado. Pensamiento político de Locke. La crítica berkeleyana al materialismo.
 14. David Hume. La ciencia de la naturaleza humana. la influencia metodológica newtoniana. Relaciones de ideas y cuestiones de hecho. Análisis de la sustancia y de la causalidad. Identidad personal e identidad social. Crítica al escepticismo pirrónico y reivindicación del escepticismo académico. El nominalismo de Hume.
 15. David Hume. Crítica del racionalismo ético: la razón "esclava de las pasiones". El relativismo moral y cultural. La crítica a la religión.
 16. T. Hobbes: el pensamiento racional del Estado. Mecanicismo y nominalismo. La generación del *Leviatán*. El contrato social como *pactum subiectionis*.
 17. La Ilustración. La razón ilustrada. *The Enlightenment*.
 18. *Les Lumières*. Los salones.
 19. J.J. Rousseau: estado de naturaleza, ciudadanía, contrato social y voluntad general. El *Emilio*. Interpretaciones de Rousseau.
 20. *La Aufklärung*. La recepción de Spinoza y Rousseau.
 21. E. Kant: ciencia newtoniana e ilustración. El sujeto transcendental. Estructura de la *Crítica de la Razón Pura*. El interés de la razón. La tercera antinomía.
 22. E. Kant. *La Crítica de la Razón Práctica* y el fundamento de la moralidad. La ciudad de los fines. La filosofía kantiana de la historia. La concepción kantiana de la ciudadanía política. Interpretaciones de Kant.
 23. El postkantismo. La filosofía fichteana de la subjetividad. Significación de Fichte.
 24. El Romanticismo. Ilustración y Romanticismo. Scheleiermacher y la hermenéutica. Schelling: la Filosofía de la identidad. La libertad. Influencia de Schelling.
 25. Hegel. La génesis del pensamiento hegeliano. *La Fenomenología del Espíritu*. Estudio de algunas figuras de la conciencia de la *Fenomenología*.
 26. Hegel. La articulación del sistema hegeliano. La dialéctica y sus presupuestos. La filosofía política.

BIBLIOGRAFÍA

- Horkeimer, M.**, *Historia, metafísica y escepticismo*. Madrid, Alianza, 1982.
- Bloch, E.**, *Entremundos de la Historia de la filosofía*. Madrid, Taurus, 1984.
- Garim, E.**, *La revolución cultural del Renacimiento*. Madrid, Crítica, 1981.
- Bruno, G.** *Expulsión de la Bestia Triunfante*. Introducción, traducción y notas de J. Gómez de Liaño. Madrid, Alfaguara, 1987.
- Maquiavelo**. Antología preparada por Miguel Angel Granada. Península. Textos Cardinales, 1987.
- Pico della Mirandola**, *De la dignidad del hombre*. Edición de Luis Martínez Gómez. Madrid, Editoria Nacional, 1984.
- Descartes, R.**, *Discurso del Método*. Traducción de R. Frondizi. Madrid, Alianza, 1980. *Meditaciones metafísicas*. Trad. de Vidal Peña. Madrid, Alfaguara, 1977. *Tratado del hombre*. Trad. de Guillermo Quintás. Madrid, Editora Nacional, 1980.
- Spinoza, B.**, *Ética*. Edición preparada por Vidal Peña. Madrid, Editoria Nacional, 1984. *Tratado Teológico-Político. Tratado Político*. Estudio preliminar y traducción de E. Tierno Galván. Madrid, Tecnos, 1985.
- Leibniz**, *Monadología*. Pentalfa Ediciones, Oviedo, 1981.
- Locke, J.**, *Ensayos sobre el entendimiento humano*. Edición preparada por S. Rábade y E. García. Madrid, Editora Nacional, 1980.
- Hume**. Antología preparada por Vicente San Félix. Península, Textos Cardinales, Barcelona, 1986.
- Rousseau, Jean J.**, *Escritos de combate*. Madrid, Alfaguara, 1979.
- Kant, E.**, *Crítica de la Razón Pura*. Prólogo, traducción, notas e índices de P. Ribas. Madrid, Alfaguara, 1984.
- Schelling**. Antología preparada por J.L. Villacañas Berlanga. Península. Textos Cardinales, Barcelona, 1987.
- Hegel, G.W.H.**, *Fenomenología del Espíritu*. Traducción de W. Roces, México, F.C.E., 1966.

EVALUACIÓN

El examen final consistirá en un comentario de texto sobre alguno de los clásicos de la Modernidad examinados en clase y tendrá carácter eliminatorio. Además, los alumnos deberán desarrollar a su elección uno de los siguientes temas: a) origen y evolución de las ideas ilustradas de igualdad, libertad y fraternidad. b) Las metáforas del "libro de la naturaleza" en la constitución del sujeto de la modernidad.

Se dará una bibliografía específica sobre estos temas, en relación con los cuales podrán optar entre: a) realizar un trabajo a lo largo del curso, que habrá de ser negociado y aceptado por la profesora, o bien b) desarrollarlo en una segunda parte del examen final, pudiendo utilizar el material que se desee.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

- Grupo: C
- Profesora: Montserrat Galceran Huguet
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Alcanzar un conocimiento adecuado de algunos de los temas fundamentales de la filosofía moderna, que la caracterizan frente a otras épocas del pensamiento filosófico.

TEMARIO

A partir del análisis del giro antropológico-gnoseológico que acompaña el inicio de la Modernidad, se tratará de elucidar críticamente algunas de sus temáticas específicas, en especial:

1. el concepto de Hombre y Humanismo, que afianzará la ruptura con el discurso medieval y con el providencialismo divino.
2. el nuevo concepto de *tiempo* y en especial de Historia, como conciliador entre lo eterno y lo mudable y como proceso, cuestiones de gran importancia para todo el pensamiento posterior.
3. el concepto de Naturaleza, como organismo viviente y omniabarcante de carácter infinito y/o la emergencia de un concepto nuevo del saber natural (*ciencia*) como conjunción de elaboración teórica y observación de hechos en torno a dos ciencias novedosas: la astronomía y la mecánica.

BIBLIOGRAFÍA

I. Fuentes.

Trabajaremos algunos textos fundamentales de filósofos europeos entre los siglos XVI y XVII, en especial:

- G. Bruno**, *Mundo, magia y memoria*, Madrid, Taurus, 1973.
G. Galilei, *Consideraciones y demostraciones matemáticas sobre dos nuevas ciencias*, Madrid, Editora Nacional, 1975.
G. Vico, *Principios de una ciencia nueva en torno a la naturaleza común de las naciones*, 2 vol, México, FCE, 1978, 2ª.
B. Spinoza, *Ética*, Madrid, Editora Nacional, 1975.
Hobbes, Th., *Leviatán*, Madrid, Editora Nacional, 1979.

(Estas ediciones sirven sólo a título indicativo, ya que pueden usarse otras ediciones que resulten más accesibles o que sean más recientes. Asimismo en caso de dominarla, pueden usarse ediciones en la lengua original.)

II.-Bibliografía General.

(Los textos indicados a continuación son obras de carácter general, que aportan interpretaciones de conjunto sobre el período y cuya lectura puede facilitar el acceso a los textos antes mencionados).

- Burckhardt, J.**, *La cultura del renacimiento en Italia*, Madrid, Akal, 1993.
Deleuze, G., *Spinoza, y el problema de la expresión*, Barcelona, Muchnik, 1975.
Garin, E., *Medioevo y renacimiento*, Madrid, Taurus, 1981.
Geymonat, L., *Galileo Galilei*, Barcelona, Península, 1969.
Heller, A., *El hombre del Renacimiento*, Barcelona, Península, 1980.
Koyré, A., *Del mundo cerrado al universo infinito*, México, S:XXI, 1979.
Kuhn, T.S., *La revolución copernicana*, Barcelona, Ariel, 1978.
Negri, A., *La anomalía salvaje*, Barcelona, Anthropos, 1991.
Severino, E., *La filosofía moderna*, Barcelona, Ariel, 1986.
Yates, Fr., *Giordano Bruno y la tradición hermética*, Barcelona, Ariel, 1983.

(Es conveniente consultar también la parte correspondiente de las Historias generales de la Filosofía, como son las de Abbagnano, Geymonat, Copleston, la *Historia de la Filosofía* en varios volúmenes, editada por S.XXI, etc).

Facultad de Filosofía
1996-1997

EVALUACIÓN

La evaluación se hará fundamentalmente en base a textos escritos, ya sean trabajos en el sentido habitual del término (textos entre 15/20 pag. mecanografiadas), lecturas comentadas (idem) o exámenes. Pueden servir también de elemento de calificación las ponencias presentadas en clase o la participación activa en Seminarios.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



PROFESORADO DE LA FACULTAD

DE FILOSOFÍA

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

DECANATO

DECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Manuel Maceiras Fafián
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

VICEDECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Jesús Cordero Pando
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

SECRETARIO

Ilmo- Sr. Dr. D. Emilio García García
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA I
Metafísica y Teoría del Conocimiento

DIRECTOR

Dr. D. Manuel Navarro Cordón

SECRETARIO

Dr. D. Eloy Rodríguez Navarro

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Cris Armendáriz Mina
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho 201

PROFESORADO

Cabada Castro, Manuel
Díaz Hernández, Carlos
García-Baró López, Miguel
Mataix Loma, Carmen
Muga Sánchez, Jesús
Navarro Cordón, Juan Manuel
Oñate Zubía, Teresa
Racionero Carmona, Quintín
Rioja Nieto, Ana María
Rodríguez García, Ramón
Rodríguez Navarro, Eloy
Rovira Madrid, Rogelio
Ruspoli Morenes, Enrique
Callejo Hernanz, M^a José
García Norro, Juan José
González Recio, José Luis
Martínez Liébana, Ismael



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FAKULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA III
Hermenéutica y Filosofía de la Historia

DIRECTOR

Dr. D. Rafael Ramón Guerrero

SECRETARIO

Dr. D. Antonio Jiménez García

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a M. del Carmen Díaz-Maroto
Edificio A: Ibercom 394 53 79
Despacho 300-2

PROFESORADO

Abellán García, José Luis
Albiac López, Gabriel
Calvo Martínez, Tomás
Jiménez García, Antonio
Jiménez Moreno, Luis
López Domínguez, Virginia
López Quintas, Alfonso
Maceiras Fabián, Manuel
Maestre Sánchez, Alfonso
Market García, Oswaldo

Muñoz-Alonso López, Gemma
Ocaña García, Marcelino
Ramón Guerrero, Rafael
Uña Juárez, Agustín
Borges Duarte, Irene
Cañas Fernández, José Luis
Fernández Sanz, Amable
Maestre Sánchez, Alfonso
Mandado Gutiérrez, Ramón



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA IV
Teoría del Conocimiento e Hª del Pensamiento

DIRECTOR

Dr. D. Jacobo Muñoz Veiga

SECRETARIO

Dr. D. Antonio López Molina

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Paula Nates Gómez
Edificio A: Ibercom 3945260
Despacho: 334-I

PROFESORADO

Amorós Puentes, Celia
Fernández Savater, Fernando
Galcerán Huguet, Montserrat
León Tello, Francisco
Leyra Soriano, Ana María
López Molina, Antonio M.
Muñoz Veiga, Jacobo
Rábade Romeo, Sergio
Salas Ortueta, Jaime
Jiménez Perona, Angeles
Pardo Torio, José Luis
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DEL
DERECHO MORAL Y POLITICA II**
Ética y Sociología

DIRECTOR:

Dr. Gilberto Gutiérrez López

SECRETARIO:

Dr. D. Manuel Fernández del Riesgo

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a Isabel Sánchez Hernández
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho: 203

PROFESORADO:

Cordero Pando, Jesús
Fernández del Riesgo, Manuel
González Rodríguez, Graciano
Gutiérrez López, Gilberto
Maestre Sánchez, Agapito
Méndez Francisco, Luis
Palacios García, Juan Miguel
Bustamante Donás, Javier
Sánchez Cuesta, Manuel



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Profesorado

**DEPARTAMENTO DE LOGICA Y
FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

DIRECTOR:

Dr. D. José Fernández-Prida de Carlos

SECRETARIO:

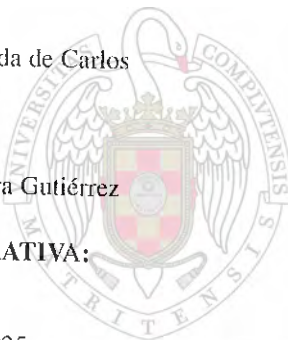
Dr. D. José Miguel Gamba Gutiérrez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M. Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946025
Despacho B-013

PROFESORADO:

Benítez López, Antonio
Castrodeza Ruiz de la Cuesta, Carlos
D'Ors Lois, Angel
Fernández Prida de Carlos, José
Gamba Gutiérrez, José Miguel
García Trevijano, Carmen
Pérez Sedeño, Eulalia
Rivadulla Rodríguez, Andrés
Sarabia Alvarez-Ude, Jaime
Toribio Mateas, Josefa
Delgado Gal, Alvaro
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

SECCIONES DEPARTAMENTALES

PSICOLOGÍA BÁSICA Procesos Cognitivos

DIRECTOR

Dr. D. Heliodoro Carpintero Capell
Edificio B: Ibercom 3946019-20
Despacho: B-21

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M^a Cruz Pinardo Vega
Edificio B: Ibercom 3946020 (jueves)
Despacho B-21

PROFESORADO

Carpintero Capell, Heliodoro
Fuentes Ortega, Juan B.
García Garfía, Emilio
Robles Rodríguez, Francisco J.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Profesorado

FILOLOGIA ALEMANA

DIRECTORA

Dra. D^a M^a Luisa Esteve Montenegro
Edificio B: Ibercom: 3945271
Despacho: 334-2

PROFESORADO

Esteve Montenegro, María Luisa
Wittenberg Caro, Stella
Alvargonzález Enríquez, Enriqueta
Marizzi, Bernd Josef
Winkow Hauser, Juan Luis



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

ASIGNATURAS
DEL TERCER CURSO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA
CURSO 1996-1997

MADRID, 1996

INDICE

TERCER CURSO

1. PRIMER CUATRIMESTRE	3
Filosofía de la Religión (Grupo A y B)	4
Filosofía de la Religión (Grupo C).....	6
Teoría del Conocimiento I	8
Historia de la Filosofía del Siglo XIX	11
Ética I (Grupo A)	13
Ética I (Grupo B)	16
Ética I (Grupo C)	18
Historia y Filosofía de la Lógica	22
2. SEGUNDO CUATRIMESTRE	25
Historia de la Filosofía Española (Grupo A y C)	26
Historia de la Filosofía Española (Grupo B)	31
Teoría del Conocimiento II	36
La Filosofía del Siglo XX	39
Ética II (Grupo A)	40
Ética II (Grupo B)	43
Ética II (Grupo C).....	45
3. PROFESORADO	49
Decanato	50
Departamento de Filosofía I	51
Departamento de Filosofía III	52
Departamento de Filosofía IV	53
Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política II	54

*Tercer Curso
I Cuatrimestre*

Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia	55
Secciones Departamentales	56
Psicología Básica	56
Filología Alemana	57



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



TERCER CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

- Grupo: A y B
- Profesor: Carlos Díaz
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Iniciar al tema

TEMARIO

A:

- I. La teología en la crisis de la modernidad
 1. La ilustración como mayoría de edad
 2. Cuatro generaciones de ilustrados
 3. Los cuatro jinetes apocalípticos de las promesas incumplidas
 4. La crisis de la modernidad entre Epicuro y Nietzsche
 5. El ethos cívico-público
 6. Pararreligiosidades en posmodernidad
 7. Rectificar la Ilustración
- II. La teología, raíz histórica de la filosofía misma
 1. La teología que origina la filosofía: Tradiciones proféticas, apocalípticas, rabínicas, sapienciales, alejandrinas.
 2. Razón dialógica y razón profética.

B:

- III. El logos de la teología
 1. Indefinibilidad de la razón
 2. Razón cálida, razón fría
 5. La razón como concepto

BIBLIOGRAFÍA

- Barnes, J., Schoefield, M. & Sorabji, R.: *Aristotle. A Bibliography*, Oxford, Study Aids, vol. VII, 1977.
- Berti, E.: *Aristotele: dalla dialettica alla filosofia prima*, Padua, CEDAM, 1977. «The intellection of indivisibles according to Aristotle De anima, III, 6», en A.A.V.V.: *Aristotle on mind and the senses* (Proceedings of the Seventh Symposium Aristotelicum). G.E.R. Lloyd & G.E.L. Owens eds., Cambridge, Cambridge University Press, 1978, pp. 141-163. *Aristotele nel Novecento*, Bari, Laterza, 1992.
- Bonitz, H.: *Index Aristotelicum*, Graz, Akademische Druk- u. Verlagsanstalt, 1955, 2ª.
- Coloubaritsis, L.: «L'etre et l'Un chez Aristote» (I/II), en *Revue de philosophie ancienne*, 1983, n. 1/2, pp. 49-98/143-196.
- Cubells, F.: *El acto energético en Aristóteles*, Valencia, Tiografía Moderna, 1961.
- Gautier, R.A. & Jolif, J.: *L'Éthique á Nicomaque*. Introduction, traduction et commentaire, Lovaina/París, Publications Universitaires/Béatrice Nauwelaerts, 1970, 2 vols.
- Hintika, J.: *Time and necessity*, Londres, Oxford University Press, 1973. *Aristote on modality and determinism*, Amsterdam, North Holland Publ. Co., 1977.
- Lefèvre, Ch.: «Sur l'estatut de l'ame dans le De anima et les Parvanaturalia», en A.A.V.V.: *Aristotle on mind and the senses*, cit., pp. 21-67.
- Oñate, T.: «El Aristóteles de J. Hintika: al borde del determinismo modal», en *Aportá*, n. 15-16, Madrid, 1982, pp. 117-126.
- Owens, J.: «La forma aristotélica como causa del ser», en *UIA. Revista de Filosofía*, mayo-dic. 1977, n. 29-30, pp. 267-288.
- Wolf, U.: *Möglichkeit und Notwendigkeit bei Aristoteles und heute*, München, Fink, 1979.

EVALUACIÓN

Por definir

FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

- Grupo: C
- Profesor: Juan José García Norro
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

El curso pretende ofrecer al alumno una panorámica de lo que, en la filosofía actual, se encuentra bajo la rúbrica de “filosofía de la religión”. A tal fin se perfilará el contenido y el método de esta disciplina filosófica, se delinearán sus principales problemas y se ahondará en el significado y el alcance de algunas de sus tesis. Para conseguir estos objetivos, nos fijaremos principalmente, pero no de forma exclusivamente, en uno de los fundadores de la filosofía de la religión: David Hume.

TEMARIO

1. La naturaleza de la filosofía de la religión. Escritos de Hume sobre religión
2. Fe y razón: La naturaleza última de la creencia religiosa.
3. La existencia de Dios: el argumento del diseño, el argumento *a priori*, el argumento ontológico.
4. El problema del mal y la hipótesis teísta.
5. El lenguaje religioso
6. La vida tras la muerte
7. La posibilidad de la revelación: el problema de los milagros.
8. El agnosticismo: el escepticismo desapasionado.
9. La historia natural de la religión.

BIBLIOGRAFÍA

- Abraham, W.J.** *An introduction to the Philosophy of Religion*. New York. Prentice Hall, 1985.
- Adler, M.J.** *Truth in religion. The Plurality and the unity of the truth. An essay in the philosophy of religion*. New York 1990.
- Alessi, Adriano** *Filosofía de la religione*. Roma. Las, 1994.
- Brentano, F.** *Vom Dasein Gottes*. Hamburg. Felix Meiner Verlag. 1968

- García-Baró, Miguel**, *Ensayos sobre el absoluto*, Madrid, Caparrós 1993
- Gaskin, J.C.A.** *Hume's philosophy of Religion*, London, MacMillan, 1989.
- Gómez Caffarena, J. Martín Velasco. J.O.** *Filosofía de la religión*. Madrid. Revista de Occidente. 1973
- Hick J.** *An interpretation of religion*, London, MacMillan 1989.
- Kenny A.** *Faith Reason* New York, Columbia University Press, 1983.
- Lévinas, E.** *De Dieu qui vient à l'idée*. Paris, Vrin, 1982
- Mackie, J.L.** *The Miracle of Theism*. Oxford, Clarendon Press, 1982.
- Peterson, M. Hasker, W, Reichenbach, B y Basinger, D.** *Reason and Religious Belief. An Introduction to the Philosophy of Religion*, New York, Oxford University Press. 1991
- Pojman, L. P.** *Religious Belief and the will*, London, Routledge & Kegan Paul, 1986.
- Plantinga, a. wolterstorff.** *Faith and Rationality*, Notre Dame, Ind., Notre Dame University Press, 1983.
- Rovira Madrid, Rogelio.** *La fuga del no ser*. Madrid. Ediciones Encuentro, 1989.
- Swinburne, R.** *The Coherence of Theism*. Oxford, Clarendon Press, 1977. *The Existence of God*, Oxford, Clarendon Press, 1979. *Faith and Reason*, Oxford. Clarendon Press, 1981.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumno se basará fundamentalmente en un examen escrito. También se tendrá en cuenta su participación en las clases y los trabajos que haya entregado (éstos son optativos y deberán cumplir las siguientes condiciones para ser aceptados: ser breves (de uno a cinco folios), versar sobre algún punto concreto de los examinados en clase y ser discutidos (generalmente en privado) con el profesor). En ningún caso estos trabajos eximirán de la obligatoriedad de realizar la prueba escrita.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Muñoz Veiga, Rábade Obradó.
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Familiarizar al alumnado con la problemática actual de la Teoría del conocimiento, atendiendo a la vez a los planteamientos clásicos de los grandes temas epistemológicos, desde Platón a la filosofía contemporánea.

TEMARIO

1. El estatuto metafilosófico y metacientífico de la Teoría del conocimiento. Enfoques históricos, genéticos y sistemáticos.
2. Los grandes paradigmas clásicos: platonismo y aristotelismo. El desafío "pirrónico".
3. Conocimiento y conciencia: del yo como sustancia al sujeto lógico-trascendental.
4. Los grandes conceptos epistémicos: saber, conocer, creer. Información y representación. Justificación y verdad: el problema de la ética creencial.
5. El problema de la intencionalidad y la naturaleza de lo mental.
6. Conceptos actuales de racionalidad. Fundamentalismo y falibilismo. Racionalidad conforme-a-paradigma y racionalidad evolutiva. El debate Popper-Kuhn. Incommensurabilidad, pluralismo y relativismo.
7. Filosofía de la técnica: enfoque onto-epistémico.

BIBLIOGRAFÍA

- Rábade Romeo, S., *Teoría del Conocimiento*. Akal, Madrid, 1995.
Echeverría, J., *Filosofía de la ciencia*. Akal, Madrid, 1995.
Toulmin, S., *La comprensión humana*. Alianza, Madrid, 1979.
Gadamer, H. G., *Verdad y método*. Sígueme, Salamanca, 1977.
Rorty, R., *La filosofía y el espejo de la naturaleza*, Cátedra, Madrid, 1979;
Contingencia, ironía y solidaridad. Paidós, Barcelona, 1991.

- Cornford, F. *La teoría platónica del conocimiento*. Paidós, Buenos Aires, 1968.
- Aristóteles, *Acerca del alma*. Introducción, traducción y notas de T. Calvo Martínez. Gredos, Madrid, 1977.
- Descartes, R. *Meditaciones metafísicas*. Alfaguara, Madrid, 1978.
- Locke, J., *Ensayo sobre el entendimiento humano*. F.C.E., Madrid, 1981.
- Hume, D., *Tratado de la naturaleza humana*. Editora Nacional, Madrid, 1978; *Investigación sobre el conocimiento humano*. Alianza, Madrid, 1981.
- Kant, E., *Crítica de la razón pura*. Alfaguara, Madrid, 1978; *Crítica del Juicio*, Austral (Espasa- Calpe), Madrid, 1983.
- Rábade Romeo, S. y López Molina, A.M., y Pesquero Franco, E., *Kant: Conocimiento y racionalidad I y II*. Cincel, Madrid, 1987.
- AA.VV. *Conocimiento y creencia*. Teorema (Número monográfico), Valencia, 1974.
- Muñoz Veiga, J., "Los límites de la creencia". *Revista Thémata. Revista de Filosofía*. Sevilla, nº 16, 1996.
- Ackermann, R., *Belief and Knowledge*, MacMillan, London, 1973.
- Annas, J. & Barnes, J., *The modes of Skepticism*. Cambridge, 1985.
- Strawson, P.F., *Skepticism and naturalism: some varieties*. Methuen, London, 1985.
- Stroud, B., *The Significance of Philosophical Skepticism*. Oxford Clarendon Press, 1984
- Wittgenstein, L., *Sobre la certeza*. Gedisa, Barcelona, 1988.
- Anscombe, W. *Intención*. Paidós, Barcelona 1991.
- Husserl, E., *Meditaciones cartesianas*. F.C.E., México, 1985.
- Jiménez Perona, A., *Entre el liberalismo y la socialdemocracia. Popper y la "sociedad abierta"*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Searle, J., *Actos de habla*. Cátedra, Madrid, 1981.
- Searle, J., *Intencionalidad*. Cátedra, Madrid, 1993.
- Martínez-Freire, P., *La nueva filosofía de la mente*. Gedisa, Barcelona, 1996.
- Ryle, G., *El concepto de lo mental*. Paidós, Madrid, 1969.
- Lakatos, T. & Musgrave, A. (ed.) *La crítica y el desarrollo del conocimiento*. Grijalbo, Barcelona, 1965.
- Popper, K.R., *La lógica de la investigación científica*. Tecnos, Madrid, 1962; *El desarrollo del conocimiento científico*. Paidós, Buenos Aires, 1967; *Conocimiento objetivo*. Tecnos, Madrid, 1964.
- Kuhn, Th. S., *La estructura de las revoluciones científicas*. F.C.E., México, 1971; *La tensión esencial*. F.C.E., México, 1983.
- Ursúa, N., *Cerebro y conocimiento. Un enfoque evolucionista*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Habermas, J., *Ciencia y técnica como ideología*. Tecnos, Madrid, 1984; *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*. Amorrortu, Buenos Aires, 1989.
- Ortega y Gasset, J., *Meditación de la técnica*. Alianza- Revista de Occidente. Madrid, 1980.

Broncano, F., (ed.), *Nuevas meditaciones sobre la técnica*. Trotta, Madrid, 1995.
Quintanilla, M.A., *Tecnología: un enfoque filosófico*. Fundesco, Madrid, 1989.

EVALUACIÓN

La tarea del área del curso para los alumnos oficiales consistirá en el estudio de los contenidos del programa, centrándose especialmente en textos relevantes, cuya lectura será obligatoria. Habrá un examen al final del cuatrimestre, así como la posibilidad de realizar un trabajo personal.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Muñoz Veiga y Ruano de la Fuente
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Familiarizar al estudiante con los grandes problemas filosóficos y, por ende, metacientíficos y metapolíticos, del siglo XIX, con especial atención a la irrupción de la consciencia histórica y a la crítica de los grandes supuestos del espíritu occidental desarrollada por Friedrich Nietzsche.

TEMARIO

1. Filosofía e historia
 - la filosofía kantiana de la historia
 - la filosofía hegeliana de la historia
 - Marx y la historia
 - el historicismo.
2. Posthegelianismo: Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach.
3. Las grandes claves de la filosofía nietzscheana.
4. Empiricismo, positivismo, agnosticismo, utilitarismo y pragmatismo.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general

- Copleston, F.**, *Historia de la filosofía*, 2 vols. 7 y 8, Ariel, Barcelona, 1978 y 1979.
- Löwith, K.**, *De Hegel a Nietzsche*. Sudamericana, Buenos Aires, 1968; *El discurso de la historia*. Aguilar, Madrid, 1956.
- Kant, E.**, *Filosofía de la historia*. F.C.E., México, 1978.
- Yovel, Y.**, *Kant and de Philosophy of History*. Princeton Univ. Press, 1989.

- Hegel, G.W.F., *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. Revista de Occidente, Madrid, 1974.
- Marx, K., *Antología*. Península, Barcelona, 1988.
- Cohen, G.A., *La teoría de la historia de Karl Marx*. Siglo XXI, Madrid, 1986.
- Meinhold, F., *El historicismo y su génesis*. F.C.E., Madrid, 1983.

Tema 2

- Rábade Obradó, A.I., *Conciencia y dolor: Schopenhauer y la crisis de la Modernidad*. Trotta, Madrid, 1995.
- AA.VV., *Kierkegaard vivo*. Alianza, Madrid, 1966.
- Feuerbach, L., *La esencia del Cristianismo*. Trotta, Madrid, 1996.

Tema 3

- Fink, E., *La filosofía de Nietzsche*. Alianza, Madrid, 1966.
- Granier, J., *Le problème de la vérité dans la philosophie de Nietzsche*. Du Seuil, Paris, 1966.
- Heidegger, M., *Nietzsche*, 2 vols. Pfullingen: Neske, 1961.
- Vattimo, G., *El sujeto y la máscara*. Península, Barcelona, 1989.

Tema 4

- Mill, J.S., *El utilitarismo*. Alianza, Madrid, 1984.
- Colomer, J.M., *El utilitarismo*. Montesinos, Barcelona, 1987.
- Pérez de Tudela, J., *El pragmatismo americano*. Cincel, Madrid, 1988.
- Comte, A., *Cetéchisme positiviste*. Flammarion, Paris, 1966.
- Velarde, J., *El agnosticismo*. Trotta, Madrid, 1996.

EVALUACIÓN

Examen final consistente en el desarrollo de dos grandes cuestiones, a elegir entre varias, y un comentario de texto.

ÉTICA I

- Grupo: A
- Profesor: Juan Miguel Palacios García
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Introducción a la Ética

TEMARIO

1. Definición nominal
2. Vida moral y saber moral
3. Los grados del saber moral

Los problemas fisiológicos de la Ética.

I. Lo moral

1. Las cualidades de valor moral.
5. Los objetos de valor moral.

II. La norma moral:

6. Naturaleza y especies de la norma moral.
7. La "realidad" de la norma moral.
8. El fundamento de la norma moral.
9. La "verdad" de la norma moral.
10. El principio supremo de la moralidad.
11. El fundamento de la obligación moral.
12. La conciencia moral.

III. La acción moral

14. La determinación de la acción moral.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

15. Las fuentes del valor moral de la acción.
16. La posibilidad de la indiferencia moral.
17. El mal moral.

IV. El agente moral.

18. Las disposiciones subjetivas a la acción moral.
19. La dignidad del agente moral.
20. La sanción moral.

BIBLIOGRAFÍA

- Atkinson, R.F.**, *La Conducta. Introducción a la Filosofía Moral*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1981
- Barbedette, D.**, *Ética o Filosofía Moral*, México, Tradición, 1974
- Bilbeny, N.**, *Aproximación a la Ética*, Barcelona, Ariel, 1992
- Brandenstein, B.F.Von**, *Problemas de una Ética Filosófica*, Barcelona, Herder, 1983
- Brandt, R.**, *Teoría Ética*, Madrid, Alianza, 1982
- Fagothey, A.**, *Ética. Teoría y Aplicación*, México, Interamericana, 1973
- Feinberg, J.** (Comp.), *Conceptos Morales*, México, Fondo de Cultura Económica, 1985
- Finance, J. De**, *Ensayo sobre el Obrar Humano*, Madrid, Gredos, 1966
- Frankena, W.K.**, *Ética*, México, U.T.H.E.A., 1965
- García Maynez, E.**, *Ética*, México, Porrúa, 1944
- Harman, G.**, *La Naturaleza de la Moralidad. Una introducción a la Ética*, México Universidad Nacional Autónoma de México, 1983
- Hildebrand, D.**, *Ética*, Madrid, Encuentro, 1983
- Hospers, J.**, *La Conducta Humana*, Madrid, Tecnos, 1964
- Kutschera, F.Von**, *Fundamentos de Ética*, Madrid, Cátedra, 1989
- Le Senne, R.**, *Tratado de Moral General*, Madrid, Gredos, 1970
- Lipps, T.** *Los Problemas Fundamentales de la Ética*, Madrid, Daniel Jorro, 1926
- L.Aranguren, J.L.**, *Ética*, Madrid, Revista de Occidente, 1958
- Maliandi, R.**, *Ética: Conceptos y problemas*, Buenos Aires, Biblos, 1991
- Maritain, J.**, *Lecciones sobre las Nociones Fundamentales de la Filosofía Moral*, Buenos Aires, Club de lectores, 1975
- Messner, J.**, *Ética General y Aplicada*, Madrid, Rialp, 1969
- Moore, G.E.**, *Ética*, Barcelona, Labor, 1989. 1ª edición revisada
- Nohl, H.**, *Introducción a la Ética*, México, Fondo de Cultura Económica
- Nowell-Smith, P.H.**, *Ética*, Estella, Verbo Divino, 1977

- Pieper, A., *Ética y Moral*, Barcelona, Crítica, 1991
Raphael, D.D., *Filosofía Moral*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986
Ricken, F. *Ética General*, Barcelona, Herder, 1987
Rodríguez Luño, A., *Ética General*, Pamplona, Eunsa, 1991
Ross, D., *Fundamentos de Ética*, Buenos Aires, Eudeba, 1972
Sánchez Vázquez, A., *Ética*, México, Grijalbo, 1969
Shishkin, A.F., *Ética Marxista*, México, Grijalbo, 1966
Simón, R., *Moral*, Barcelona, Herder, 1968
Spaemann, R., *Ética: cuestiones fundamentales*, Pamplona, Eunsa, 1987
Utz, A.F., *Manual de Ética*, Barcelona, Herder, 1972
Veatch, H.B., *Ética del ser racional*, Barcelona, Lábor, 1967
Wellman, C., *Morales y éticas*, Madrid, Tecnos, 1982
Williams, B., *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra, 1982
Yurre, G., *Ética*, Vitoria, Eset, 1964

EVALUACIÓN

Breve trabajo escrito y examen final.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ÉTICA I

- Grupo: B
- Profesor: Gilberto Gutiérrez López
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Examinar en una perspectiva sistemática la naturaleza de la propia filosofía moral y de las cuestiones sustantivas que definen su objeto.

TEMARIO

1. La estructura conceptual del discurso práctico.
2. Normas.
3. La teoría ética.
4. El conocimiento moral.
5. Lo bueno y lo correcto.
6. La obligación moral.

BIBLIOGRAFÍA

En el Programa se incluye una bibliografía monográfica por temas. Como obras de referencia general puede citarse:

- Atkinson, R.F.:** *La conducta. Introducción a la filosofía moral.* México. UNAM. 1981
- Brandt, R. B.:** *Teoría ética.* Madrid. Alianza Editorial. 1982
- García Maynez, E.:** *Ética.* México. Porrúa. 1980
- Harman, G.:** *La naturaleza de la moralidad.* UNAM. México. 1983
- Höffe, O. (ed.):** *Diccionario de ética.* Barcelona. Crítica. 1994
- Hospers, J.:** *La conducta humana.* Madrid. Tecnos. 1964
- Kutschera, F.v.:** *Fundamentos de ética.* Madrid. Cátedra. 1989
- Lopez Aranguren, J. L.:** *Ética.* Madrid. Alianza Editorial. 1976
- Nohl, H.:** *Introducción a la ética.* México. Fondo de Cultura Económica. 1958
- Nowell-Smith, P. H.:** *Ética.* Estella. Verbo divino. 1976

Pieper, A.: *Ética y moral*. Barcelona. Crítica. 1991

Ross, W. D.: *Fundamentos de ética*. Buenos Aires. EUDEBA. 1972

Singer, P. (ed.): *Compendio de ética*. Madrid. Alianza Editorial. 1995

EVALUACIÓN

Habrà un único examen final, escrito, que constará de:

- Definiciones de términos en un máximo de media página cada una.
- Planteamiento y desarrollo de cuestiones teóricas en un máximo de una página cada una
- Respuestas a cuestiones planteadas en los textos leídos, en un máximo de una página cada una.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ÉTICA I

- Grupo: C
- Profesor: Agapito Maestre Sánchez
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Lograr que los alumnos adquirieran una información adecuada para determinar el concepto y la naturaleza de “lo moral”.

Ofrecer el instrumental categorial necesario para que los alumnos puedan reflexionar críticamente sobre la naturaleza de la propia teoría ética.

Mostrar las dificultades del método de la ética; resaltando con especial énfasis que la finalidad de la filosofía moral es la práctica.

TEMARIO

Primera parte: Política de los antiguos y moral de los modernos

1. La polis griega y la creación de la democracia.
2. Ética y filosofía de la historia.
3. Sentido y funciones de la historia de la ética.
4. Los nuevos espacios de representación de la experiencia moderna.
5. Dialéctica de la Ilustración.
6. La herencia de la modernidad y la transformación de la filosofía.
7. Discurso ético y teoría de la acción comunicativa.
8. Los límites de la fundamentación de la razón práctica: pasiones y solidaridad.

Segunda parte: Discurso ético y moral

9. El discurso normativo.
10. La base antropológica de la moralidad.
11. La realidad social de la moral.
12. Modelos e ideales de vida.
13. La psicología de la moral.
14. Evolución y desarrollo moral.
15. Criterios de lo moral.
16. Estructura epistemológica de la teoría ética.

17. El conocimiento moral
18. Sentido y sentimiento moral.
19. Las virtudes.
20. Lo justo y lo bueno.
21. La obligación moral y la política.
22. La justicia.
- 23., Ética y derecho.

Tercera parte: Fundamentación y praxis de la ética

24. Ética y política.
25. Relativismo ético y progreso moral.
26. Teoría Crítica y teoría de la acción comunicativa.
27. Cuatro éticas normativas y un programa de metaética.
28. Totalitarismo moral y fragmentación política.
29. Naturaleza y valor de la igualdad.
30. Libertad y solidaridad.

Cuarta parte: En favor de la política

31. La necesidad de repensar la política.
32. Entre el fundamentalismo y la razón científica.
33. La crítica historicista de la modernidad.
34. Ética, política y utopía.
35. Cambio cultural y político.
36. Realismo y teoría elitista de la democracia.
37. La "política" como a priori técnico.
38. Política y democracia radical.

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, T.W./Horkheimer, M.:** *Dialéctica de la Ilustración*. Sur, Buenos Aires, 1970.
- Albert, H.:** *Traktat über rationale Praxis*. J.C.B. Mohr (Paul Siebeck). Tübingen, 1978.
- Apel, K.-O.:** "Entrevista con Karl-Otto Apel", en Maestre, A.: *Argumentos para una época*. Diálogos filosóficos en Alemania. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Apel, K.-O.:** *La transformación de la filosofía*. Taurus, Madrid, 1985.
- Apel, K.-O.:** *Estudios éticos*. Ed. Alfa, Barcelona, 1986.
- Arendt, H.:** *la condición humana*. Seix Barral, Barcelona, 1974.
- Aristoteles:** *Ética a Nicómaco*. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1971.
- Dubiel, H.:** *¿Qué es neconservadurismo?* Anthropos, Barcelona 1993.

- Elster, J.: *Uvas amargas*. Península, Barcelona, 1987.
- Foucault, M.: *La arqueología del saber*. Siglo Veintiuno, México, 1970.
- Gadamer, H.-G.: *Verdad y método*. Sígueme, Salamanca, 1977.
- Habermas, J.: *Conciencia moral y acción comunicativa*. Península, Barcelona, 1985.
- Habermas, J.: *Escritos sobre moralidad y eticidad*. Paidós, Barcelona, 1991.
- Habermas, J.: *Teoría y praxis*. Tecnos, Madrid 1987.
- Habermas, J.: *Ensayos políticos*. Península, Madrid 1987.
- Habermas, J.: *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus, Madrid, 1987.
- Hahn, F./ Hollis, M. (Eds.): *Filosofía y teoría económica*. F.C.E., México, 1986.
- Hayek, F.: *Los fundamentos de la libertad*. Unión Editorial, Madrid 1982.
- Hoffe, O.: *Estrategias de lo humano*. Alfa, Buenos Aires, 1979.
- Kambartel, F. (editor): *Filosofía práctica y teoría constructiva de la ciencia*. E. Alfa, Buenos Aires, 1978.
- Lefort, C.: *Essais sur le politique*. Seuil, París 1986.
- Macintyre, A.: *Tras la virtud*. Crítica, Barcelona, 1987.
- Maestre, A. (Ed.): *¿Qué es Ilustración?* Ed. Tecnos, Madrid, 1988.
- Maestre, A.: *Modernidad, historia y política*. EVD Pamplona 1992.
- Maestre, A.: *Argumentos para una época. Diálogos filosóficos en Alemania*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Maestre, A.: *El poder en vilo*. Ed. Tecnos, Madrid, 1994.
- Medina, E.: *Conocimiento y sociología de la ciencia*. CIS, Madrid, 1989.
- Mitcham, C.: *¿Qué es la filosofía de la tecnología?* Anthropos, Barcelona, 1989.
- Muguerza, J.: *La razón sin esperanza*, Taurus, Madrid, 1977.
- Popper, K.R.: *La sociedad abierta y sus enemigos*. Paidós, Buenos Aires, 1981.
- Raz, J.: *Razonamiento práctico*. F.C.E., Madrid, 1986.
- Rawls, J.: *Teoría de la Justicia*. F.C.E. Madrid, 1979.
- Rawls, J.: *Justicia como equidad*. Tecnos, Madrid, 1986.
- Rescher, N.: *La racionalidad. Una indagación sobre la naturaleza y la justificación de la razón*. Tecnos, Madrid, 1993.
- Riedel, M. (Editor): *Rehabilitierung der praktische Philosophie*, 2 vols. Verlag Rombach, Freiburg, 1972.
- Rödel, Frankenberg y Dubiel: *Die demokratische Frage*. Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1989.
- Savater, F.: *Humanismo impenitente*. Anagrama, Barcelona, 1990.
- Schelling, T.: *La estrategia del conflicto*. Tecnos, Madrid, 1994.
- White, D.: *Teoría de la decisión*. Alianza Editorial, Madrid, 1979.
- Winch, P.: *Filosofía de la ciencia social*. Amorrortu, Buenos Aires, 1972.
- Wright, G.H.von: *Explicación y comprensión*. Alianza Editorial, Madrid, 1979.

EVALUACIÓN

- La exposición de cada una de las cuestiones del temario examinará el sentido filosófico del concepto de Ética en sus diferentes perspectivas.
- La evaluación final será el resultado de la ponderación del rendimiento mostrado por el alumno en:
 - a) Su participación activa durante el desarrollo del programa.
 - b) La realización de dos comentarios de textos.
 - c) El desarrollo de dos temas a elegir entre seis propuestos.
 - d) El desarrollo de dos cuestiones a elegir entre seis propuestas.
 - e) Los alumnos deberán realizar dos trabajos (síntesis) a partir de dos de los libros citados en el temario.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Angel d'Ors Lois, Jaime Sarabia-Ude
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

El propósito de este curso es el análisis de algunas cuestiones, tan elementales como centrales a la teoría lógica, desde la doble perspectiva histórica y filosófica, con objeto de trazar los ejes fundamentales de su desarrollo histórico y mostrar la relevancia filosófica de los debates suscitados respecto de las mismas.

TEMARIO

I.- El Silogismo

A) Introducción.

- 1.- Nociones de silogismo. Principios del silogismo. Especies del silogismo. Silogismos categóricos: figuras y modos silogísticos.
- 2.- Procedimientos de prueba y recusación: "*dictum de omni*" "*dictum de nullo*", conversión y reducción por imposible; terminos "*in quibus omni*" "*in quibus nulli*". Reducción de los silogismos. Número y denominación de los silogismos. Reglas generales y particulares de los silogismos.
- 3.- Propiedades de los silogismos.
- 4.- "*Ars inveniendi medium*".
- 5.- Silogismos modales. Silogismos hipotéticos. Otros silogismos.

B) Análisis históricos de la silogística categórica.

- 1.- El análisis aristotélico: Primeros analíticos.
- 2.- El análisis medieval: el Tractatus de Pedro Hispano
- 3.- Análisis leibnicianos de la silogística
- 4.- Saccheri y la fundamentación científica de la silogística.

- 5.- Análisis mediante diagramas (Euler, Venn)
- 6.- Kant y la doctrina silogística.
- 7.- Hamilton y De Morgan: la cuantificación del predicado.
- 8.- El análisis algebraico de Boole.
- 9.- El análisis cuantificacional de Frege.
- 10.- Peirce y la doctrina silogística.

C) Interpretaciones contemporáneas de la silogística aristotélica.

- 1.- La silogística como sistema axiomático (Lukasiewicz).
- 2.- La silogística como sistema de deducción natural (Corcoran).
- 3.- Otras interpretaciones de la silogística aristotélica.

II.- Problemas y Discusiones

- A) Enunciación y verdad. Futuros contingentes y lógica polivalente.
- B) Propositiones hipotéticas. El análisis del condicional y el debate en torno al “*ex impossibili*”. Lógicas de la implicación estricta y de la relevancia.
- C) Propositiones modales. Modalidades “*de re*” y “*de dicto*”. Los sistemas de lógica modal y sus interpretaciones.
- D) La negación. Afirmación y negación, verdad y demostración. Lógica intuicionista.
- E) Paradojas semánticas.

III.- ¿Quién es quién?

- A) Lógica en la antigüedad. Antes de Aristóteles. Lógica aristotélica y lógica megárico-estoica. Los comentaristas griegos. Los traductores de la lógica griega.
- B) Lógica en la edad media. “*Lógica vetus*”, “*lógica nova*”, “*lógica modernorum*”. Lógica y gramática. Escuelas lógicas medievales.
- C) Lógica en la edad moderna. La crítica humanista a la escolástica. La lógica de Port-Royal. La lógica en los tiempos de los grandes filósofos.
- D) Lógica en la edad contemporánea. Primeros anuncios. Los fundadores de la lógica matemática. Logicismo, formalismo, intuicionismo. Lógica y metalógi-

ca: ideales y límites. Axiomática y deducción natural. Lógica clásica y lógicas no-clásicas.

E) Lógica en España: Obras, autores, centros

BIBLIOGRAFÍA

- Wilhelm Risse**, *Bibliographia Logica*, 4 vols., Georg Olms, Hildesheim-New York, 1964-1979.
- Alonzo Church**, "A Bibliography of Symbolic Logic", *Journal of Symbolic Logic* 1936-1938.
- J. M. Bochenski**, *Historia de la Logica Formal* (trad. castellana de M. Bravo Lozano), Gredos, Madrid, 1968.
- William y Martha Kneale**, *El desarrollo de la lógica* (trad. castellana de J. Mugerza), Tecnos, Madrid, 1972.
- Peter H. Nidditch**, *El desarrollo de la Lógica Matemática* (trad. castellana de C. García-Trevijano), Cátedra, Madrid, 1978.
- Aristóteles**, *Tratados de Logica (Organon), II, Sobre la interpretación. Analíticos Primeros. Analíticos segundos* (trad. castellana de M. Candel Sanmartín), Gredos, Madrid, 1988.
- Mario Mignucci**, *Gli Analitici Primi*, Loffredo, Napoli, 1969.
- Jan Lukasiewicz**, *La silogística de Aristóteles desde el punto de vista de la lógica formal moderna* (trad. castellana de J. Fernández Robles), Tecnos, Madrid, 1977.
- John Corcoran**, "Aristotle's Natural Deduction System", en J. Corcoran ed., *Ancient Logic and Its Modern Interpretations*, D. Reidel, Dordrecht, 1974.
- Susan Haack**, *Filosofía de las Lógicas* (trad. castellana de A. Antón y T. Orduña), Cátedra, Madrid, 1982.
- D. Gabbay, F. Guenther**, *Handbook of Philosophical Logic*, Reidel Publishing Co., 1984.

EVALUACIÓN

Las sesiones se desarrollarán en forma de seminarios, en los que se examinarán y discutirán algunos textos y doctrinas fundamentales. Para la evaluación del curso habrá que presentar un trabajo de investigación y realizar un examen final. El trabajo de investigación deberá estar inscrito en el marco del apartado III-E del programa (Lógica en España). El examen final comprenderá:

- Comentario de textos
- Exposición de un tema o texto
- Test de comprensión de problemas y nociones.



TERCER CURSO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA

- Grupo: A y C
- Profesores: Marcelino Ocaña García
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Fomentar el interés por el estudio de las variables que conforman el pensamiento español teniendo como marco la erudición filosófica y el rigor intelectual.

Lograr que el alumno pueda alcanzar, a partir del trabajo en el aula, una visión general de la Historia del pensamiento español como marco de referencia para la posterior profundización en autores concretos por él elegidos.

TEMARIO

I Parte: Aspectos conceptuales y metodológicos en torno a la historia de la filosofía.

1. Cuestiones previas. El problema de las filosofías nacionales.
2. El problema histórico de la filosofía española.
3. La estructura polémica de la cultura española: las polémicas sobre la ciencia.
4. El tema de la decadencia española y sus diversas interpretaciones.
5. Los caracteres nacionales: su viabilidad y su peculiaridad distintiva. La cuestión de la identidad española.
6. El problema científico de las historias “nacionales” de la filosofía y la Historia de la Filosofía Española.
7. La Historia de la Filosofía como Historia de las Ideas: un nuevo acercamiento metodológico.
8. Los caracteres de la filosofía española.

II Parte: Edad Antigua y Media

1. La filosofía hispano-romana. Séneca y el senequismo.
2. La filosofía hispano-visigoda. San Isidoro de Sevilla.
3. La filosofía hispano-musulmana. Avempace. Ibn Tufayl. Averroes.

4. La filosofía hispano-judía. Ibn Gabirol. Maimonides.
5. La Escuela de Traductores de Toledo.
6. La filosofía cristiana en el medievo. El pensamiento de Raimundo Lulio. El lulismo.
7. La filosofía cristiana de los siglos XIII al XV.
8. El prerrenacimiento y el primer humanismo castellano.

III Parte: Edad Moderna.

1. El Renacimiento: problema y caracteres.
2. El erasmismo español: nombres y problemas.
3. La culminación del espíritu erasmiano: Luis Vives. Las actitudes
4. sociales del erasmismo. El europeísmo erasmiano.
5. De los médicos filósofos a la filosofía crítica.
6. La recuperación de la tradición clásica. De la dignidad del hombre al precartesianismo.
7. La espiritualidad: Ascética y Mística.
8. El descubrimiento y conquista de América: su repercusión en el pensamiento español de la época.
9. La Escolástica renovada. Francisco de Vitoria. Juan de Mariana. Francisco Suárez.
10. La significación de Fray Bartolomé de las Casas.
11. El Barroco: pensamiento de la decadencia y sus derivaciones políticas.
12. El pensamiento literario del Barroco: Miguel de Cervantes, Francisco de Quevedo y Baltasar Gracián.
13. El cambio de mentalidad científico-filosófica. Los novatores.
14. La Ilustración española. Características generales. Principales representantes.
15. Las utopías españolas del siglo XVIII.

IV Parte: Edad Contemporánea.

1. Los inicios del constitucionalismo español.
2. El liberalismo español.
3. De la Filosofía tradicional a la Neoescolástica.
4. La apertura a la filosofía europea: Krause y el krausismo.
5. Sanz del Río y la importación del krausismo.
6. La Institución Libre de Enseñanza: Francisco Giner de los Ríos.
7. Menéndez Pelayo y la polémica de la ciencia española.
8. El siglo XX. Del Regeneracionismo a la Generación del 98.
9. La filosofía de Unamuno.

10. El modernismo: La filosofía de Eugenio D'Ors.
11. La filosofía del 14: La filosofía de Ortega y Gasset.
12. La Escuela de Madrid. Manuel García Morente. Xabier Zubiri.
13. El exilio filosófico republicano. Ferrater Mora. José Gaos. María Zambrano. García Bacca. Otros filósofos.
14. Estado actual de la filosofía española. Principales corrientes y representantes.

BIBLIOGRAFÍA

A. Manuales:

- Abellán, J.L.:** *Historia crítica del pensamiento español*. Espasa-Calpe. Madrid, 1979-1991, 7 vols.
- Abellán, J.L. y Martínez Gómez, L.:** *El pensamiento español de Séneca a Zubiri*. U.N.E.D. Madrid, 1977.
- Fraile, G.:** *Historia de la Filosofía española*. B.A.C. Madrid, 1971, 1972, 2 vols.
- Guy, A.:** *Historia de la Filosofía española*. Anthopos. Barcelona, 1985.

B. Monografías:

- Abellán, J.L.:** *Ortega y Gasset en la Filosofía española*. Tecnos. Madrid, 1966.
- Abellán, J.L.:** *Sociología del 98*. Edicions Península. Barcelona 1973.
- Abellán, J.L.:** *Filosofía Española en América (1936-1966)*. Seminarios y Ediciones. Madrid, 1966.
- Abellán, J.L. y Mallo, T.:** *La Escuela de Madrid. Un ensayo de Filosofía*. Asamblea de Madrid, 1991.
- Abellán, J.L. (Direct.):** *El exilio español de 1939*. Taurus. Madrid, 1976-1978. 6 vols.
- Abellán, J. L.:** *El erasmismo español*. Espasa-Calpe, Madrid, 1982.
- Ayala, J.:** *Gracián: vida, estilo y reflexión*. Cincel, Madrid, 1987.
- Cacho Viu, V.:** *La Institución Libre de Enseñanza*. Rialp. Madrid, 1962.
- Castilla Urbano, F.:** *El pensamiento de Francisco de Vitoria*. Anthopos. Barcelona, 1992.
- Cerezo Galán, F.:** *La voluntad de aventura*. Ariel, Barcelona, 1984.
- Chamizo Domínguez, P.:** *Ortega y la cultura española*. Madrid, 1985.
- Cruz Hernández, M.:** *Historia del pensamiento en el mundo islámico*. Alianza, Madrid, 1981, 2 vols.
- Cruz Hernández, M.:** *El pensamiento de Ramón Llull*. Fundación Juan March Editorial Castalia. Madrid, 1977.
- Di Camilo, O.:** *El Humanismo castellano del siglo XV*. Fernández Torres, (Editor), Valencia, 1976.

- Díaz, E.: *La filosofía social del krausismo español*. Edicusa. Madrid, 1973.
- Fernández Sanz, A.: *Utopía y realidad en la Ilustración española. Pablo de Olavide y las Nuevas Poblaciones*. Editorial de la Universidad Complutense, Madrid, 1990.
- Fernández Sanz, A.: *Jovellanos*. Edic. del Orto. Madrid, 1995.
- Ferrater Mora, J.: *Ortega y Gasset. Etapas de una filosofía*. Seix Barral. Barcelona, 1973
- Ferrater Mora, J.: *Unamuno. Bosquejo de una filosofía*. Seix Barral. Barcelona 1973.
- García Camarero, Ernesto y Enrique: *La polémica de la ciencia española*. Alianza, Madrid, 1970.
- Gómez Molleda, M^a.D.: *Los reformadores de la España contemporánea*. C.S.I.C. Madrid, 1966.
- Herrero, J.: *Los orígenes del pensamiento reaccionario español*. Alianza. Madrid, 1988.
- Jiménez García, A.: *El krausismo y la Institución Libre de Enseñanza*. Cincel, Madrid, 1986.
- Jiménez-Landi, A.: *La Institución Libre de Enseñanza*. Taurus. Madrid, 1973-1987.
- Jiménez Moreno, L.: *Práctica del saber en filósofos españoles. Gracián, Unamuno, Ortega y Gasset, E. D'Ors, Tierno Galván*. Anthropos, Madrid, 1991.
- López, François: *Juan Pablo Forner et la crise de la conscience espagnole au XVIIIe siècle*. Université de Bordeaux, 1976.
- López Morillas, J.: *El krausismo español*. F.C.E. Madrid, 2^a ed., 1980
- López Piñero, J.M^a.: *La introducción de la ciencia moderna en España*. Ariel. Barcelona, 1969.
- Maestre Sánchez, A.: *¿Qué es la Ilustración?* Tecnos. Madrid, 1988. Estudio preliminar.
- Maravall, J.A.: *La cultura del Barroco*. Ariel, Barcelona, 1981.
- Martín Buezas, F.: *La teología de Sanz del Río y del krausismo español*. Gredos, Madrid, 1977.
- Martínez Lois, A.: *El Padre Feijoo. Naturaleza, hombre y conocimiento*. Diputación Provincial de La Coruña, 1989.
- Noreña, Carlos G.: *Juan Luis Vives*. Ediciones Paulinas, Madrid, 1978.
- Ocaña García, M.: *Molina*. Ed. del Orto. Madrid, 1995.
- Ocaña García, M.: *El hombre y sus derechos en Francisco de Vitoria*. Cincel. Madrid, 1996.
- Orringer, N.: *Unamuno y los protestantes liberales*. Gredos. Madrid, 1985.
- Padilla, M.: *Unamuno, filósofo de encrucijada*. Cincel. Madrid, 1985.
- París, C.: *Unamuno. Estructura de su mundo intelectual*. Península. Barcelona, 1968 (Reeditado por Anthropos, 1989).

- Quiroz-Martínez, O.V.:** *La introducción de la filosofía moderna en España.* El Colegio de México. México, 1949.
- Ramón Guerrero, R.:** *El pensamiento filosófico árabe.* Cincel. Madrid, 1985.
- Rius, M.:** *La filosofía d'Eugenie d'Ors.* Curial, Barcelona, 1991.
- Serrano Poncela, E.:** *El pensamiento de Unamuno.* F.C.E. México, 1978.
- Subirats, E.:** *La Ilustración insuficiente.* Taurus. MADRID, 1981.
- Tunón de Lara, M.:** *Costa y Unamuno en la crisis de fin de siglo.* Edicusa.Madrid, 1974.
- Tunón de Lara, M.:** *Medio siglo de cultura española. 1885-1936.* Tecnos. Madrid, 3ª ed., 1973.

EVALUACIÓN

De acuerdo con el programa propuesto el alumno realizará a mediados de Junio, aproximadamente, una prueba escrita en la que se medirá el nivel de asimilación alcanzado de los objetivos propuestos. Asimismo se valorarán los comentarios de texto realizados y los trabajos del seminario.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA

- Grupo: B
- Profesores: Antonio Jiménez García
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Fomentar el interés por el estudio de las variables que conforman el pensamiento español teniendo como marco la erudición filosófica y el rigor intelectual.

Lograr que el alumno pueda alcanzar, a partir del trabajo en el aula, una visión general de la Historia del pensamiento español como marco de referencia para la posterior profundización en autores concretos por él elegidos.

TEMARIO

I Parte: Aspectos conceptuales y metodológicos en torno a la historia de la filosofía.

1. Cuestiones previas. El problema de las filosofías nacionales.
2. El problema histórico de la filosofía española.
3. La estructura polémica de la cultura española: las polémicas sobre la ciencia.
4. El tema de la decadencia española y sus diversas interpretaciones.
5. Los caracteres nacionales: su viabilidad y su peculiaridad distintiva. La cuestión de la identidad española.
6. El problema científico de las historias "nacionales" de la filosofía y la Historia de la Filosofía Española.
7. La Historia de la Filosofía como Historia de las Ideas: un nuevo acercamiento metodológico.
8. Los caracteres de la filosofía española.

II Parte: Edad Antigua y Media

1. La filosofía hispano-romana. Séneca y el senequismo.
2. La filosofía hispano-visigoda. San Isidoro de Sevilla.
3. La filosofía hispano-musulmana. Avempace. Ibn Tufayl. Averroes.

Tercer Curso
II Cuatrimestre

4. La filosofía hispano-judía. Ibn Gabirol. Maimonides.
5. La Escuela de Traductores de Toledo.
6. La filosofía cristiana en el medievo. El pensamiento de Raimundo Lulio. El lulismo.
7. La filosofía cristiana de los siglos XIII al XV.
8. El prerrenacimiento y el primer humanismo castellano.

III Parte: Edad Moderna.

1. El Renacimiento: problema y caracteres.
2. El erasmismo español: nombres y problemas.
3. La culminación del espíritu erasmiano: Luis Vives. Las actitudes sociales del erasmismo. El europeísmo erasmiano.
4. De los médicos filosóficos a la filosofía crítica.
5. La recuperación de la tradición clásica. De la dignidad del hombre al precartesianismo.
6. La espiritualidad: Ascética y Mística.
7. El descubrimiento y conquista de América: su repercusión en el pensamiento español de la época.
8. La Escolástica renovada. Francisco de Vitoria. Juan de Mariana. Francisco Suárez.
9. La significación de Fray Bartolomé de las Casas.
10. El Barroco: pensamiento de la decadencia y sus derivaciones políticas.
11. El pensamiento literario del Barroco: Miguel de Cervantes, Francisco de Quevedo y Baltasar Gracián.
12. El cambio de mentalidad científico-filosófica. Los novatores.
13. La Ilustración española. Características generales. Principales representantes.
14. Las utopías españolas del siglo XVIII.

IV Parte: Edad Contemporánea.

1. Los inicios del constitucionalismo español.
2. El liberalismo español.
3. De la Filosofía tradicional a la Neoescolástica.
4. La apertura a la filosofía europea: Krause y el krausismo.
5. Sanz del Río y la importación del krausismo.
6. La Institución Libre de Enseñanza: Francisco Giner de los Ríos.
7. Menéndez Pelayo y la polémica de la ciencia española.
8. El siglo XX. Del Regeneracionismo a la Generación del 98.
9. La filosofía de Unamuno.
10. El modernismo: La filosofía de Eugenio D'Ors.

11. La filosofía del 14: La filosofía de Ortega y Gasset.
12. La Escuela de Madrid. Manuel García Morente. Xabier Zubiri.
13. El exilio filosófico republicano. Ferrater Mora. José Gaos. María Zambrano. 14. García Bacca. Otros filósofos.
15. Estado actual de la filosofía española. Principales corrientes y representantes.

BIBLIOGRAFÍA

A. Manuales:

- Abellán, J.L.:** *Historia crítica del pensamiento español*. Espasa-Calpe. Madrid, 1979-1991, 7 vols.
- Abellán, J.L. y Martínez Gómez, L.:** *El pensamiento español de Séneca a Zubiri*. U.N.E.D. Madrid, 1977.
- Fraile, G.:** *Historia de la Filosofía española*. B.A.C. Madrid, 1971, 1972, 2 vols.
- Guy, A.:** *Historia de la Filosofía española*. Anthopos. Barcelona, 1985.

B) Monografías:

- Abellán, J.L.:** *Ortega y Gasset en la Filosofía española*. Tecnos. Madrid, 1966.
- Abellán, J.L.:** *Sociología del 98*. Edicions Península. Barcelona 1973.
- Abellán, J.L.:** *Filosofía Española en América (1936-1966)*. Seminarios y Ediciones. Madrid, 1966.
- Abellán, J.L. y Mallo, T.:** *La Escuela de Madrid. Un ensayo de Filosofía*. Asamblea de Madrid, 1991.
- Abellán, J.L. (Direct.):** *El exilio español de 1939*. Taurus. Madrid, 1976-1978. 6 vols.
- Abellán, J. L.:** *El erasmismo español*. Espasa-Calpe, Madrid, 1982.
- Ayala, J. :** *Gracián: vida, estilo y reflexión*. Cincel, Madrid, 1987.
- Cacho Viu, V.:** *La Institución Libre de Enseñanza*. Rialp. Madrid, 1962.
- Castilla Urbano, F.:** *El pensamiento de Francisco de Vitoria*. Anthopos. Barcelona, 1992.
- Cerezo Galán, F.:** *La voluntad de aventura*. Ariel, Barcelona, 1984.
- Chamizo Domínguez, P.:** *Ortega y la cultura española*. Madrid, 1985.
- Cruz Hernández, M.:** *Historia del pensamiento en el mundo islámico*. Alianza, Madrid, 1981, 2 vols.
- Cruz Hernández, M.:** *El pensamiento de Ramón Llull*. Fundación Juan March Editorial Castalia. Madrid, 1977.
- Di Camilo, O.:** *El Humanismo castellano del siglo XV*. Fernández Torres, (Editor), Valencia, 1976.
- Díaz, E.:** *La filosofía social del krausismo español*. Edicusa. Madrid, 1973.

- Fernández Sanz, A.: *Utopía y realidad en la Ilustración española. Pablo de Olavide y las Nuevas Poblaciones*. Editorial de la Universidad Complutense, Madrid, 1990.
- Fernández Sanz, A.: *Jovellanos*. Edic. del Orto. Madrid, 1995.
- Ferrater Mora, J.: *Ortega y Gasset. Etapas de una filosofía*. Seix Barral. Barcelona, 1973
- Ferrater Mora, J.: *Unamuno. Bosquejo de una filosofía*. Seix Barral. Barcelona 1973.
- García Camarero, Ernesto y Enrique: *La polémica de la ciencia española*. Alianza, Madrid, 1970.
- Gómez Molleda, M^a.D.: *Los reformadores de la España contemporánea*. C.S.I.C. Madrid, 1966.
- Herrero, J.: *Los orígenes del pensamiento reaccionario español*. Alianza. Madrid, 1988.
- Jiménez García, A.: *El krausismo y la Institución Libre de Enseñanza*. Cincel, Madrid, 1986.
- Jiménez-Landi, A.: *La Institución Libre de Enseñanza*. Taurus. Madrid, 1973-1987.
- Jiménez Moreno, L.: *Práctica del saber en filósofos españoles. Gracián, Unamuno, Ortega y Gasset, E. D'Ors, Tierno Galván*. Anthropos, Madrid, 1991.
- López, François: *Juan Pablo Forner et la crise de la conscience espagnole au XVIIIe siècle*. Université de Bordeaux, 1976.
- López Morillas, J.: *El krausismo español*. F.C.E. Madrid, 2^a ed., 1980
- López Piñero, J.M^a.: *La introducción de la ciencia moderna en España*. Ariel. Barcelona, 1969.
- Maestre Sánchez, A.: *¿Qué es la Ilustración?* Tecnos. Madrid, 1988. Estudio preliminar.
- Maravall, J.A.: *La cultura del Barroco*. Ariel, Barcelona, 1981.
- Martín Buezas, F.: *La teología de Sanz del Río y del krausismo español*. Gredos, Madrid, 1977.
- Martínez Lois, A.: *El Padre Feijoo. Naturaleza, hombre y conocimiento*. Diputación Provincial de La Coruña, 1989.
- Noreña, Carlos G.: *Juan Luis Vives*. Ediciones Paulinas, Madrid, 1978.
- Ocaña García, M.: *Molina*. Ed. del Orto. Madrid, 1995.
- Ocaña García, M.: *El hombre y sus derechos en Francisco de Vitoria*. Cincel. Madrid, 1996.
- Orringer, N.: *Unamuno y los protestantes liberales*. Gredos. Madrid, 1985.
- Padilla, M.: *Unamuno, filósofo de encrucijada*. Cincel. Madrid, 1985.
- París, C.: *Unamuno. Estructura de su mundo intelectual*. Península. Barcelona, 1968 (Reeditado por Anthropos, 1989).

- Quiroz-Martínez, O.V.: *La introducción de la filosofía moderna en España*. El Colegio de México. México, 1949.
- Ramón Guerrero, R.: *El pensamiento filosófico árabe*. Cincel. Madrid, 1985.
- Rius, M.: *La filosofía d'Eugenie d'Ors*. Curial, Barcelona, 1991.
- Serrano Poncela, E.: *El pensamiento de Unamuno*. F.C.E. México, 1978.
- Subirats, E.: *La Ilustración insuficiente*. Taurus. Madrid, 1981.
- Tuñón De Lara, M.: *Costa y Unamuno en la crisis de fin de siglo*. Edicusa. Madrid, 1974.
- Tuñón de Lara, M.: *Medio siglo de cultura española. 1885-1936*. Tecnos. Madrid, 3ª ed., 1973.

EVALUACIÓN

De acuerdo con el programa propuesto el alumno realizará a mediados de Junio, aproximadamente, una prueba escrita en la que se medirá el nivel de asimilación alcanzado de los objetivos propuestos. Asimismo se valorarán los comentarios de texto realizados y los trabajos del seminario.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Muñoz Veiga, Jiménez Perona, Rábade Obradó.
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Familiarizar al estudiante de primer ciclo con algunos de los problemas centrales de la Teoría del conocimiento, a un nivel de relativa especialización y desde una perspectiva contemporánea. Importa mucho a la finalidad central de este curso atender a todas las perspectivas hoy operantes.

TEMARIO

1. Teoría pragmática del conocimiento: significado, acción y razonamiento práctico.
2. Un paradigma emergente: la teoría evolucionista del conocimiento.
3. Corporalidad y conocimiento.
4. La epistemología lingüística del último Wittgenstein. a) conceptos fundamentales; b) el ataque wittgensteiniano a la “perspectiva egocéntrica”; c) ¿idealismo lingüístico o realismo sin empirismo?
5. El programa de “naturalización de la epistemología” W.V.O. Quine.
6. Teoría general de los intereses del conocimiento. a) El proyecto habermasiano de una teoría materialista-trascendental del conocimiento. b) Fundamentación ontoepistémica de los intereses técnicos, prácticos y emancipativos del conocimiento. c) Versión psicologista de las relaciones entre conocimiento e interés: la crítica nihilista del conocimiento en Nietzsche.
7. Hermenéutica y pragmática.
8. Problemas fundamentales de la sociología del conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

Habermas, J., *Conocimiento e interés*. Taurus, Madrid, 1982; *Ciencia y técnica como ideología*. Tecnos, Madrid, 1984; *Problemas de legitimación en el*

- capitalismo tardío*. Amorrortu, Buenos Aires, 1989; *Teoría de la acción comunicativa I y II*. Taurus, Madrid, 1985; *Teoría de la acción comunicativa. Complementos y estudios previos*. Cátedra, Madrid, 1989; *La lógica de las ciencias sociales*. Tecnos, Madrid, 1986; *Teoría y praxis*. Tecnos, Madrid, 1986; *El discurso filosófico de la Modernidad*. Taurus, 1984; *La reconstrucción del materialismo histórico*. Taurus, Madrid, 1980.
- McCarthy, T., *La teoría crítica de Jurgen Habermas*. Tecnos, Madrid, 1987.
- Gadamer, H. G., *Verdad y método*. Sígueme, Salamanca, 1977.
- López Molina, A.M., *Razón pura y juicio reflexionante en Kant*. U.C.M., Madrid, 1983.
- VV.AA. *Anales del Seminario de Metafísica 28 (1994)*.
- Muñoz Veiga, J., *Lecturas de filosofía contemporánea*. Ariel, Barcelona, 1983.
- Ursúa, N., *Cerebro y conocimiento. Un enfoque evolucionista*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Marx, K. *Antología* (Ed. de J. Muñoz Veiga). Península, Barcelona, 1988.
- Peirce, C. S., *El hombre, un signo (el pragmatismo de Peirce)*. Crítica, Barcelona, 1988.
- Pérez de Tudela, J. *El pragmatismo americano: acción racional y reconstrucción del sentido*. Cincel, Madrid, 1988.
- Merleau-Ponty, M., *Fenomenología de la percepción*. Península, Madrid, 1975.
- Rábade Obradó, A.I., *Conciencia y dolor: Schopenhauer y la crisis de la Modernidad*. Trotta, Madrid, 1995.
- Rábade Romeo, S., *Experiencia, cuerpo y conocimiento*. C.S.I.C., Madrid, 1985.
- Wittgenstein, L., *Investigaciones filosóficas*. Crítica, Barcelona, 1988; *Cuadernos azul y marrón*. Tecnós, Madrid, 1979; *Sobre la certeza*. Gedisa, Barcelona, 1988.
- Kripke, S.A., *Wittgenstein: reglas y lenguaje privado*. U.N.A.M. 1989.
- García Suárez, A., *La lógica de la experiencia*. Tecnos, Madrid, 1976.
- Ayer, A.J., *Wittgenstein*. Crítica, Madrid, 1990.
- Quine, W.V.O., *La relatividad ontológica y otros ensayos*. Tecnos, Madrid, 1974; *Palabra y objeto*. Lábor, Barcelona, 1962; *Las raíces de la referencia*. Rev. de Occidente, Madrid, 1975.
- Acero, J.J. y Calvo Martínez, T. (eds.) *Symposium Quine*. Univ. de Granada, 1987.
- Putnam, H., *Razón, verdad e historia*. Tecnos, Madrid, 1988; *Las mil caras del realismo*. Paidós, Barcelona, 1984.
- González García J.M., Lamo de Espinosa, E., Lamo de Espinosa, E., Jonzález García, J.L. y Torres Albero, C., *Sociología del Conocimiento y de la Ciencia*. Alianza, Madrid, 1994.

EVALUACIÓN

La tarea del área del curso para los alumnos oficiales consistirá en el estudio de los contenidos del programa, centrándose especialmente en textos relevantes, cuya lectura será obligatoria. Habrá un examen al final del cuatrimestre, así como la posibilidad de realizar un trabajo personal.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XX

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Gabriel Albiac Lópiz, Virginia López Domínguez.
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

El curso estará dedicado a establecer las grandes líneas del pensamiento francés de postguerra.

TEMARIO

- I. Sartre: De *L'Être et le Néant* a la *Critique* de la razón dialectique.
- II. Camus: El problema del mal y la perspectiva del suicidio.
- III. Malraux: Ética y Estética.

BIBLIOGRAFÍA

- Sartre, J.P.:** *L'Être et le Néant*; París Gallimard, 1943; *Situations* (10 vols.); París, Gallimard, 1947 y ss; *L'existentialisme est un humanisme*; París, Nagel, 1946; *Critique de la raison dialectique; Tome I*. París, Gallimard, 1960; *Critique de la raison dialectique, Tome II*; París Gallimard, 1985; *Cahiers pour une morale*; París, Gallimard, 1983; *L'Idiot de la famille* (3 vols); París. Gallimard, 1971 y SS; *Oeuvres romanesques*; París, Gallimard-Pléiade, 1981.
- Camus, A.:** *Oeuvres* (2 vols.); París. Gallimard-Pléiade, 1962 y 1965.
- Malraux, A.:** *Oeuvres Complètes V*; (2 vols). París, Gallimard- Pléiade, 1989 y 1996; *Le miroir des limbes*; París Gallimard-Pléiade, 1976; *Le voix des silences*; París, Gallimard, 1951.

EVALUACIÓN

Un solo exámen, al final del cuatrimestre.

ÉTICA II

- Grupo: A
- Profesor: Juan Miguel Palacios García
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Consideración de tres problemas fundamentales de filosofía moral.

TEMARIO

Sobre la esencia, realidad y fundamento de los principios éticos (con especial consideración de la Analítica de la razón pura práctica de Kant)

1. Objeto, método y división de la Crítica de la razón práctica.
 2. Los principios de la razón pura práctica.
 3. Definición de los principios de la razón pura práctica.
 4. Teorema I
 5. Teorema II
 6. Teorema II, Observación I
 7. Teorema II, Observación II
 8. Teorema III
 9. Problema I
 10. Problema II
 11. Ley fundamental de la razón pura práctica.
 12. Teorema IV
 13. Teorema IV, Observación I
 14. Teorema IV, Observación II
 15. Deducción de los principios de la razón pura práctica
 16. El derecho de la razón pura, en su uso práctico, a una ampliación que no le es posible de por sí en el especulativo.
- II. El concepto de un objeto de la razón pura práctica
17. Tabla de las categorías de la libertad.
 18. Típica del juicio puro práctico.

III.- Los motores de la razón pura práctica.

19. Aclaración crítica de la Analítica de la razón pura práctica.

BIBLIOGRAFÍA

- Kritik der praktischen Vernunft* (ed. Paul Natorp), in: *Kants gesammelte Schriften*, hrsg. Von der Preussischen, bzw. Von der Deutschen Akademie der Wissenschaften, Berlin, 1902-1983, 27 vols., vol V, págs. 1-163
- Manuel Kant**, *Crítica de la Razón Práctica* (trad. Emilio Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente), Salamanca, Sígueme, 1994
- Immanuel Kant**, *La metafísica de las costumbres* (trad. Adela Cortina y Jesús Conill), Madrid, Tecnos, 1989
- Immanuel Kant**, *Crítica de la razón pura* (trad. Pedro Ribas), Madrid, Alfaguara, 1978
- Manuel Kant**, *Crítica del juicio* (trad. Manuel García Morente), Madrid, Espasa Calpe, 1977
- Kant**, *La religión dentro de los límites de la sola razón* (trad. José María Quintana Cabanas), Barcelona, PPU, 1989
- Immanuel Kant**, *Antropología en sentido pragmático* (trad. José Gaos), Madrid, Alianza, 1991
- Immanuel Kant**, En torno al tópico: "tal vez eso es correcto en teoría, pero no sirve para la práctica" (trad. M. Francisco Pérez Y Roberto Rodríguez Aramayo) in Immanuel Kant, *Teoría y práctica*, Madrid, Tecnos, 1986
- Immanuel Kant**, "sobre un presunto derecho de mentir por filantropía" trad. Juan Miguel Palacios), en: Immanuel Kant, *Teoría y práctica*, Madrid, Tecnos, 1986
- Immanuel Kant**, *Pedagogía* (trad. Lorenzo Luzuriaga y José Luis Pascual), Madrid, Akal bolsillo, 1983
- Immanuel Kant**, *Lecciones de Ética* (trad. Roberto Rodríguez Aramayo y Concha Roldán), Barcelona, Crítica, 1988
- Rüdiger Bittner y Konrad Cramer** (eds), *Materialien zu Kants 'Kritik der praktischen Vernunft'*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1975
- Lewis White Beck**, *A Commentary on Kant's Critique of practical reason*, Chicago, The University of Chicago Press, 1970
- H.J.Paton**, *The Categorical Imperative. A study in Kant's moral philosophy*, London, Hutchinson, 1947
- Victor Delbos**, *La philosophie pratique de Kant*, Paris, Presses Universitaires de France, 1969

Paul Arthur Schilpp, *La Ética precrítica de Kant*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1966

Max Scheler, *El formalismo en la ética y la ética material de los valores* (trad. Hilario Rodríguez Sanz, bajo el título de *Ética*), Buenos Aires, Revista de Occidente Argentina, 1948, 2 vols

EVALUACIÓN

Breve trabajo escrito y examen final.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ÉTICA II

- Grupo: B
- Profesor: Gilberto Gutiérrez López
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Discutir cuestiones fundamentales de la filosofía moral mediante el análisis sistematizado de textos de autores clásicos y contemporáneos.

TEMARIO

1. Comentario a *Investigación sobre los principios de la moral* de David Hume.
2. Comentario a *El contrato social* de Juan Jacobo Rousseau.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía en español sobre Hume:

Ayer, A.: *Hume*. Alianza Editorial. Madrid. 1988.

Deleuze, G.: *Empirismo y subjetividad*. Las bases filosóficas del anti-edipo. Granica. Barcelona. 1977.

Gutiérrez, G.: "Sobre el sentido y el sentimiento morales". *Agora* 2 (1982) 31-45; "El agente fantasma". *Agora* 5 (1985) 227-234; "El naturalismo como teoría ética: el modelo de Hume". *Aporía* 9 (1987) 5-36; "La razón práctica entre Hume y Kant" en: E. Guisán (ed): *Esplendor y miseria de la ética kantiana*. Barcelona. Anthropos. 1988.

Hampsher-Monk, Iain: *Historia del pensamiento político moderno. Los principales pensadores políticos de Hobbes a Marx*. Ariel. Barcelona. 1996

Kliemt, H.: *Las instituciones morales*. Alfa. Barcelona. 1986.

Martínez De Pisón, José: *Justicia y orden político en Hume. Sus fundamentos*. Centro de Estudios Constitucionales. Madrid. 1992

Noxon, J.: *La evolución de la filosofía de Hume*. Alianza Editorial. Madrid.

Stroud, B.: *Hume*. UNAM. México. 1986.

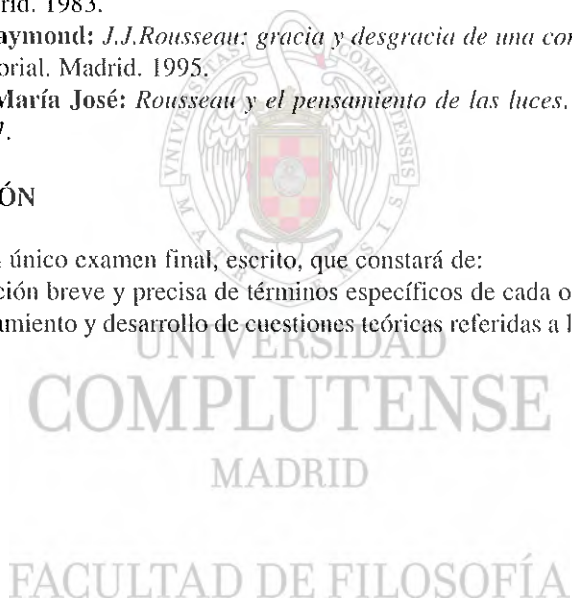
2. Bibliografía en español sobre Rousseau:

- Grimsley, R.:** *La filosofía de Rousseau*. Alianza Editorial. Madrid. 1988.
- Groethuysen, Bernard:** *Juan Jacobo Rousseau*. FCE. México. 1985.
- Macfarlane, L.J.:** *Teoría política moderna*. Espasa Calpe. Madrid. 1978.
- Moreau, J.:** *Rousseau y la fundamentación de la democracia*. Espasa Calpe. Madrid. 1977.
- Sabine, G.:** *Historia de la teoría política*. FCE. México. 1976.
- Starobinski, Jean:** *Juan Jacobo Rousseau: la transparencia y el obstáculo*. Taurus. Madrid. 1983.
- Trousseau, Raymond:** *J.J. Rousseau: gracia y desgracia de una conciencia*. Alianza Editorial. Madrid. 1995.
- Villaverde, María José:** *Rousseau y el pensamiento de las luces*. Tecnos. Madrid. 1987.

EVALUACIÓN

Habrá un único examen final, escrito, que constará de:

- Definición breve y precisa de términos específicos de cada obra comentada.
- Planteamiento y desarrollo de cuestiones teóricas referidas a los textos comentados.



ÉTICA II

- Grupo: C
- Profesor: Agapito Maestre Sánchez
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

1. Lograr que los alumnos adquieran una información adecuada para determinar el concepto y la naturaleza de "lo moral".
2. Lograr que los alumnos conozcan los principales asuntos éticos y las principales inflexiones éticas que históricamente se han producido, así como las principales teorías éticas.
3. Mostrar las dificultades del método de la ética; resaltando con especial énfasis que la finalidad de la filosofía moral es la práctica

TEMARIO

1. Filosofía e historia.
2. Filosofía y filosofía moral.
3. Estatuto científico de la ética.
4. Universales éticos.
5. Ética y política.
6. Ética de bienes y ética de deberes.
7. Metaéticas.
8. Teorías éticas.

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, T.W./Horkheimer, M.:** *Dialéctica de la Ilustración*. Sur, Buenos Aires, 1970.
- Albert, H.:** *Traktat über rationale Praxis*. J.C.B. Mohr (Paul Siebeck). Tübingen, 1978.
- Apel, K.-O.:** "Entrevista con Karl-Otto Apel", en Maestre, A.: *Argumentos para una época. Diálogos filosóficos en Alemania*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Apel, K.-O.:** *La transformación de la filosofía*. Taurus, Madrid, 1985.

- Apel, K.-O.: *Estudios éticos*. Ed. Alfa, Barcelona, 1986.
- Arendt, H.: *La condición humana*. Seix Barral, Barcelona, 1974.
- Aristoteles: *Ética a Nicómaco*. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1971.
- Dubiel, H.: *¿Qué es neoconservadurismo?* Anthropos, Barcelona 1993.
- Elster, J.: *Uvas amargas*. Península, Barcelona, 1987.
- Foucault, M.: *La arqueología del saber*. Siglo Veintiuno, México, 1970.
- Gadamer, H.-G.: *Verdad y método*. Sígueme, Salamanca, 1977.
- Habermas, J.: *Conciencia moral y acción comunicativa*. Península, Barcelona, 1985.
- Habermas, J.: *Escritos sobre moralidad y eticidad*. Paidós, Barcelona, 1991.
- Habermas, J.: *Teoría y praxis*. Tecnos, Madrid 1987.
- Habermas, J.: *Ensayos políticos*. Península, Madrid 1987.
- Habermas, J.: *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus, Madrid, 1987.
- Hahn, F./ Hollis, M. (Eds.): *Filosofía y teoría económica*. F.C.E., México, 1986.
- Hayek, F.: *Los fundamentos de la libertad*. Unión Editorial, Madrid 1982.
- Hoffe, O.: *Estrategias de lo humano*. Alfa, Buenos Aires, 1979.
- Kambartel, F. (editor): *Filosofía práctica y teoría constructiva de la ciencia*. E. Alfa, Buenos Aires, 1978.
- Lefort, C.: *Essais sur le politique*. Seuil, París 1986.
- Macintyre, A.: *Tras la virtud*. Crítica, Barcelona, 1987.
- Maestre, A. (Ed.): *¿Qué es Ilustración?* Ed. Tecnos, Madrid, 1988.
- Maestre, A.: *Modernidad, historia y política*. EVD Pamplona 1992.
- Maestre, A.: *Argumentos para una época. Diálogos filosóficos en Alemania*. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Maestre, A.: *El poder en vilo*. Ed. Tecnos, Madrid, 1994.
- Medina, E.: *Conocimiento y sociología de la ciencia*. CIS, Madrid, 1989.
- Mitcham, C.: *¿Qué es la filosofía de la tecnología?* Anthropos, Barcelona, 1989.
- Muguerza, J.: *La razón sin esperanza*, Taurus, Madrid, 1977.
- Popper, K.R.: *La sociedad abierta y sus enemigos*. Paidós, Buenos Aires, 1981.
- Raz, J.: *Razonamiento práctico*. F.C.E., Madrid, 1986.
- Rawls, J.: *Teoría de la Justicia*. F.C.E. Madrid, 1979.
- Rawls, J.: *Justicia como equidad*. Tecnos, Madrid, 1986.
- Rescher, N.: *La racionalidad. Una indagación sobre la naturaleza y la justificación de la razón*. Tecnos, Madrid, 1993.
- Riedel, M. (Editor): *Rehabilitierung der praktische Philosophie*, 2 vols. Verlag Rombach, Freiburg, 1972.
- Rödel, Frankenberg Y Dubiel: *Die demokratische Frage*. Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1989.
- Savater, F.: *Humanismo impenitente*. Anagrama, Barcelona, 1990.
- Schelling, T.: *La estrategia del conflicto*. Tecnos, Madrid, 1994.
- White, D.: *Teoría de la decisión*. Alianza Editorial, Madrid, 1979.

Winch, P.: *Filosofía de la ciencia social*. Amorrortu, Buenos Aires, 1972.

Wright, G.H.von: *Explicación y comprensión*. Alianza Editorial, Madrid, 1979.

EVALUACIÓN

- La exposición de cada una de las cuestiones del temario examinará el sentido filosófico del concepto de Ética en sus diferentes perspectivas.
- La evaluación final será el resultado de la ponderación del rendimiento mostrado por el alumno en la realización y en su caso exposición de un trabajo, así como mediante un ejercicio al finalizar el cuatrimestre.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

The seal of the University of Complutense Madrid, featuring a central shield with a red and white checkered pattern, topped by a crown and a swan. The shield is surrounded by a circular border with the text 'UNIVERSITAS COMPLUTENSIS' and '1409'.

**PROFESORADO DE LA FACULTAD
DE FILOSOFÍA**

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
CURSO 1996-1997
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Facultad de Filosofía
1996-1997

DECANATO

DECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Manuel Maceiras Fafián
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

VICEDECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Jesús Cordero Pando
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

SECRETARIO

Ilmo- Sr. Dr. D. Emilio García García
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA I
Metafísica y Teoría del Conocimiento

DIRECTOR

Dr. D. Manuel Navarro Cordón

SECRETARIO

Dr. D. Eloy Rodríguez Navarro

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Cris Armendáriz Mina
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho 201

PROFESORADO

Cabada Castro, Manuel
Díaz Hernández, Carlos
García-Baró López, Miguel
Mataix Loma, Carmen
Muga Sánchez, Jesús
Navarro Cordón, Juan Manuel
Oñate Zubía, Teresa
Racionero Carmona, Quintín
Rioja Nieto, Ana María
Rodríguez García, Ramón
Rodríguez Navarro, Eloy
Rovira Madrid, Rogelio
Ruspoli Morenes, Enrique
Callejo Hernanz, M^a José
García Norro, Juan José
González Recio, José Luis
Martínez Liébana, Ismael

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA III
Hermenéutica y Filosofía de la Historia

DIRECTOR

Dr. D. Rafael Ramón Guerrero

SECRETARIO

Dr. D. Antonio Jiménez García

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a M. del Carmen Díaz-Maroto
Edificio A: Ibercom 394 53 79
Despacho 300-2

PROFESORADO

Abellán García, José Luis
Albiac López, Gabriel
Calvo Martínez, Tomás
Jiménez García, Antonio
Jiménez Moreno, Luis
López Domínguez, Virginia
López Quintas, Alfonso
Maceiras Fabián, Manuel
Maestre Sánchez, Alfonso
Market García, Oswaldo

Muñoz-Alonso López, Gemma
Ocaña García, Marcelino
Ramón Guerrero, Rafael
Uña Juárez, Agustín
Borges Duarte, Irene
Cañas Fernández, José Luis
Fernández Sanz, Amable
Maestre Sánchez, Alfonso
Mandado Gutiérrez, Ramón

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA IV
Teoría del Conocimiento e Hª del Pensamiento

DIRECTOR

Dr. D. Jacobo Muñoz Veiga

SECRETARIO

Dr. D. Antonio López Molina

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Dª Paula Nates Gómez
Edificio A: Ibercom 3945260
Despacho: 334-I

PROFESORADO

Amorós Puente, Celia
Fernández Savater, Fernando
Galcerán Huguet, Montserrat
León Tello, Francisco
Leyra Soriano, Ana María
López Molina, Antonio M.
Muñoz Veiga, Jacobo
Rábade Romeo, Sergio
Salas Ortueta, Jaime
Jiménez Perona, Angeles
Pardo Torio, José Luis
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DEL
DERECHO MORAL Y POLITICA II**
Ética y Sociología

DIRECTOR:

Dr. Gilberto Gutiérrez López

SECRETARIO:

Dr. D. Manuel Fernández del Riesgo

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a Isabel Sánchez Hernández
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho: 203

PROFESORADO:

Cordero Pando, Jesús
Fernández del Riesgo, Manuel
González Rodríguez, Graciano
Gutiérrez López, Gilberto
Maestre Sánchez, Agapito
Méndez Francisco, Luis
Palacios García, Juan Miguel
Bustamante Donás, Javier
Sánchez Cuesta, Manuel

**DEPARTAMENTO DE LOGICA Y
FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

DIRECTOR:

Dr. D. José Fernández-Prida de Carlos

SECRETARIO:

Dr. D. José Miguel Gamba Gutiérrez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M. Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946025
Despacho B-013

PROFESORADO:

Benítez López, Antonio
Castrodeza Ruiz de la Cuesta, Carlos
D'Ors Lois, Angel
Fernández Prida de Carlos, José
Gamba Gutiérrez, José Miguel
García Trevijano, Carmen
Pérez Sedeño, Eulalia
Rivadulla Rodríguez, Andrés
Sarabia Alvarez-Ude, Jaime
Toribio Mateas, Josefa
Delgado Gal, Alvaro
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

SECCIONES DEPARTAMENTALES

PSICOLOGÍA BÁSICA Procesos Cognitivos

DIRECTOR

Dr. D. Heliodoro Carpintero Capell
Edificio B: Ibercom 3946019-20
Despacho: B-21

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M^a Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946020 (jueves)
Despacho B-21

PROFESORADO

Carpintero Capell, Heliodoro
Fuentes Ortega, Juan B.
García García, Emilio
Robles Rodríguez, Francisco J.

FILOLOGIA ALEMANA

DIRECTORA

Dra. D^a M^a Luisa Esteve Montenegro
Edificio B: Ibercom: 3945271
Despacho: 334-2

PROFESORADO

Esteve Montenegro, María Luisa
Wittenberg Caro, Stella
Alvargonzález Enríquez, Enriqueta
Marizzi, Bernd Josef
Winkow Hauser, Juan Luis



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

ASIGNATURAS
DEL CUARTO CURSO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA
CURSO 1996-1997

MADRID, 1996

INDICE

CUARTO CURSO

1. PRIMER CUATRIMESTRE	3
Metafísica I (Grupos A y B)	4
Metafísica I (Grupos C)	6
Estética I	8
Filosofía de la Ciencia I (Grupos A y B)	11
Filosofía de la Ciencia I (Grupo C)	15
Psicología (Teorías y Sistemas)	17
2. SEGUNDO CUATRIMESTRE	21
Metafísica II	22
Filosofía de la Historia	26
Estética II	29
Filosofía de la Ciencia II (Grupos A y B)	32
Filosofía de la Ciencia II (Grupo C)	35
3. PROFESORADO	37
Decanato	38
Departamento de Filosofía I	39
Departamento de Filosofía III	40
Departamento de Filosofía IV	41
Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política II	42
Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia	43
Secciones Departamentales	44
Psicología Básica	44
Filología Alemana	45



CUARTO CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

METAFÍSICA I

- Grupo: A y B
- Profesores: Ana M^a Leyra Soriano y Ramón Rodríguez García
- Departamento: Filosofía I.

OBJETIVOS

A partir de una lectura de la figura de la conciencia correspondiente a la *conciencia desdichada* en la *Fenomenología del Espíritu* de Hegel, rastrear y pensar una “metafísica de la docta ignorancia” en distintos momentos ilustrativos de la Historia de la Filosofía y en particular en la filosofía del siglo XX. Se espera encontrar una clave para repensar la oposición materialismo-idealismo.

TEMARIO

- I. Lectura de la *Fenomenología del Espíritu*: textos claves para la comprensión de la conciencia desdichada.
- II. Razón y ser. El problema en la Academia platónica.
- III. Razón y Dios. Helenismo y cristianismo.
- IV. Razón y Deber. Revolución e Ilustración.
- V. Razón y Mal. La filosofía positiva del último Schelling.
- VI. Razón y Amor. Freud y Lacan.
- VII. Hacia la antropología: conciencia desdichada y “efecto-humanidad”.

BIBLIOGRAFÍA

Obras de apoyo para la lectura del texto de Hegel (La bibliografía temática se especificará durante el curso):

- Althusser, L.**, *La revolución teórica de Marx*. Siglo XXI.
- Artola, J.M.**, *Hegel, la filosofía como retorno*, G. del Toro Editor.
- Escohotado, A.**, *La conciencia infeliz. Un ensayo sobre la filosofía de la religión de Hegel*. Revista de Occidente.
- Gomez Pin, V.**, *Exploración de la alteridad. Lo escindido y lo entero en la lógica hegeliana*. Editorial La Gaya Ciencia.

Hyppolite, J., *Génesis y estructura de la Fenomenología del Espíritu de Hegel*. Ediciones Península.

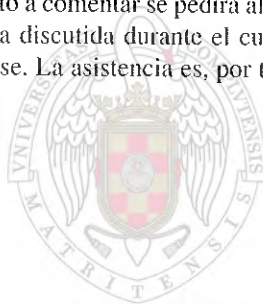
Martínez Marzoa, F., *Hölderlin y la lógica hegeliana*. Visor.

Valls Plana, R., *Del yo al nosotros*. Editorial Estela.

Wahl, J., *Le malheur de la conscience dans la philosophie de Hegel*. Gérard Monfort Editeur.

EVALUACIÓN

Con el apoyo de un texto a comentar se pedirá al alumno el desarrollo de un tema que resuma la problemática discutida durante el curso, a modo de Memoria de los resultados obtenidos en clase. La asistencia es, por tanto, en principio, inevitable.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

METAFÍSICA I

- Grupo: C
- Profesor: Quintín Racionero.
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

1. Introducir de manera sistemática en la idea y en las cuestiones fundamentales de una Filosofía Primera.
2. Estudio de los problemas relativos a la constitución de un plano trascendental y de los conceptos que lo explicitan.

TEMARIO

- I. Metafísica y ontología
 - a) Las variaciones de la Filosofía Primera
 - b) El discurso ontológico: la tematización de “ser”
 - c) Ontología sin metafísica
 - d) Metafísica sin ontología
- II. La distinción entre el plano trascendental y el plano categorial
 - a) Las ideas clásica y moderna de lo trascendental
 - b) Categorías y regiones
- III. Unidad en la pluralidad
 - a) Identidad y diferencia
 - b) Fundamentación. Pensar y unidad originaria
- IV. La implicación trascendental entre ser y logos: el problema de la verdad.
 - a) Verdad ontológica, óptica y lógica. Los requisitos de una teoría de la verdad. Verdad y certeza.
 - b) La fenomenalidad y sus condiciones. La distinción entre el aparecer y lo que aparece. Conciencia y objetividad.

V Ser y valor.

- a) La implicación trascendental en el ámbito del deseo
- b) Ser, bien y valor
- c) El estatuto ontológico del valor

BIBLIOGRAFÍA

Aristóteles, *Metafísica*. Madrid, Gredos, 1994. Trad. de Tomás Calvo

Tomas De Aquino, *Quaestiones disputatae de veritate*

Descartes, R: *Meditaciones metafísicas*. Madrid, Alfaguara, 1977. Puede utilizarse también la edición de M. García Morente en la colección Austral, Madrid, Espasa Calpe, 1968.

Kant, I., *Crítica de la razón pura*, Alfaguara, Madrid, 1978, trad. de Pedro Ribas. Porrúa, México, 1972, trad. de M. García Morente.

Heidegger, M.: *El ser y el tiempo*, FCE, México, 1962. Trad. de José Gaos. *De la esencial del fundamento y De la esencia de la verdad*. En: *Ser, verdad y fundamento*. Buenos Aires, Monte Avila, 1968.

Nota: De estas obras fundamentales serán extraídos los textos objeto de comentario en clase y en el examen. Durante el curso se facilitará la bibliografía secundaria correspondiente a cada tema.

EVALUACIÓN

Un examen al final del cuatrimestre que constará de dos partes: un tema o cuestión fundamental para desarrollar y un comentario de uno de los textos básicos que se explicarán en clase.

ESTÉTICA I

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Ana M^a Leyra Soriano, Santos Guerrero
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Teniendo en cuenta que la asignatura de Estética no aparece en el plan de estudios de filosofía con anterioridad al primer ciclo, a lo largo del primer cuatrimestre el objetivo fundamental consistirá en proceder a una iniciación a los temas estéticos. Conceptos como *póiesis*, *mímesis*, *áisthesis* o *katharsis* irán clarificando su valor y eficacia, así como se irán perfilando las relaciones con los núcleos temáticos de la ontología de la belleza y de la teoría del arte.

TEMARIO

Iniciación a la Estética.

1.- *Póiesis*.

- 1.1.- Del caos al orden: el dios Jano.
- 1.2.- Frente a Jano, Proteo.
- 1.3.- La Noche y los hijos de la Noche.
- 1.4.- El orfismo Chronos y Aion.
- 1.5.- La metáfora del rostro: Orfeo y Eurídice.

2.- *Mímesis*-

- 2.1.- La metáfora del espejo: Narciso y Eco.
- 2.2.- La metáfora del fuego, de la luz (el día): Prometeo.
- 2.3.- La antimetáfora de la luz (la noche): Tiresias y Edipo.
- 2.4.- La metáfora del cielo estrellado: Argos, el de los cien ojos.
- 2.5.- La metáfora del viaje: el círculo y la recta.
- 2.6.- Los descensos a los infiernos.

3.- *Katharsis*.

- 3.1.- Dionisios y Osiris: hacia la ética.
- 3.2.- Nacimiento y sentido de la tragedia.
- 3.3.- Los elementos constitutivos de lo trágico.
- 3.4.- Teatro y ritual.
- 3.5.- Actualidad de la tragedia.

4.- *Aísthesis*.

- 4.1.- Las Chárites: hacia la plástica.
- 4.2.- Misticismo y orfismo.
- 4.3.- El neoplatonismo florentino.
- 4.4.- El Banquete y la Teoría de la Belleza en el Renacimiento.

BIBLIOGRAFÍA

- Derrida, J.**, *La diseminación*; Madrid; Editorial Fundamentos; 1975.
- Fink, E.**, *La filosofía de Nietzsche*; Madrid; Alianza Editorial; 1996.
- Freud, S.**, *Psicoanálisis del arte*; Madrid; Alianza Editorial; 1970.
- Heidegger, M.**, *Nietzsche*; (Trad. de Pierre Klossowski); París; Ed. Gallimard; 1971; 2 vols.
- Leyra, A. M^a.**, *La mirada creadora. De la experiencia artística a la filosofía*; Barcelona; Ediciones Península; 1993; *Poética y transfilosofía*; Madrid, Editorial Fundamentos; 1995.
- Morpurgo Tagliabue, G.**, *La estética contemporánea*; Buenos Aires; Editorial Losada; 1971.
- Robert, Marthe.** *Novela de los orígenes y orígenes de la novela*; Madrid, Editorial Taurus; 1973.
- Schajowicz, L.**, *De Winckelmann a Heidegger*; Río Piedras; Editora de la Universidad de Puerto Rico; 1996; *Los nuevos sofistas. La subversión cultural de Nietzsche a Beckett*; Río Piedras; Editora de la Universidad de Puerto Rico; 1979.
- Tatarkiewicz, W.**, *Historia de la estética*; Madrid; Ediciones Akal; 1987; 3 vols.

EVALUACIÓN

Alumnos asistentes

- Obligatorio: Una prueba escrita calificada de 0 a 8 puntos.
- Opcional: Lectura y debate con la profesora de la asignatura de un libro de estética previamente acordado. La calificación obtenida por esta lectura será de 0 a 2 puntos y se sumará a la obtenida en la prueba escrita.
- Opcional: Participación en los seminarios que, de forma esporádica, se puedan desarrollar a lo largo del curso sobre temas concretados de antemano y cuyos debates exigirán una preparación bibliográfica específica. La calificación obtenida podrá ser de 0 a 1 punto que se añadirá en su caso a las de los apartados 1º y 2º.

Alumnos no asistentes

Aquellos alumnos que tengan problemas en algún momento para asistir regularmente a las clases prepararán el programa de acuerdo con una bibliografía especial (no más amplia) que les facilitará la profesora de la asignatura.

Si algún alumno, por circunstancias excepcionales, decidiera elaborar él su propio programa, éste deberá ser valorado por dos profesores de la asignatura al menos y el método para su evaluación consistiría en una prueba escrita sobre los contenidos del programa una vez aceptado.

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I

- Grupo: A y B
- Profesora: Eulalia Pérez Sedeño
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Ofrecer una serie de conocimientos y técnicas de la filosofía de la ciencia que permita comprender la ciencia: cómo se formulan sus leyes y conceptos, qué es una explicación científica, etc., utilizando, para ello casos extraídos de diversas disciplinas científicas. Presentar y discutir diversas nociones y polémicas que se presentan en la reflexión filosófica de la ciencia y en la relación entre ésta, la sociedad y otras disciplinas.

TEMARIO

1. Introducción

- 1.1. Caracterizaciones usuales de la ciencia
- 1.2. Ciencia y método científico
- 1.3. Ciencias formales y ciencias empíricas.
- 1.4. Ciencia, filosofía de la ciencia e historia de la ciencia.

2. Breve historia de la filosofía de la ciencia

- 2.1. La filosofía de la ciencia en la Antigüedad y en la Edad Media
- 2.2. El método en la revolución Científica
- 2.3. La filosofía de la ciencia durante los siglos XVIII y XIX.
- 2.4. El siglo XX: La insitucionalización
- 2.5. La 'revolución' kuhmiana
- 2.6. La filosofía de la ciencia hoy

3. La estructura de la ciencia

- 3.1. Definiciones y conceptos
- 3.2. Formación y contrastación de hipótesis
- 3.3. Leyes y teorías

4. La explicación científica

- 4.1. Tipos primarios de explicación
- 4.2. Modelos de explicación
 - 4.2.1. Nomológico-deductivos
 - 4.2.2. Probabilistas
 - 4.2.3. Funcionales o teleológicos
- 4.3. Condiciones lógicas y epistémicas de las explicaciones

5. Progreso y cambio científico

- 5.1. La concepción estática de las teorías científicas
- 5.2. El modelo de Lakatos
- 5.3. El modelo de Kuhn
- 5.4. El modelo de Laudan

6. Algunas cuestiones polémicas actuales en filosofía de la ciencia

- 6.1. Causalidad
- 6.2. Realismo, relativismo y racionalidad
- 6.3. La sociología del conocimiento científico
- 6.4. Ciencia y valores
- 6.5. Ciencia y metáfora
- 6.5. Dos áreas en crecimiento: biología y ciencia cognitiva
- 6.6. Filosofía de la ciencia y feminismo

7. Relaciones entre la ciencia y otras disciplinas

- 7.1. Ciencia, tecnología y sociedad
- 7.2. Ciencia y política
- 7.3. Ciencia y ética
- 7.4. Ciencia y estética

BIBLIOGRAFÍA

- Bakker, G. y Clark, L.: *Explanation: An Introduction to the Philosophy of Science*, Mayfield Pub. Co., 1988.
- Barnes, B. [1985]: *Sobre ciencia*, Labor, 1987.
- * Callebaut, W. [1994]: *Taking the naturalistic Turn: How real Philosophy of Science is done*, Chicago, University of Chicago Press.
- * Chalmers, A.F.: *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Siglo XXI, 1982; *La ciencia y cómo se elabora*, Siglo XXI, 1992.
- Dray, W. [1957]: *Laws and Explanation in History*, Oxford, Univ. Press.
- Doyal, L. y Harris, R. [1986]: *Empiricism, Explanation and Reality*, Routledge & Kegan Paul.
- Echeverría, J. [1989]: *Introducción a la metodología de la ciencia. La filosofía de la ciencia en el siglo XX*. Barcanova, Barcelona; * [1995]: *Filosofía de la ciencia*, Madrid, Akal.
- Estany, A.: *Modelos de cambio científico*, Crítica, 1990; *Introducción a la filosofía de la ciencia*, Crítica, 1992.
- * Fuller, S. [1993]: *The Philosophy of Science and Its Discontents*, Nueva York, The Guilford Press.
- Giere, R. [1996]: *Understanding Scientific Knowledge*, Fort Worth, Holt, Rinehart & Winston
- * González, M., López Cerezo, J. A. y Luján, J. L. [1996]: *Ciencia, Tecnología y sociedad*, Madrid, Tecnos.
- Harding, S. [1986]: *Science Question in Feminism*, Ithaca, Cornell Univ. Press; (ed.) [1993]: *The "Racial" Economy of Science. Toward a Democratic Future*, Bloomington, Indiana University Press.
- Hempel, C.G. [1966]: *Filosofía de la ciencia natural*, Alianza Univ., 1973; * [1965]: *La explicación científica*, Paidós, 1979.
- * Keller, E. F. [1985]: *Reflexiones sobre género y ciencia*, Edicions Alfons El Magnànim, Valencia, 1989.
- * Kuhn, T.S. [1962]: *La estructura de las revoluciones científicas*, F.C.E., 1971; [1983]: *¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos*, Paidós, 1989.
- Lakatos, I.: *Historia de la ciencia y sus reconstrucciones racionales*, Tecnos, 1974.
- Latour, B. [1987]: *Ciencia en Acción*, Barcelona, Labor.
- * Laudan, L. [1990]: *La ciencia y el relativismo*, Madrid, Alianza, 1993.
- * Longino, L. [1990]: *Science and Social Knowledge*, Princeton, Princeton Univ. Press.
- McMullin, E. (ed. [1992]: *The Social Dimensions of Science*, Indiana, University of Notre Dame Press.
- Mosterín, J. [1984]: *Conceptos y teorías en la ciencia*, Alianza.

- Moulines, C.U. [1991]: *Pluralidad y recursión*, Madrid, Alianza.
- Nagel, T. [1961]: *La estructura de la ciencia*, Paidós, 1968.
- Newton-Smith, W.H. [1981]: *La racionalidad de la ciencia*, Paidós, 1987.
- * Olivé, L. [1988]: *Conocimiento, Sociedad y Realidad*, México, F.C.E.
- Popper, K.R. [1969]: *La lógica de la investigación científica*, Tecnos, 1973; [1950 2ª es.]: *El desarrollo del conocimiento*, Paidós, 1979.
- Rada, E. (ed.) [1984]: *La filosofía de la ciencia y el giro historicista: El Post-positivismo*, U.N.E.D.
- Richards, S. [1983]: *Filosofía y sociología de la ciencia*, Siglo XXI, 1987.
- Rivadulla, A. [1990]: *Filosofía actual de la ciencia*, Tecnos,
- * Shapin, S. [1994]: *A Social History of Truth*, Cambridge Univ. Press.
- Stegmüller, W.: [1973]: *Estructura y dinámica de teorías*, Barcelona, Ariel, 1983.
- Stevenson, L. y Byerly, H. [1995]: *The Many Faces of Science. An Introduction to Scientists, Values & Society*, San Francisco, Westview Press.
- Suppe, F. [1974]: *La estructura de las teorías*, Editora Nacional, 1979.
- * Tuana, N.(ed.) [1989]: *Feminism and Science*. Bloomington, Indiana University Press.

EVALUACIÓN

- El alumno contestará *por escrito* a las preguntas sobre dos de las obras que aparecen marcadas con asterisco en la bibliografía. Este ejercicio es condición necesaria para poder ser evaluado y podrá constituir el 30 % de la calificación final.
- Examen final.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I

- Grupo: C
- Profesor: Carlos Castrodeza
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Se trata de dar una visión panorámica de la Filosofía de la Ciencia en sus aspectos histórico y, sobre todo, actual. En primer lugar, se contrastará el radio de acción de esta disciplina con el de la filosofía propiamente dicha. Seguidamente se hará hincapié en la prehistoria de la disciplina (antes del s.XX), para luego entrar a fondo en las denominadas tres generaciones de la Filosofía de la Ciencia: 1) el positivismo lógico (Carnap, Ayer) o Concepción Heredada, 2) Crítica (Popper, Lakatos) y filosofía de la ciencia (Merton, Kuhn, Feyerabend y escuelas de Bath y Edimburgo) y 3) filosofía de la biología (Hull, Ruse, Sober). Se concluirá el curso con un análisis de la interacción entre filósofos de la ciencia y científicos, así como con el desarrollo de la ciencia en zonas geográficas ajenas al núcleo duro ('Anglosajonia' y Francia).

TEMARIO

1. Ciencia, historia de la ciencia y filosofía de la ciencia
2. El método científico en la etapa de consolidación de la ciencia occidental.
3. La teoría de la ciencia del positivismo lógico.
4. El problema de la demarcación.
5. El problema lógico-metodológico de la inducción.
6. La revolución en la metodología de la ciencia.
7. Inducción y probabilidad.
8. El método de las ciencias naturales.
9. El método de las ciencias sociales.
10. Racionalismo crítico y realismo científico.
11. La teoría del desarrollo científico de T. Kuhn.
12. La metodología de los programas de investigación de I. Lakatos.
13. El anarquismo epistemológico de P. Feyerabend.
14. La polémica Popper - Kuhn - Lakatos sobre el desarrollo científico.

15. La concepción estructuralista de las teorías.
16. Revoluciones científicas y racionalidad científica.
17. Relativismo y racionalidad.
18. Operacionalismo e instrumentalismo.
19. Realismo y racionalidad.
20. La orientación sociológica en filosofía de la ciencia.
21. Ciencia y valores

BIBLIOGRAFÍA

- Popper, K. R.**, *La Lógica de la investigación científica*. Ed. Tecnos, Madrid, 1990.
- Kuhn, T. S.**, *La estructura de las revoluciones científicas*. F.C.E., Madrid 1981.
- Moulines, C. U.** (Ed.): *La ciencia: estructura y desarrollo*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Vol. 4. Ed. Trotta, Madrid, 1993.
- Chalmers, A. F.**, *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Ed. Siglo XXI, Madrid, 1982.
- Laudan, L.**, *Ciencia y relativismo*. Alianza, Madrid, 1994.
- Losser, J.**, *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*. Alianza, Madrid 1987.
- González, W. J.** (Ed.), *Aspectos metodológicos de la investigación científica*. Universidad Autónoma de Madrid - Universidad de Murcia, 1990.
- Rivadulla, A.**, *Filosofía actual de la ciencia*. Ed. Tecnos, Madrid, 1996

EVALUACIÓN

Dependiendo de que el número de alumnos lo posibilite, se hará una evaluación continua por medio de clases-seminarios que, en todo caso, llevará aparejada un examen final.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

PSICOLOGÍA TEORÍAS Y SISTEMAS

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Dr. Helio Carpintero, Dr. Fuentes y Dr. García
- Departamento: Psicología Básica II (Procesos Cognitivos)

OBJETIVOS

- A. Presentar al estudiante una visión sintética de las principales líneas evolutivas de la psicología científica y la investigación actual.
- B. Desarrollar en el estudiante una actitud analítica y crítica de las alternativas teóricas propuestas en psicología.
- C. Introducirle en la práctica del análisis conceptual de textos psicológicos.
- D. El curso contendrá
 - Lecciones teóricas y
 - Complementos prácticos, mediante el uso de a) lectura y comentario de obras de autores; b) visionado y comentario de videos y fragmentos selectos de obras cinematográficas de temática psicológica.

TEMARIO

1. Evaluación histórica de la psicología. Tendencias, escuelas y paradigmas.
2. Psicología científica y psicología filosófica. El sustancialismo: Aristóteles. El racionalismo: Descartes. El empirismo: Locke.
3. La constitución de la psicología como ciencia: La psicofísica. La obra de Wundt.
4. La disputa por el objeto (1). Funciones psíquicas y adaptación vital. Evolucionismo: Darwin, Galton. Funcionalismo: W. James.
5. La disputa por el objeto (2). El estudio de los procesos superiores del psiquismo: Binet, Külpe, Ebbinghaus.
6. La disputa por el objeto (3). Conciencia e inconsciente; El Psicoanálisis : Freud.
7. La disputa por el método (1). Explicación, comprensión: Brentano, Dilthey.
8. La disputa por el método (2). La Psicología como ciencia natural del comportamiento: Pavlov. Conductismo: Watson. Skinner.

9. La disputa por el método (3). Fenomenología: Husserl. La Psicología de la Gestalt.
10. La disputa por el método (4): Biología y conocimiento: Piaget. Hebb.
11. El sujeto de la conducta (1). Alternativa humanística: Maslow.
12. El sujeto de la conducta (2). Alternativa histórico-crítica: Vygotski.
13. Líneas recientes del desarrollo teórico de la psicología científica.
14. La recuperación de la mente: Procesamiento humano de la información. Psicología cognitiva.

BIBLIOGRAFÍA

- Ardila, R.:** *La psicología contemporánea. Panorama internacional.* Buenos Aires: Paidós.
- Arnau, J., y Carpintero, H.:** *Historia, Teoría y método.* vol. I. del Tratado de Psicología General (Mayor, J., y Pinillos, J.L. (dirs.): Madrid: Alhambra).
- Atkinson, R.C.:** *Psicología contemporánea.* Madrid: Blume.
- Boring, E.G.:** *Historia de la Psicología Experimental.* México: Trillas.
- Caparros, A.:** *La Psicología y sus perfiles.* Barcelona: Barcanova.
- Carpintero, H.:** *Las ideas psicológicas.* Madrid. Pirámide. 1996.
- Carpintero, H., y Peiro, J.M.:** *La Psicología contemporánea.* Valencia: Alfapús.
- Chaplin, J.P., y Krawiek, T.S.:** *Psicología. Sistemas y Teorías.* México: Interamericana.
- García Vega, J.L.:** *Historia de la Psicología.* Madrid: Siglo XXI.
- Gondra, J.M.:** *La Psicología Moderna.* Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Heidbreder, E.:** *Psicologías del Siglo XX.* Buenos Aires: Paidós.
- Leahey, Th.:** *Historia de la Psicología.* Madrid: Debate.
- Marx, M.H., y Hillix, W.:** *Sistemas y Teorías psicológicos contemporáneos.* B. Aires: Paidós.
- Pinillos, J.L.:** *Introducción a la Psicología contemporánea.* Madrid: CSIC.
- Pinillos, J.L.:** *Psicología y Psicohistoria.* Valencia: Ed. Univ. Valencia.
- Quintana, J.:** *Psicología de la conducta. Análisis Histórico.* Madrid: Alhambra.
- Robinson, D.N.:** *Historia crítica de la Psicología.* Barcelona: Salvat.
- Rubinstein, J.C.:** *El desarrollo de la Psicología.* Buenos Aires: Grijalbo.
- Sahakian, W.S.:** *Historia y Sistemas de Psicología.* Madrid: Tecnos.
- Sahakian, W.S.:** *Historia de la Psicología.* México: Trillas.
- Thomae, H., y Feger, H.:** *Corrientes principales de la Nueva Psicología.* Madrid: Morata.
- Wolman, B.:** *Teorías y Sistemas contemporáneos en Psicología.* Barcelona: Martínez Roca.

EVALUACIÓN

- Habrá un exámen final sobre los contenidos teóricos desarrollados en el curso.
- Se valorarán las prácticas realizadas.
- Se admitirán trabajos complementarios previamente aceptados y dirigidos por el profesor.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



CUARTO CURSO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

METAFÍSICA II

- Grupos: A, B y C
- Profesores: Juan Manuel Navarro Cordón y María José Callejo
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Tras el estudio, en otras materias impartidas por el departamento, del concepto de ontología fundamental y de los problemas relativos a orden transcendental y orden categorial del ser, el cuatrimestre de *Metafísica II* se propone abordar algunos tópicos principales de lo que la metafísica escolar moderna designó como *metaphysica specialis* y Kant asumió como “metafísica en sentido propio”. Al hacerlo, busca ante todo el esbozo de la peculiar reproblematicación de la cuestión del ser que, en el tiempo de la muerte de Dios y de la imposibilidad del sistema, puede ensamblar en su unidad lo que alienta en la dialéctica platónica de los géneros supremos, el problema kantiano de los fines de la Razón y la posibilidad de una *cosmopoliteia* que se afirme precisamente en el reconocimiento de la diferencia de órdenes de lo real y en el saber de las tareas y el sentido de la libertad.

TEMARIO

1. La idea de mundo y los órdenes de lo real. Materia y espíritu.
2. Sustancia y sujeto.
3. El ser personal y la libertad.
4. Finito e infinito: el problema de Dios. El argumento ontológico.
5. Causalidad y finalidad.
6. Tiempo y ser histórico
7. El problema del mal.

N.B. El tema 7 se desarrollará en seis sesiones de seminario de dos horas de duración, correspondientes al crédito práctico. Se añadirán al horario regular del curso; día y hora se acordarán con cada grupo y, en todo caso, tendrán lugar después de Semana Santa.

BIBLIOGRAFÍA

Por razones de espacio, esta bibliografía se limita a ser un índice de los textos clásicos que, de un modo u otro, serán tomados en consideración al hilo de cada uno de los temas propuestos. Junto con un programa más detallado de los textos, al comienzo de curso se entregará la referencia completa de ediciones originales, traducciones al castellano, y bibliografía secundaria recomendada para cada tema.

Tema I

- Platón**, *El Sofista*, especialmente 242 b - 260b
Heidegger, *Ser y tiempo*, §§ 1-4.
Aristóteles, *Metafísica*, VI, 1; [XXI y XII]
Descartes, *Los principios de la filosofía*, primera part; *Meditaciones metafísicas*, meditaciones primera y sexta.
Hegel, *Lecciones sobre la filosofía de la historia*, «introducción general» (especialmente capítulo II, sección Y); *Líneas fundamentales de la filosofía del derecho*, introducción.
Marx, *La ideología alemana*: «Feuerbach. Oposición entre concepciones materialistas e idealistas»; *Manuscritos económico-filosóficos*: «Crítica de la dialéctica de Hegel y de su filosofía en general»
Popper, *El universo abierto*, la *addenda*: «el indeterminismo no basta: un epílogo»; *Conocimiento objetivo*, cap. IV.
Kant, *Dissertatio*, §§ 1 y 2; *Crítica de la Razón pura*, «Del fundamento de la distinción de todos los objetos en general en Fenómenos y Noumenos» y «Arquitectónica de la Razón pura»; Primera redacción de la introducción a la *Crítica del Juicio*

Tema II

- Aristóteles**, *Metafísica*, IV, 1 y 2; V, 8; VII, especialmente capítulos 1-3, 17.
Descartes, *Meditaciones metafísicas*, segunda meditación.
Hume, *Tratado de la naturaleza humana*, libro I, primera parte.
Kant, *Crítica de la razón pura* §§ 15-19 y 25 («deducción transcendental», edición B); *Dialéctica transcendental*, libro II, cap.I: «de los paralogismos de la Razón pura» (edición B).
Hegel, *Fenomenología del espíritu*, «prólogo», sección II; *Ciencia de la Lógica*, *Anmerkung* sobre filosofía spinozista y leibniziana (Libro II, Sección III, capítulo I.c); y Segunda parte, texto introductorio («del concepto en general».)
Deleuze, *Empirismo y subjetividad*

Tema III

Kant, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, especialmente cap.II (lo relativo a la segunda fórmula del imperativo categórico y la distinción entre cosa y persona) y Cap. III. *Crítica de la Razón pura*: tercera antinomia; *Crítica de la Razón práctica*, Libro I, capítulo III y «Aclaración crítica de la analítica de la Razón pura práctica».

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, libro III

Descartes, *Meditaciones metafísicas*, cuarta meditación

Spinoza, *Ética*, Parte II, prop.XXXVI y Parte III, prop.II.

Leibniz, *Nuevos Ensayos*, Libro II, capítulo XXI

Hume, *Tratado de la naturaleza humana*, IV parte, secc. 5 y 6.

Ricoeur, «Heidegger y la cuestión del sujeto», en: *El conflicto de las interpretaciones; Sí mismo como un otro*

Tema IV

Kant, *Crítica de la Razón pura*, «Dialéctica transcendental»: Libro II, capítulo III, secciones 1-4. (ideal transcendental y la crítica del argumento ontológico) y sección 7ª («crítica de toda teología por principios especulativos de la Razón»)

Descartes, *Meditaciones metafísicas*, meditaciones III y V.

Spinoza, *Ética*, Libro I.

Hegel, *Ciencia de la Lógica*, Parte I, libro I, Secc.I, cap.I. C, anotación 1: «la oposición de ser y nada en la representación» y todo el cap. II: *Das Dasein*; Libro II, Secc. I, capítulo 2º, C: anotación 3: «el principio de contradicción»; *vid.* además toda la Sección III: *Die Wirklichkeit*; Parte II, Secc. II [*Die Objektivität*]: texto introductorio; *Las pruebas de la existencia de Dios*

Tema V

Aristóteles, *Física*; II, 7-9; *Metafísica*, IX, 3 y los libros XI y XII; *Ética a Nicómaco*, Libro I

Hume, *Tratado de la naturaleza humana*, Libro I, parte III; *Diálogos sobre la religión natural*.

Kant, *Crítica de la Razón pura*, segunda analogía de la experiencia, crítica de la prueba físico-teológica, apéndice a la Dialéctica transcendental, *Prolegomena*, conclusión («de la determinación del límite de la Razón pura»); *Crítica del Juicio*, §§ 69-78 («Dialéctica del juicio teleológico») y «Apéndice: Metodología del juicio teleológico».

Tema VI

Heidegger, *Ser y tiempo*, capítulo V.

Platón, *Timeo*

Aristóteles, *Física*, libro IV, cap. 10-14.

Ricoeur, *Tiempo y relato III: El tiempo relatado*, Primera sección: «la aporética de la temporalidad».

Hegel, *Fenomenología del espíritu*: «Prólogo», “introducción” y «El saber absoluto»; *Líneas fundamentales de la filosofía del derecho*: «La historia universal»; *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*, § 258

Kant, *Crítica de la Razón pura*: «El canon de la Razón pura», *Crítica de la Razón práctica*: «Dialéctica de la Razón pura práctica»; *Crítica del Juicio*: «Metodología del Juicio teleológico»; *Idea para una historia universal en una mira cosmopolita*

Tema VII

Kant, *Crítica del Juicio*, §§ 55-59 («Dialéctica del Juicio estético») y *La religión dentro de los límites de la mera Razón*

Schelling, *Tratado de la libertad humana*

Heidegger, *El tratado de Schelling sobre la esencia de la libertad humana (1809)*.

EVALUACIÓN

Un examen al final del cuatrimestre. Constará de dos partes: *comentario de uno de los textos examinados durante el curso y desarrollo de alguna cuestión temática correspondiente al programa.*

Para la evaluación del trabajo realizado en el seminario, los alumnos presentarán un escrito de un máximo de quince folios sobre el problema: «La libertad y el mal», en el que deberán intentar una discusión conjunta de las partes 1ª, 2ª y 3ª de *La Religión dentro de los límites de la mera Razón* de Kant y el *Tratado de la libertad humana* de Schelling.

FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Virginia López Domínguez , José Luis Cañas
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Proveer a los alumnos de los instrumentos conceptuales imprescindibles para una reflexión filosófica sobre el acontecer histórico, mediante el planteamiento de los problemas fundamentales que atañen a una filosofía de la historia y el estudio de algunas de las principales líneas de pensamiento que se han dado en el desarrollo de esta disciplina.

TEMARIO

- 1.- Ambigüedad del término "historia". Filosofía crítica y filosofía especulativa de la historia. El conocimiento histórico y el problema del relativismo. Principales problemas de una filosofía de la historia. Origen y desarrollo de esta disciplina.
- 2.- La Historia en la antigüedad. Características del nuevo discurso. La ahistoricidad del pensamiento griego: tiempo cíclico y carácter degenerativo del curso histórico. La concepción judeo-cristiana: modelo lineal y teofanía. La aportación de la modernidad: Historia y antropocentrismo. G. B. Vico: El descubrimiento de la "nueva ciencia" y el nacimiento de la filosofía de la historia.
- 3.- Herder: una visión de la historia alternativa a la de la Ilustración. Valoración de la individualidad y el sentimiento. Destino y Providencia. Odio y progreso. Evolución de la naturaleza y humanidad.
- 4.- Kant: una visión moral de la historia. Carácter provisional de la filosofía de la historia. La insociable-sociabilidad. Cultura, revolución y progreso. La sociedad cosmopolita y la paz perpetua.

- 5.- Hegel o la historia de la razón: Razón, Espíritu, pueblo y cultura. La relación individuo-universal. Dialéctica y astucias de la razón. El Estado como cumbre de la eticidad y la historia como tribunal. La función de la guerra.
- 6.- Marx y la concepción materialista de la historia: Inversión de la dialéctica. La estructura de la sociedad. Determinación y sobredeterminación. Fuerzas productivas, relaciones de producción y lucha de clases. Los distintos modos de producción.
- 7.- Dilthey y el historicismo: Las ciencias del espíritu. Distinción entre entender y comprender. Mundo y conciencia históricos. La comprensión histórico-filosófica.
- 8.- Ortega o la historia como sistema: Historiología y metafísica. Razón vital y razón histórica. El proceso histórico y las generaciones. La cultura, las masas y el Estado. El hombre selecto.
- 9.- El postestructuralismo y el fin de la historia.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes:

- Herder, J.G.:** *Obra selecta*. Madrid, Alfaguara, 1982. *Ideas para una Filosofía de la Historia de la humanidad*. Buenos Aires, Losada, 1956.
- Kant, I.:** *Filosofía de la Historia*. México, F.C.E., 1981.
- Hegel, G.W.F.:** *Lecciones sobre la Filosofía de la Historia universal*. México, F.C.E., 1974.
- Marx, K.:** *El Capital*. Barcelona, Grijalbo, 1976, 2ª. *La ideología alemana*. Barcelona, Grijalbo, 1974, 5ª.
- Nietzsche, F.:** *Consideraciones intempestiva*. Madrid, Alianza, 1989.
- Dilthey, W.:** *Obras*. México, F.C.E., 1978, reimpresión.
- Ortega y Gasset, J.:** *Obras completas*. Madrid, Revista de Occidente, 1973, 2ª.

Bibliografía Secundaria General:

- Collingwood, R. C.:** *Idea de la historia*. México, F.C.E., 1952.
- Benavides Lucas, M.:** *Filosofía de la historia*. Madrid, Síntesis, 1994.
- Campillo, A.:** *Adiós al progreso. Una meditación sobre la historia*. Barcelona, Anagrama, 1985.
- Croce, B.:** *Teoría e historia de la historiografía*. Buenos Aires, Imán, 1953.
- Cruz, J.:** *Filosofía de la historia*. Pamplona, EUNSA, 1995.

- Cruz, M.: *Filosofía de la historia*. Barcelona, Paidós, 1991.
- Dray, W.: *Filosofía de la historia*. México, UTEHA, 1965.
- Fukuyama, F.: *El fin de la historia y el último hombre*. Barcelona, Planeta, 1992.
- Jaspers, K.: *Origen Y Meta De La Historia*. Madrid, Alianza, 1980.
- Löwith, K.: *El sentido de la historia*. Madrid, Aguilar, 1968.
- Marrou, I.: *El conocimiento histórico*. Barcelona, Labor, 1968.
- Rickert, H.: *Introducción a los problemas de la filosofía de la historia*. Buenos Aires, Nova, 1960.
- Ricoeur, P.: *Historia y verdad*. Madrid, Encuentros, 1990.
- Simmel, G.: *Problemas de la filosofía de la historia*. Buenos Aires, Nova, 1960.
- Topolsky, J.: *Metodología de la historia*. Madrid, Cátedra, 1985.
- Toynbee, A.: *Estudio de la historia*. Madrid, Alianza, 1985.
- Walsh, W.H.: *Idea de la historia*. México, Siglo XXI, 1978, 8ª.
- Weber, M.: *El problema de la irracionalidad en las ciencias sociales*. Madrid, Tecnos, 1985.

EVALUACIÓN

La asignatura se aprobará tras la superación de un examen escrito al término del curso. Además, se tendrá en cuenta la participación de los alumnos en el desarrollo de las clases y la realización de trabajos sobre algunos de los temas o autores estudiados, incidiendo positivamente en la calificación final, pero sin excluir la realización del examen. El tema, estructura y bibliografía de tales trabajos se decidirá contando con la orientación previa del profesor.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

ESTÉTICA II

- Grupo: A, B y C
- Profesores: Ana M^a Leyra Soriano, Santos Guerrero
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

El logro para la estética del estatuto de disciplina filosófica a partir del siglo XVIII exige un análisis de las etapas y grados seguidos en su desarrollo, así como el estudio de las diferencias específicas de la disciplina estética en relación con otras ramas de la filosofía.

TEMARIO

I- De una ontología de la belleza a una metafísica del artista

1. Frente a las ideas claras y distintas de la "lógica de la imaginación": Vico.
2. De los sentidos a la sensibilidad: *Baumgarten*.
3. La Tercera Crítica.-
4. Hacia el concepto filosófico de estética.-
5. El giro romántico.
6. El concepto de filosofía trágica.
7. La Voluntad de Poder en tanto que arte.
8. La teoría estética de la proyección sentimental (*Einfühlung*)
9. La teoría estética de la visualidad pura (*Sichtbarkeit*).

II- El concepto de estética en el panorama actual de la filosofía

10. Creatividad e irrealidad: N. Hartmann y Ortega y Gasset.
11. El encuadre de la estética en la estructura filosófica actual.
12. De la creatividad artística a la creatividad filosófica.
14. La estética desde la psicología: Psicología profunda y Psicología de la Forma.

15. La estética desde la antropología: Culturas enfrentadas. Los parámetros culturales.
16. El signo estético: La noción de escritura. El compromiso del escritor.
17. El lugar de la estética en el sentido de la cultura española.

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, TH. W. y M. Horkheimer;** *Dialéctica de la Ilustración*; Madrid; Editorial Trotta; 1994.
- Adrados, F.R.:** *Fiesta, Comedia y Tragedia*; Barcelona; Editorial Planeta; 1972.
- Girard, R.:** *La violencia y lo sagrado*; Barcelona; Editorial Anagrama; 1983.
- Guthrie, W.K.C.:** *Orfeo y la religión griega*; Buenos Aires; Eudeba 1966.
- Leyra, A. M^ª.**: *Poética y transfilosofía*; Madrid, Editorial Fundamentos; 1995.
- Schajowicz, L.:** *Mito y existencia*; 2^a edición; Río Piedras; Editora de la Universidad de Puerto Rico; 1990; *El mundo trágico de los griegos y de Shakespeare*; Río Piedras; Editora de la U.P.R.; 1990.
- Tatarkiewicz, W.:** *Historia de la estética*; Madrid; Ediciones Akal; 1987; 3 vols; *Historia de seis ideas. Arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética*; Madrid, Editorial Tecnos; 1987.

EVALUACIÓN

Alumnos asistentes

- **Obligatorio:** Una prueba escrita calificada de 0 a 8 puntos.
- **Opcional:** Lectura y debate con la profesora de la asignatura de un libro de estética previamente acordado. La calificación obtenida por esta lectura será de 0 a 2 puntos y se sumará a la obtenida en la prueba escrita.
- **Opcional:** Participación en los seminarios que, de forma esporádica, se puedan desarrollar a lo largo del curso sobre temas concretados de antemano y cuyos debates exigirán una preparación bibliográfica específica. La calificación obtenida podrá ser de 0 a 1 punto que se añadirá en su caso a las de los apartados 1^º y 2^º.

Alumnos no asistentes

Aquellos alumnos que tengan problemas en algún momento para asistir regularmente a las clases prepararán el programa de acuerdo con una bibliografía especial (no más amplia) que les facilitará la profesora de la asignatura.

Si algún alumno, por circunstancias excepcionales, decidiera elaborar él su propio programa, éste deberá ser valorado por dos profesores de la asignatura al menos y el método para su evaluación consistiría en una prueba escrita sobre los contenidos del programa una vez aceptado.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II

- Grupo: A y B
- Profesor: Andrés Rivadulla
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Analizar críticamente, desde un punto de vista histórico, sistemático y epistemológico, las cuestiones relativas al método científico y la racionalidad de la ciencia.

TEMARIO

I.- Inducción y método científico en la etapa de consolidación de la ciencia occidental

- I.1. Inducción y método científico en Aristóteles
- I.2. La inducción en la metodología medieval de la ciencia
- I.3. La filosofía inductiva de la ciencia de Francis Bacon
- I.4. La metodología inductiva de la ciencia en el XVII: de Galileo Galilei a Isaac Newton

II.- El asidero probabilista de la inducción. el tratamiento matemático de la inferencia inductiva

- II.1. Inducción y probabilidad: Ley de los grandes números de Bernoulli y Teorema de Bayes
- II.2. Inducción, deducción y decisión en las teorías estadísticas de inferencia científica de Ronald Fisher y Jerzy Neyman
- II.3. La 'prueba' de Karl Popper de la imposibilidad de la probabilidad inductiva

III.- La revolución en metodología de la ciencia

- III.1. Argumentos lógicos (David Hume) y razones históricas (Revolución Einsteiniana) contra la teoría inductiva de descubrimiento científico
- III.2. El ídolo con pies de barro: la fundamentación del conocimiento científico

- III.3. El método hipotético-deductivo en ciencia. El criterio lógico de falsabilidad del racionalismo crítico de Popper
- III.4. Clases de posibilidades de falsación. Enfoque crítico de Popper de las teorías científicas vs. concepción enunciativa de Carnap y concepción estructural de Sneed

IV.- Matemáticas y naturaleza en física matemática

- IV.1. La matematización de la naturaleza en el pensamiento científico de occidente: Las matemáticas en la primitiva historia de la astronomía; en las escuelas medievales de Oxford y París; en el XVI y en el XVII
- IV.2. Los dos momentos del método hipotético-deductivo en física: el físico-matemático, y el diálogo experimental con la Naturaleza
- IV.3. La peculiaridad metodológica de la termodinámica fenomenológica

V.- Refutaciones, revoluciones y racionalidad en física

- V.1. La racionalidad de las revoluciones científicas desde la perspectiva del racionalismo crítico
- V.2. El papel de las refutaciones en la historia de la física: clásica, relativista y cuántica
- V.3. Revolución y reducción. Falsaciones, aproximaciones interteóricas y la racionalidad del progreso científico

VI.- La amenaza relativista a la racionalidad de la ciencia

- VI.1. El fantasma de la inconmensurabilidad en la sociología de la ciencia de Thomas Kuhn
- VI.2. El sostén del principio de autoridad en la teoría de la ciencia de Imre Lakatos
- VI.3. El equívoco encanto del anarquismo epistemológico de Paul Feyerabend

VII.- Realismos y racionalidad

- VII.1. Falibilismo, verosimilitud y progreso cognitivo
- VII.2. Hechos, interpretaciones a la luz de teorías, y la carga teórica de la base observacional
- VII.3. El mito del marco, la verdad, y verdad en el lenguaje

BIBLIOGRAFÍA

- Feyerabend, P.: *Tratado contra el método*. Tecnos, Madrid 1992
- Gamow, G.: *Biografía de la física*. Alianza, Madrid 1994
- Kuhn, T.: *La estructura lógica de las revoluciones científicas*. F. C. E., Madrid 1981
- Lakatos, I.: *La metodología de los programas de investigación científica*. Alianza, Madrid 1983
- Laudan, L.: *Ciencia y relativismo*. Alianza, Madrid 1994
- Losee, J.: *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*. Alianza, Madrid 1987
- Popper, K.: "Los dos significados de falsabilidad". *Revista de Filosofía* IV, Núm 5, 1991
- Popper, K.: *The Myth of the Framework*. Routledge, Londres 1994
- Popper, K.: *La lógica de la investigación científica*. Tecnos, Madrid 1990
- Putnam, H.: *Razón, verdad e historia*. Tecnos, Madrid 1988
- Rivadulla, A.: *Filosofía actual de la ciencia*. Tecnos, Madrid 1986
- Rivadulla, A.: *Probabilidad e inferencia científica*. Anthropos, Barcelona 1991

EVALUACIÓN

Examen final relativo a algún punto del programa

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II

- Grupo: C
- Profesor: Carlos Castrodeza
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Se trata de dar una visión panorámica de la Filosofía de la Ciencia en sus aspectos histórico y, sobre todo, actual. En primer lugar, se contrastará el radio de acción de esta disciplina con el de la filosofía propiamente dicha. Seguidamente se hará hincapié en la prehistoria de la disciplina (antes del s.XX), para luego entrar a fondo en las denominadas tres generaciones de la Filosofía de la Ciencia: 1) el positivismo lógico (Carnap, Ayer) o Concepción Heredada, 2) Crítica (Popper, Lakatos) y filiosociología de la ciencia (Merton, Kuhn, Feyerabend y escuelas de Bath y Edimburgo) y 3) filosofía de la biología (Hull, Ruse, Sober). Se concluirá el curso con un análisis de la interacción entre filósofos de la ciencia y científicos, así como con el desarrollo de la ciencia en zonas geográficas ajenas al núcleo duro ('Anglosajonia' y Francia).

TEMARIO

1. Ciencia, historia de la ciencia y filosofía de la ciencia
2. El método científico en la etapa de consolidación de la ciencia occidental.
3. La teoría de la ciencia del positivismo lógico.
4. El problema de la demarcación.
5. El problema lógico-metodológico de la inducción.
6. La revolución en la metodología de la ciencia.
7. Inducción y probabilidad.
8. El método de las ciencias naturales.
9. El método de las ciencias sociales.
10. Racionalismo crítico y realismo científico.
11. La teoría del desarrollo científico de T. Kuhn.
12. La metodología de los programas de investigación de I. Lakatos.
13. El anarquismo epistemológico de P. Feyerabend.
14. La polémica Popper - Kuhn - Lakatos sobre el desarrollo científico.

15. La concepción estructuralista de las teorías.
16. Revoluciones científicas y racionalidad científica.
17. Relativismo y racionalidad.
18. Operacionalismo e instrumentalismo.
19. Realismo y racionalidad.
20. La orientación sociológica en filosofía de la ciencia.
21. Ciencia y valores

BIBLIOGRAFÍA

- Popper, K. R.**, *La Lógica de la investigación científica*. Ed. Tecnos, Madrid, 1990.
- Kuhn, T. S.**, *La estructura de las revoluciones científicas*. F.C.E., Madrid 1981.
- Moulines, C. U.** (Ed.): *La ciencia: estructura y desarrollo*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Vol. 4. Ed. Trotta, Madrid, 1993.
- Chalmers, A. F.**, *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Ed. Siglo XXI, Madrid, 1982.
- Laudan, L.**, *Ciencia y relativismo*. Alianza, Madrid, 1994.
- Loser, J.**, *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*. Alianza, Madrid 1987.
- González, W. J.** (Ed.), *Aspectos metodológicos de la investigación científica*. Universidad Autónoma de Madrid - Universidad de Murcia, 1990.
- Rivadulla, A.**, *Filosofía actual de la ciencia*. Ed. Tecnos, Madrid, 1996

EVALUACIÓN

Dependiendo de que el número de alumnos lo posibilite, se hará una evaluación continua por medio de clases-seminarios que, en todo caso, llevará aparejada un examen final.

FACULTAD DE FILOSOFÍA



**PROFESORADO DE LA FACULTAD
DE FILOSOFÍA**

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
CURSO 1996-1997
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Profesorado

DECANATO

DECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Manuel Maceiras Fafián
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

VICEDECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Jesús Cordero Pando
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

SECRETARIO

Ilmo- Sr. Dr. D. Emilio García García
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA I
Metafísica y Teoría del Conocimiento

DIRECTOR

Dr. D. Manuel Navarro Cordón

SECRETARIO

Dr. D. Eloy Rodríguez Navarro

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Cris Armendáriz Mina
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho 201

PROFESORADO

Cabada Castro, Manuel
Díaz Hernández, Carlos
García-Baró López, Miguel
Mataix Loma, Carmen
Muga Sánchez, Jesús
Navarro Cordón, Juan Manuel
Oñate Zubía, Teresa
Racionero Carmona, Quintín
Rioja Nieto, Ana María
Rodríguez García, Ramón
Rodríguez Navarro, Eloy
Rovira Madrid, Rogelio
Ruspoli Morenes, Enrique
Callejo Hernanz, M^a José
García Norro, Juan José
González Recio, José Luis
Martínez Liébana, Ismael



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA III
Hermenéutica y Filosofía de la Historia

DIRECTOR

Dr. D. Rafael Ramón Guerrero

SECRETARIO

Dr. D. Antonio Jiménez García

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a M. del Carmen Díaz-Maroto
Edificio A: Ibercom 394 53 79
Despacho 300-2

PROFESORADO

Abellán García, José Luis
Albiac López, Gabriel
Calvo Martínez, Tomás
Jiménez García, Antonio
Jiménez Moreno, Luis
López Domínguez, Virginia
López Quintas, Alfonso
Maceiras Fabián, Manuel
Maestre Sánchez, Alfonso
Market García, Oswaldo

Muñoz-Alonso López, Gemma
Ocaña García, Marcelino
Ramón Guerrero, Rafael
Uña Juárez, Agustín
Borges Duarte, Irene
Cañas Fernández, José Luis
Fernández Sanz, Amable
Maestre Sánchez, Alfonso
Mandado Gutiérrez, Ramón

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA IV
Teoría del Conocimiento e IIª del Pensamiento**

DIRECTOR

Dr. D. Jacobo Muñoz Veiga

SECRETARIO

Dr. D. Antonio López Molina

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

Dª Paula Nates Gómez
Edificio A: Ibercom 3945260
Despacho: 334-I

PROFESORADO

Amorós Puente, Celia
Fernández Savater, Fernando
Galcerán Huguet, Montserrat
León Tello, Francisco
Leyra Soriano, Ana María
López Molina, Antonio M.
Muñoz Veiga, Jacobo
Rábade Romeo, Sergio
Salas Ortueta, Jaime
Jiménez Perona, Angeles
Pardo Torio, José Luis
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Profesorado

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DEL
DERECHO MORAL Y POLITICA II**
Ética y Sociología

DIRECTOR:

Dr. Gilberto Gutiérrez López

SECRETARIO:

Dr. D. Manuel Fernández del Riesgo

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a Isabel Sánchez Hernández
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho: 203

PROFESORADO:

Cordero Pando, Jesús
Fernández del Riesgo, Manuel
González Rodríguez, Graciano
Gutiérrez López, Gilberto
Maestre Sánchez, Agapito
Méndez Francisco, Luis
Palacios García, Juan Miguel
Bustamante Donás, Javier
Sánchez Cuesta, Manuel



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

**DEPARTAMENTO DE LOGICA Y
FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

DIRECTOR:

Dr. D. José Fernández-Prida de Carlos

SECRETARIO:

Dr. D. José Miguel Gamba Gutiérrez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M^a Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946025
Despacho B-013

PROFESORADO:

Benítez López, Antonio
Castrodeza Ruiz de la Cuesta, Carlos
D'Ors Lois, Angel
Fernández Prida de Carlos, José
Gamba Gutiérrez, José Miguel
García Trevijano, Carmen
Pérez Sedeño, Eulalia
Rivadulla Rodríguez, Andrés
Sarabia Alvarez-Ude, Jaime
Toribio Mateas, Josefa
Delgado Gal, Alvaro
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen

SECCIONES DEPARTAMENTALES

PSICOLOGÍA BÁSICA Procesos Cognitivos

DIRECTOR

Dr. D. Heliodoro Carpintero Capell
Edificio B: Ibercom 3946019-20
Despacho: B-21

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M^a Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946020 (jueves)
Despacho B-21

PROFESORADO

Carpintero Capell, Heliodoro
Fuentes Ortega, Juan B.
García García, Emilio
Robles Rodríguez, Francisco J.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOLOGIA ALEMANA

DIRECTORA

Dra. D^a M^a Luisa Esteve Montenegro
Edificio B: Ibercom: 3945271
Despacho: 334-2

PROFESORADO

Esteve Montenegro, María Luisa
Wittenberg Caro, Stella
Alvargonzález Enríquez, Enriqueta
Marizzi, Bernd Josef
Winkow Hauser, Juan Luis



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

ASIGNATURAS OPTATIVAS
DE PRIMER CICLO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

CURSO 1996-1997
FACULTAD DE FILOSOFÍA

MADRID, 1996

INDICE

OPTATIVAS DE PRIMER CICLO

1. PRIMER CUATRIMESTRE	3
El nacimiento de la Filosofía	4
Fenomenología de las Religión	7
Fundamentos de Filosofía	8
Principios metafísicos de la Lógica	11
Ontopraxeología	14
Genealogía de la Metafísica	16
Métodos del pensamiento ontológico	20
La herencia socrática	24
Pensamiento español moderno y contemporáneo	26
Filosofía de los presocráticos	29
Introducción al análisis filosófico	32
Religión y sociedad	34
Fundamentos de Inteligencia Artificial	37
Filosofía e historia de las Matemáticas	39
Historia y filosofía de las ciencias de la vida	42
Teoría de la Argumentación	45
Introducción a la Psicohistoria	49
Problemas específicos del alemán filosófico	52
2. SEGUNDO CUATRIMESTRE	55
Nihilismo y metafísica	56
Teoría de las categorías	58
Teorías de la vida	60

Concepciones de la Naturaleza	63
Teorías científicas de la cultura	67
Historia de la filosofía helenístico-romana	70
Historia de la filosofía en Grecia	73
Filosofía árabe	75
Filosofía y Literatura	77
Teoría y crítica feminista	79
Introducción a la teoría psicoanalítica	84
Introducción a la psicología cognitiva	87
Alemán filosófico	90

3. PROFESORADO

Decanato	94
Departamento de Filosofía I	95
Departamento de Filosofía III	96
Departamento de Filosofía IV	97
Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política II	98
Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia	99
Secciones Departamentales	100
Psicología Básica	100
Filología Alemana	101

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



OPTATIVAS DE PRIMER CICLO

PRIMER CUATRIMESTRE

**UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE**

CURSO 1996-1997
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA

- Profesora: Teresa Oñate y Zubía
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

1. Se trata de repensar la problemática ontológica abierta por los “presocráticos”, a través del análisis hermenéutico de los textos a nosotros llegados.
2. Para ello resulta imprescindible que el alumno se ejercite en la experiencia misma del pensar crítico-sistemático,
3. De modo tal que pueda, gracias al trabajo del curso, estar capacitado tanto para expresarse filosóficamente como para acceder a la literatura filosófica y la localización de su historicidad concreta.
4. Específicamente, se busca explorar en el interior del nexo diferencial que enlaza las cuestiones del *ser*; del *pensar*; del *lenguaje* y del *tiempo* entre sí; desde el *nacimiento* de la επιστημη filosófica como tradición de la φυσιζ.

TEMARIO

- 1.- Introducción. Presupuestos, implicaciones e instancias internas de la pregunta presocrática.
 - a) Unidad y pluralidad del ente.
 - b) Ser y movimiento
 - c) La estructura del κοσμος
 - d) El αρχη como principio transfenoménico ontológico.
- 2.- La escuela de Mileto: Inmanencia y Ley como condiciones de posibilidad de la επιστημη.
 - a) La teología de Tales
 - b) Anaximandro y el principio de infinitud.
 - c) Anaxímenes: la delimitación más sutil
- 3.- La escuela pitagórica como indagación del límite: el Número y la síntesis de lo determinado e indeterminado.
 - a) La transmisión del dualismo: μετεμψιχοσιζ y purificación

- b) Los caminos de salvación del alma: gimnasia, matemáticas, música y filosofía.
 - c) La armonía del todo.
- 4.- La escuela de Elea: el Uno y el Ser.
- a) Jenófanes de Colofón: la crítica del antropomorfismo y la solución monoteísta.
 - b) Parménides: el estricto correlato del ser y el pensar.
 - c) Zenón y las paradojas del continuo.
- 5.- Heráclito de Éfeso: la Ley del Devenir
- a) Dialéctica y estructura del movimiento
 - b) La tentación de Crátilo
 - c) Ensayo de ordenación sistemática de los fragmentos y perspectivas resultantes.
- 6.- Exigencia y necesidad de los desarrollos pluralistas. Empédocles, Demócrito y Anaxágoras.
- a) Empédocles de Agrigento: la comprensión cualitativa del αρχη La teoría de los cuatro elementos, la Φιλία y el Νεικος.
 - b) Demócrito de Abdera: la comprensión cuantitativa del αρχη reducido a los átomos y el vacío. La inflexión humanista del pensar de Leucipo. La tradición ética de la φρονησιζ
 - c) Anaxágoras de Clazomene: el descubrimiento del νοος como principio cósmico. La aporética interna al αρχη
- 7.- Conclusión. Crítica y recuperación del pensamiento "presocrático"
- a) La indiferencia ontológica del siglo V
 - b) La reelaboración y continuación aristotélica del legado presocrático: el libro A de los Metafísicos.
 - c) Fundamentación dialógica de la filosofía respecto de las tradiciones concurrentes: sofística y dialéctica.
 - d) La filosofía como ciencia de la verdad.

BIBLIOGRAFÍA

Se señalan a continuación los títulos y manuales generales. En las sesiones del curso se recomendarán, además, las monografías adecuadas a las lecciones particulares.

Aristóteles. *Metafísica*, libro A (Gredos)

Kirk, G.S & Raven, J. E. *Los filósofos presocráticos* (Gredos)

*Optativas Primer Ciclo
I Cuatrimestre*

Mártínez Marzoa, F. *Historia de la Filosofía*. vol. 1 (Itsmo).

Reale, G. *Historia del pensamiento filosófico y científico*, t. 1 (Herder).

Jaeger, W. *La teología de los primeros filósofos griegos* (F.C.E.) *Paideia* (F.C.E.)

EVALUACIÓN

1. Composición y redacción crítico-hermenéutica, a partir de la consulta comparada de la bibliografía reseñada, de una de las lecciones del Curso, en forma de cuadernillo monográfico de extensión entre diez y quince folios mecanografiados. Se entregará el día del examen.
2. Un único examen tendrá lugar al final del cuatrimestre. Constará de dos preguntas de carácter historiográfico (a escoger una) y dos comentarios de texto, ambos obligatorios.
3. La evaluación se regirá por los siguientes criterios: 4 puntos para el escrito y 6 para el examen (2 para la pregunta y 2 para cada uno de los comentarios).
4. Un seguimiento óptimo de las sesiones aconseja la participación activa en clase.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN

- Profesor: Carlos Díaz Hernández
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS Y TEMARIO

1. La fenomenología de la religión en el campo de la ciencia de las religiones
 - a) Historia del estudio positivo del hecho religioso.
 - b) El método fenomenológico y su aplicación al estudio del hecho religioso.
2. Hacia una comprensión del hecho religioso.
 - a) Lo sagrado como orden y ámbito de realidad.
 - b) La realidad determinante del ámbito de lo sagrado.
3. La actitud religiosa de la persona.
4. Las configuraciones de lo divino en la historia de las religiones.
5. El hecho religioso.

BIBLIOGRAFÍA

- Díaz Salazar, R. *Formas modernas de religión*. Alianza Universidad, Madrid, 1994.
- Estrada, J.A. *Dios en las tradiciones filosóficas*. Ed. Trotta, Madrid, 1994
- Fierro, A. *Sobre la religión. Descripción y teoría*. Ed. Taurus, Madrid, 1979.
- Fraijo, M. *Filosofía de la religión*. Ed. Trotta, Madrid, 1994.
- Gómez Caffarena, J.A. *Religión*. Ed. Trotta, Madrid, 1993.
- Gómez Caffarena, J. *Lo tradición analítica. Materiales para una filosofía de la religión*. Anthropos, Madrid, 1992 (II volúmenes).
- Martín Velasco, J. *Introducción a la fenomenología de la religión*. Ed. Cristiandad, Madrid 1978.
- Romerales, E. *Creencia y racionalidad. Lecturas de filosofía de la religión*. Ed. Anthropos, Madrid, 1992.
- VV.AA. *Lo santo lo sagrado*. Ed. Trotta, Madrid 1983.
- Welte, B. *Filosofía de la religión*. De. Herder, Madrid, 1981.

EVALUACIÓN

Por determinar.

FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA

- Profesor: Enrique Ruspoli
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

El objetivo del curso es presentar a los alumnos los fundamentos o trasfondos de lo real, centrados especialmente en la relación ser-conocer, razón-realidad, y en los conceptos básicos de verdad, bien, utilidad, belleza, ciencia y técnica con la finalidad de enfrentarlos desde el principio de la carrera con los problemas fundamentales de la filosofía.

TEMARIO

1. Concepto de Filosofía. Filosofía e Historia de la Filosofía. El problema del relativismo.
2. Fundamentalidad de la Filosofía. Problematicidad de la realidad y el hombre.
3. Aparición y recurrencia de la temática filosófica. El problema del progreso en filosofía.
4. La creación cultural. Ciencia y arte, verdad y belleza.
5. Razón y realidad. El problema de la verdad.
6. Origen del filosofar. La pregunta por la naturaleza.
7. Metafísica (I). Estudio de la idea en Platón.
8. Metafísica (II). estudio del ente en Aristóteles, el *esse* en Tomas de Aquino y el ser en Heidegger
9. Teología. La pregunta por la existencia de Dios.
10. Teoría del conocimiento. Primacía del conocer sobre el ser en el pensamiento moderno. La pregunta por el criterio.
11. Ética y política. Estudio del humanismo. La libertad.
12. Estética. Teoría del arte del Renacimiento.
13. Ciencia y Filosofía. El nacimiento de la ciencia moderna.
14. Filosofías especiales. Filosofía de la Historia. Filosofía de la religión.

BIBLIOGRAFÍA

- Anzenbacher, A. *Introducción a la filosofía*. Barcelona, Herder, 1984.
- Ayer, A.G. *Los problemas centrales de la filosofía*. Madrid, Alianza, 1979.
- Bochenski, I. *Introducción al pensamiento filosófico*. Barcelona, Herder, 1974. *Los métodos actuales del pensamiento*. Madrid, Rialp, 1969.
- Deleuze, G. y Guattari, F. *Qu'est-ce que la philosophie?*. París, Les Editions de Minuit, 1991.
- Ferrater Mora, J. *Fundamentos de filosofía*. Madrid, Alianza, 1987.
- García Morente, M. *Lecciones preliminares de filosofía*. México, Losada, 1972.
- Gilson, E. *La unidad de la experiencia filosófica*. Madrid, Rialp, 1960.
- González, Moises. *Introducción al pensamiento filosófico. Filosofía y modernidad*. Madrid, Tecnos, 1987.
- Gourinat, M. *Introducción al Pensamiento Filosófico*. 3 vols. Madrid, Istmo, 1974.
- Granger, G.G. *Pour la connaissance philosophique*. París, Odile Jacob, 1988.
- Heidegger, M. *¿Que es filosofía?*. Madrid, Narcea, 1978.
- Heimsoeth, K. *Los seis grandes temas de la metafísica occidental*. Madrid, Alianza, 1985.
- Jaspers, K. *La filosofía*. México, F.C.E., 1973.
- Körner, S. *Cuestiones fundamentales de filosofía*. Barcelona, Ariel, 1984.
- Liotard, J.F. *¿Por que filosofar?*. Barcelona, Paidós, 1989.
- Maceiras Fafián, M. *¿Que es filosofía?*. Madrid, Cincel, 1985.
- Millán Puelles, A. *Fundamentos de filosofía*. Madrid, Rialp, 1985.
- Ortega y Gasset, J. *¿Que es filosofía?*. Madrid, Revista de Occidente, 1980. *Origen y epílogo de la filosofía*. Madrid, Revista de Occidente, 1972.
- Pleper, J. *Defensa de la filosofía*. Barcelona, Herder, 1973.
- Russell, B. *Los problemas de la filosofía*. Barcelona, Labor, 1980.
- Vanni Rovighi, S. *Elementi di filosofia*. 3 vols., Brescia, La Scuola, 8ª ed., 1983.
- Varios. *La lechuza de Minerva. ¿Que es filosofía?*. Madrid, Cátedra, 1978.
- Zubiri, X. *Naturaleza. Historia. Dios*. Madrid, Editora Nacional, 1981. *Los problemas fundamentales de la metafísica occidental*. Madrid, Alianza, 1994.
- Abbagnano, N. *Diccionario de filosofía*. México, F.C.E.
- Ferrater Mora, J. *Diccionario de filosofía*. 4 vols., Madrid, Alianza, 1979.
- Garzanti. *Enciclopedia Garzanti di filosofia*. Milano, Garzanti, 1985.
- Hoffmeister, J. *Wörterbuch der philosophischen Begriffe*. Hamburg, Felix Meiner, 1955.
- Fernández, C. *Los filósofos antiguos*. selección de textos. Madrid, BAC, 1974. *Los filósofos medievales*. 2 vols., Madrid, BAC, 1979. *Los filósofos modernos*. 2 vols., Madrid, BAC, 1970.

Lecturas Obligatorias:

Platón. *El Banquete.*

Kant. *Crítica de la razón pura.* Prólogos I y II, e Introducción.

Unamuno. *Del sentimiento trágico de la vida.*

EVALUACIÓN

Habrà un solo examen final que constará de dos partes. En la primera se valorará la aptitud del alumno para plantear y desarrollar cuestiones filosóficas. En la segunda se atenderá a la capacidad de desentrañar y comentar textos de los libros previamente recomendados al comienzo del curso.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

PRINCIPIOS METAFÍSICOS DE LA LÓGICA

- Profesor: Miguel García-Baró López
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Se trata de profundizar en el sentido de aquellos elementos que están ya siempre supuestos en toda lógica formal; y, sobre todo, de iniciar a los alumnos en los problemas de la predicción (el juicio) y la verdad.

A través de la teoría del juicio se introduce el pensamiento en los temas decisivos de la ontología y de la teoría del conocimiento, y se habitúa a no creer en pura ingenuidad que el cálculo lógico resuelve todas las dificultades en torno a lo que significa "verdad".

TEMARIO

A. Predicación y categorías

1. La constelación de conceptos que acompañan a la noción de logos.
2. Proposición, enunciado, juicio, estado de cosas. Introducción al debate sobre los "portadores de verdad"
3. ¿Qué es una verdad lógica?
4. Los modos varios del empirismo en lógica.
5. La teoría que defiende la idealidad de los objetos lógicos.
6. Reservas esenciales frente a todo antropologismo en filosofía.
7. La teoría de los primeros principios del pensamiento.
8. Introducción a la teoría de las categorías.
9. Introducción a la metafísica descriptiva.

B. De la lógica formal a la lógica trascendental

1. Fundamentación lógica de la monadología leibniziana.
2. Las bases de la lógica trascendental kantiana.
3. Fichte: sobre la imposibilidad de hacer de la lógica formal la filosofía primera.
4. La noción hegeliana de concepto. Introducción a la lógica dialéctica.
5. Introducción a la lógica trascendental fenomenológica.

6. El concepto de trascendencia en la filosofía existencial (K. Jaspers) y en la analítica existencial de Heidegger.

BIBLIOGRAFÍA

A. Fuentes:

- Platón**, *Fedón, República V-VII, Parménides, Teeteto, Sofista*. Según el texto de los *Platonis Opera* de Oxford (ed. Burnet). Trad. esp. en los vols. III-V de los *Diálogos* en Biblioteca Clásica Gredos, Madrid, 1986-88.
- Aristóteles**, *Tratados de lógica*, I-II (trad. M. Candel). Madrid, Biblioteca Clásica Gredos, 1982-88. Según el texto griego de la edición de Oxford: *Categorías et Liber de interpretaciones* (ed. Minio-Paluello), reim. 1978; *Analytica priora et posteriora* (ed. Ross-Minio Paluello), reim. 1978; *Topica et sophisticorum elenchi* (ed. Ross), reim. 1974. Cfr. también *Retórica* (trad. Q. Racionero). Madrid, Gredos, 1970, 2 vols. (texto de Oxford, ed. Jaeger, reim. 1985).
- F. Suárez**, *Disputaciones metafísicas*, II-IX, XXXI-XXXIX, LIV. Según la edición bilingüe de S. Rábade y otros. Madrid, Gredos, 1960-66, 7 vols.
- G.W. Leibniz**, *Die philosophischen Schriften* (ed. Gerhardt). Hildesheim, reim., 1960-1, I-VII. Completar con:
- L. Couturat**, *Opusculs et fragments inédits de Leibniz*. Reim. Hildesheim, 1961. En español: *Eseritos filosóficos* (ed. E. de Olaso), Buenos Aires, Charcas, 1982. *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano* (trad. J. Echevarría), Madrid, Editora Nacional, 1978 (reim. post.).
- I. Kant**, *Crítica de la razón pura* (ed. Ribas). Madrid, Alfaguara, 1978. Según la edición alemana de I. Heidemann, Stuttgart, Reclam, 1975.
- J.G. Fichte**, *Sobre el concepto de la doctrina de la ciencia* (trad. B. Navarra), UNAM, México, 1963. *Doctrina de la ciencia* (trad. J. Cruz), Madrid, Aguilar, 1975. Ambas según los *Fichtes Werke* (ed. I.H. Fichte), I. reim. Berlín de Gruyter, 1971.
- G.W.F. Hegel**, *Ciencia de la lógica* (trad. A. y R. Mondolfo), Buenos Aires, Hachette, 1956. *Fenomenología del espíritu* (trad. W. Roces), México, FCE, 1966. Según vols. III, V y VI de la *Theorie-Werkausgabe*, Frankfurt, Suhrkamp, 1969.
- E. Husserl**, *Lógica formal y trascendental* (trad. L. Villoro), México, UNAM, 1962. *Experiencia y juicio* (trad. J. Reuter), México, UNAM, 1980. *Investigaciones lógicas* (trad. Morente/Gaos), reim. Madrid, Alianza, 1982. Según *Husserliana*, La Haya, Nijhoff, vols. XVII-XIX, 1974-84. *Erfahrung und Urteil*, Hamburgo, Meiner, 1976 (reim).

- E. Jaspers, *Von der Wahrheit*. Darmstadt, Wissenschaftliche Fuchgesellschaft, 1983 (reim).
- M. Heidegger, *Sein und Zeit* (trad. *El ser y el tiempo* (Gaos), México, F.C.E., reim. 1980) y *Metaphysische Anfangsgründe der Logik*, resp. vols. II y XXVI de la Gesamtausgabe. Frankfurt, Klostermann, 1977, 1978.
- L. Wittgenstein, *Investigaciones filosóficas* (ed. bilingüe García Suárez/Moulines). Barcelona Crítica, 1988.

B. Literatura secundaria:

- P.F. Strawson, *Individuos*. Madrid, Taurus, 1989. *Introduction to logic theory*. Londres, Methuen, reim. 1985.
- B. Russell, *Lógica y conocimiento*. Madrid, Taurus, 1981. reim.
- R. Orayen, *Lógica, significado y ontología*. México, UNAM, 1989.
- J. Simon, *La verdad como libertad*. Salamanca, Sígueme, 1983.
- G. Frege, *Estudios sobre semántica*. Barcelona, Ariel, 1971, reim. post.
- E. Tugendhat, *Logisch-semantische Propädeutik*. Stuttgart, Reclam, 1986.
- M. García-Baró, *La verdad y el tiempo*. Salamanca, Sígueme, 1993.
- D. Quesada, *La lógica y su filosofía*. Barcelona, Barcanova, 1985.
- Th. M. Seebohm, *Philosophie der Logik*. Friburgo, Alber, 1984.
- G. Küng, *Ontology and the logistic analysis of language*. Dordrecht, Reidel, 1967.
- J. Ortega y Gasset, *Investigaciones psicológicas*. Madrid, Alianza, 1982.

EVALUACIÓN

Como el trabajo se hará esencialmente sobre textos y lo más cerca posible de la metodología de un seminario, si el número de los alumnos lo permite, se eliminará el examen final.

Habrá un comentario de texto que realizar en una hora de prácticas, la última semana antes de las vacaciones de Navidad. El resto de la evaluación se centrará en la calificación de un trabajo breve, para el que se contará con la tutoría del profesor.

ONTOPRAXEOLOGÍA

- Profesor: Quintín Racionero Carmona
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Desde su mismo origen en la cultura de Grecia, la relación entre teoría y praxis constituye una de las preguntas centrales de la filosofía, sea que se formule como una cuestión epistemológica, como un análisis de correferencias entre lenguajes o como un problema de fundamentación racional. La pregunta de que aquí se trata tiene, de todos modos, un estatuto particular en el interior del «paradigma político» que ha dominado el pensamiento de la modernidad. Ahora bien, el objetivo de este curso va a ser precisamente deconstruir la distinción moderna de teoría y praxis por medio de la reivindicación de una Pragmática ontológica, que se configurará como modelo de racionalidad para un pensamiento postpolítico.

TEMARIO

1. El ideal semántico de la verdad. Historia y límites del problema.
2. La constitución del «paradigma político» moderno y la separación de teoría y praxis.
3. El programa de la «rehabilitación de la filosofía práctica» y sus consecuencias.
4. Hermenéutica y deconstrucción, de Heidegger y Wittgenstein a las derivas postmodernas.
5. Refundación ontológica de la ontopraxeología. Idea de una «Pragmática sucia».

BIBLIOGRAFÍA

A lo largo del curso se llevarán a cabo comentarios a pasajes concretos de las siguientes obras:

Platón: *República*.

Aristóteles: *Política y ética a Nicómaco*.

Kant: *Crítica de la Razón pura y Crítica de la Razón práctica*.

Hegel: *Fenomenología del Espíritu*.

Heidegger: *El final de la filosofía y el camino del pensar*.

Como obra histórica global se recomienda el libro de **M. Dascal** y **O. Gruengard**, *Knowledge and politics*, Westview Press, San Francisco / Londres, 1989, de la que en este momento se está preparando una edición española muy aumentada. Por lo demás, en el curso 1995-96 van a ser objeto de atención preferente algunos problemas planteados en el tema 4 (Las derivas postmodernas). A este respecto, y aun cuando a lo largo del curso se irán ofreciendo informaciones bibliográficas más detalladas, cabe sugerir con carácter general la lectura de algunos trabajos que sirvan de introducción a las materias de debate, como, por ejemplo, de **G. Vattimo**, especialmente *El fin de la modernidad*, Gedisa, Barcelona, 1986; *Las aventuras de la diferencia*, Península, Barcelona, 1986; y *La sociedad transparente*, Paidós, Barcelona, 1991; así como el muy instructivo (y celebre) libro de **J.F. Lyotard**, *La condición postmoderna*, Cátedra, Madrid, 1989. Interesante como contrapunto, se aconseja consultar la serie de estudios de **J. Habermas** reunidos bajo el título *El discurso filosófico de la modernidad*, Madrid, Tecnos, 1990. Y para la dependencia del problema de la postmodernidad respecto de la reflexión de Heidegger, el libro de conjunto *Los confines de la modernidad*, editado por **F. Duque**, Granica, Barcelona, 1988.

EVALUACIÓN

La evaluación del curso tendrá lugar mediante la redacción de un trabajo sobre alguno de los problemas analizados en el cuatrimestre.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

GENEALOGÍA DE LA METAFÍSICA

- Profesor: Quintín Racionero Carmona
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

La pregunta clásica sobre el origen de la filosofía en Grecia puede ser planteada históricamente, como el problema de la génesis de la racionalidad en general, o también genealógicamente, como el problema de la estructura discursiva del modelo de racionalidad puesto en marcha en la cultura occidental. Este último planteamiento, que es el que pretende desarrollar el presente curso, fija su atención en la pluralidad de modelos discursivos generados en Grecia, así como en su debate histórico, hasta la definitiva decantación de una tradición de racionalidad que incorpora una buena parte del dispositivo explicativo del cristianismo y que sólo así se hace ya identificable con la tradición filosófica de occidente.

TEMARIO

I.

1. Las raíces de la ontología y la metafísica. Problemas metodológicos.
2. Religión y sabiduría. La formación de la teología griega.
3. La mística y los mitos del saber. Verdad y palabra divina.
4. Saber, sociedad y política. Sobre la prehistoria del lógos.
5. La crisis del lógos y la formación de la pólis.
6. El conflicto de las razones y la constitución de la filosofía.
7. Naturaleza y niveles de la «actitud ontológica» en el pensamiento griego.

II.

1. La religión cristiana y el mundo hebreo.
2. El encuentro del cristianismo y el helenismo. La predicación y la constitución del corpus neotestamentario.
3. Influencia de Grecia sobre el cristianismo. La gnosis y la formación de la ortodoxia.
4. Influencia del cristianismo sobre Grecia. Constitución de la onto-teología como «actitud metafísica».

BIBLIOGRAFÍA

- I. Origen y formación del paradigma antiguo en la filosofía griega.
- J. Burnet** *Early Greek Philosophy*, Londres, 4ª ed. 1930.
- W. Capelle**, *Historia de la filosofía griega*, Madrid, ed. Gredos, 1972.
- Nietzsche**, *El origen de la tragedia*, Sanchez Pascual, Madrid, Alianza editorial, 1976.
- G. Thompson**, *Los primeros filósofos* (vid. en especial la III Parte), Buenos Aires, ed. Siglo XX, 1975.
- F. M. Cornford**, *De la religión a la filosofía*, Barcelona ed. Ariel, 1984; y *Principium Sapientiae*, Madrid, ed., Visor, 1987.
- J.P. Vernant**, *Mito y religión en la Grecia antigua*, Barcelona, ed. Ariel, 1991.
- M. Eliade**, *Tratado de historia de las religiones*, Madrid, ed. Cristiandad, 1981.
- J.P. Vernant**, *Los orígenes del pensamiento griego*, Buenos Aires, Ed. Eudeba, 1965.
- J.P. Vernant**, *Mito y pensamiento en la antigua Grecia*, Barcelona, ed. Ariel, 1983.
- M. Detienne**, *Los maestros de la verdad en Grecia*, Madrid, ed. Taurus, 1983. *La muerte de Diónisos*, Madrid, ed. Taurus, 1985. *Las artimañas de la inteligencia*, Madrid, ed. Taurus, 1988.
- G. Colli**, *El nacimiento de la filosofía*, Barcelona, ed. Tusquets, 1977.
- W. Jaeger**, *Paideia*, México, ed. Fondo de Cultura, 1957. *Teología de los primeros filósofos griegos*, México, ed. F.C.E., 1952.
- B. Snell**, *Die Entdeckung des Geistes*, Hamburgo, 1948.
- P. M. Schuhl**, *Essai sur la formation de la pensée grecque*, Paris, 1934.
- H. Fraenkel**, *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums*, Nueva York, 1951.
- W. Nestle**, *Historia del espíritu griego*, Barcelona, ed. Ariel, 1978.
- E. Dodds**, *Los griegos y lo irracional*, Madrid, 4ª ed. Alianza Universidad, 1985.
- J.P. Dumont**, *La filosofía antigua*, México, ed. F.C.E., 1966.
- CH. Werner**, *La filosofía griega*, Madrid, ed. Labor, 1965.
- TH. Gomperz**, *Pensadores griegos*, Buenos Aires, 3 vol., ed. Guaranía, 1951-52.
- G. Reale**, *Historia de la filosofía*, vol. I, Madrid, ed. Herder, 1988.
- W. K. C. Guthrie**, *Historia de la filosofía griega* (en curso de traducción), 4 vol. aparecidos, Madrid, ed. Gredos, 1984-88.
- Q. Racionero**, *El discurso de los Reyes*, Univ. Complutense, Madrid, 1992. *Lo sagrado y lo perfecto. Contextos de la divinidad en la Grecia antigua*, Madrid, ed. Trotta, 1994.

II. Consolidación y modificaciones del paradigma antiguo en el cristianismo.

- E. Gilson, *El espíritu de la filosofía medieval*, Madrid, Rialp, 1981, (págs. 399-433).
- O. N. Derisi, *Concepto de la filosofía cristiana*, Buenos Aires, 2ª ed., 1943.
- G. Fraile, Madrid, B.A.C., 1975, págs. 29-60.
- Ch. Guignebert, *Manual de Historia antigua del cristianismo. Los orígenes y El Cristianismo antiguo*, ambos traducidos en el meritorio Fondo de Cultura Económica, México, 1945 y 1948.
- E. Renan, *Vida de Jesús*, Edaf, Madrid 1981. *El Anticristo*, Barcelona, ed. Petronio, 1979.
- A. Ramos-Oliveira, *Los orígenes del cristianismo y de la Iglesia*, México, ed. Oasis, 1972.
- A. Piñero, *Orígenes del cristianismo (Antecedentes y primeros pasos)*, Córdoba, ed. El Almendro, 1991.
- J.M. Blazquez, *El nacimiento del cristianismo*, vol. 16 de la Historia universal antigua, ed. Síntesis, Madrid, 1990.
- J. Bright, *Historia de Israel*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1970.
- A. Paul, *El mundo judío en los tiempos de Jesús*, Madrid, Ed. Cristiandad, 1982.
- D. Flusser, *Judaism and the origins of Christianity*, Jerusalem, The Hebrew University, 1988.
- M. Delcor/T. García Martínez, *Introducción a la literatura esenia de Qumram*, Madrid, ed. Cristiandad, 1982.
- F. García Martínez, *Textos de Qumram*, Madrid, Ed. Trotta, 1992.
- F. García Martínez y J. Treballe, *Los hombres de Qumram*, Madrid, ed. Trotta, 1993.
- J. Treballe, *La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia*, Madrid, ed. Trotta, 1993.
- E. Lohse, *Introducción al Nuevo Testamento*, Madrid, ed. Cristiandad, 1986.
- A. George y P. Grelot, *Introducción crítica al Nuevo Testamento*, Barcelona, 2 vols., ed. Herder, 1983.
- C. Vidal Manzanares, *El primer Evangelio: el Documento Q*, Barcelona, ed. Planeta, 1993.
- J.M. González Ruiz, *El Apocalipsis de Juan*, Madrid, ed. Cristiandad, 1987.
- A. De Santos, *Evangelios apócrifos*, Madrid, B.A.C., 1988.
- B. Bagatti, *La Iglesia primitiva apócrifa*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1989.
- J.D. Crossan, *Jesús. Vida de un campesino judío*, Barcelona, ed. Crítica, 1994.
- G. Vermes, *Jesús el judío*, Barcelona, ed. Atajos, 1994.
- W. Jaeger, *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, F.C.E., 1974.
- O. Gigon, *La cultura griega y el cristianismo*, Madrid, ed. Gredos, 1970.
- J. Montserrat Torrents, *Los gnósticos*, Madrid, ed. Gredos, 1983.

S. Huttin, *Los gnósticos*, Buenos Aires, 1964.

A. Orbe, *Cristología gnóstica*, Madrid, 2 vol, BAC, 1976.

F. Cumont, *Las religiones orientales y el paganismo romano*, Madrid, ed. Akal, 1987.

EVALUACIÓN

Los alumnos podrán atenerse a dos modalidades. La primera consiste en responder a una pregunta obtenida del temario del curso. La segunda implica enunciar ellos mismos y desarrollar un tema del área de estudio. En ambos casos podrán usarse los materiales que cada alumno estime conveniente consultar.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

MÉTODOS DEL PENSAMIENTO ONTOLÓGICO

- Grupo: (Preferentemente 2º curso)
- Profesora: María José Callejo Hernanz (Ayudante)
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

La asignatura está concebida como una *introducción* a la «ontología». En ella se trata de plantear el sentido y la peculiar dificultad y extrañeza de algo así como “decir” o “discurso” (*lógos*) del “ser” (*tò ón*). La tarea es sistemática e histórica a la vez. Por un lado, obliga a abordar la relación entre método y filosofía, esto es: 1) el problema del método de la filosofía; 2) su arraigo en el carácter internamente metódico de la cuestión del ser; 3) la necesidad intrínseca al discurso filosófico de desarrollar inmanentemente una meditación metodológica. Por otro lado, hace imprescindible reparar en que la fáctica pluralidad de los «métodos del pensamiento ontológico» es una llamada de atención sobre el sentido profundamente histórico del problema del ser. En esta línea, nos parece esencial discernir lo que antes hemos designado formalmente como carácter metódico de la cuestión del ser de aquella asunción de esta cuestión en virtud de la cual la filosofía se autodetermina expresamente como “discurso del método”. Semejante giro define una época de la filosofía: su Modernidad. Pues bien, esta red de cuestiones, apenas apuntada, se concentra apretadamente en torno al problema del *orden del discurso*, y este problema nos parece por ello un horizonte apropiado para reunir, en el trabajo del cuatrimestre, las voces de autores como Aristóteles, Descartes, Kant, Hegel, Heidegger o Foucault, de manera que la introducción a la ontología sea ante todo, un hacernos de casa en lo extraño, una familiarización con el rumor único, inconfundible, de la palabra del pensamiento.

TEMARIO

El método de la filosofía. De las metamorfosis de una pregunta griega

1. Método y ser: la física matemática y la ontología moderna.
2. Del Orden a la Historia: las aventuras del problema de un discurso del método.

Parte principal

El carácter internamente metódico de la cuestión del ser.
El diálogo de Descartes con Aristóteles y con la tradición escolástico-aristotélica en las *Regulae ad directionem ingenii*.

3. La universalidad de la ciencia única (reglas I-IV)
4. La constitución del orden como destitución de las categorías del ser (reglas V-VII)
5. La deconstrucción del *eídos* y la construcción del objeto (regla XII)
6. Temas cartesianos, contrapuntos aristotélicos (reglas VIII-XI)

Apéndice

Sobre la meditación metodo-lógica como metafísica en la «Lógica» de Hegel. Una aproximación crítica.

7. Las tres posiciones del pensamiento respecto del objeto (*Enz.*, §§ XXVI-LXX-VIII).
8. El triple momento de lo lógico (*Enz.*, §§ LXXIX- LXXXII) y el concepto hegeliano de experiencia (*PhG*, "introducción").

BIBLIOGRAFÍA

1. Fuentes

- Descartes**, *Regulae ad directionem ingenii*, ed. Adam, Ch. y Tannery, P. [A.T.], en *Oeuvres de Descartes*, vol. X, Paris, Vrin, 1966. Durante el curso se empleará la edición española del texto (con traducción, introducción y notas) del profesor Juan Manuel Navarro Cordón: *Reglas para la dirección del espíritu*, Madrid, Alianza Editorial, 1984. Se consultará asimismo la edición francesa (con traducción según el léxico cartesiano y notas) de Jean Luc Marion: *Regles utiles et claires pour la direction de l'esprit en la recherche de la verité*, La Haya, M. Nijhoff, 1977.
- Hegel**, *Phänomenologie des Geistes*, en: *Hegel, Friedrich: Werke*, vol. III, ed. a cargo de Moldenhauer, E. y Michel, K. M., Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1970 (Hay traducción de W. Roces: *Fenomenología del espíritu*, México/Madrid/Buenos Aires, F.C.E, 1966). — *Enzikipädie der philosophischen Wissenschaften I, Werke* (ed. citada), vol. VIII (Hay traducción española de Antonio Zozaya: *Lógica*, Madrid, Ricardo Aguilera, 1973 [2ª de.]).

LA HERENCIA SOCRÁTICA

- Profesor: Carlos Fernández Liria
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento).

OBJETIVOS

Plantear y desarrollar la pregunta de en qué sentido podemos considerarnos herederos de Sócrates, en base a los primeros diálogos platónicos.

TEMARIO

1. La figura de Sócrates en la tradición de la historia de la filosofía.
2. El problema histórico.
 - Sobre las fuentes acerca de Sócrates.
 - Jenofonte. Platón. Aristóteles.
 - La discusión contemporánea sobre el Sócrates histórico.
 - Anfibología de la figura de Sócrates.
 - El siglo V: Sócrates y los sofistas.
3. La herencia Socrática.
 - Las escuelas socráticas.
 - La Academia platónica.
 - El pensar y lo matemático.
 - Polémicas internas.
 - Eudoxo y Platón.
4. Sócrates y la evolución del pensamiento platónico.
 - La muerte de Sócrates. La Apología. Los “diálogos socráticos”.
 - Sócrates ante Menon.
 - Sócrates ante Calicles.
 - Sócrates ante el viejo Parménides.
 - La evolución de la teoría de las ideas. Sócrates y Platón.

BIBLIOGRAFÍA

I. Fuentes sobre el Sócrates histórico

Aristofanes, *Las nubes*.

Aristóteles, *Metafísica*, I, 6; XIII, 4; *Ética a Nicómaco*, VI, 3.

Platón, *Diálogos* (seleccionados durante el curso)

Jenofonte, *Memorables y Apología*.

II. Bibliografía general para desarrollar la temática

Bachelard, G., *La formación del espíritu científico*. Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.

Burnet, J., *Greek Philosophy*, Londres, 1924.

Brun, J., *Socrate*, Paris, PUF, 1973.

Festugiere, J., *Socrate*, Paris, 1932.

Havelock, Eric A., *Prefacio a Platon*. Visor, Madrid, 1994.

Hegel, G. W. F., *Vorlesungen Über die Geschichte der Philosophie*, vols., XVII-XIX de la Jubiläumsausgabe. Trad. esp.: *Lecciones sobre la Historia de la Filosofía*, II. Sección Primera, Capítulo 2. F.C.E., México, 1981.

Heidegger, M., *La pregunta por la cosa* Editorial Alfa Argentina. Buenos Aires. 1975.

Jaeger, W., *Paideia*, trad. esp.: F.C.E., México, 1988.

Maier, H., *Sokrates*, Tubinga, 1913.

Martínez Marzoa, F., *Historia de la filosofía antigua*. Akal Editores. Madrid, 1995.

Nietzsche, F., "El problema de Sócrates", en *El crepúsculo de los ídolos*, Alianza Editorial.

Taylor, A. E., *Varia Socratica*, Oxford, 1911; *Soerates*, Edimburgo, 1932. Trad. esp.: F.C.E. México, 1961.

Tovar, A., *Vida de Sócrates*, Madrid, Revista de Occidente, 1953.

Zubiri, X., *Sócrates y la sabiduría griega*, en *Naturaleza, Historia y Dios*, Madrid, Editora Nacional, 1963.

EVALUACIÓN

En base a un comentario de texto se pedirá al alumno que demuestre su capacidad de responder temáticamente a la pregunta expuesta en los objetivos de la asignatura.

PENSAMIENTO ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

- Profesor: José Luis Abellan
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Fomentar el interés por el estudio de las variables que conforman el pensamiento español teniendo como marco la erudición filosófica y el rigor intelectual y lograr que el alumno pueda alcanzar, a partir del trabajo en el aula, una visión general como marco de referencia para la posterior profundización en autores concretos.

Dentro de la diversidad de enfoques desde los cuales podría ser abordado el estudio de nuestra materia, hemos optado por la historia de las ideas. El aspecto metodológico concreto está vertebrado por tres ejes fundamentales: la clase teórica, la lectura y comentario de texto, y, finalmente, el seminario.

TEMARIO

I Parte. Pensamiento Moderno:

1. El Renacimiento: problemas y caracteres.
2. Las figuras más importantes del Renacimiento español.
3. El Barroco: pensamiento de la decadencia y sus derivaciones políticas.
4. Las figuras más importantes del Barroco español.
5. El cambio de mentalidad científico-filosófica. Los novatores.
6. La ilustración española. Características y representantes.
7. Las utopías españolas del siglo XVIII.

II Parte. Pensamiento Contemporáneo:

1. Características generales de la edad contemporánea en España.
2. De la filosofía tradicional a la neoescolástica.
3. La apertura a la filosofía europea: Krause y el krausismo.
4. Sanz del Río y la importación del krausismo.

5. Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza.
6. Menéndez Pelayo y la polémica de la ciencia española.
7. Del Regeneracionismo a la Generación del 98.
8. La filosofía de Unamuno.
9. La filosofía de Eugenio D'Ors.
10. La filosofía de Ortega y Gasset.
11. La Escuela de Madrid.
12. El exilio filosófico republicano.
13. La filosofía española actual.

BIBLIOGRAFÍA

A) Libro de consulta:

Abellán, José Luis: *Historia crítica del pensamiento español*. Espasa-Calpe. Madrid, 1979-1991, 7 vols.

B) Manuales:

Abellán, José Luis y Martínez Gomez, Luis: *El pensamiento español de Séneca a Zubiri*. U.N.E.D. Madrid, 1977.

Fraile, Guillermo: *Historia de la Filosofía española*. B.A.C. Madrid, 1971-1972, 2 vols.

Guy, Alain: *Historia de la Filosofía española*. Anthropos. Barcelona, 1985.

C) Monografías:

Abellán, J.L.: *Ortega y Gasset en la Filosofía española*. Tecnos. Madrid. 1966.

Abellán, J.L.: *Filosofía Española en América (1936-1966)*. Seminarios y Ediciones. Madrid, 1966.

Abellán, J.L. y Mallo, T.: *La Escuela de Madrid. Un ensayo de Filosofía*. Asamblea de Madrid, 1991.

Abellán, J.L.: *El erasmismo español*. Espasa-Calpe. Madrid, 1982.

Cerezo Galán, P.: *La voluntad de aventura*. Ariel. Barcelona, 1984.

Díaz, Elías: *la filosofía social del krausismo español*. Edicusa. Madrid, 1973.

Fernandez Sanz, A.: *Utopía y realidad en la Ilustración española. Pablo de Olavide y las Nuevas Poblaciones*. Editorial de la Universidad Complutense. Madrid. 1990.

- García Camarero, Ernesto y Enrique: *La polémica de la ciencia española*. Alianza, Madrid, 1970.
- Jiménez García, A.: *El krausismo y la Institución Libre de Enseñanza*. Cincel, Madrid, 1986.
- Jiménez Moreno, L.: *Práctica del saber en filósofos españoles. Gracián, Unamuno, Ortega y Gasset, E. D'Ors, Tierno Galván*. Anthropos, Madrid, 1991.
- Maravall, J.A.: *La cultura del Barroco*. Ariel, Barcelona, 1981.
- Ocaña García, M.: *Molina (1535-1600)*. Ed. del Orto, Madrid, 1995.
- Ocaña García, M.: *El hombre y sus derechos en Francisco de Vitoria*. Cincel, Madrid, 1996.
- Padilla Novoa, M.: *Unamuno (1864-1936)*. Ed. del Orto, Madrid, 1994.
- Padilla Novoa, M.: *Unamuno, filósofo de una encrucijada*. Cincel, Madrid, 1985.
- París, C.: *Unamuno. Estructura de su mundo intelectual*. Península, Barcelona, 1968 (Reeditado por Anthropos, 1989).
- Tuñón de Lara, M.: *Costa y Unamuno en la crisis de fin de siglo*. Edicusa, Madrid, 1974.
- Tuñón de Lara, M.: *Medio siglo de cultura española. 1885-1936*. Tecnos, Madrid, 3ª ed., 1973.

EVALUACIÓN

De acuerdo con el programa propuesto el alumno realizará una prueba escrita en la que se medirá el nivel de asimilación alcanzado de los objetivos propuestos. Asimismo se valorarán los comentarios de textos realizados y los trabajos del seminario. La calificación final será la media aritmética del resultado de la prueba teórica y la nota de la parte práctica.

FILOSOFÍA DE LOS PRESOCRÁTICOS

- Profesor: Tomás Calvo Martínez
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Objetivo fundamental del curso es que el alumno alcance un conocimiento especializado del pensamiento presocrático, de las fuentes del mismo y de los textos fundamentales transmitidos.

Para ello se atenderá de modo preferente a la lectura comentada de los fragmentos y testimonios transmitidos.

TEMARIO

Introducción

- 1.- Los orígenes de la filosofía en Grecia: *physis* y *lógos*
- 2.- Las fuentes: la transmisión de los textos y del pensamiento presocráticos

I.- Las Cosmologías Preparmenideas

- 3.- Los Milesios: *arché* y *kósmos*. La cosmogénesis
- 4.- Jenófanes de Colofón: el Cosmos y la Divinidad
- 5.- Heráclito de Efeso: el *Logos*, los opuestos y el devenir
- 6.- Pitágoras de Samos y el Pitagorismo: Naturaleza y Número

II.- Parménides y el Eleatismo

- 7.- Parménides de Elea: Ser, Verdad y Opinión
- 8.- Zenón de Elea y Meliso de Samos

III.- Los Pluralismos Postparmenideos

- 9.- Empédocles de Agrigento: los elementos y el ciclo cósmico. Las almas
- 10.- Anaxágoras de Clazomene: La cosmogénesis y la Inteligencia (*Noûs*)
- 11.- Los atomistas Leucipo y Demócrito: átomos y vacío, azar y necesidad

BIBLIOGRAFÍA

Textos

- Diels, H.- Kranz, W.**, *Die Fragmente der Vorsokratiker* (3 vol.). Berlin, 1961
Eggers, C.- Juliá, V., *Los filósofos Presocráticos* (Madrid, Grados)
Bernabé, A., *De Tales a Demócrito* (Madrid, Alianza)

Bibliografía fundamental

- Guthrie, W. K. C.**, *Historia de la Filosofía Griega*, I-II. Madrid, Gredos.
Kirk, G.- Raven, J.- Schofield, M., *Los Filósofos Presocráticos*. Madrid, Ed. Gredos.
Barnes, J., *Los Presocráticos*. Madrid, Cátedra.

Bibliografía complementaria

- Dodds, E. R.**, *Los Griegos y lo Irracional*. Madrid, Alianza
Guthrie, W. K. C., *Orfeo y La religión griega*. B.Aires, Eudeba; *The Greeks and their Gods*. London, Methuen
Jaeger, W., *La teología de los primeros filósofos griegos*. México, F.C.E.
Sambursky, S., *El mundo físico de los griegos*. Madrid, Alianza
Stokes, M. C., *One and Many in Presocratic Philosophy*. Washington D.C., Center for Hellenic Studies
Kahn, C. H., *Anaximander and the Origins of Greek Cosmology*. Philadelphia, Centrum Philadelphia
Modolfo, R., *Heráclito*. México, Siglo XXI
Rodríguez Adrados, F., "El sistema de Heráclito: estudio a través del léxico", en *Palabras e Ideas*. Madrid, Ed. Clásicas, 1992, pp.35-90
García Calvo, A., *Razón común. Heráclito*. Madrid, Lucina
Kahn, C. H., *The Art and Thought of Heraclitus*. Cambridge U.P.
Burkert, W., *Lore and Science in Ancient Pythagoreanism*. Cambridge, Mass.
Gorman, P., *Pitágoras*. Barcelona, Crítica
Philip, J. A., *Pythagoras and early Pythagoreanism*. Toronto, 1970
Calvo Martínez, T., "Truth and Doxa in Parmenides", en *Archiv für Geschichte der Philosophie* 3, 1977, pp. 245-60
Gómez Lobo, A., *Parménides*. Buenos Aires, Editorial Charcas
Reinhardt, K., *Parmenides und die Geschichte der griechischen Philosophie*. Bonn, 1916
Bignone, E., *Empedocle*. Torino, 1916
O'Brien, D., *Empedocle's Cosmic Cycle*. Cambridge, 1969; *Pour interpreter Empedocle*. Paris, 1981

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

Cappelletti, A.J., *La filosofía de Anaxágoras*. Caracas, 1984

Schofield, M., *An Essay on Anaxagoras*. Cambridge, 1980

Alfieri, V. E., *Atomos Idea*. Firenze, 1953

Bailey, C., *The Greek Atomists and Epicurus*. Oxford, 1928

Furley, D. J., *Two Studies in Greek Atomism*. Princeton, 1967

EVALUACIÓN

En consonancia con la metodología del curso -que se centrará en la lectura comentada de los textos-, la evaluación insistirá sobre el comprensión y análisis de éstos, así como en la capacidad de organización y valoración de los materiales por parte del alumno.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS FILOSÓFICO

- Profesor: Antonio M. López Molina
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de esta asignatura consistirá en introducir al alumnado en los métodos, temas y problemas del filosofar desde una perspectiva actual. En este sentido, tendrá especial importancia el llamado “giro lingüístico” de la filosofía contemporánea. En su parte teórica, se intentará una reconstrucción crítica de algunas categorías filosóficas centrales atendiendo tanto a su ámbito semántico como a sus raíces históricas. En su parte práctica, se comentarán textos de filósofos representativos desde la perspectiva teórica ganada y como fundamentación, a un tiempo, de ella.

TEMARIO

1. Ciencia, tecnología y sociedad.
2. Filosofía y lenguaje. Sentido del giro lingüístico
3. Significado y verdad. Teoría de los actos de habla y pretensiones de validez.
4. Conocimiento y lenguaje. Saber, conocer, crear.
5. El programa fenomenológico: lenguaje e intencionalidad.
6. Lenguaje y tradición.
7. El problema de la racionalidad. Racionalidad teórica y práctica.
8. La crítica de la razón instrumental en la Escuela de Frankfurt.
9. Filosofía y ciencias sociales.

BIBLIOGRAFÍA

Habermas, J., *Ciencia y técnica como ideología*. Tecnos, Madrid, 1984; *Teoría de la acción comunicativa. Complementos y estudios previos*. Cátedra, Madrid, 1989; *La lógica de las ciencias sociales*. Tecnos, Madrid, 1986; *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*. Amorrortu, Buenos Aires, 1989; *Conciencia moral y acción comunicativa*. Península, Barcelona, 1985; *El discurso filosófico de la Modernidad*. Taurus, Madrid, 1984.

- Ortega y Gasset, J., *Meditación de la técnica*. Alianza- Revista de Occidente. Madrid, 1980.
- Broncano, F., (ed.), *Nuevas meditaciones sobre la técnica*. Trotta, Madrid, 1995.
- Quintanilla, M. A., *Tecnología: un enfoque filosófico*. Fundesco, Madrid, 1989.
- Rorty, R. *El giro lingüístico*. Paidós, Barcelona, 1990.
- Montero Moliner, F., *Objetos y palabras*. Fernando Torres, Valencia, 1976.
- Toulmin, S., *La comprensión humana*. Alianza, Madrid, 1979.
- Searle, J., *Actos de habla*. Cátedra, Madrid, 1981.
- Tugendhat, E., *Autoconciencia y autodeterminación. Una interpretación lingüístico analítica*. F.C.E., Madrid, 1993.
- Winch, P., *Ciencia social y filosofía*. Amorrortu, Buenos Aires, 1972.

EVALUACIÓN

La calificación final será el resultado de los dos factores siguientes:

- La realización de un trabajo personal dirigido por el profesor de la asignatura sobre un tema relevante del programa, que deberá ser entregado antes del 13 de diciembre de 1996.
- Examen final, cuya fecha y hora se señalará en el momento oportuno.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

RELIGIÓN Y SOCIEDAD

- Profesor: Manuel Fernández del Riesgo
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

La finalidad fundamental de la asignatura es hacer tomar conciencia al mundo de la importancia que tiene el factor religioso en la configuración, mantenimiento y cambio de la realidad sociocultural. Los universos simbólicos han sido, a través de la historia de la cultura humana, las grandes “matrices de significado”, que han proporcionado un contexto total de sentido objetivo e integral. Están relacionados con la necesidad humana de proclamar la validez de la existencia, por ello procuran afirmar que la realidad es humanamente significativa. Validez y significado que, en el caso de la religión, remiten a una instancia sagrada. Desde esta perspectiva, la religión se nos revela como un “capital simbólico” que procura significación incidiendo en la vida ética, política y social, y ayudando a configurar los comportamientos colectivos. Pero históricamente hablando se han dibujado dos grandes alternativas: o bien, la religión ha aparecido como una “teodicea social” y “garantía metasocial”, que ha proclamado el orden sociopolítico y económico como querido por Dios; o bien ha aparecido como instancia crítica y denuncia profética deslegitimadora del orden social y cultural vigentes. De ahí la ambigüedad de la religión como fenómeno social.

TEMARIO

Cultura, sociedad y religión.

Introducción. La Cultura como interpretación humana de la realidad. La religión como universo simbólico. Lo Sagrado y lo Profano. El problema del método. El análisis funcionalista de la religión. Religión, moral y legitimación. La organización religiosa y los dilemas de la institucionalización. El condicionamiento social del discurso y compromiso religioso. La Religión como factor del cambio social.

El nacionalcatolicismo español.

La historia teológico-metafísica y la corriente tradicionalista. La consustancialidad de lo nacional y lo católico. La legitimación del liberalismo económico y la satanización del

liberalismo político. Los años 30: el factor religioso en la 2ª República y en la guerra civil. De los años 40 a los años 60: la ideología del franquismo y la legitimación religiosa. La Iglesia de la contestación en el tardofranquismo y la transición a la democracia.

La teología de la liberación latinoamericana.

El marco histórico y algunas consideraciones económico-sociales. Liberación frente a dependencia: una nueva conciencia histórica. El compromiso cristiano en los procesos de liberación. Una teología desde y para la praxis liberadora. La mediación socioanalítica: Marxismo y Teología de la liberación. La lucha de clases y el problema moral de la violencia. La mediación hermenéutica: una sola historia.

A modo de conclusión.

La religión como alienación y la religión como liberación.

BIBLIOGRAFÍA

- P. L. Berger - Th. Luckmann**, *La construcción social de la realidad*, Amorrortu, Buenos Aires
- P. L. Berger**, *Para una teoría sociológica de la religión*, Kairós, Barcelona
- P. L. Berger**, *Rumor de ángeles*, Herder, Barcelona
- H. Cox**, *La religión en la sociedad secular*, Sal Terrae, Santander
- E. Durkheim**, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Schapire, Buenos Aires, o Akal, Madrid.
- O. González De Cardenal**, *Ética y religión*, Cristiandad, Madrid
- J. Gómez Cafarena - J. Martín Velasco**, *Filosofía de la religión*, Revista de Occidente, Madrid
- Th. Luckmann**, *La religión invisible*, Sígueme, Salamanca
- J. Martín Velasco**, *El malestar religioso de nuestra cultura*, Ed. Paulinas, Madrid
- J. Milton Yinger**, *Religión, persona, sociedad, Razón y fe*, Madrid
- Th. F. O-Dea**, *Sociología de la religión*, Trillas, México
- J. L. Recio -O. Uña -R. Díaz-Salazar**, *Para comprender la transición española. Religión y Política*, Verbo Divino, Estella
- AA. VV.**, *Analizar la iglesia*, Ed. Hoac, Madrid
- F. Blazquez**, *La traición de los clérigos en la España de Franco*, Trotta, Madrid
- A. Botti**, *Cielo y dinero*, Alianza Universidad, Madrid
- Guy Hermet**, *Los católicos en la España franquista, T.I. Los actores del juego político*, CIS-siglo XXI, Madrid
- Guy Hermet**, *Los católicos en la España franquista, T.II, Crónica de una dictadura*, CIS, Siglo XXI, Madrid
- H. Assmann**, *Teología desde la praxis de la liberación*, Sígueme, Salamanca.

*Optativas Primer Ciclo
I Cuatrimestre*

- L. Boff**, *Iglesia: carisma y poder*, Sal Terrae, Santander
- L. Boff**, *Teología del cautiverio y de la liberación*, Ed. Paulinas, Madrid
- L. Boff**, *Teología de lo político*, Sígueme, Salamanca
- I. Ellacuría, J. Sobrino**, *Mysterium Liberationis. Conceptos fundamentales de la Teología de la liberación*, T.I y II, Trotta, Madrid
- G. Gutiérrez**, *Teología de la liberación*, Sígueme, Salamanca
- G. Iriarte**, *Para comprender América Latina, Realidad socio-política*, Verbo Divino, Estella
- Otto Maduro**, *Religión y lucha de clases*, Ateneo, Caracas
- J. J. Tamayo Acosta**, *Para comprender la Teología de la liberación*, Verbo Divino, Estella

EVALUACIÓN

Por ser una asignatura cuatrimestral habrá una sola prueba de control escrita. En ella el alumno deberá desarrollar un tema de los dos que se le propongan. En este ejercicio podrá objetivar el resultado de su reflexión, a la luz de la información recibida en el curso lectivo, y de la que obtenga de las lecturas que haya realizado.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FUNDAMENTOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

- Profesor: Jaime Sarabia Álvarez-Ude
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Presentar conceptos y métodos básicos de la Inteligencia Artificial a través de técnicas de programación lógica.

TEMARIO

1. Introducción
2. Representación de hechos
3. Preguntas y respuestas
4. Deducción
5. Aritmética, listas, operadores
6. Búsqueda
7. Abstracción
8. Metaprogramación
9. Gramáticas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Manuales:

N.C. Rowe- *Artificial Intelligence Through Prolog*. Prentice-Hall Internacional, 1988

I. Bratko.- *PROLOG programming for Artificial Inteligence*. Addison- Wesley 1990

2. De uso común:

Rich-Knight.- *Inteligencia Artificial*. McGraw Hill. 1994

Charniak - McDermont.- *Introduction to Artificial Intelligence*. Addison-Wesley.

*Optativas Primer Ciclo
I Cuatrimestre*

Sterling-Shapiro.- *The Art of Prolog.* The MIT Press, 1988

Amble.- *Logic Programming and Knowledge Engineering.* Addison-Wesley, 1987.

Pereira.- Shieber.- *Prolog and Natural-Language Analysis.* CSLL, 1987

Gazdar-Mellish.- *Natural Language Processing in PROLOG.* Addison-Wesley, 1990.

EVALUACIÓN

Un examen final



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS MATEMÁTICAS (PROBABILIDAD, INDUCCIÓN Y ESTADÍSTICA)

- Profesor: Andrés Rivadulla
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Estudiar desde puntos de vista histórico y epistemológico el origen y desarrollo de los conceptos de probabilidad, así como de la metodología y teoría de la estadística matemática, con especial interés en su relación con el problema lógico-metodológico de la inducción.

TEMARIO

1. Estadística matemática sin probabilidad
 - 1.1. Los sucedáneos de la probabilidad hasta finales del siglo XVII
 - 1.2. Apriorismo y base empírica en los cálculos estadísticos de la segunda mitad del siglo XVII
 - 1.2.1. La *Tabla de mortalidad* de John Grant y los cálculos de probabilidades de vida de los hermanos Huygens
 - 1.2.2. Los planteamientos aprióricos de Jan de Witt y Gottfried Leibniz en los cálculos de mortalidad humana
 - 1.2.3. Los cálculos de Edmund Halley de probabilidades de vida sobre base estadística
2. Concepto subjetivo de probabilidad y medida de la probabilidad
 - 2.1. El desarrollo de la interpretación subjetiva de la probabilidad: Bernoulli, Bayes, Laplace, Poisson
 - 2.2. El concepto de *probabilidad matemática*
3. Probabilidad matemática e inducción
 - 3.1. El empeño de Jakob Bernoulli de inferir probabilidades a partir de frecuencias observadas
 - 3.1.1. La *Ley de los grandes números*
 - 3.1.2. La imposible *inversión* del *Teorema de Bernoulli*

- 3.2. La teoría de la *probabilidad inversa*
 - 3.2.1. El *Teorema de Bayes*
 - 3.2.2. Probabilidades *a posteriori* e inferencia inductiva
4. El desarrollo de la interpretación frecuencial de la probabilidad frente a la concepción subjetiva
 - 4.1. Probabilidad como límite de una frecuencia relativa. De Robert Ellis a John Venn
 - 4.2. La relación del concepto frecuencial de probabilidad con la teoría probabilista de los conceptos colectivos. Georg Helm y Richard von Mises
 - 4.3. El concepto frecuencial de probabilidad en estadística matemática. Ronald Fisher y Jerzy Neyman
5. Estadística matemática e inducción
 - 5.1. El enfoque inductivo de R. Fisher en estadística teórica
 - 5.1.1. Estimación estadística e inducción
 - 5.1.2. Inducción y test estadísticos de significación
 - 5.2. La metodología estadística de J. Neyman y E. Pearson
 - 5.2.1. Inferencias deductivas en estimación estadística
 - 5.2.2. Contraste de hipótesis estadísticas y teoría de la decisión
6. Bayesianismo y probabilidad inductiva
 - 6.1. El resurgimiento de la interpretación subjetiva de la probabilidad
 - 6.2. La “prueba” de Popper-Miller sobre la imposibilidad de la probabilidad inductiva

BIBLIOGRAFÍA

- Bustos, E.; Rivadulla, A. et al. (eds.): *Perspectivas actuales de lógica y filosofía de la ciencia*. Siglo XXI, Madrid 1994. Cuarta Parte: Probabilidad e Inferencia.
- De Mora, Marisol: *Los inicios de la teoría de la probabilidad*. Servicio editorial. Universidad del País Vasco, Lejona 1989.
- DeGroot, Morris: *Probabilidad y estadística*. Addison-Wesley Iberoamericana, 1988.
- Hald, Anders: *A History of Probability and Statistics and Their Applications before 1750*. John Wiley & Sons, New York 1990.
- Howson, Colin & Urbach, Peter: *Scientific Reasoning. The Bayesian Approach*. Open Court, La Salle, 1993. Segunda edición.
- Rivadulla, Andrés: “Apriorismo y base empírica en los orígenes de la estadística matemática”. *Llull*, vol. 14, 1991, 187-219.; “Mathematical Statistics and Metastatistical Analysis”. *Erkenntnis* 34, 1991, 211-236.; *Probabilidad e*

inferencia científica. Editorial Antrhopos, Barcelona 1991. Caps. IV y V; “Inducción, deducción y decisión en las teorías estadísticas de la inferencia científica”. *Revista de Filosofía*, 3ª época, vol. VI, 1993, 3-13; “Probabilistic Support, probabilistic Induction and Bayesian Confirmation Theory”. *Brit. J. Phil. Sci.* 45, 1994, 477-483.

Stigler, Stephen: *The History of Statistics. The Measurement of Uncertainty before 1900*. Harvard University Pr., 1986

EVALUACIÓN

Por determinar.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS DE LA VIDA

- Profesora: Eulalia Pérez Sedeño
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Presentar el desarrollo de las disciplinas que se ocupan de los seres vivos, planteando los problemas filosóficos que surgen en ellos.

TEMARIO

- 1.- Medicina y ciencias de la vida en Grecia y Roma
 - 1.1. Medicina hipocrática, popular y de los templos
 - 1.2. Los comienzos de la zoología y la botánica
 - 1.3. La síntesis médica
- 2.- Medicina e historia natural en la Edad Media
 - 2.1. Medicina popular y monástica
 - 2.2. La transmisión de los saberes clásico y árabe
 - 2.3. Filosofía, medicina e historia natural
- 3.- Las ciencias de la vida en el Renacimiento
 - 3.1. La investigación del cuerpo humano: Vesalio y Harvey
 - 3.2. Hermetismo y medicina
 - 3.3. Mecanicismo y biología
- 4.- Historia natural e historia de la naturaleza
 - 4.1. Las clasificaciones de las formas de la naturaleza
 - 4.2. La causación histórica
 - 4.3. Los debates sobre la noción de especie y el surgimiento del transformismo
- 5.- El problema de la vida
 - 5.1. Mecanicismo y vitalismo
 - 5.2. El problema de la generación

- 6.- Las perspectivas histórica y temporal en las ciencias de la vida
 - 6.1. El transformismo: Lamarck
 - 6.2. La anatomía comparada y la idea de arquetipo
 - 6.3. La teoría celular y la embriología

- 7.- El desarrollo del estudio de la vida del s. XIX al XX
 - 7.1. La microbiología y el debate sobre la generación espontánea
 - 7.2. Del mecanicismo reduccionista a la idea de organización
 - 7.3. La bioquímica
 - 7.4. De la higiene pública a la medicina social

- 8.- Evolución, embriología y genética
 - 8.1. La teoría de la evolución
 - 8.2. El darwinismo social
 - 8.3. Embriología y genética

- 9.- Biología contemporánea
 - 9.1. Genética de poblaciones y teoría sintética de la evolución
 - 9.2. ADN e información
 - 9.3. El origen de la vida y el origen de la humanidad
 - 9.4. Etología y sociobiología

- 10.- Ciencia y valores.
 - 10.1. El uso ideológico de las ciencias de la vida
 - 10.1.1. El determinismo biológico
 - 10.1.2. Razas humanas y racismo
 - 10.1.3. Sexos y sexismo
 - 10.4. La ingeniería genética y la estabilidad de las especies
 - 10.5. La humanidad y la biosfera

BIBLIOGRAFÍA

Sólo se ofrece la bibliografía general. La bibliografía específica y fuentes se dará a lo largo del curso.

A. Obras de referencia

W. F. Bynum, E. J. Browne y R. Porter [1981]: *Diccionario de Historia de la ciencia*, Barcelona, Herder, 1986

- P. Corsi, P. Weindling** [1983]: *Informations Sources in the History of Science and Medicine*, Londres, Butterworth Scientific.
- P. T. Durbin** [1980]: *A Guide to the Culture of Science, Technology and Medicine*, Londres, Macmillan.
- P. Laín Entralgo** [1972-75]: *Historia universal de la medicina*, 7 vols. Barcelona, Salvat.
- D.C. Lindberg** [1992] *The Beginnings of Western Science: The European Tradition in Philosophical, Religious and Institutional Context, 600 B.C. to A.D. 1450*, University of Chicago Press.
- R. Taton** (ed.) [1964]: *Historia general de las ciencias*, Barcelona, Destino, 1971.

B. Monografías

- Ayala, F. J.** [1980]: *Origen y evolución del hombre*, Madrid, Alianza.
- Castrodeza, C.**, [1988]: *La teoría histórica de la selección natural*, Madrid, Alhambra.
- Gould, S. J.** [1977]: *Desde Darwin. Reflexiones sobre historia natural*, Madrid, Blume.
- Hubbard, R.** [1990]: *The politics of Women Biology*, Rutgers State University.
- Jacob, F.** [1970]: *La lógica de lo viviente*. Diversas ediciones en español.
- Lewontin, R. C., Rose, S. y Kamin, L. J.** [1984]: *No está en los genes*, Barcelona, Grijalbo-Mondadori, 1996
- Longino, L.** [1990]: *Science and Social Knowledge*, Princeton, Princeton Univ. Press.
- Monod, J.** [1970]: *El azar y la necesidad*. Diversas ediciones en español.
- Ruffié, J.** [1976]: *De la biología a la cultura*, Barcelona, Muchnick, 1982.
- Ruse, M.** [1973]: *La filosofía de la biología*, Madrid, Alianza, 1979.

EVALUACIÓN

La evaluación se efectuará mediante un examen final. Será *condición necesaria* para poder presentarse al examen final la entrega de al menos dos ejercicios/ensayos de los planteados en clase.

TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN

- Profesora: Josefa Toribio Mateas
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

El curso “Teoría de la Argumentación” se concibe como una introducción a las ideas de crítica analítica y racionalidad. Es un curso general de filosofía analítica en el que se proporcionan los elementos básicos para identificar, descomponer, analizar y evaluar discursos argumentativos en una gran variedad de contextos. No se presupone así el dominio de ningún formalismo lógico.

TEMARIO

Tema 1

Introducción: Lógica y Razonamiento

- 1.1 Argumentación como transacción crítica.
- 1.2 Elementos y estructura de los argumentos
- 1.3 Argumentación y empresa racional.

Tema 2

Afirmaciones y Fundamentos

- 2.1 La naturaleza de las afirmaciones.
- 2.2 Afirmaciones ambiguas.
- 2.3 La necesidad de razones o fundamentos.
- 2.4 Variedad en los fundamentos.
- 2.5 Una primera aproximación de análisis.

Tema 3

Justificación

- 3.1 La naturaleza de la justificación.

3.2 Algunas justificaciones típicas en:

ciencia
derecho y ética
medicina
estética
psicología
filosofía.

Tema 4

Pragmática de la argumentación

- 4.1 Clasificación del propósito y punto de vista de la argumentación..
4.2 La crítica a los elementos de un argumento.
4.3 Presuposiciones iniciales.

Tema 5

Argumentos Condicionales

- 5.1 Enunciados condicionales.
5.2 Condiciones necesarias y suficientes.

Tema 6

Validez

- 6.1 Validez como concepto semántico.
6.2 Validez deductiva.
6.3 Formas válidas de argumentos.
6.4 Consistencia.

Tema 7

Lenguaje, Comunicación y Razonamiento

- 7.1 Argumentos y Definiciones
7.2 Razonamiento por:
analogía
generalización
causa.

Tema 8
Falacias

- 8.1 Falacia Genética.
- 8.2 *Ad hominem*.
- 8.3 Equivocación.
- 8.4 Falsas Alternativas.
- 8.5 Rápida generalización.
- 8.6 Hombre de paja.
- 8.7 Pedir la cuestión.
- 8.8 *Ad ignorantiam*.
- 8.9 Apelación a la autoridad.

Tema 9
Argumentación en ciencia

- 9.1 La naturaleza de la empresa científica.
- 9.2 Formas de argumentación científica.
- 9.3 Elementos constitutivos del razonamiento científico.

Tema 10
Razonamiento sobre teorías

- 10.1 Hipótesis.
- 10.2 Evaluación de hipótesis.
- 10.3 Falacias en la evaluación de hipótesis.

BIBLIOGRAFÍA

El curso está basado en una serie de volúmenes que pueden describirse bajo el rótulo de Lógica Informal o Teoría del Razonamiento. Se detallan algunos de los volúmenes más importantes a continuación. Dada la ausencia de traducciones al castellano, se trabajará fundamentalmente con material proporcionado por la profesora encargada del curso.

- Stephen Toulmin, Richard Rieke y Allan Janik**, *Art Introduction to Reasoning*, New York, MacMillan Pub. Co., Inc, 1979
- Stephen N. Thomas**, *Practical Reasoning in Natural Lenguaje*, Englewood Ciffs, New Jersey, Prentice-Hall, 1986.
- Ronald N. Giere**, *Understanding Scientific Reasoning*, New York, Holt, Rinehart and Winston, 1979.

EVALUACIÓN

La nota final estará basada:

- Un 25% en el nivel de participación del/la alumno/a en clase y la relevancia de esas participaciones para la discusión general.
- Un 75% en el resultado de dos exámenes.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

INTRODUCCIÓN A LA PSICOHISTORIA

- Profesor: J. B. Fuentes
- Departamento: Psicología Básica II (Procesos Cognitivos)

OBJETIVOS

El objetivo básico del curso es proporcionar una información general sobre las principales escuelas y enfoques **psicohistóricos** y realizar una discusión filosófica de dichos enfoques orientada a proponer una alternativa crítica y a la vez comprensiva de los mismos.

TEMARIO

Programa.

1. El trasfondo de la Psicohistoria: El debate sobre el método en el origen de la Psicología.
 - 1.1. Las dos raíces de la Psicología: Biológica y antropológica.
 - 1.2. El debate sobre el método en el origen de la Psicología científica.
2. Fases históricas de la Psicohistoria.
 - 2.1. Psicohistoria *avant la lettre*.
 - 2.2. La Psicohistoria en el contexto psicoanalítico.
 - 2.3. La nueva Psicohistoria.
3. Formas y enfoques de la Psicohistoria.
 - 3.1. El enfoque psicoanalítico: La psicobiografía y la interpretación psicoanalítica de la historia cultural.
 - 3.2. Las corrientes afines a la *L'histoire psychologique*.
 - 3.3. Las corrientes afines a la "Historia de las mentalidades".
 - 3.4. Otros enfoques psicohistóricos.
 - 3.4.1. La genealogía del psiquismo.
 - 3.4.2. Enfoque conductista cultural de la Psicohistoria.

4. Relaciones entre Psicohistoria, Psicología y Ciencias Humanas.
- 4.1. La Psicohistoria y la Psicología: El problema psichistórico y el laberinto de la psicología.
- 4.2. La Psicohistoria y las Ciencias Humanas: Relaciones y problemas.
- 4.3. Significado y alcance filosóficos de la Psicohistoria.
- 4.3.1. Reconstrucción del campo psichistórico como un figura histórico-cultural específica.

BIBLIOGRAFÍA

- Barbu, Z. *Problems of historical psychology*, Londres, Routledge and Kegan P., 1960.
- Cokes, G., y Crosby, T., *Psycho/History. Readings in the Method of Psychology, Psychoanalysis, and History*, Yale University Press, 1987.
- Duby, G., "L'histoire des mentalités", en *L'histoire et ses méthodes*, Paris, Gallimard, 1961.
- Elías, N., *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*, México: Fondo de Cultura, 1987-89.
- Ellrodt, R. (ed), *Genèse de la conscience moderne*, Paris, P.U.F., 1983.
- Juttemann, G., *Wegbereiter der Historische Psychologie*, Munich, Beltz, 1988
- Kantor, J. R., *Cultural Psychology*, Chicago: Chicago University Press, 1982.
- Krem, G. M, y Rapoport, L. H., *Varieties of Psychohistory*, N. York: Springer Publishing Company, 1985.
- Lawton, H., *The psychohistorian's Handbook*, N. York, The psychohistory Press, 1988.
- Maudse, Lloyd de, *Foundations of psychohistory*, The Institute for Psychohistory (traduc. francesa, *les fondations de la psychohistoire*, Paris, P.U.F., 1986)
- Mandrou, R. *Historie sociale, sensibilités collectives et mentalités*, Paris, P.U.F. 1985.
- Pinillos, J. L. *Psicología y Psicohistoria*, Universitat de Valencia, 1988; "¿Qué es la Psicohistoria?", *Anales de la Real Academia de las Ciencias Morales y Políticas*, 64, 243-255, 1987; *Introducción a la Psicohistoria*, Madrid, Ed Síntesis (en prensa)

Bibliografía Complementaria

- Ariès, P. H. y Duby, G., *Historia de la vida privada* (3 Vols.), Madrid: Taurus, 1989.
- Béjar, H. *El ámbito de lo íntimo (Privacidad, individualismo y modernidad)*, Madrid: Alianza, 1988; *La cultura del yo*, Madrid: Alianza, 1994.

- Clark, P. L., "A psychohistorical study of sex balance in Greek Art", *Medical Journal and Rec.*, 20 Feb. 6, 1924; "A psychohistorical study of Akhnaton, first idealist and originator of a monotheistic religion", *Archives of psychoanalysis*, 1, 241-254.
- Erikson, E., "On the nature of psychohistorical evidence: In search of Gandhi", 1968.
- Foucault, M., *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*, México: Ed Siglo XXI, 1968; *La historia de la locura*, México, F.C.E., 1967; *Tecnologías del yo*, Barcelona. Paidós, 1990
- Freud, S., "Un recuerdo infantil de Leonardo de Vinci", *Obras Completas*, tomo II, Madrid, Ed. Biblioteca Nueva, 1981, pp. 1577-1619.
- Fuentes, J. B., "Introducción del concepto de 'conflicto de normas irresuelto personalmente' como figura antropológica (específica) del campo psicológico", *Psicothema*, 1994, vol. VI, n° 3, pp.421-446; "Psicohistoria: Los problemas psichistóricos y el laberinto de la Psicología", en *Terminología científico-social. Aproximación crítica*. Tomo III, Ed. del Hombre, Barcelona, 1996 (en prensa)
- Lowe, D. M., *Historia de la percepción burguesa*, México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Pérez, M. *Ciudad, Individuo y Psicología*, Madrid: Siglo XXI, 1992.
- Sennett, R., *El declive del hombre público*, Barcelona: Península, 1978.
- Sombart, W., *Lujo y capitalismo*, Madrid: Alianza, 1979; *El burgués*, Madrid: Alianza, 1986.

EVALUACIÓN

La evaluación consistirá en un examen final sobre los contenidos de las clases impartidas en el curso. Se aceptará asimismo, a título opcional, la presentación de un trabajo sobre alguna faceta del curso que pueda haber resultado de especial interés al alumno

PROBLEMAS ESPECÍFICOS DEL ALEMÁN FILOSÓFICO

- Profesora: M^a Luisa Esteve Montenegro
- Departamento: Sección Departamental de Alemán

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es profundizar en las estructuras gramaticales ya adquiridas en las asignaturas de Alemán I, Alemán II, Alemán III y Alemán filosófico y sistematizar las mismas. A partir de una selección de textos de filosofía propuestos por el profesor y/o los alumnos se pretende analizar problemas específicos del lenguaje filosófico en general y de algunos filósofos en particular.

TEMARIO

Basándose en la aplicación práctica de los conocimientos morfosintácticos y de comprensión de textos adquiridos en las asignaturas anteriores, se dedicará una especial atención a ciertas características específicas, tanto léxicas como estructurales, que aparecen en los textos de filosofía.

BIBLIOGRAFÍA

- Germán Ruipérez**, *Gramática alemana*. Cátedra, Madrid 1992.
- Jürgen Kars, Ulrich Häussermann**, *Grundgrammatik Deutsch*, Diesterweg-OBV-Sauerländer, Frankfurt, Wien, Aarau 1988.
- Gerhard Helbig, Joachim Buscha**, *Deutsche Grammatik*, VEB Verlag und Langenscheidt, Stuttgart 1990. *Kurze deutsche Grammatik für Ausländer*. Langenscheidt, Berlin und München 1991. *Langenscheidts Grammatiktafel Deutsch*, Langenscheidt, Berlin und München 1980. *Deutsche Grammatik in Frage und Antwort*. Eine Wiederholungskartei, Langenscheidt, Berlin u. München 1980.
- W.D. Zielinski**, *ABC der deutschen Nebensätze*, Hueber, München 1988.
- K. Meil, A. Arndt**, *ABC der starken Verben*, Hueber, München 1990.

Se puede utilizar un diccionario bilingüe para el trabajo con los textos, pero también es necesario el manejo de un diccionario monolingüe. Se recomiendan el “Diccionario Moderno” de Langenscheidt y el Wahrig “Deutsches Wörterbuch”.

EVALUACIÓN

Se seguirá un sistema de evaluación continua, por lo cual se recomienda al alumno/a que asista regularmente a clase. Los que a lo largo del curso no demuestren haber adquirido la competencia necesaria en esta asignatura tendrán que presentarse a un examen final. Se podrá requerir la realización de trabajos individuales.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



OPTATIVAS DE PRIMER CICLO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

**UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE**

CURSO 1996-1997

FACULTAD DE FILOSOFÍA

NIHILISMO Y METAFÍSICA

- Profesor: Eloy Rodríguez Navarro
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Reflexión crítica sobre los orígenes históricos del nihilismo y sobre los intentos por superarlo.

TEMARIO

- 1.- Aproximaciones a una definición de nihilismo.
- 2.- Orígenes históricos del nihilismo.
- 3.- Nihilismo y conocimiento:
 - a) El escepticismo
 - b) Los Sofistas.
- 4.- El nihilismo metodológico
- 5.- Nihilismo y lenguaje: silencio, palabra y comunicación.
- 6.- Nihilismo y estética. Teorías de Tchernychevsky.
- 7.- Nihilismo y moral.
- 8.- Nihilismo y ontología: de Schopenhauer a Nietzsche.
- 9.- El nihilismo hoy.
- 10.- ¿Es superable el nihilismo?

BIBLIOGRAFÍA

- Hillebrand, B., *Aesthetik des Nihilismus: von der Romantik zum Modernismus*, Stuttgart 1991.
- Rose, G. *Dialectic of nihilism: post-structuralismo and law*, Oxford 1984
- Ansell-Pearson, Keith. *An introduction to Nietzsche as political thinker: the perfect nihilist*, Cambridge 1994.
- Ocaa, E. *Mas allá del nihilismo: meditaciones sobre Ernst Jünger*, Murcia 1993.
- Villacaas, J.L. *Nihilismo, especulación y cristianismo en F. H. Jacobi*, Barcelona 1989.

Optativas Primer Ciclo
II Cuatrimestre

Días, C. *Nihilismo y estética*, Madrid 1987

Rosen, Stanley. *Nihilism: a philosophical essay*, Yale U.P. 1969.

Jalfen, L.J. *La edad del nihilismo*, Buenos Aires 1984

Savater, F. *La filosofía tachada; precedida de nihilismo y acción*, Madrid 1986

Vattino, G. *El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna*, Méjico 1986.

Massuh, V., *Nihilismo y experiencia extrema*, B. Aires 1976.

Schutte, O. *Beyond the nihilism*, Chicago 1986

Arendt, Dieter. *Der nihilismus als Phänomen der Geistesgeschichte*, Darmstadt 1974

EVALUACIÓN

- Exposición y lectura de textos de los pensadores nihilistas mas destacados.
- Examen escrito de un tema y comentario de un texto.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA DE LAS CATEGORÍAS

- Profesor: Rogelio Rovira Madrid
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Estudio de la doctrina aristotélica de las categorías sobre la base de la lectura comentada de las Categorías de Aristóteles.

TEMARIO

1. Predicables y predicamentos (o categorías). La teoría de las *quinque voces* en la *Εισαγωγή εις ταζ' Αριστοτεγουζ κατηγοριαζ* de Porfirio y en los textos del estagirita. Nota sobre el problema ontológico de los universales.
2. Homónimos, sinónimos y parónimos.
3. Términos simples y compuestos. El llamado cuadrado ontológico.- Teoría de Brentano sobre la relación de la sustancia y el accidente.
4. Reglas de la predicación de lo superior respecto de lo inferior.- Formulación Kantiana de la regla de la transitividad: *notae notae est etiam nota rei ipsius*.
5. La lista de las categorías.- La crítica de Kant. Algunos ensayos de deducción de las categorías (David, Tomás de Aquino).
6. La sustancia. La traducción de ουσια. Caracterización de la sustancia: sustancia primera y sustancia segunda. Propiedades de la sustancia.- Algunas críticas modernas de la noción de sustancia.
7. La cantidad. Caracterización de la cantidad. Divisiones de la cantidad. Relaciones entre la categoría de la sustancia y la de la cantidad. Propiedades de la cantidad.
8. La relación. Caracterización de los relativos. Divisiones de la relación: las relaciones reales predicamentales. Clases de relación.
9. La cualidad. Definición de la cualidad. Clases de cualidad. Propiedades de las cualidades. Las *cualidades sensibles* de Locke.
10. La acción y la pasión y las otras categorías.
11. Los opuestos. Clases de opuestos. Estudio particular de los contrarios.
12. Lo anterior: sus diversos sentidos.
13. La simultaneidad: sus diversos sentidos.
14. El movimiento y sus clases.
15. El tener: sus diversos sentidos.

BIBLIOGRAFÍA

A. Como texto de trabajo se toma el siguiente:

Aristoteles, *Κατηγοριοί. Categorías* (Edición bilingüe). Trad: Luis Ml. Valdés Villanueva. Valencia, Revista Teorema (Cuadernos Teorema 52), 1983.

B. Comentarios a las *Categorías* de Aristóteles y otras obras de referencia:

Aristoteles, *Categories and De Interpretatione*. Translated with Notes and Glossary by J. L. Ackrill. Oxford, Clarendon Press, 1963, 12th impression 1994.

Aristoteles, *Kategorien*. Übersetzt und erläutert von Klaus Oehler. Berlin, Akademie Verlag, 1986, 2. Aufl.

Porfirio, Εισαγωγή εις τὰς Ἀριστοτελοῦς κατηγορίας. Edición trilingüe: texto griego editado por Busse, traducción latina de Boecio y traducción española de Juan José García Norro y Rogelio Rovira. (de próxima publicación).

Julius Pacius, *In Aristotelis Categorías Commentarius analyticus*, in: J.P., *In Porphyrii Isagogen et Aristotelis Organum Commentarius analyticus* (Nachdruck der Ausgabe Frankfurt a. Main 1597). Hildesheim, Georg Olms, 1966, págs. 26-58.

Thomas de Vio, *Cardinalis Caietanus*, *Commenta in Praedicamenta Aristotelis*. Ed. M.H. Laurent. Roma, Institutum Angelicum, 1939.

Franz Brentano, *Von der mannigfachen Bedeutung des Seienden nach Aristoteles* (Nachdruck der Ausgabe Freiburg i. B. 1862).

Hildesheim, Georg Olms, 1984. *Kategorienlehre*. (Nachdruck der ersten Auflage von 1933). Hamburg, Felix Meiner, 1974.

Adolf Trendelenburg, *Geschichte der Kategorienlehre*. (Nachdruck der Ausgabe Berlin 1846). Hildesheim, Georg Olms, 1963.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre la base de un cuestionario confeccionado a partir de los temas explicados en clase. El cuestionario se facilitará oportunamente a los estudiantes.

TEORÍAS DE LA VIDA

- Profesor: González Recio
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

La reflexión sobre los seres vivos, su estructura, sus actividades y su lugar en la naturaleza ha constituido una tarea permanente para la filosofía y la ciencia. El problema de la vida es, por ello, un problema con profundas y antiguas raíces en la historia del pensamiento filosófico y científico, que posee una entidad propia dentro de la esfera de cuestiones a que la Filosofía de la Naturaleza se ha enfrentado desde sus orígenes. El programa de la asignatura pretende facilitar un acercamiento a las teorías de la vida alcanzadas entre la fisiología y la intromecánica del siglo XVII. Se centra, pues, en el análisis de las perspectivas, estratégicas teóricas y conceptos - ensayados hasta la aparición de la filosofía mecánica - en torno a la cuestión de la realidad y los principios de la organización biológica.

TEMARIO

I. La teoría de la vida en el período prearistotélico

La fisiología jónica - Elementos biológicos del concepto de *physis* - Dinamismo y panvitalismo - La analogía microcosmos-macrocosmos.- La doctrina pneumática de Anaxímenes.- Empédocles y Anaxágoras.- El Timeo.

II. Las escuelas médicas griegas

La medicina homérica.- La técnica médica en el marco del saber racional.- La medicina pitagórica.- Almeón de Crotona.- El Corpus Hippocraticum.- En contra de los "médicos-filósofos".- Práctica médica y método empírico.

III. Aristóteles

Aristóteles como naturalista.- La erudición biológica del Liceo.- El fondo teórico de la biología aristotélica.- Dinamismo teleología y orden natural.- Los principios del movimiento del ser vivo.- Predominio de la morfología sobre la fisiología.- La noción de sustancia.- El empeño sistemático.- Acerca del alma.- Conclusiones.

IV. El período alejandrino

El retorno a la observación.- Herófilo y el progreso de la anatomía.- La fisiología de Erasistrato.- El sistema galénico.- Sobre el uso de las partes.- Sobre las facultades naturales.- Los términos teóricos.- El nuevo concepto de alma.- La lógica, la física y la metafísica de Aristóteles en la teoría de Galeno sobre la vida.

V. Raíces conceptuales del saber biomédico árabe

Historia del Divino Arte.- Los ingredientes helénicos de la alquimia.- La reducción biológica de la materia.- El intento de la aplicación técnica de la física aristotélica.- La influencia del *De generatione*.- Jabir Ibn Hayyan.- Al Razi.- La reacción de Avicena en *El libro del remedio*.

VI. El renacimiento del afán descriptivo

La teoría de la vida en el Renacimiento entre la tradición y la reforma.- El viraje metodológico.- Las historias naturales.- Bestiarios y herbarios.- La anatomía al final de la Edad Media.- *De humani corporis fabrica libri septem*.- Paracelso y la filosofía química de la naturaleza.- Organicismos y mecanicismos en la obra de William Harvey.

VII. Problemas de estructura y función durante los siglos XVII y XVIII

El ideal de la biomecánica.- El tratado del hombre de Descartes.- Las consecuencias del programa cartesiano: la iatromatemática.- Borelli, Baglivi y Stenon.- El hombre-máquina.- La huella de Harvey.- Implicaciones de los progresos en química.- Rasgos generales de la teoría mecánica de la vida.

BIBLIOGRAFÍA

Obras fuente

- Kirk, G.S. y Raven, J.E.: *Los filósofos presocráticos*, Madrid., Gredos 1970.
Eggers, C. Julia, V.E. et a.: *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 1978-1980.
García, C. Lara, M.D. et a. (eds.): *Tratados hipocráticos*, Madrid, Gredos, 1983-1989.
Platón: *Timeo*, Madrid, Gredos, 1992.
Aristóteles: *Acerca del alma*, Madrid, Gredos, 1978.
Aristóteles: *Acerca de la generación y la corrupción*. Tratados breves de historia natural. Madrid, Gredos, 1987.
Aristóteles: *Historia de los animales*, Madrid, Akal, 1990.
Teofrasto: *Historia de las plantas*, Madrid, Gredos, 1988.
Galeno: *Exhortación al aprendizaje de las artes*, Madrid, Coloquio, 1983.
A.A.V.V.: *Cuatro tratados de alquimia*, Barcelona Edicomunicación, 1986.
A.A.V.V.: *Cinco tratados españoles de alquimia*, Madrid, Tecnos, 1987.

Paracelso: *Obras completas*, Barcelona, Edicomunicación, 1989.

Harvey, W.: *El movimiento del corazón y de la sangre en los animales*, México D.F., U.N.A.M., 1965.

Descartes: *Tratado del hombre*, Madrid, Editora Nacional, 1980.

La Mettrie: *Obra filosófica*, Madrid, Editora Nacional, 1983.

Monografías y obras de contenido general

Lain Entralgo, P.: *La medicina hipocrática*, Madrid, Alianza, 1980.

Farrington, B.: *Ciencia y filosofía en la antigüedad*, Barcelona, Ariel, 1971.

Jaeger, W.: *Aristóteles*, Madrid, F.C.E., 1974.

Ross, W.D.: *Aristóteles*, Buenos Aires, Charcas, 2ª edición, 1981.

Gilson, E.: *De Aristóteles a Darwin y vuelta*, Pamplona, E.U.N.S.A., 1976.

Holmyard, E.J.: *La prodigiosa historia de la alquimia*, Madrid, Guadiana, 1970.

Burckhardt, T.: *Alquimia*, Barcelona, Plaza & Janés, 1976.

Webster, C.: *De Paracelso a Newton. La magia en la creación de la ciencia moderna*, México D.F., F.C.E., 1988.

Debus, A.G.: *El hombre y la naturaleza en el Renacimiento*, México D.F., F.C.E., 1985.

Turros, S.: *Descartes. Del hermetismo a la nueva ciencia*, Barcelona, Anthropos, 1985.

Clarke, D.M.: *La filosofía de la ciencia de Descartes*, Madrid, Alianza, 1986.

Crombie, A.C.: *Historia de la ciencia*, Madrid, Alianza, 1974.

Taton, R. (ed.): *Historia general de las ciencias*, Barcelona, Destino, 1971 (Orbis, 1979).

Nordenskiöld, E.: *Evolución histórica de las ciencias biológicas*, Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1949.

Smith, C.U.M.: *El problema de la vida*, Madrid, Alianza, 1977.

Radl, E.M.: *Historia de las teorías biológicas*, Madrid, Alianza, 1988.

Lain Entralgo, P.: *Historia de la medicina*, Barcelona, Salvat, 1978.

Lain Entralgo, P. (ed.): *Historia universal de la medicina*, Barcelona, Salvat, 1972-1975.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumno se basará en:

- Un ejercicio práctico (comentario de alguno de los textos analizados a lo largo de las clases prácticas).
- Un ejercicio teórico sobre el temario y sobre una obra fuente de entre las propuestas al iniciarse el curso.

CONCEPCIONES DE LA NATURALEZA

- Profesora: Ana Rioja
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

El presente programa tiene como objetivo presentar de manera introductoria las concepciones del conjunto de las cosas naturales atendiendo a dos criterios básicos y opuestos: La Naturaleza como potencia creadora frente a la Naturaleza como sistema de leyes. La constitución de la ciencia moderna en el siglo XVII y la discusión filosófica posterior desde posiciones racionalistas, empiristas o idealistas asociarían de modo aparentemente definitivo la idea de Naturaleza a la de ordenación racional de los procesos naturales en términos de ley. Se establece así un tipo de racionalidad que aspira a dar la clave de inteligibilidad de dichos procesos mediante la elaboración de una gran sintaxis universal. Sin embargo, a finales del siglo XX, un nuevo e inesperado diálogo con el desorden, la complejidad y el caos abren interrogantes sobre la posibilidad de una nueva forma alternativa de comprender la Naturaleza, que tal vez pueda conducir a una mayor proximidad entre las ciencias y las humanidades.

TEMARIO

Tema 1. La naturaleza o el conjunto de las cosas naturales

La Naturaleza como la colección de todos los objetos visibles no manipulados por el hombre.- La Naturaleza y el sistema del mundo.- El modo de ser o las propiedades características de las cosas del mundo.- Potencia creadora versus orden racional.-

Tema 2. La naturaleza a través de las metáforas

Las metáforas al servicio de la inteligibilidad de la Naturaleza.- La Madre Naturaleza.- La Naturaleza-Animal.- El laberinto y la selva de la Naturaleza.- El libro de la Naturaleza y su lenguaje.- La Naturaleza-Reloj.- Las máquinas térmicas.- Sobre puzzles, espejos, fotografías y hologramas.-

Tema 3. La madre naturaleza

La potencia maternal de la Naturaleza.- Creación, nacimiento y evolución.- La fecundidad creadora de lo natural.- La Naturaleza como principio interno de

acciones y operaciones.- La sacralización de la Naturaleza.- causalidad mágica.- Animismo y vitalismo.-

Tema 4. La ordenación racional de la naturaleza

La pérdida del alma o la Naturaleza “desalmada”.- Orden racional legal versus potencia creadora oculta.- Modos de ordenación racional.- La autoordenación cualitativa y teleológica de la Naturaleza.- La ordenación taxonómica de la multiplicidad de las cosas del mundo: historia natural.- La ordenación estructural desde marcos conceptuales de descripción y explicación.- La Naturaleza racionalizada por la ciencia moderna.

Tema 5. La naturaleza y la providencia legisladora

Dioses y leyes.- Las leyes naturales como expresión dinámica del orden general de la naturaleza.- Inmutabilidad divina y uniformidad de la Naturaleza.- La estructura de los objetos visibles en cuanto resultado de un designio racional.- La necesidad de una razón suficiente de las cosas.- El mundo mejor de los posibles.- Racionalismo y voluntarismo.-

Tema 6. La gramática de la naturaleza

La Naturaleza en cuanto conjunto de signos.- Relaciones semióticas y relaciones causales.- El modelo lingüístico de la Naturaleza.- Universalidad y conexión necesaria.- El fundamento empirista de la uniformidad de la Naturaleza.- Las leyes naturales: generalizaciones empíricas de significación biológica.- Predicción y conocimiento probable.-

Tema 7. La naturaleza y el entendimiento legislador

La Naturaleza o la existencia regulada universal y necesariamente.- La condición de posibilidad de la conformidad de los objetos de experiencia a leyes.- Los principios de la experiencia posible como leyes universales de la Naturaleza.- El entendimiento: supremo legislador de la Naturaleza.- La validez objetiva de la ciencia natural.- Naturaleza e idealismo trascendental.

Tema 8. Naturaleza, desorden y caos

La universalidad y eternidad de las leyes naturales: ¿el fin de un sueño de la razón?.- Estructura y proceso: del ser al devenir.- Desorden, azar y evolución.- Irregularidad y caos.- La concepción estática y la concepción dinámica de la Naturaleza.- El surgimiento de una nueva racionalidad.- La ciencia: una forma de diálogo entre el hombre y la Naturaleza.- La Naturaleza como posibilidad de explotación técnica.

BIBLIOGRAFÍA

- Aristoteles:** *Acerca del alma*. Edic. de Tomás Calvo. Madrid, Gredos, 1978.
- Bacon, F.:** *La Gran Restauración*. Edic. de M.A. Granada, Madrid, Alianza Edit., 1985.
- Bergson, H.:** *La evolución creadora*. Madrid, Espasa Calpe, 1973.
- Bergson, H.:** *El pensamiento y lo moviente*. Madrid, Espasa Calpe, 1976.
- Berkeley, G.:** *Tratado sobre los principios del conocimiento humano*. Edic. de Concha Cogolludo. Madrid, Gredos, 1982.
- Berkeley, G.:** *De Motu*. Edic. de Ana Rioja. Madrid, Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense, 1993.
- Bohm, D.-Peat, D.:** *Ciencia, orden y creatividad*. Barcelona, Kairós, 1988.
- Bruno, G.:** *Mundo, Magia y Memoria*. Edic. de Ignacio Gómez de Liaño. Madrid, Taurus, 1973.
- Descartes, R.:** *El Mundo o el tratado de la Luz*. Edic. de Ana Rioja. Madrid, Alianza Editorial, 1991.
- Descartes, R.:** *Meditaciones Metafísicas con Objeciones y Respuestas*. Edic. de Vidal Peña. Madrid, Alfaguara, 1977.
- D'Holbach, Baron:** *Sistema de la Naturaleza*. Edic. de J. Manuel Bermudo. Madrid, Editora Nacional, 1982.
- Diderot, D.:** *Sobre la interpretación de la Naturaleza*. Edic. de M. Jalón y J. Mateo. Barcelona, Anthropos, 1992.
- Einstein, A.:** *Mis ideas y Opiniones*. Barcelona. A. Bosch, 1981.
- Gleick, J.:** *Caos. La creación de una nueva ciencia*. Madrid, Seix Barral, 1988.
- Hacking, I.:** *La domesticación del azar. La erosión del determinismo y el nacimiento de las ciencias del caos*. Madrid, Gedisa, 1991.
- Heisenberg, W.:** *La imagen de la Naturaleza en la física actual*. Barcelona, Ariel, 1976.
- Hume, D.:** *Tratado sobre los principios de la naturaleza humana*. Edic. de Félix Duque. Madrid, Tecnos, 199.
- Hume, D.:** *Investigación sobre el conocimiento humano*. Edic. de Jaime Salas. Madrid, Alianza Edit., 1980.
- Kant, I.:** *Crítica de la Razón Pura*. edic. de Pedro Ribas. Madrid, Alfaguara, 1978.
- Kant, I.:** *Prolegómenos*. Edic. de M. Caimi. Buenos Aires, Charcas, 1984.
- Kant, I.:** *Principios Metafísicos de la Ciencia Natural*. Edic. de José Aleu. Madrid, Tecnos, 1991.
- Leibniz, G.W.:** *Escritos Filosóficos*. Edic. de Ezequiel de Olaso. Buenos Aires, Charcas, 1982. *Polémica Leibniz-Clarke*. Edic. de Ely Rada. Madrid, Taurus, 1980.

- Newton, I.:** *Principios Matemáticos de la Filosofía Natural*. Edic. de A. Escotado. Tecnos, 1987.
- Prigogine, I.:** *¿Tan sólo una ilusión? Una exploración del caos al orden*. Barcelona, Tusquets, 1983.
- Schrödinger, E.:** *¿Que es una ley de la naturaleza?* México, F.C.E., 1975.
- Schrödinger, E.:** *La naturaleza y los griegos*. Madrid, Aguilar, 1961.
- Schrödinger, E.:** *Ciencia y Humanismo*. Barcelona, Tusquets, 1985.
- Whitehead, A.N.:** *El concepto de Naturaleza*. Madrid, Gredos, 1968.
- Whitehead, A.N.:** *Modos de pensamiento*. Madrid, Taller Ediciones J.B., 1968.

EVALUACIÓN

A lo largo del cuatrimestre el alumno deberá leer las obras que en cada año se indican y que figuran en la bibliografía contenida en el presente programa. La evaluación de los conocimientos se establecerá a partir de la realización de un examen directamente relacionado con dichas lecturas. Para facilitar su comprensión, además de las clases teóricas, se impartirán clases prácticas de análisis y comentario de texto. Asimismo se entregará oportunamente una bibliografía secundaria específica para cada tema.

TEORÍAS CIENTÍFICAS DE LA CULTURA

- Profesor: Jesús Muga
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

1. Exposición sistemática de la cultura desde el marco de referencia de una antropología holística.
2. Revisión crítica de las distintas alternativas teóricas de la cultura a partir de sus bases propias.
3. Exploración de otras coordenadas - la cultura como otra esfera de lo real - para la comprensión de lo específicamente humano.

TEMARIO

1. Las teorías y la ciencia. Las teorías en antropología.
2. Un concepto holístico de cultura.
3. La génesis de la cultura: la precultura subhumana.
4. La etiología de la cultura.
5. El cambio cultural como atributo.
6. La teoría del evolucionismo cultural.
7. El punto de vista del difusionismo.
8. Los supuestos del funcionalismo cultural.
9. La escuela americana "Cultura y personalidad".
10. La teoría estructuralista.
11. Los referentes del materialismo cultural.
12. La ecología cultural.
13. La etnociencia y sus bases teóricas.
14. La antropología dialéctico-crítica.
15. La teoría simbólico-hermenéutica.
16. La antropología postmoderna y sus supuestos.

BIBLIOGRAFÍA

- Benedict, R., *El hombre y la cultura*. Barcelona, Edhasa, 1971.
- Bose, F., *Cuestiones fundamentales de la antropología*. Buenos Aires, Solar-Hachette 1966.
- Brown, H.I., *La nueva filosofía de la ciencia*. Madrid, Tecnos, 1983.
- Cassirer, E., *Las ciencias de la cultura*. México, F.C.E., 1972.
- Clifford, J. y Marcus, G.E. (eds.), *Retóricas de la antropología*. Madrid, Jucar, 1991.
- Diamond, S. y Belasco, B., *De la cultura primitiva a la cultura moderna*. Barcelona, Anagrama, 1982.
- Geertz, C., *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa, 1987.
- Gehlen, A., *El hombre, su naturaleza y su lugar en el mundo*. Salamanca, Sígueme, 1980.
- Harris, N., *El desarrollo de la teoría antropológica*. Madrid, SigloXXI, 1983.
- Kahn, J. S., *El concepto de cultura*. Barcelona, Anagrama, 1975.
- Kardiner, A., *El individuo y su sociedad*. México, F.C.E., 1975.
- Kuhn, Th., *La estructura de las revoluciones científicas*. Madrid, F.C.E., 1975.
- Lévi-Strauss, C., *Antropología estructural*. Buenos Aires Eudeba, 1973.
- Lisón Tolosana, C., *Antropología social y hermenéutica*. Madrid, F.C.E., 1983.
- Llobera, J.R., *Hacia una historia de las ciencias sociales*. Barcelona, Anagrama, 1980. *Caminos discordantes. Centralidad y marginalidad en la historia de las ciencias sociales*. Barcelona, Anagrama, 1989.
- Malinowski, B., *Una teoría científica de la cultura*. Barcelona, Edhasa, 1981. *El cultivo de la tierra y los ritos agrícolas en las Islas Trobriand* Barcelona, Labor, 1977.
- Martínez Veiga, U., *Antropología ecológica*. La Coruña, Adara, 1978.
- Morgan, L.H., *La sociedad primitiva*. Madrid, Ayuso, 1971.
- Mosterín, J., *Filosofía de la cultura*. Madrid, Alianza, 1993.
- Morin, E., *Ciencia con consciencia*. Barcelona, Anthropos. 1984.
- Muga, J. y Cabada, M. (eds.), *Antropología filosófica: planteamientos*. Madrid, Luna Ediciones, 1984.
- Muga, J., "La función humanizadora de la antropología" en R. Sevilla (ed.), *La evolución, el hombre y el hombre y el humano*. Tubinga, Instituto de Colaboración Científica, 1986, pp. 62-76.
- París, C., "Biología y cultura en la realidad humana" en J. Muga y M. Cabada, *op. cit.*, pp. 99-132.
- Rappaport, R. A., *Cerdos para los antepasados: el ritual en la ecología de un pueblo de Nueva Guinea*. Madrid, Siglo XXI, 1987.

- Reynoso, C.**, *Teoría, historia y crítica de la antropología cognitiva*. Buenos Aires, Ediciones búsqueda, 1986.
- Reynoso, C.** (Compilador), *El surgimiento de la antropología postmoderna*. Barcelona, Cedisa, 1991.
- Rossi, I. y O'Higgins, E.**, *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*. Barcelona, Anagrama, 1981.
- Ruffié, J.**, *De la biología a la cultura*. Barcelona, Muchnik, 1982.
- Tylor, E.B.**, *La cultura primitiva*, Madrid, Ayuso, 1975.
- White, L.**, *La ciencia de la cultura*. Buenos Aires, Paidós, 1964. *La evolución de la cultura*. México, F.C.E., 1973.

EVALUACIÓN

1. Aparte de las clases expositivas del programa, se procurará la participación activa del alumno por medio de clases prácticas: debates sobre temas tratados, textos concretos de la bibliografía, etc.
2. El alumno podrá optar para su calificación entre un examen final - de pueden utilizar toda clase de materiales en el mismo - y un trabajo de iniciación a la investigación sobre un tema del programa y en el contexto de la asignatura.
3. Los criterios de evaluación vendrán dados por los objetivos del programa.

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA HELENÍSTICO-ROMANA

- Profesor: Agustín Uña Juárez
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

1. Adquirir un conocimiento detallado y conjunto, especializado, del hecho filosófico en momento tan decisivo de Occidente, tras evocar su contexto cultural. Se mostrará la inserción cultural del hecho filosófico y se dará especial importancia al factor lingüístico y político, así como al análisis y comprensión textual, según el nuevo plan.
2. La metodología utilizada para desarrollar este programa será la sugerida por el nuevo plan de estudios comprendiendo dos partes: clases magistrales y experiencias prácticas textuales para cada tema.

TEMARIO

1. Aproximación a la época helenística: nuevo mundo y nueva humanidad.
2. Panorama general del pensamiento y escuelas helenísticas.
3. La propuesta estoica del nuevo sabio y su nueva sabiduría.
4. Epicuro: serenidad y vida placentera. Saber y felicidad en la *Carta a Heródoto* y *Carta a Menecio*.
5. Platonismo medio: problemática histórico-filosófica y giro de las Ideas.
6. Filosofía y mística: Plotino y el neoplatonismo.
7. Romanidad y lógos griego: Cicerón, Lucrecio, Séneca.
8. Pensamiento antiguo y transición medieval: San Agustín y Boecio.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano, N., *Historia de la filosofía*, vols. I-III, Barcelona, Hera, 1982, espec. vol. I, pp. 168 ss.
- Alsina Clota, J., *El neoplatonismo. Síntesis del espiritualismo antiguo*, Barcelona, Anthropos, 1989.

- Badian, E., "El mundo helenístico", en Lloyd-Jones, H. (edr.), *Los griegos*, Madrid, Gredos, 1984, pp. 293-319 = iniciación elemental.
- Bianchi Bandinelli, R. (dir.), *Historia y civilización de los griegos*, Barcelona, Icaria-Bosch, 1980 ss., vols. V-X.
- Farrington, B., *La rebelión de Epicuro*, Barcelona, ed. de Cultura Popular, 1969 y Laia, 1974.
- Ferrater Mora, J., *Diccionario de Filosofía*, vols. I-IV, Madrid, Alianza, 1984 (y edcs. suces.), obra de consulta, auxiliar.
- García Gual, C., *Epicuro*, Madrid, Alianza, 1981.
- García Gual, C.-Acosta, E., *Ética de Epicuro. La génesis de una moral utilitaria*, Barcelona, Barral, 1974.
- García Gual, C.-Imaz, M.J., *La filosofía helenística: éticas y sistemas*, Madrid, Cincel, 1986.
- Hammond, N.G.L., *Alejandro Magno, rey, general y estadista*, Madrid, Alianza, 1992.
- Igal, J., *Plotino. Enéadas I y II. Enéadas III y IV*, Madrid, Gredos 1982, 1985.
- Igal, J., *La cronología de la Vida de Plotino, de Porfirio*, Madrid-Bilbao 1972.
- Jaeger, W., *Paideia. Los ideales de la cultura griega*, México, FCE., 1974 (y edics. suces.), XI: "Demóstenes y la transformación del estado-ciudad", pp. 1078-1107.
- Jaeger, W., *Demóstenes. La agonía de Grecia*, México, FCE., 1976.
- Jufresa, M., *Epicuro. Obras. Estudio introductorio...*, Madrid, Tecnos, 1991.
- Lasso De La Vega, J.S., *Ideales de la formación griega*, Madrid, Rialp, 1966, espec. PP. 98 ss.: "El hombre helenístico".
- Lasso De La Vega, J.S., "El concepto del hombre y el humanismo en la época helenística", en Varios, *El concepto del hombre en la antigua Grecia*, reed. Madrid, Coloquio, 1986, pp. 83-126.
- Levi, A., *Historia de la filosofía romana*, Buenos Aires, Eudeba, 1979.
- Long, A.A., *La filosofía helenística. Estoicos, epicúreos, escépticos*, Madrid, Rev. Occid., 1975 (y edics. suces.).
- Lledo, E., *El epicureísmo, una sabiduría del cuerpo, del gozo y de la amistad*, Barcelona, Montesinos, 1984.
- Marron, H.-I., *Historia de la educación en la antigüedad*, Madrid, Akal, 1985, espec. 2ª parte, pp. 129 ss.
- Mates, B., *Lógica de los estoicos*, Madrid, Tecnos, 1985.
- Mínguez Pérez, C., *La ciencia helenística*, Valencia, Univ., 1979.
- Mondolfo, R., *El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía greco-romana*, vols. I-II, Buenos Aires, Losada, 1974 (y edics. suces.), espec. vol. II: "desde Aristóteles a los neoplatónicos".
- Pfeiffer, R., *Historia de la filología clásica*, vol. I: *Desde los comienzos hasta el final de la época helenística*, Madrid, Gredos, 1981.

- Preaux, Cl.**, *El mundo helenístico. Grecia y Oriente*, vols. I-II, Barcelona, Labor, 1984.
- Puente Ojea, G.**, *Ideología e historia. El fenómeno estoico en la sociedad antigua*, Madrid, Siglo XXI, 1979.
- Reale, G.**, *Storia della filosofia antica*, vols. I-V, Milano, Vita e Pensiero, 1976-1980, espec. vols. III-V.
- Reyes, A.**, *La filosofía helenística*, México, FCE., 1965.
- Rostovtzeff, M.**, *Historia social y económica del mundo helenístico*, vols. I-II, Madrid, Espasa-Calpe, 1967.
- Rostovtzeff, M.**, *Historia social y económica del mundo romano*, vols. I-II, ibid. 1973.
- Tarn, W. W.-Griffith, G.T.**, *La civilización helenística*, México, FCE., 1969.
- Uña Juárez, A.**, “Hermenéutica de las Ideas. De Platón a Ockham pasando por Filón y San Agustín”, en la *La ciudad de Dios*, 202(1989), pp. 173-230.
- Uña Juárez, A.**, “Platonismo vivo”, serie de 5 artículos en *Revista de Filosofía* (México), volúmenes de 1990-1991.
- Uña Juárez, A.**, *San Agustín (354-430)*, Madrid, Ed. del Orto-Ediclás, 1994.
- Varios**, *Problemas del mundo helenístico*, Madrid, Taurus, 1961, con estudios de A. Tovar, J. Marías, M. Fernández-Galiàno, A. d’Ors.
- Walbank, F. W.**, *El mundo helenístico*, Madrid, Taurus, 1985.

EVALUACIÓN

La evaluación seguirá criterios objetivos:

- evaluación continua, según la participación, asistencia a clase e interés por la asignatura en el alumno;
- dominio de cada tema, controlado mediante dos exámenes parciales;
- participación activa mediante ejercicios libres del alumno;
- trato personal directo, especialmente en las horas de atención al alumno.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN GRECIA

- Profesor: Agustín Uña Juárez
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Se pretende conjugar la visión de conjunto con la consideración detallada del hecho filosófico en su momento original y fundante y a través de sus primeros desarrollos en la Grecia anterior a Aristóteles. Particular atención se prestará a la inserción cultural del hecho filosófico evocando particularmente sus dimensiones lingüísticas o textuales y políticas.

La metodología seguida en el desarrollo de este programa será la sugerida por el nuevo plan de estudios comprendiendo dos partes: clases magistrales y experiencias práctico-textuales para cada tema.

TEMARIO

1. Aproximación a la Grecia antigua en su dimensión clásica.
2. Poderes del mito y vigencia de la razón.
3. Primer problema y primeros desarrollos de la filosofía griega.
4. Propuesta sofística: ¿hacia una nueva comprensión?
5. Método y objetivos de la razón socrática.
6. Platón y platonismo en el debate actual.
7. Aristóteles: problemática de la razón e interpretaciones.
8. La dimensión post-clásica del pensamiento antiguo.

BIBLIOGRAFÍA

- Bianchi Bandinelli, R.** (dir.), *Historia y civilización de los griegos*, Barcelona, Icaria-Bosch, 1980 ss., espec. vols. I-V.
- Cappelletti, A.J.**, *Mitología y filosofía: los presocráticos*, Madrid, Cincel, 1986.
- Copleston, R.**, *Historia de la filosofía*, vol. I: *Grecia y Roma*, Barcelona, Ariel, 1986.
- Davies, J.K.**, *La democracia y la Grecia clásica*, Madrid, Taurus, 1981.

- Eggers Lan, C.-Juliá, V.E., *Los filósofos presocráticos*, vols. I-III, Madrid, Gredos BCG., 1978, 1979, 1980.
- Gigon, O., *Los orígenes de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1971 (s.).
- Guthrie, W. K. C., *Historia de la filosofía griega*, vols. I-IV, Madrid, Gredos, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1993.
- Jaeger, W., *Paideía. Los ideales de la cultura griega*, México, FCE., 1974 s.
- Jaeger, W., *La teología de los primeros filósofos griegos*, *ibid.*, 1977 s.
- Jaeger, W., *Aristóteles. Bases para la historia de su desarrollo intelectual*, *ibid.*, 1946 s.
- Kirk, G.S., *La naturaleza de los mitos griegos*, Barcelona, Argos-V., 1984.
- Kirk, G.S.-Raven, J.E., *Los filósofos presocráticos. Historia crítica con selección de textos*, Madrid, Gredos, 1969 s.
- Mondolfo, R., *El pensamiento antiguo. Historia...*, vols. I-II, Buenos Aires Lesda, 1974 s.
- Panikkar, R., *El concepto de naturaleza. Análisis...*, Madrid, CSIC., 1971.
- Reale, G., *Storia della filosofia antica*, vols. I-V, Milano, Vita e Pensiero 1976-1980, 1992.
- Robin, L., *El pensamiento griego y los orígenes...*, México, UTEHA., 1956.
- Rodríguez Adrados, F., *La democracia ateniense*, Madrid, Alianza, 1983.
- Snell, B., *Las fuentes del pensamiento europeo*, Madrid, Razón y Fe, 1965.
- Tovar, A., *Vida de Sócrates*, Madrid, Alianza, 1984 s.
- Vernant, J.-P., *Los orígenes del pensamiento griego*, B. Aires, Eudeba, 1983.
- Windelband, W., *Historia de la filosofía antigua*, B. Aires, Nova, 1955.
- Zubiri, X., *Naturaleza, Historia, Dios*, Madrid, Alianza, 1987.

EVALUACIÓN

La evaluación adoptará criterios objetivos:

- evaluación continua, según la participación, asistencia a clase e interés por la asignatura en el alumno;
- dominio de cada tema, controlado mediante dos exámenes parciales;
- participación activa del alumno mediante ejercicios libres;
- trato personal directo con el Profesor, especialmente en las horas de atención al alumno.

FILOSOFÍA ÁRABE

- Profesor: Rafael Ramón Guerrero
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Estudio del pensamiento filosófico en el Islam Medieval en su contexto histórico, religioso, cultural, social y político y su influencia en el ensamiento latino occidental.

Las lecciones que se impartan intentarán dar explicación de los hechos filosóficos ocurridos en el período que se estudia. Estarán guiadas siempre por la lectura de los textos originales.

TEMARIO

- I. Los inicios de la cultura islámica.
- II. La formación del pensamiento islámico.
- III. La recepción del legado griego. Las traducciones.
- IV. El *Kal_m* o teología musulmana.
- V. La constitución de la filosofía árabe.
- VI. La filosofía en Oriente: al-Kindí, al-Farabí, Avicena. Algazel.
- VII. Al-Andalus. Los primeros pensadores.
- VIII. La plenitud de la filosofía andalusí: Avempace, Ibn Tufayl, Averroes.
- IX. La filosofía judía en el mundo islámico.
- X. Transmisión de la filosofía árabe y judía al mundo latino.

BIBLIOGRAFÍA

- Anawati, G.: *Études de Philosophie Musulmane*, Paris, J. Vrin, 1974.
Arnaldez, R.: *Aspects de la pensée musulmane*, Paris, J. Vrin, 1987.
Arkoun, M.: *El pensamiento árabe*, Barcelona, Paidós, 1992.
Badawí, A.: *Histoire de la philosophie en Islam*, 2 vols. Paris, J. Vrin, 1972.
Burckhardt, T.: *La civilización hispano-árabe*, Madrid, Alianza Ed., 1977.
Cahen, C.: *El Islam*, Madrid, Siglo XXI, 1972.

- Chahine, O.:** *L'originalité créatrice de la philosophie musulmane*, Paris, Maisonneuve, 1972.
- Corbin, H.:** *Histoire de la philosophie islamique*, Paris, Gallimard, 1964. Trad. esp., Madrid, Ed. Trotta, 1994.
- Cruz Hernandez, M.:** *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, Madrid, 2 vols., Alianza Universidad Textos, 1981.
- De Boer, T. J.:** *The History of Philosophy in Islam*, translated with the sanction of the Author by E. R. JONES, Londres, 1903; reprinted Luzac & Company, 1970.
- Dugat, G.:** *Histoire des philosophes et des théologiens musulmans. 632-1258*, Paris, 1878; réimpression Amsterdam, Oriental Press, 1973.
- Fakhry, F.:** *A History of Islamic Philosophy*, New York, Columbia University Press, 1970; 2ª ed., 1983.
- Gardet, L. - Anawati, G.:** *Introduction à la théologie musulmane*, Paris, J. Vrin, 1948.
- Leaman, O.:** *An Introduction to Medieval Islamic Philosophy*, Cambridge, 1985.
- Lomba Fuentes, J.:** *La filosofía islámica en Zaragoza*, Zaragoza, Diputación General de Aragón, 1987; 2ª ed., 1990.
- Munk, S.:** *Mélanges de philosophie juive et arabe*, Paris A. Franck librairie, 1859; reimp. J. Vrin, 1988.
- Quadri, G.:** *La philosophie arabe dans l'Europe Médiévale*, Paris, Payot, 1947.
- Ramon Guerrero, R.:** *El pensamiento filosófico árabe*, Madrid, Ed. Cincel, 1985.
- Sharif, M. M. (ed.):** *History of Muslim Philosophy*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1962.
- Watt, M.:** *Islamic Philosophy and Theology*, Edinburgh, University Press, 1962.

EVALUACIÓN

Las lecciones que se impartan intentarán dar explicación de los hechos filosóficos ocurridos en el período que se estudia. Estarán guiadas siempre por la lectura de los textos originales.

FILOSOFÍA Y LITERATURA

- Profesor: Fernando Fernández-Savater-Marín
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Establecer y analizar la cualidad filosóficamente inspiradora de las creaciones literarias y también la influencia de los principales debates e ideas filosóficas en la tarea de los literatos. Aproximación entre los estilos del literato y el filósofo. Caracterización literaria de lo filosófico y caracterización filosófica de lo literario. ¿En qué modo ambas formas difieren, se complementan o se oponen?. ¿Cuál es el secreto literario de lo filosófico, el secreto filosófico de la literatura?.

TEMARIO

1. Caracteres literarios de la filosofía: el poema, las sentencias gnómicas, apólogos y mitos, el diálogo, el tratado, el ensayo.
2. Metáforas y metonimias de la filosofía. Sentido poético y sentido narrativo del empeño filosófico. La búsqueda de la Verdad como liberación del sentido.
3. El literato como creador filosófico. Tres poetas filósofos- Lucrecio, Dante Goethe- y su intérprete: George Santayana.
4. La filosofía de Shakespeare. La filosofía de Cervantes.
5. Poesía reflexiva y ensayo poético: Jorge Luis Borges y Octavio Paz.
6. El filósofo como creador literario: Parménides, Platón. La invención de un nuevo género: Los *Essais* de Montaigne. Los cuentos filosóficos ilustrados: *Candide* de Voltaire, *El sobrino de Rameau* de Diderot. Kierkegaard y Nietzsche, literatos. El teatro filosófico de Jean Paul Sartre y Albert Camus. La novela filosófica de Santayana.

BIBLIOGRAFÍA

- Barthes, R.- *Le plaisir du texts*. Ed. Seuil, 1973.
Bénichou, P.- *Morales du grand siècle*. Ed. Gallimard, 1943.
Borges, J.L.- *Obras completas*, Emecé, 1983.

- Canetti, E.-** *La provincia del hombre*, F.C.E., 1986.
Castro, A.- *La filosofía de Cervantes*. Ed. Taurus.
Girard, R.- *Shakespeare, les feux de la envie*. Ed. Grasset, 1990.
Nuño, J.- *La filosofía de Borges*, F.C.E., 1989.
Paz, O.- *El arco y la lira*, F.C.E., 1956.
Santayana, G.- *Tres poetas filósofos*. Ed. Cátedra, 1995.
Savater, F.- *La infancia recuperada*. Ed. Taurus, 1994.
Sciascia, L.- *Crucigrama*. F.C.E., 1983.
Zambrano, M.- *Filosofía y poesía*. Ed. Aguilar, 1975.

EVALUACIÓN

Desarrollar por medio de un comentario de texto la interpretación filosófica de algún texto literario con implicaciones en el debate de las ideas. Demostrar sensibilidad literaria ante lo conceptual. Se valorarán las intervenciones de diálogo y exposición oral durante el curso.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA Y CRÍTICA FEMINISTA

- Profesora: Celia Amorós Puente
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Las luchas de las mujeres contra los roles de subordinación que históricamente les han sido impuestos figuran entre las más significativas de nuestra época. La comprensión de su dinámica, sus argumentaciones y sus estrategias constituye una de las claves fundamentales de las transformaciones sociales que configuran nuestro presente. La teoría feminista, como teoría crítica de la sociedad que arroja luz sobre tales procesos, proporciona así un marco conceptual ineludible para interpretar y valorar aspectos esenciales del legado de la modernidad, sus tensiones y contradicciones así como su propia autocrítica.

TEMARIO

1. La teoría feminista como teoría crítica. Sus relaciones con las tradiciones emancipatorias: La Ilustración, el marxismo, la teoría crítica del presente de Foucault.
2. Articulación del pensamiento feminista en el cartesianismo y La Ilustración como crítica del prejuicio: Poullain de la Barre y el Preciosismo. Radicalización de las virtualidades universalizadoras de las abstracciones ilustradas. La crítica feminista a las incoherencias de La Ilustración: sesgos patriarcales del pensamiento de los ilustrados.
3. La configuración del ideal de “La mujer doméstica” en La Modernidad en el contexto de La lucha cultural y política contra el Antiguo Régimen.
4. Críticas feministas a las teorías políticas contractualistas. Las tesis de Carole Pateman sobre el “patriarcado fraterno” y el “contrato sexual”. El discurso rousseauniano como tematización moderna de La feminidad normativa.
5. La réplica aristocrática al ideal de “La mujer doméstica”. La novela libertina y La constitución del sujeto libertino en el pensamiento de el Marqués de Sade.
6. La re-significación del discurso revolucionario en La literatura de mujeres de La Revolución Francesa. Discusión de las tesis de Rorty acerca del lenguaje del oprimido. La constitución de un sujeto femenino emergente de vindicaciones colecti-

- vas. Olympe de Gouges: La "Declaración de los Derechos de La Mujer y de La Ciudadana". Los argumentos de Condorcet. La posición de los jacobinos y el cierre de los clubs de mujeres.
7. La recepción de La Revolución Francesa en Inglaterra y el círculo de los radicales. Mary Wollstonecraft: *Vindicación de los Derechos de La Mujer*.
 8. Recepción de La "querrelle des femmes" en La *Aufklärung*. Kant: unidad del sujeto trascendental y dualidad de "lo bello" y "lo sublime". Von Hippel y La vindicación del derecho de ciudadanía para las mujeres.
 9. La misoginia romántica como reacción ante las vindicaciones feministas ilustradas. El "Club de los Iguales" de Baboeuf y La democracia excluyente para las mujeres. El discurso biologicista de los "médicos filósofos". Le femenino como "ironía de La comunidad" en Hegel. Schopenhauer: naturalismo y exotismo. La mujer como "trampa de La especie". Kierkegaard: de las reacuñaciones del alir cortés a La seducción metódica. Las tesis matriarcalistas de Bachofen como referente de las posiciones nietzscheanas.
 10. El debate sobre las mujeres en la Ilustración española: Benito Jerónimo Feijóo. Sarmiento, Moratín, Josefa Amar y Borbón. Significación de Concepción Arenal en el marco ideológico de la Institución Libre de Enseñanza. Emilia Pardo Bazán.
 11. John Stuart Mill y Harriet Taylor Mill: la argumentación de la igualdad entre los sexos en clave utilitarista liberal.
 12. El movimiento sufragista. La declaración de Séneca Falls: fundamentación del derecho al voto femenino desde el iusnaturalismo ilustrado. Significación de la hermética bíblica de Elizabeth Cady Staton. El sufragismo en España: Clara Campoamor en la Segunda República.
 13. Feminismo socialista y marxista. El socialismo utópico y la cuestión de las mujeres. El materialismo histórico como nuevo marco teórico para los análisis sobre la condición femenina. Influencia de *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*, de Engels.
 14. Simone de Beauvoir: la tematización de "la Mujer como lo Otro" desde la hermenéutica existencial. El debate neofeminista en torno a *El segundo Sexo*.
 15. Feminismo americano de posguerra: Betty Friedan y *La mística de la feminidad*. Sus nuevas propuestas en *La Segunda Fase*.
 16. Caracterización general del neofeminismo de los 70. Sentido del lema "lo personal es político". *Política sexual* de Kate Millet. La tematización del concepto de "patriarcado". Modulaciones en clave feminista del freudomarxismo: Shulamith Firestone y *Dialéctica del sexo*. Otras figuras significativas: Eva Figes; Germain Greer: de *La mujer eunuco* a *Sexo y Destino*.
 17. Feminismo materialista francés: Christine Dalphy y 21 "modo de producción doméstico". La polémica sobre la mujer como "clase social".

18. Feminismo socialista anglosajón contemporáneo: las teorías de “los sistemas duales” (capitalismo y patriarcado) y sus críticas (Young, Ehrenreich, etc.).
19. El feminismo cultural americano. Ecofeminismo, “pensamiento maternal”. La polémica en torno a la política anti-pornografía.
20. La teoría de “la diferencia sexual” de Luce Irigaray. Feminismo y deconstruccionismo derrideano. La “escritura femenina”. Otras aportaciones del feminismo francés contemporáneo: Badinter, Le Doeuff.
21. Pensamiento feminista italiano. De Carla Lonzi al “pensamiento de la diferencia sexual”. Muraro y *El orden simbólico de la madre*.
22. La polémica en torno al postmodernismo y el feminismo: Linda Alcoff, Judith Butler, Nancy Fraser, Seyla Benhabid.
23. Feminismo y psicoanálisis. De Juliet Mitchell a Jessica Benjamin.
24. El debate contemporáneo sobre la ética feminista.
25. Feminismo y política. El “feminismo estatal” en los países nórdicos. Las mujeres y el Estado del Bienestar. El debate en torno a la “discriminación positiva”. El problema del sujeto de la política feminista.
26. Internacionalización de la economía y trabajo de las mujeres. La “feminización de la pobreza”. Género y desarrollo.
27. Las mujeres y los *mass media*. Creación de nuevos estereotipos femeninos.
28. El impacto del feminismo en las ciencias sociales. Ciencia y género: implicaciones epistemológicas.
29. Las mujeres y el Islam. Feminismo y multiculturalismo.

BIBLIOGRAFÍA

- C. Amorós (directora). *Diez palabras clave sobre Mujer*, Pamplona, Editorial Verbo Divino, 1995.
- C. Amorós (coordinadora), *Historia de la Teoría feminista*, Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM y Dirección General de la Mujer de la CAM, 1994”.
- C. Amorós, (coordinadora), *Actas del Seminario Permanente “Feminismo e Ilustración”* (1988-1992), Inst. de Inves. Feminista de la UCM y Dirección General de la Mujer, CAM, 1992.
- Martín Gamero, A., *Antología del feminismo*, Madrid, Alianza Ed., 1975
- Poullain de la Berre, *De la educación de las damas*, Madrid, Ed. Cátedra-Instituto de la Mujer, col. Feminismos. Clásicos, 1993.
- Cindiret, De Gouges, De Lambert et alt. *La Ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVIII*. Ed. de Alicia Puleo. Barcelona, Anthropos-Dirección General de la Mujer de la CAM, 1993.

- Molina Petit, C., *Dialéctica feminista de la Ilustración*, Barcelona, Anthropos-Dirección General de la Mujer de la CAM, 1994.
- Wollstonecraft, M., *Vindicación de los derechos de la mujer*, Ed. de Isabel Burdiel. Ediciones Cátedra-Instituto de la Mujer, Feminismos. Clásicos, 1994.
- Puleo, A. (coordinadora), *La filosofía contemporánea desde un punto de vista no androcéntrico*, Secretaría de Estado de Educación, 1993.
- Cobo, R., *Fundamentos del patriarcado moderno. J. J. Rousseau*, Ed. Cátedra, Feminismos, 1995.
- Armstrong, N., *Deseo y ficción doméstica*, Madrid, Ed. Cátedra, Feminismos, 1991.
- Pateman, C., *El contrato sexual*, trad. de M^a Luisa Femenías revisada por María-Xosé Agra, Barcelona, Anthropos, 1995.
- Seyla Benhabib & Drucilla Cornell (eds.), *Teoría feminista y teoría crítica*, trad. de Ana Sánchez, Valencia, Edicions Alfons el Magnànim, 1990.
- Fraisse, G., *Musa de la razón. La democracia excluyente y la diferencia de los sexos*. Trad. de Alicia Puleo, Madrid, Ed. Cátedra, col. Feminismos, 1992.
- Puleo, A., *Dialéctica de la sexualidad. Género y sexo en la filosofía contemporánea*, Madrid, Ed. Cátedra, Feminismos, 1992.
- Vlacárcel, A., *Sexo y filosofía*, Barcelona, Anthropos, 1991.
- Stuart Mill, John & Taylor Mill, Harriet, *Ensayos sobre la igualdad sexual*, trad. de Pere Casanelles, Barcelona, Península, 1973.
- Posada, L., "Un gran reserva francés frente al vino de mesa rousseauiano", en *Revista de Filosofía*, nº 16, año IX, Sevilla, 1994.
- Amorós, C., *Hacia una crítica de la razón patriarcal*, Barcelona, Anthropos, 2^a ed., 1991.
- Amorós, C., *Sören Kierkegaard o la subjetividad del caballero*, Barcelona, Anthropos, 1987.
- Amorós, C. (ed.), "Feminismo y ética", en *Isegoría*, Revista de Filosofía Moral y Política, Instituto de Filosofía del CSIC, nº 6, noviembre, 1992.
- De Beauvoir, S., *El segundo sexo*, trad. de Pablo Palant, Buenos Aires, Ed. Siglo Veinte, 1981, 2 vols.
- Millet, K., *Política sexual*, trad. de Ana Bravo, México, Aguilar, 1969.
- Figes, E., *Actitudes patriarcales: las mujeres en la sociedad*, trad. de Carmen Martín Gaité, Madrid, Alianza Editorial, 1980, 2^a ed.
- Firestone, Shulamith, *La Dialéctica del sexo*, trad. de Ramón Ribé, Queralt, Barcelona, Kairós, 1976.
- Friedan, B., *La mística de la feminidad*, Madrid, Júcar, 1974.
- Friedan, B., *La Segunda Fase*, Barcelona, Plaza y Janés, 1983.
- Arenal, C., *La emancipación de la mujer en España*, ed. de Mauro Armíño, Madrid, Júcar, 1974.

- Delphy, Christine**, *Por un feminismo materialista*, Barcelona, La Sal, edicions de les dones, 1982.
- Falcón, L.**, *La razón feminista*, (2 vols.) Barcelona, Fontanella, 1981.
- Sau, Victoria**, *Diccionario ideológico feminista*, Barcelona, Icaria, 1981.
- Ana de Miguel Álvarez**, *Marxismo y feminismo en Alejandra Kollontai*, Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM y Dirección General de la Mujer de la CAM, 1993.
- Osborne, R.**, *La construcción sexual de la realidad*, Madrid, Cátedra, Feminismos, 1993.
- Einsenstein, Zillah** (com.), *Patriarcado capitalista y feminismo socialista*, trad. de S. Sefehovich y S. Mastrangelo, México, Siglo XXI, 1980.
- Hernes, Helga**, *El poder de las mujeres y el Estado del Bienestar*, Madrid, Vindicación feminista, 1990.
- Nicholson, L.**, (comp.), *Feminismo/posmodernismo*, Buenos Aires, Feminaria Editora, 1992.

EVALUACIÓN

Por determinar.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA PSICOANALÍTICA

- Profesor: Helio Carpintero
- Departamento: Psicología Básica II (Procesos Cognitivos)

OBJETIVOS

- A. Ofrecer al estudiante una visión genética y estructural de la doctrina psicoanalítica, con atención principal, aunque no exclusiva, a la obra de Freud.
- B. Desarrollar en el estudiante hábitos de análisis y de discusión de las teorías psicológicas.

El curso contendrá:

1. Lecciones teóricas y
2. Complementos prácticos, mediante el uso de
 - lectura y comentario de obras de autores psicoanalíticos.
 - visionado y comentario de videos y fragmentos selectos de obras cinematográficas de temática psicoanalítica.

TEMARIO

1. Los antecedentes del psicoanálisis.

La idea del inconsciente antes de Freud.

Los estudios sobre la hipnosis.

La obra neuropsicológica de Freud.

El *Proyecto de psicología para neurólogos* y sus obras germinales.

2. El descubrimiento del psicoanálisis.

Significado de los estudios sobre la histeria.

Etapas en el análisis de síndrome.

La obra de Breuer y Freud sobre la histeria.

Los primeros casos clínicos.

La originalidad freudiana.

Optativas Primer Ciclo
II Cuatrimestre

Construcción de la metapsicología freudiana (I)

1 Método.

1.1 Tópica: El aparato psíquico. Su evolución.

1.2 Primera tópica: Los sistemas del consciente, inconsciente y preconscious.

1.3 Segunda tópica: Ello, yo, superyo.

Construcción de la metapsicología freudiana (II)

2.1 Económica: Instintos y pulsiones. Su evolución.

2.2 Pulsiones sexuales y pulsiones del yo.

2.3 Eros y Thanatos.

2.4 Dinámica: El conflicto psíquico.

2.5 Presión. Angustia. Mecanismos de defensa.

Formación de la personalidad.

3.1 Etapas evolutivas. Su significación.

3.2 Complejo de Edipo y su significación.

3.3 Identificación desde la perspectiva psicoanalítica.

3.4 Socialización.

3.5 Cultura, arte y religión desde la perspectiva psicoanalítica.

4. Evolución del movimiento psicoanalítico.

4.1 Institucionalización.

4.2 Las "heterodoxias": Adler, Jung.

4.3 El psicoanálisis social.

4.4 El psicoanálisis laico: Lacan.

5. Las interpretaciones filosóficas.

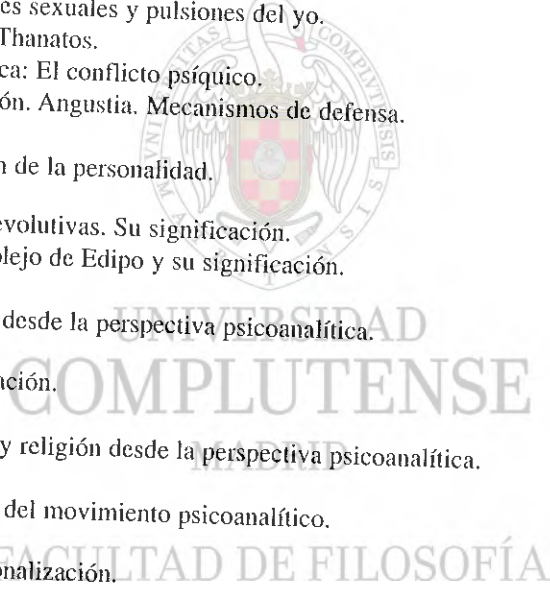
5.1 Psicoanálisis y hermenéutica.

10. Las interpretaciones psicológicas.

10.1 Crítica del estatuto científico del psicoanálisis.

10.2 Reinterpretación de sus conceptos.

RECONOCIMIENTO
GRADO DE DESTINO



BIBLIOGRAFÍA

- Carpintero, H.** (1996) *Historia de las ideas psicológicas*, Madrid, Pirámide.
- Gay, P.** (1992) *Freud, vida y obra*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Wolman, B. B.** (1972) *Teorías y sistemas contemporáneos en psicología*, Barcelona, Martínez Roca.
- Rappaport, D.** (1958) *The structure of Psychoanalytic theory: A systematizing attempt*, en Koch, S. ed., *Psychology: The study of a science*. New York. McGraw-Hill.
- Fernández Villanarzo, P.** (1989) *Cursos sistemáticos de formación psicoanalítica II. Temas metapsicológicos*. Madrid, Marova.
- Grumbaum, A.** (1984) *The foundations of psychoanalysis. A philosophical critique*. Berkeley. Univ. California Press.
- Freud, S.** (1993) *Los textos fundamentales del psicoanálisis* selec. A. Freud, Barcelona, Altaya.
- Sulloway, F.** (1979) *Freud, biologist of the mind*. N. Y. Basic Books.

EVALUACIÓN

- Habrá un examen final sobre los contenidos teóricos desarrollados en el curso.
- Se valorarán las prácticas realizadas.
- Se admitirán trabajos complementarios previamente aceptados y dirigidos por el profesor.

INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA COGNITIVA

- Profesor: Emilio García
- Departamento: Psicología Básica II (Procesos Cognitivos)

OBJETIVOS

- Caracterizar la psicología cognitiva en el marco de las ciencias y tecnologías de la cognición.
- Presentar los marcos teóricos, e investigaciones empíricas más relevantes en la psicología cognitiva actual
- Estudiar los procesos cognitivos, el problema mente-cerebro, la actividad humana.

TEMARIO

1. Psicología Cognitiva, Ciencias Cognitivas y Filosofía:
 - a) La ciencia de la mente. Marco interdisciplinar.
 - b) Ciencias y tecnologías de la cognición.
2. Perspectivas de la Psicología Cognitiva:
 - a) Epistemología genética y evolutiva.
 - b) Teoría histórico-cultural y cognitiva-social.
 - c) Teoría computacional y neoconexionista.
 - d) Neuropsicología cognitiva.
3. Sistema Cognitivo.
 - a) Sistemas periférico y central.
 - b) Representación del conocimiento.
 - c) Procesos cognitivos y metacognitivos.
 - d) Desarrollo cognitivo y mejora de la inteligencia.
4. Cognición y Actividad Humana:
 - a) Niveles de análisis.
 - b) Cerebro, mente y cultura.

5. Prácticas

- a) Análisis de artículos de revistas.
- b) Comentario de vídeos científicos.
- c) Realización de tests.

BIBLIOGRAFÍA

- Anderson, J.R.** (1990) *Cognitive psychology and its implications*. S. Francisco Freeman.
- Ballesteros, S.** (1995) *Psicología General. Un enfoque cognitivo*. Madrid: Universitas.
- Bandura, A.** (1987) *Pensamiento y acción*. Barcelona: Martínez Roca.
- Banyard, P.**, et al (1995) *Introducción a los procesos cognitivos*. Barcelona: Ariel.
- Bunge, M.** (1985) *El problema mente-cerebro*. Madrid: Tecnos.
- Caramazza, A.** (1990) *Cognitive Neuropsychology and Neurolinguistics*. Hillsdale: LEA.
- Crick F.** (1995) *La búsqueda científica del alma*. Madrid: Debate.
- Chomsky, N.** (1971) *El lenguaje y el entendimiento*. Barcelona: Seix Barral.
- Eiser, J.** (1990) *Psicología social cognitiva*. Madrid: Pirámide.
- Ellis, A. y Young, A.** (1992) *Human Cognitive Neuropsychology*. Hove and London: LEA.
- Fischbach, G.**, et al (1996) *Mente y cerebro*. Barcelona: Prensa Científica.
- Fodor, J.** (1986) *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata.
- García Albea, J.** (1990) *Mente y conducta*. Madrid: Trotta.
- García, E.** (1994) *Enseñar y aprender a pensar*. Madrid: La Torre.
- Gardner, H.** (1988) *La nueva ciencia de la mente*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H.** (1994) *Estructuras de la mente*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Gazzaniga, M.** (1994) *The cognitive neurosciences*. Cambridge (Mass.): MIT.
- Gazzaniga, M.** (1993) *El cerebro social*. Madrid, Alianza.
- Johnson-Laird, P.N.** (1990) *El ordenador y la mente*. Barcelona: Paidós.
- Junqué, C.**, y **Barroso, J.** (1995) *Neuropsicología*. Madrid: síntesis.
- Kolb, B. y Whishaw, I.** (1992) *Fundamentos de Neuropsicología humana*. Barcelona: Labor.
- Leontiev, A.**, (1987) - *El desarrollo del psiquismo*. Madrid: Akal.
(1978) - *Actividad, conciencia y personalidad*. B. Aires: Cc. de hombre.
- Lorenz, K.**, et. al.(1984) *La evolución del pensamiento*. Barcelona: Argos Vergara.
- Luria, A.R.** (1992) *El cerebro en acción*. Barcelona: Martínez Roca
- Mayor, J. y Pinillos, J.L.** (1991) *Tratado de Psicología General*. Vol. 3, 4, 5 y 6. Madrid: Alhambra.

- Mayer, R.E. (1985) *El futuro de la psicología cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Mead, G. H. (1982) *Espíritu, persona y sociedad*. Buenos Aires: Paidós.
- Mora, F. (1995) *El problema cerebro-mente*. Madrid: Alianza.
- Moscovici, J. (1990) *Psicología social*. Barcelona: Paidós.
- Neisser, U. (1988) *Procesos cognitivos y realidad*. Madrid: Marova.
- Nickerson, M., Perkins, D., Smith, E. (1987) *Enseñar a pensar*. Madrid: Paidós-MEC.
- Norman, D. A. (1987) *Perspectivas de la ciencia cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Norman, D.A. y Lindsay, P. (1993) *Introducción a la Psicología Cognitiva*. Madrid: Tecnos.
- Piaget, J. (1978) *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Psique; (1972) *Epistemología Genética*. Barcelona: Beta; (1977) *Biología y conocimiento*. México: Siglo XXI.
- Puente, A. y otros (1989) *Psicología Cognoscitiva*. Caracas: Mc Graw Hill.
- Pylyshyn, Z. (1990) *Computación y conocimiento*. Madrid: Debate.
- Riedl, R. (1983) *Biología del conocimiento*. Barcelona: Labor.
- Riviere, A. (1982) *Objetos con mente*. Madrid: Alianza.
- Rumelhart, D., Mclelland, J. y Grupo P.D.P.; (1994) *Introducción al procesamiento distribuido en paralelo*. Madrid: Alianza.
- Searle, J. (1990) *Mentes, cerebros y ciencia*. Madrid: Cátedra.
- Sternberg, R.J.: *Las capacidades humanas*. Barcelona: Labor.
- Varela, J. (1990) *Conocer*. Barcelona: Gedisa.
- Vega, M. de (1984) *Introducción a la Psicología cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Vygotski, L.S. (1979) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica; (1985) *Pensamiento y Lenguaje*. B. Aires: Pléyade.

EVALUACIÓN

- Un examen sobre los contenidos teóricos.
- Valoración de las prácticas.
- Trabajos individuales opcionales previamente aceptados por el profesor.

ALEMÁN FILOSÓFICO

- Profesor: Bernd Marizzi
- Departamento: Sección Departamental de Alemán

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es ampliar las estructuras gramaticales adquiridas en las asignaturas Alemán I, Alemán II y Alemán III y sistematizar las mismas. Además, se tratará de analizar el lenguaje específico de la filosofía a raíz de una selección de textos propuestos por el profesor y/o los alumnos.

TEMARIO

Aparte de aplicar de manera práctica los conocimientos adquiridos en las asignaturas anteriores en la comprensión de textos, se fijará especial atención en cuestiones de formación de palabras, de la expresión de conceptos filosóficos y en usos del lenguaje tipos de filosofía.

BIBLIOGRAFÍA

- Germán Ruipérez**, *Gramática alemana*, Cátedra, Madrid 1992.
- Hilke Dreyer, Richard Schmitt**, *Prácticas de gramática alemana*, Editorial Idiomas, Barcelona 1994.
- Brigitte y Roberto Corcoll**, *Programa, Alemán para hispanohablantes*, Herder, Barcelona 1994
- Jürgen Kars, Ulrich Häussermann**, *Grundgrammatik Deutsch*, Diesterweg - ÖBV - Sauerländer, Frankfurt, Wien, Aarau 1988.
- Johann Erben**, *Deutsche Grammatik*, Fischer Taschenbuch, Frankfurt 1983.
- Wolfgang Rug, Andreas Thomaszewsky**, *Grammatik mit Sinn und Verstand*, Klett, München 1993.
- Gerhard Helbig, Joachim Buscha**, *Deutsche Grammatik*, Langenscheidt, Berlin und München 1988. *Langenscheidts Grammatiktafel Deutsch*, Langenscheidt, Berlin und München 1980.

*Optativas Primer Ciclo
II Cuatrimestre*

Se trabajará con diccionario. Se recomienda el “Diccionario Moderno” de Langenscheid.

EVALUACIÓN

Se seguirá un sistema de evaluación continua. Aquellos alumnos que no demuestren su suficiencia a lo largo del curso tendrán que presentarse a un examen final. Se podrá requerir la realización de trabajos individuales.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

ASIGNATURAS OPTATIVAS
DE PRIMER CICLO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

CURSO 1996-1997
FACULTAD DE FILOSOFÍA

MADRID, 1996

DECANATO

DECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Manuel Maceiras Fafián
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

VICEDECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Jesús Cordero Pando
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

SECRETARIO

Ilmo- Sr. Dr. D. Emilio García García
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323



DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA I
Metafísica y Teoría del Conocimiento

DIRECTOR

Dr. D. Manuel Navarro Cordón

SECRETARIO

Dr. D. Eloy Rodríguez Navarro

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Cris Armendáriz Mina
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho 201

PROFESORADO

Cabada Castro, Manuel
Díaz Hernández, Carlos
García-Baró López, Miguel
Mataix Loma, Carmen
Muga Sánchez, Jesús
Navarro Cordón, Juan Manuel
Oñate Zubía, Teresa
Racionero Carmona, Quintín
Rioja Nieto, Ana María
Rodríguez García, Ramón
Rodríguez Navarro, Eloy
Rovira Madrid, Rogelio
Ruspoli Morenes, Enrique
Callejo Hernanz, M^a José
García Norro, Juan José
González Recio, José Luis
Martínez Liébana, Ismael



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA III
Hermenéutica y Filosofía de la Historia

DIRECTOR

Dr. D. Rafael Ramón Guerrero

SECRETARIO

Dr. D. Antonio Jiménez García

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a M. del Carmen Díaz-Maroto
Edificio A: Ibercom 394 53 79
Despacho 300-2

PROFESORADO

Abellán García, José Luis
Albiac Lópiz, Gabriel
Calvo Martínez, Tomás
Jiménez García, Antonio
Jiménez Moreno, Luis
López Domínguez, Virginia
López Quintas, Alfonso
Maceiras Fabián, Manuel
Maestre Sánchez, Alfonso
Market García, Oswaldo

Muñoz-Alonso López, Gemma
Ocaña García, Marcelino
Ramón Guerrero, Rafael
Uña Juárez, Agustín
Borges Duarte, Irene
Cañas Fernández, José Luis
Fernández Sanz, Amable
Maestre Sánchez, Alfonso
Mandado Gutiérrez, Ramón

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA IV
Teoría del Conocimiento e Hª del Pensamiento

DIRECTOR

Dr. D. Jacobo Muñoz Veiga

SECRETARIO

Dr. D. Antonio López Molina

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Dª Paula Nates Gómez
Edificio A: Ibercom 3945260
Despacho: 334-1

PROFESORADO

Amorós Puente, Celia
Fernández Savater, Fernando
Galcerán Huguet, Montserrat
León Tello, Francisco
Leyra Soriano, Ana María
López Molina, Antonio M.
Muñoz Veiga, Jacobo
Rábade Romeo, Sergio
Salas Ortueta, Jaime
Jiménez Perona, Angeles
Pardo Torio, José Luis
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DEL
DERECHO MORAL Y POLITICA II**
Ética y Sociología

DIRECTOR:

Dr. Gilberto Gutiérrez López

SECRETARIO:

Dr. D. Manuel Fernández del Riesgo

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a Isabel Sánchez Hernández
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho: 203

PROFESORADO:

Cordero Pando, Jesús
Fernández del Riesgo, Manuel
González Rodríguez, Graciano
Gutiérrez López, Gilberto
Maestre Sánchez, Agapito
Méndez Francisco, Luis
Palacios García, Juan Miguel
Bustamante Donás, Javier
Sánchez Cuesta, Manuel

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

**DEPARTAMENTO DE LOGICA Y
FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

DIRECTOR:

Dr. D. José Fernández-Prida de Carlos

SECRETARIO:

Dr. D. José Miguel Gamba Gutiérrez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M. Cruz Pinardo Vega
Edificio B: Ibercom 3946025
Despacho B-013

PROFESORADO:

Benítez López, Antonio
Castrodeza Ruiz de la Cuesta, Carlos
D'Ors Lois, Angel
Fernández Prida de Carlos, José
Gamba Gutiérrez, José Miguel
García Trevijano, Carmen
Pérez Sedeño, Eulalia
Rivadulla Rodríguez, Andrés
Sarabia Alvarez-Ude, Jaime
Toribio Mateas, Josefa
Delgado Gal, Alvaro
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

SECCIONES DEPARTAMENTALES

PSICOLOGÍA BÁSICA Procesos Cognitivos

DIRECTOR

Dr. D. Heliodoro Carpintero Capell
Edificio B: Ibercom 3946019-20
Despacho: B-21

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M^a Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946020 (jueves)
Despacho B-21

PROFESORADO

Carpintero Capell, Heliodoro
Fuentes Ortega, Juan B.
García García, Emilio
Robles Rodríguez, Francisco J.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

*Facultad de Filosofía
1996-1997*

FILOLOGIA ALEMANA

DIRECTORA

Dra. D^a M^a Luisa Esteve Montenegro
Edificio B: Ibercom: 3945271
Despacho: 334-2

PROFESORADO

Esteve Montenegro, María Luisa
Wittenberg Caro, Stella
Alvargonzález Enríquez, Enriqueta
Marizzi, Bernd Josef
Winkow Hauser, Juan Luis



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA



FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

**ASIGNATURAS OPTATIVAS
DE SEGUNDO CICLO**



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA
CURSO 1996-1997

MADRID, 1996

INDICE

OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO

1. PRIMER CUATRIMESTRE	3
Filosofía de la Mente	4
La modernidad y su crisis	7
Teodicea	10
Metafísica del mal	12
Metafísica y epistemología del pensamiento biológico	15
Filosofía de la Técnica	18
Sociedad contemporánea	20
Filosofía de Aristóteles	23
Hermenéutica contemporánea	25
Estética y semiótica	27
2. SEGUNDO CUATRIMESTRE	31
Las filosofía vitalistas	32
Teoría de la identidad personal	35
Marxismo y movimiento obrero	39
Teoría de la computación	41
Psicología del pensamiento y del lenguaje	43
Traducción de textos filosóficos alemanes	46
3. PROFESORADO	49
Decanato	50
Departamento de Filosofía I	51
Departamento de Filosofía III	52

*Optativas Segundo Ciclo
I Cuatrimestre*

Departamento de Filosofía IV	53
Departamento de Filosofía del Derecho Moral y Política II	54
Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia	55
Secciones Departamentales	56
Psicología Básica	56
Filología Alemana	57



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



OPTATIVAS SEGUNDO CICLO

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA MENTE

- Profesor: Eugenio Fernández García
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Estudiar uno de los núcleos temáticos presentes en la filosofía a lo largo de su historia bajo los nombres de *psique*, *anima* o *mente*, desde una perspectiva actual que privilegia los aspectos lingüísticos y cognitivos, destacando las dimensiones afectivas y conativas, menos resaltadas actualmente pero no menos importantes en la constitución del sujeto.

TEMARIO

- I: Presentación del curso
Planteamiento de la asignatura. Sus relaciones y diferencias con la "Filosofía de la psicología" y la "Filosofía de la acción". Explicación del programa. Indicaciones sobre el modo de trabajo. Información bibliográfica.
- II. Principales enfoques históricos
Concepciones griegas de la *psique*. Los tratados De *anima*. El planteamiento moderno; Descartes. Tratamiento empirista de la actividad de la mente y de la naturaleza humana. Emergencia del problema de la "voluntad". Planteamientos contemporáneos. Principales problemas y líneas de investigación actuales.
- III. El problema mente-cuerpo
La concepción dualista: sus supuestos y consecuencias. De cuerpo/alma a mente/cerebro. Explicaciones materialistas. Teorías de la identidad. Explicaciones funcionalistas. Nuevos defensores del dualismo. Interaccionismo. Emergentismo.
- IV. La actividad cognitiva
Sensaciones y percepción. Polivalencia e importancia de la imaginación. El problema de la memoria. Aprendizaje, hábitos y conducta. El lenguaje, estructura fundamental. Hacer cosas con las palabras. Mentes, cerebros y máquinas. Psicología cognitiva y mentalismo.

V. Pasiones y afectos

La cara oscura de la mente. Animo y carácter. Las pasiones: ¿perturbaciones o fuerzas?. Importancia de los placeres y de su buen uso. Cuidado de sí: servidumbre o señorío. Emociones y sentimientos. El afecto, encrucijada entre cuerpo y mente, sujeto y entorno. Pasión y acción. El orden de los afectos. El interés, una pasión fría. Crítica de la hipótesis represiva.

VI. Deseo y voluntad

Necesidades e impulsos. Causas, motivaciones e intenciones. Explicación y comprensión de la actividad humana. La extraña naturaleza del deseo. El deseo, esencia del hombre. Sofismas del deseo. La tensión entre realidad y deseos. Deseo y verdad. Desear, querer y poder. Determinación y libertad de la voluntad. Querer y ser.

VII. Sujeto e identidad personal

La categoría de "hombre" y su genealogía moderna. Mi cuerpo y yo. La autoconciencia, ¿acceso privilegiado a la propia identidad?. Conciencia e inconsciente. Las identificaciones y sus paradojas. El yo y sus ideales. La condición conflictiva del sujeto. El individuo, punto de concentración y enigma.

Las explicaciones en clase se centrarán en algunos temas. Para los demás se indicarán lecturas obligatorias.

BIBLIOGRAFÍA

- Bechtel, W.** *Filosofía de la mente*. Madrid, Tecnos, 1991
- Bodei, R.** *Geometria delle passioni*. Milano, Feltrinelli, 1994. Trad. Barcelona, Muchnik Editores, 1995
- Bunge, M.** *The Mind-Body Problem*. Oxford, Pergamon Press, 1980
- Choza, J.** *Conciencia y afectividad*. Pamplona, Eunsa, 1991
- Churchland, P. M.** *Matter and Consciousness*. Cambridge (Mas.), The MIT Press, 1988. Trad. Barcelona, Gedisa, 1992
- Eccles, J.C.** *The Human Psyche*. New York, Springer, 1980. Trad. Madrid, Tecnos, 1986
- Foucault, M.** *Histoire de la sexualité* 3 vols. Paris, Gallimard, 1976-1984. Trad. Madrid, Siglo XXI,
- Glover, I.** *The Philosophy of Mind*. Oxford Univ. Press, 1980
- Hampshire, S.** (ed.) *Philosophy of Mind*. New York, Harper, 1966
- Heller, A.** *Instinkt, Agression, Character*. Hambrug, VSA, 1977. Trad. Barcelona, Península, 1980; *A Theory of Feelings* Assen, Van Gorcum, 1979. Trad. Barcelona, Fontamara, 1982

- Hirschman, A.** *The Passions and the Interests*. Princeton Univ. Press, 1977. Trad. México, FCE, 1978
- Humphrey, N.** *Una historia de la mente*. Barcelona, Gedisa, 1996
- Lyons, W.** *Emotion*. Cambridge University Press, 1980
- Martínez, P.** *La nueva filosofía de la mente*. Barna, Gedisa, 1996
- Nussbaum, M.** *The Therapy of Desire*. The Martin Clas.Lectures, 1986
- Popper, K. Eccles, J.C.** *The Self and its Brain*. New York, Springer, 1977. Trad. Barcelona, Labor, 1980
- Ricoeur, P.** *Philosophie de la volonté*. Paris, Aubier, 1988
- Rorty, A.** (ed.) *Explaining Emotions*. Berkeley, Univ. of California Press, 1980
- Ryle, G.** *The Concept of Mind*. London, Hutchison, 1949. Trad. Buenos Aires, Paidós, 1967
- Searle, J.** *Intentionality*. Cambridge University Press, 1983. Trad. Madrid, Tecnos, 1992
- Solomon, R.** *The Passions*. Garden City, Anchor Press, 1976
- Strawson, P.F.** *Individuals*. London, Methuen, 1959
- Warner, R.** (ed.) *The Mind-Body Problem*. Oxford, Blackwell, 1994
- Wilson, E.** *The Mental as Physical*. London, Routledge & K. Paul, 1979. Trad. México, FCE, 1985.
- von Wright, G.H.** *Explicación y comprensión*. Madrid, Alianza, 1980

EVALUACIÓN

Además de realizar un examen, oral o escrito, sobre el contenido del programa, cada alumno deberá realizar un trabajo sobre algún problema o aspecto del mismo elegido por él.

LA MODERNIDAD Y SU CRISIS

- Profesor: Eugenio Fernández García
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Partiendo de la discusión reciente sobre la crisis del "proyecto de la modernidad" con sus logros y sus fracasos, analizar en qué situación histórica nos encontramos y elaborar una lectura crítica de la modernidad que no sea mera reproducción de la imagen de sí misma que ella ha transmitido, sino que ponga de manifiesto los problemas y conflictos que han animado su proceso.

TEMARIO

- I. Presentación del curso.
Planteamiento de la asignatura. Explicación del programa. Indicaciones sobre el modo de trabajo. Información bibliográfica.
- II. La crisis del proyecto moderno.
La larga historia de una disputa y el variado uso del término "moderno". Principales imágenes de la modernidad. Dimensiones del análisis. El "fin de la modernidad" (Vattimo). La modernidad, un "proyecto inacabado" (Habermas). La "dialéctica modernidad/ postmodernidad" (Wellmer).
- III. La condición postmoderna.
Nuestro umbral histórico. Condición, no época. Características de la situación llamada postmoderna: epistemológicas, estéticas, ontológicas, éticas. Simplificaciones, malentendidos y trampas de una moda.
- IV. Voluntad de saber.
El saber y la construcción del reino del hombre. Historia de la razón e historia de la locura. La razón, espejo del universo. Elementos y figuras del saber mo-

derno. *Mathesis y characteristica universalis*. Construcción geométrica de un universo racional. Las disciplinas y el panoptismo.

V. Claroscuros.

La dimensión oscura de la época de las luces. El barroco como experiencia de crisis. Lucidez del sueño. Saber del deseo. El orden de los afectos. Cuestionamiento del modelo represivo. El interés, ¿no engaña?

VI. Poder y libertad.

El escándalo de la "servidumbre voluntaria". Del estado natural y el miedo a la muerte al estado político y la seguridad en paz. Constitución simultánea del ciudadano y del Estado. Dignidad del sujeto y servidumbre del súbdito. Arduo camino de la libertad.

VII. La tragedia fáustica.

Fausto, una figura que recorre la modernidad. El conflicto entre saber y vivir. Una división originaria que afecta a juicio y ser. La felicidad, necesaria e imposible.

VIII. Dialéctica de la Ilustración.

Obstinada persistencia de los mitos. Odisea de la astucia de la razón. El precio del progreso. División del trabajo y explotación. Emancipación y felicidad. Crítica de la filosofía moderna de la historia.

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, Th. Horkheimer, M. *Dialektik der Aufklärung*. Frankfurt, Fischer Verlag, 1969. Trad. Madrid, Trotta, 1994
- Berman, M. *All that is solid melts into air*. New York, Simon & Schuster, 1982. Trad. Madrid, Siglo XXI, 1988
- Berstein, R. (ed.) *Habermas and Modernity*. London, B. Blackwell. Trad. Madrid, Cátedra, 1988
- Berti, E. Belaval, et. al. *Modernità. Storia e valore di un'idea*. Brescia, Morcelliana, 1982.
- Blumenberg, H. *Die Legitimität der Neuzeit*. Frankfurt, Suhrkamp, 1976
- Borgmann, A. *Crossing the Postmodern Divide*. Chicago University Press, 1992
- Casullo, N. (ed.) *El debate modernidad-posmodernidad*. Buenos Aires, Punto Sur, 1989
- Foster, H. (ed.) *La postmodernidad*. Barcelona, Kairós, 1985
- Foucault, M. *Les Mots et les Choses*. Paris, Gallimard, 1966. *Surveiller et punir* Paris, Gallimard, 1975.

- Habermas, J. *Die Philosophische Diskurs der Moderne*. Frankfurt, Suhrkamp, 1985. Trad. Madrid, Taurus, 1989
- Giddens, A. *The Consequences of Modernity*. Oxford, Blackwell, 1990. Trad. Madrid, Alianza, 1993
- Lyotard, J. F. *La condición postmoderna*. Madrid, Cátedra, 1984; *Le postmoderne expliqué aux enfants*. Paris, Galilée, 1986
- Maldonado, T. *Il futuro della modernità*. Milano, Feltrinelli, 1987. Trad. Madrid, Jucar, 1990
- Maravall, J.M. *La cultura del barroco*. Barcelona, Ariel, 1975
- Oelmüller, W. *Die unbefriedigste Aufklärung*. Suhrkamp, 1979
- Perrault, M. *Parallèle des anciens et des modernes*. Paris, 1688. Reed. de H.R. Jaus en München, Eidos Verlag, 1964
- Pico, J. (ed.) *Modernidad y postmodernidad*. Madrid, Alianza, 1983
- Rorty, R. *Philosophy and the Mirror of Nature*. Princeton University Press, 1979. Trad. Cátedra, 1983
- Vattimo, G. *La fine della modernità*. Torino, 1985. Trad. Barcelona, Gedisa, 1986
- Wellmer, A. *Sobre la dialéctica de modernidad y postmodernidad*. Madrid, Visor, 1993

Además, las obras de autores clásicos como E. de la Boetie, F. Bacon, Descartes, Hobbes, Spinoza, Goethe y Kant.

EVALUACIÓN

Además de realizar un examen, oral o escrito, sobre el contenido del programa, cada alumno deberá realizar un trabajo escrito sobre algún problema o un aspecto del mismo, elegido por él.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEODICEA

- Profesor: Rogelio Rovira Madrid
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Estudio de la crítica Kantiana de la Teología racional.

TEMARIO

1. La idea kantiana de la Teología racional.
2. La clasificación kantiana de las pruebas especulativas de la existencia de Dios.
3. La prueba ontológica.
4. La prueba cosmológica.
5. La prueba físico-teológica.
6. Una prueba práctica de la existencia de Dios: la prueba moral.
7. La noción kantiana de fe racional moral.
8. El problema de la Teodicea: la Teodicea auténtica.

BIBLIOGRAFÍA

A. Como textos de trabajo se toman los siguientes:

- Immanuel Kant**, *Crítica de la Razón Pura*. Trad: Pedro Ribas. Madrid, Alfabeta, 1978. Especialmente: A 567/B 595-A 642/B 670.
- Immanuel Kant**, *Crítica de la Razón Práctica*. trad: Emilio Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente. Salamanca, Sígueme, 1994. Especialmente: Primera parte, Libro II, Capítulo II.
- Immanuel Kant**, *Crítica del Juicio*. Trad: Manuel García Morente. Madrid, Espasa-Calpe, 1977. Especialmente: 85-91.
- Immanuel Kant**, *Sobre el Fracaso de Todo Ensayo Filosófico en la Teodicea*. Trad: Rogelio Rovira. Madrid, Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense (*Excerpta philosophica* 3), 1992.

B. Bibliografía secundaria:

Rovira, Rogelio, *Teología ética. Sobre la fundamentación y construcción de una Teología racional según los principios del idealismo trascendental de Kant*. Madrid, Encuentro, 1986. *La fuga del no ser. El argumento ontológico de la existencia de Dios y los problemas de la Metafísica*. Madrid, Encuentro, 1991.

Sala, Giovanni B., *Kant und die Frage nach Gott*. Berlin, Walter de Gruyter, 1990.
Scroll-Fleischer, N. O., *Der Gottesgedanke in der Philosophie Kants*. Odense, Odense University Press, 1981.

Wood, Allen W., *Kant's Rational Theology*. Ithaca and London, Cornell University Press, 1978.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre la base de un cuestionario confeccionado a partir de los temas explicados en clase. El cuestionario se facilitará oportunamente a los estudiantes.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

METAFÍSICA DEL MAL

- Profesor: Miguel García-Baró López
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Este curso se concibe fundamentalmente como un seminario complementario de la Filosofía de la religión (materia del primer ciclo de la licenciatura).

En él se trata de mostrar la conexión entre las cuestiones relativamente particulares de la filosofía de la religión y las de la ontología y la ética.

El tema central es el problema de los límites de la razón y del sentido, considerando en forma que van desde la simbólica de la religión y las artes, a la filosofía trascendental y las formas múltiples de la crítica contemporánea de la onto-teología.

TEMARIO

- 1.- El mito y el mal
 - 1.1 La esencia de la tragedia
 - 1.2 El dualismo en la religión
 - 1.3 Ángeles y demonios
 - 1.4 Sabiduría tradicional y dolor del inocente
 - 1.5 La respuesta de la apocalíptica
 - 1.6 La reconciliación mítica de los opuestos
- 2.- La descalificación ontológica del mal
 - 2.1 El mal como privación
 - 2.2 *Incommoda in vita*
 - 2.3 La materia y el mal
- 3.- La negación escatológica del mal
 - 3.1 Onosticismo
 - 3.2 Maniqueísmo
 - 3.3 La libertad humana, origen del mal
- 4.- La integración ontológica del mal y sus críticas
 - 4.1 El tratado tomista *De malo*

- 4.2 El voluntarismo
- 4.3 El tratado luterano *De servo arbitrio*

- 5.- La funcionalización teleológica del mal y sus críticos
 - 5.1 El panteísmo moderno
 - 5.2 La apuesta pascaliana
 - 5.3 *Concordancia oppositorum* en la mística renacentista y barroca
 - 5.4 La teodicea racionalista
 - 5.5 La inocencia y la sociedad
 - 5.6 El pietismo y la teoría kantiana del mal radical
 - 5.7 Absolutización de la historia

- 6.- La positividad del mal
 - 6.1 La teoría de Schelling sobre la esencia de la libertad humana
 - 6.2 La voluntad y la cosa en sí
 - 6.3 El nihilismo y su consumación

- 7.- La totalidad dispersa y los límites del saber
 - 7.1 Filosofía de la existencia
 - 7.2 Filosofía de la acción
 - 7.3 Dialéctica negativa
 - 7.4 Totalidad e Infinito
 - 7.5 Crítica de la onto-teología
 - 7.6 La debilidad de la hermenéutica ante el desafío del mal

BIBLIOGRAFÍA

Orden aproximado del temario
(Las fuentes se suponen: no se incluyen)

- K. Reinhardt**, *Sófocles*. Barcelona 1991.
- A.J. Estugière**, *La esencia de la tragedia*. Barcelona 1990.
- W. Schadewaldt**, *Die griechische Tragödie*. Frankfurt A. M. 1991.
- G. Widengren**, *Die Religiones Irans*. Stuttgart 1965 (trad. francesa).
- A. Díez Macho**, *Apócrifos del Antiguo Testamento*, I. Introducción general. Madrid 1984.
- A. Piñero** (ed.), *Orígenes del cristianismo*. Madrid 1991.
- P.D. Hanson**, *The dawn of apocalyptic*. Filadelfia 1979.
- L.A. Schökel y J.L. Siere**, *Job*. Madrid 1983.
- Ph. Merlan**, *From Platonism to Neoplatonism*. La Haya 1960.
- M. Nussbaum**, *La fragilidad del bien*. Madrid 1993.

- J.M. Rist, *La filosofía estoica*. Madrid 1995.
E.C. Grant (ed.) *Hellenistic Religions*. Nueva York 1953.
J. Montserrat, *Los gnósticos*. Madrid 1983. 2 vols.
H. Jonas, *Gnosis und spätantiker Geist*. Göttingen 1964. 2 vols.
J. Moreau, *Plotin ou la gloire de la philosophie antique*. París 1970.
H. Ch. Puech, *En quête de la gnose*. París 1978. 2 vols.
E. Gilson, *Introduction à l'étude de saint Augustin*. París 1987.
P. Pérez, *Metafísica del mal*. Madrid 1982.
A.D. Sertillanges, *Le problème du mal*. París 1948-51.
A. Gersché, *Dios para pensar, I. El mal. El hombre*. Salamanca 1995.
Ph. Neme, *Job y el exceso del mal*. Madrid 1995.
E. Boch, *El ateísmo en el cristianismo*. Madrid 1983.
R. Girard, *La violencia y lo sagrado*, Barcelona 1983.
J.L. Marion, *Sur la Théologie blanche de Descartes*. París 1981.
E. Billlicsich, *Das Problem des Uebels in der Philosophie des Abendlandes*. Viena, 1936-59. 3 vols.
E. Borne, *Le problème du mal*. París 1992.
V. Carraud, *Pascal et la philosophie*. París 1992.
M. Gueroult, *Spinoza*. París 1968-74. 2 vols.
J. Jalabert, *Le Dieu de Leibniz*. París 1960.
C. Reboul, *Kant et le problème du mal*. Montréal 1971.
P. Ricoeur, *Finitud y culpabilidad*. Madrid 1982.
P. Ricoeur y M. Dufrenne, *Karl Jaspers et la philosophie de l'existence*. París 1947.
H. Bergson, *Les deux sources de la morale et de la religion*. París 1932.
E. Bloch, *El principio esperanza*. Madrid 1977.
E. Rosenzweig, *El libro del sentido común sano y enfermo*. Madrid 1994.
P. Valadier, *Nietzsche y la crítica del cristianismo*. Madrid 1982.
X. Tilliette, *Schelling. Une philosophie en devenir*. París 1970.
W. Schulz, *El Dios de la metafísica moderna*. México 1961.
L. Kolakowski, *Si Dios no existe...* Madrid 1985.

EVALUACIÓN

Ya que entre un temario tan amplio cada año habrá que seleccionar las cuestiones que tratar, si se quiere proceder en el modo de un seminario, el examen final pierde todo sentido.

La evaluación tendrá en cuenta, además de las intervenciones y las ponencias en las clases prácticas, dos elementos: un trabajo en torno a los 20 folios, con la tutoría del profesor, y un comentario de texto sobre los materiales estudiados en las clases teóricas.

METAFÍSICA Y EPISTEMOLOGÍA DEL PENSAMIENTO BIOLÓGICO

- Profesor: González Recio
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

Ante el deslumbrante espectáculo que nos ofrece la ciencia actual, en ocasiones olvidamos que el pensamiento sobre la vida es deudor de una historia, de una cultura y de hondos compromisos filosóficos. Si es cierto que existe una forma científica de acceso al mundo biológico, no lo es menos que el examen de sus compromisos ontológicos y de sus garantías epistemológicas constituye ya una exploración filosófica y no científica. Facilitar la comprensión adecuada de esta presencia de filosofía en las ciencias de la vida es el objetivo central de la asignatura y su programa.

TEMARIO

- I. El enigma de la morfogénesis
La tesis de la continuidad de la vida. Inicio de las observaciones microscópicas. Preformación y epigénesis. El problema de la vida en la filosofía natural de la ilustración. Aspectos ontológicos y epistemológicos de la idea de especie.
- II. La imagen del mundo vivo en el romanticismo
La influencia de Kant. Crítica de la facultad de juzgar. El juicio teleológico. La finalidad natural. Goethe: anatomía comparada; metamorfosis de las plantas; teoría espiral de la vegetación. La *Naturphilosophie*.
- III. Mecanicismo y vitalismo durante el siglo XIX
Las tres dimensiones del problema de la reducción. En busca de las unidades de la organización biológica. La fuerza vital y la ontología del vitalismo. El horizonte del mecanicismo y la uniformidad legal de la naturaleza. La reacción positivista.
- IV. El transformismo y los principios del orden biológico
La nueva evaluación del tiempo geológico. La Filosofía zoológica y su marco ontológico y epistemológico. El hecho de la evolución. Los mecanismos de la

evolución. Recusación de la finalidad. Variación, pangénesis y herencia intermedia. El darwinismo como programa metafísico de investigación.

- V. La cuestión de los fundamentos ontológicos en el primer tercio del siglo XX
La concepción mecanicista de la vida de Jacques Loeb. Organicismo, holismo y emergentismo. El concepto de naturaleza de Alfred N. Whitehead. Reaparición de las visiones irracionalistas. La tesis de la autonomía de la vida. Biología e idealismo. El enfoque fenomenista.
- VI. La confluencia con el indeterminismo físico
Termodinámica y evolución. Implicaciones filosóficas de la mecánica cuántica. La filosofía de la complementariedad de Bohr y su significado para el conocimiento biológico. Descripción físico-química y descripción teleológica. Raíces epistemológicas de la dualidad. El realismo de E. Schrödinger. Recuperación de la causalidad y significado de las explicaciones funcionales. Metafísica y epistemología en el pensamiento sobre la vida: conclusiones.

BIBLIOGRAFÍA

Obras fuente

- Maupertuis, P.L.M. de: *El orden verosímil del cosmos*, Madrid, Alianza, 1985.
Kant: *Crítica del Juicio*, México D.F. Porrúa, 1973.
Lamarck: *Filosofía zoológica*, Barcelona, Alta Fulla, 1986.
Darwin, Ch.: *El origen de las especies*, Barcelona, Ediciones Petronio, 1978.
Darwin, Ch.: *El origen del hombre*, Barcelona, Ediciones Petronio, 1978.
Bernard, C.: *Introducción al estudio de la medicina experimental*, Barcelona, Fontanella, 1976.
Bernard, C.: *Antología*, Barcelona, Península, 1989.
Boltzmann, L.: *Escritos de mecánica y termodinámica*, Madrid, Alianza, 1986.
Bergson, H.: *La evolución creadora*, Madrid, Espasa-Calpe, 193.
Ramon y Cajal, S.: *Recuerdos de mi vida. Historia de mi labor científica*, Madrid, Alianza, 1981.
Ramon Y Cajal, S.: *Antología*, Barcelona, Península, 1986.
Bohr, N.: *La teoría cuántica y la descripción de la naturaleza*, Madrid, Alianza, 1988.
Schrödinger, E.: *¿Qué es la vida?*, Barcelona, Tusquets, 1983.

Monografías y obras de contenido general

- Cassirer, E.: *Filosofía de la Ilustración*, México, D.F., F.C.E., 1975.

- Cassirer, E.: *Kant, vida y doctrina*, México D.F., F.C.E., 1974.
- Albarracín, A.: *La teoría celular*, Madrid, Alianza, 1983.
- Ghiselin, M.T.: *El triunfo de Darwin*, Madrid, Cátedra, 1983.
- Ruse, M.: *La revolución darwinista*, Madrid, Alianza, 1983.
- Kolakowski, L.: *La filosofía positivista*, Madrid, Cátedra, 1981.
- Enjuto, J.: *La filosofía de Alfred North Whitehead*, Madrid, Tecnos, 1967.
- Colleman, W.: *La biología en el siglo XX*, México D.F., F.C.E., 1983.
- Allen, G.: *La ciencia de la vida en el siglo XX*, México D.F., F.C.E. 1983.
- Elsasser, W.: *Átomo y organismo*, México D.F., Siglo XXI, 1969.
- Gribbin, J.: *En busca del gato de Schrödinger*, Barcelona, Salvat, 1986.
- Olby, R.: *El camino hacia la doble hélice*, Madrid, Alianza, 1986.
- Selleri, F.: *El debate de la teoría cuántica*, Madrid, Alianza, 1986.
- Prigogine, I. y Stengers, I.: *La nueva alianza*, Madrid, Alianza, 1990.
- Taton, R. (ed.): *Historia general de las ciencias*, Barcelona, Destino 1971.
- Rostand, J.: *Introducción a la historia de la biología*, Barcelona, Península, 1979.
- Smith, C.U.M.: *El problema de la vida*, Madrid, Alianza, 1977.
- Láin Entralgo, P.: *Historia de la medicina*, Barcelona, Salvat, 1978.
- Láin Entralgo, P. (ed.): *Historia universal de la medicina*, Barcelona, Salvat, 1972-1975.
- Jahn, I. et al.: *Historia de la biología*, Barcelona, Labor, 1990.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumno se basará en:

- Un ejercicio práctico (comentario de alguno de los textos analizados a lo largo de las clases prácticas).
- Un ejercicio teórico sobre el temario y sobre una obra fuente de entre las propuestas al iniciarse el curso.

FILOSOFÍA DE LA TÉCNICA

- Profesor: Ismael Martínez Liébana
- Departamento: Filosofía I (Metafísica y Teoría del Conocimiento)

OBJETIVOS

1. Introducir al alumno en las cuestiones y temas más relevantes planteados por grandes pensadores en el ámbito específico de la filosofía de la técnica.
2. Despertar en el alumno (o, en su caso, potenciar) el interés por la lectura y el análisis de textos filosóficos relacionados con la asignatura.
3. Desarrollar su capacidad crítica y de análisis.
4. Adquirir y manejar el vocabulario técnico-filosófico relacionado con la asignatura.
5. Metodología: Exposiciones técnicas a cargo del profesor. Comentarios de texto conjuntos en el aula

TEMARIO

Parte I:

Tema 1: Técnica y Ciencia

Tema 2: Técnica y Naturaleza

Tema 3: Técnica y Trabajo

Parte II:

Tema 4: Técnica y verdad

Tema 5: Técnica y libertad

Tema 6: Técnica y acción ético-política.

Parte III:

Tema 7: Mundo técnico y Nihilismo.

Tema 8: Ontología de la técnica y Metafísica.

BIBLIOGRAFÍA

1.- El curso tomará como fundamental material de trabajo textos de los autores siguientes:

Platón
Aristóteles
Kant
Hegel
Nietzsche
Ortega
Jünger
Heidegger
Foucault
Habermas



2.-Relación básica de monografías referentes al tema del curso:

- Aspe Armella, V.:** *El concepto de técnica, arte y producción en la filosofía de Aristóteles*, F.C.E., México, 1993.
- Axelos, K.:** *Marx, pensador de la técnica*, Fontanella, Barcelona, 1969.
- Rapp, F.:** *Filosofía analítica de la técnica*, Editorial Alfa, Barcelona, 1981.
- Spengler, O.:** *El hombre y la técnica*, Espasa Calpe, Buenos Aires, 1947.
- Szilasz, W.:** *¿Qué es la técnica?*, F.C.E., México, 1973.
- Vernant, J.P.:** *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Ariel, Barcelona, 1983.
- Volkman-Schluch, K.H.:** *Introducción al pensamiento filosófico*, Gredos, Madrid, 1967.

FACULTAD DE FILOSOFÍA

EVALUACIÓN

- Ejercicio escrito al término del curso con las siguientes partes:
- Desarrollo de un tema a elegir entre dos propuestos
 - Comentario de texto con preguntas cerradas
 - Definición de conceptos fundamentales

LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA

- Profesor: Luis Méndez Francisco
- Departamento: Filosofía del Derecho, Moral y Política (II)

OBJETIVOS

Análisis de algunos aspectos más destacados de la sociedad contemporánea. De modo específico se hace referencia a los grandes cambios que en la actualidad afectan a la sociedad así como a fenómenos tan relevantes como la comunicación de masas, la población y los principales problemas medio-ambientales que inciden en la vida de los grupos humanos. El análisis crítico de estos insoslayables fenómenos hará más comprensible a los alumnos la realidad social de su tiempo y a ellos agentes sociales más solidarios con sus contemporáneos.

TEMARIO

- I. El cambio social. Aspectos conceptuales y perspectivas. Crisis y cambios en las sociedades contemporáneas. Un nuevo contrato social.
- II. La sociedad de información. De la sociedad de masas a la comunicación de masas. Significado y naturaleza; efectos y funciones de la comunicación de masas. Efectos sociales de las tecnologías para la información.
- III. Opinión pública y democracia. Noción, características y medición de la opinión pública. La crisis de la democracia y opinión pública.
- IV. La población. Fuentes demográficas. Teorías. Características y variables del movimiento demográfico. Tendencias en el desarrollo de la población española y mundial. Política demográfica.
- V. Problemas medio-ambientales. Ecología: concepto, planteamientos y perspectivas. Principales problemas ecológicos de la sociedad contemporánea.
- VI. Principales respuestas. El discurso filosófico. La reflexión ética. Consideración teológico-religiosa. Orientaciones y documentos de la cumbre de la tierra.

BIBLIOGRAFÍA

- Bell, D. *El advenimiento de la sociedad post-industrial*, Alianza, Madrid, 1995
- Bellver, V. *Ecología: de las razones a los derechos*, Ecorama, Granada, 1994
- Campo, S. y Navarro, M. *Nuevo análisis de la población española*, Ariel, Barcelona, 1987
- Castells, M. *El desafío tecnológico*, Alianza, Madrid, 1976
- Chomsky, N. y Otros, *Cómo nos venden la moto*, Icaria, Barcelona, 1995
- Dahrendorf, R., *El conflicto social moderno*, Mondadori, Madrid, 1990
- Friedrich, G. y Schaaf, A., *Microelectrónica y sociedad*, Alambra, Madrid, 1976
- Fukuyama, F. *El fin de la historia y el último hombre*, Planeta, Barcelona, 1992
- Gafo, J., *10 palabras clave en bioética*, Verbo Divino, Estella, 1994
- Hawley, A., *Teorías de la ecología humana*, Tecnos, Madrid, 1991
- Heilbroner, R., *El capitalismo del siglo XXI*, Península, Barcelona, 1996. *Informe de la comisión de gestión de los asuntos públicos mundiales, nuestra comunidad global*, Alianza, Madrid,
- Juárez, M., *Informe FOESSA V*, Fundación Foessa, Madrid 1994
- King A. y Schneider, B., *La primera revolución mundial*, Plaza y Janés, Madrid 1991
- Lamo De Espinosa, E. y Otros, *Cultura, Estados, Ciudadanos*, Alianza, Madrid 1995
- Miguel De, A., *La sociedad española 1994-95*, Complutense, Madrid 1995
- Minc, A., *La borrachera democrática*, Temas de hoy, Madrid, 1995
- Moragas, M., *Sociología de la comunicación*, Gustavo Gili, Barcelona, 1985 (vol. I,II,III,IV)
- Rey Morato, J. Del, *Democracia y postmodernidad*, Complutense, Madrid, 1996
- Ritzer, G., *La McDonalización de la sociedad*, Ariel, Barcelona, 1996
- Saperas, E., *Los efectos cognitivos de la comunicación de masas*, Ariel Barcelona, 1987
- Sartori, G., *Teoría de la democracia*, Alianza, Madrid, 1987
- Schumacher, E.F., *Lo pequeño es hermoso*, Hermann Blume, Madrid, 1978
- Sosa, N.M., *Ética ecológica: necesidad, posibilidad, justificación y debate*, Libertarias, Madrid, 1990
- Sztompka, P., *Sociología del cambio social*, Alianza, Madrid, 1995
- Touraine, A., *Qué es la democracia*, Temas de hoy, Madrid, 1995

EVALUACIÓN

La sociedad contemporánea es una asignatura cuatrimestral, de carácter optativo, dotada de cinco créditos. La evaluación de la misma se hará mediante un examen escrito, al final del curso, sobre la materia a que se refiere el programa. Se tendrá en cuenta además el comentario sobre dos textos que se fijarán en clase, al comienzo de curso y que serán objeto de trabajo personal de los alumnos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE ARISTÓTELES

- Profesor: Tomás Calvo Martínez
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Dado el carácter monográfico del curso, se pretende que el alumno profundice en el conocimiento del pensamiento de Aristóteles. Se procurará la lectura y comentario directos de textos relevantes de Aristóteles.

TEMARIO

- 1.- Aristóteles, su vida y su obra
Aristóteles y el platonismo.- Los escritos de juventud.- Los tratados: el sistematis-
mo aristotélico y las lecturas genético-evolutivas.- La investigación en el *Licco*.
- 2.- Demostrar y argumentar: la lógica
Los tratados de lógica.- El lenguaje apofántico.- Las categorías.- El razona-
miento desde el punto de vista formal.- El razonamiento científico: la demostra-
ción.- El razonamiento dialéctico: la argumentación.- Dialéctica y retórica.
- 3.- La naturaleza y sus obras: la física
La clasificación de las ciencias teóricas.- Naturaleza y movimiento.- naturaleza y
teleología: las nociones de "forma" y de "acto".- Las causas.- La naturaleza de los
vivos: el alma.- El conocimiento y sus formas.- El Universo y su estructura.
- 4.- Más allá (o más acá) de la física: la metafísica
Contenido y estructura de la Metafísica.- La filosofía primera como teología.- La
ciencia de "lo que es en tanto que algo que es" (*ôn hêi ón*): la entidad (*ousía*), los
primeros principios.- El problema de la unidad del pensamiento metafísico de
Aristóteles.
- 5.- La ordenación de la vida humana: ética y política
Saber teórico y saber práctico.- La felicidad como fin y las actividades específi-
camente humanas.- Excelencia y virtud (*areté*).- Las virtudes del conocimiento

*Optativas Segundo Ciclo
I Cuatrimestre*

(dianoéticas): la prudencia.- Las virtudes del carácter (éticas).- Justicia y amistad.- El ser humano, animal político.- Regímenes políticos: quién y cómo ha de gobernar.

BIBLIOGRAFÍA

1.- Bibliografía básica

Jaeger, W., *Aristóteles* (México, F.C.E.).

Ross, W.D., *Aristóteles* (B. Aires, Ed. Suramericana)

Calvo Martínez, T., *Aristóteles y el aristotelismo* (Madrid, Akal)

2.- Otras monografías

Aubenque, P., *El Problema del ser en Aristóteles* (Madrid, Taurus).

Aubenque, P. (1963), *La prudence chez Aristote* (París, P.U.F.)

Calvo Martínez, T., "Introducción" en *Aristóteles. Metafísica* (Madrid, Gredos)

Düring, I., *Aristóteles* (México,

Montoya, J-Conill, J., *Aristóteles: sabiduría y felicidad* (Madrid, Cincel)

Moreaux, P., *Aristóteles y su escuela* (B. Aires, Eudeba)

Reale, G., *Introducción a Aristóteles* (Barcelona, Herder)

EVALUACIÓN

Se atenderá al nivel de conocimiento final del pensamiento de Aristóteles y a la capacidad de comprensión de los textos aristotélicos.

LA HERMENÉUTICA CONTEMPORÁNEA

- Profesor: Alfonso López Quintás
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Abordar de forma sistemática (no meramente histórica) los problemas básicos que se plantea actualmente la Hermenéutica. Este estudio será realizado con el método "lúdico-ambiental", basado en una teoría aquilatada del "juego creador" y de los "ámbitos de realidad". La meta del curso es adquirir práctica en el análisis de textos literarios y de obras artísticas y disponerse para clarificar a fondo algunas de las aporías de la Hermenéutica.

TEMARIO

- I. Análisis hermenéutico de la experiencia literaria y de la musical.
 1. La obra literaria y la musical han de ser vistas como "campos de juego".
 2. Interpretar una obra implica "entrar en juego" con ella. Entrar en juego significa rehacer las experiencias básicas. Ejemplos.
 3. Análisis pormenorizado de obras literarias (Unamuno, Buero Vallejo, Tirso de Molina, Hermann Hesse, Franz Kafka, García Lorca..) y musicales (Victoria, Bach, Mozart, Beethoven, Schubert, Wagner..).
- II. Consecuencias que se derivan de los análisis realizados para la Hermenéutica.
 1. Esencia y estructura de la comprensión.
 2. El problema de la comprensión.
 3. Comprender es captar el sentido de una realidad.
 4. El horizonte de la comprensión.
 5. El círculo hermenéutico.
 6. Sujeto y objeto de la comprensión.
 7. Estructuras fundamentales de la comprensión.
 8. La intuición intelectual inmediata indirecta. El problema de la mediación.

- III. La comprensión de la existencia humana. El "pensamiento existencial" (Heidegger, Jaspers, Marcel).
1. El descubrimiento de lo "inobjetivo"
 2. El pensamiento relacional, no relativista.
 3. El pensamiento relacional y el pensamiento dialógico, personalista.
- IV. Historicidad de la existencia humana y comprensión.
1. El comprender espontáneo y los límites de la comprensión.
 2. La comprensión y el encuentro. El conocimiento humano exige la vinculación de la cercanía y la distancia.
 3. Grados de la comprensión. Articulación del significado y el sentido.
- V. La comprensión y la verdad.
1. Diversos modos de verdad. La verdad como autopatentización de la realidad. La verdad ontológica. La verdad lógica.
 2. Afinidad de diversas experiencias humanas: La estética, la ética, la metafísica, la religiosa.

BIBLIOGRAFÍA

- Brunner, A:** *La personne incarnée, Étude sur la phénoménologie et la philosophie existentialiste*, Beauchesne, Paris 1957.
- Coreth, E:** *Grundfragen der Hermeneutik Ein philosophischer Beitrag*, Herder, Freiburg 1969 (Cuestiones fundamentales de Hermeneútica).
- Gadamer, H.G.:** *Wahrheit und Methode*, Mohr, Tubinga 2/1965, (*Verdad y método*, Sígueme, Salamanca).
- López Quintás, A:** *Metodología de la suprasensible*, Madrid 1963; *El triángulo hermenéutico Introducción a una filosofía de los ámbitos*, BAC, Madrid, 1971.; *Cinco grandes tareas de la filosofía actual*, Gredos, Madrid 1977; *Cómo enseñar ética a través de la literatura*, Rialp, Madrid 1994; *El arte de pensar con rigor y vivir de forma creativa*, PPC, Madrid 1993.
- Ortiz Osés A:** *Antropología hermenéutica*, R. Aguilera, Madrid 1973.
- Ricoeur, P:** *Le conflit des interpretations*, Seuil, París 1969.

EVALUACIÓN

Se realizarán diversos análisis de textos que exigen poner un método hermenéutico bien perfilado.

ESTÉTICA Y SEMIÓTICA

- Profesor: José L. Pardo Torío
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de esta asignatura es proporcionar una perspectiva detallada de los efectos que los desarrollos últimos de las teorías contemporáneas del lenguaje iniciadas respectivamente por Ch.S. Peirce y F. de Saussure, que han desembocado en el proyecto de una teoría general de los signos, extendido después hacia una teoría general de la cultura, han tenido sobre la Estética Filosófica considerada en su triple dimensión de teoría de la sensibilidad, filosofía de las artes y crítica de la cultura. Asimismo, y siempre en el marco de estas transformaciones, se pretende, por una parte, ilustrar el alcance filosófico del programa de conversión de las artes en lenguaje propiciado por dicha perspectiva teórica y la influencia práctica que tales consideraciones pudieran tener en el terreno de la autointerpretación de la sensibilidad cultural y en la producción artística contemporánea, y, por otra parte, propiciar una reflexión crítica sobre la posibilidad y la necesidad de una identificación o una diferenciación de la estética como la semiótica.

TEMARIO

- I. Introducción: Estética y Filosofía, Arte y Lenguaje
La triple dimensión de la estética y su relación con el lenguaje. Teoría de la sensibilidad, Filosofía de las artes y Crítica de la Cultura. La doble dimensión del lenguaje y sus usos filosóficos.
- II. El giro lingüístico en Filosofía y en Estética
La filosofía analítica y post-analítica: De Ayer a Wittgenstein. De los actos de habla a las maneras de hacer mundos. La hermenéutica: de los actos intencionales a la estética nihilista. De la interpretación del arte al arte de la interpretación. La filosofía de la sospecha y la conciencia lingüística (Marx, Nietzsche, Freud). Estructuralismo y post-estructuralismo. De la estructura a los mapas cognitivos. Psicoanálisis, disenso y deconstrucción.

- III. Las raíces de la Teoría General de los Signos
La perspectiva pre-semiológica. Estética, retórica, poética y canónica. La semiología pre-lingüística de la filosofía moderna. Hobbes, Spinoza, Locke, Leibniz. Espesor histórico y espesor lingüístico.
- IV. Los orígenes de la Semiótica contemporánea
Ch. S. Peirce: Icono, índice, símbolo. Primariedad, Secundariedad, terciariedad. Lógica y Semiótica.
F. de Saussure: Sincronicidad y diacronicidad. La escisión del signo. Sintagma y paradigma. Lingüística y semiología.
- V. La semiologización de la cultura
La Semiótica como teoría general de la cultura. Comunicación, significación y translingüística. Roland Barthes y el sistema del emisor. Julia Kristeva y la semiótica "materialista". El proyecto de una semiótica general y la posibilidad de semióticas regionales. Eco, Garroni, Sini. Los límites de la semiótica. Todo-rov y Ducrot.
- VI. Semiótica y Estética
Semiótica, arte y sensibilidad. Problema particular de los signos icónicos y de la gestualidad. Semiótica y artes "espaciales". Lecturas del tejido urbano y del espacio habitado. La idea de un código pictórico y escultórico. Espacios ópticos, espacios manuales, espacios hápticos. Semiótica y artes "temporales". Prosa y poesía, literatura y música. Códigos literarios, códigos musicales. Semiótica y artes "audiovisuales". La transemiotividad. El problema de la comparación de las artes a la luz de la semiótica. Los límites estéticos de la semiótica.

BIBLIOGRAFÍA

- Adorno, Th. W., *Teoría Estética*
Agamben, G., *Estancias*
Althusser, L., *Freud y Lacan*
Austin, J.L., *Cómo hacer cosas con palabras*
Baudrillard, J., *Crítica de la economía política del signo/La transparencia del mal*
Barthes, R., *Elementos de Semiología/El sistema de la moda/Fragmentos de un discurso amoroso/Crítica y verdad*
Benjamin, W., *Discursos Interrumpidos I*
Bourdieu, P., *Las reglas del arte*
Buydens, M., *Sahara*
Culler, J., *La deconstrucción*

- Deleuze, G., *Cine/Lógica del Sentido/Proust y los signos/Lógica de la sensación*
- Derrida, J., *La Escritura y la diferencia/La verdad en pintura/Psyché.*
- Dorfles, G., *El devenir de la crítica*
- Ducrot, O., *Decir y no decir;*
- Todorov, T., *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*
- Eco, U., *La estructura ausente; Tratado de Semiótica general*
- Faye, J.-P., *Los lenguajes totalitarios*
- Gadamer, H.G. et alia, *Estética de la recepción*
- Goodman, N., *Maneras de hacer mundos/De la mente y otras materias*
- Givone, S., *Historia de la estética*
- Greimas, A.J., et alia, *Semiótica del espacio*
- Heidegger, M., *El origen de la obra de arte*
- Hjelmstey, L., *El lenguaje*
- Huyssen, A., *After the Great Divide*
- Jameson, F., *Documentos de cultura, documentos de barbarie/ El posmodernismo/La estética geopolítica*
- Kristeva, J., *Semiótica*
- Lacan, J., *Escritos*
- Lavob, W., *Estudios sociolingüísticos/Language in the inner city*
- Lévi-Strauss, C., *Mitológicas*
- Lipovetsky, J., *El imperio de lo efímero*
- Lyotard, J.-F., *L'inhumain/Discurso, figura*
- Merleau-Ponty, M., *Signos/Lo visible y lo invisible/El ojo y espíritu*
- Metz, CH., et alia, *Análisis de las imágenes*
- Mounin, G., *Introducción a la semiología*
- Nietzsche, F., *El origen de la tragedia*
- Ortega Y Gasset, J., *La deshumanización del arte y otros ensayos de estética*
- Peirce, Ch. S., *Obra lógico-semiótica/El hombre, un signo/La ciencia de la semiótica*
- Péninou, G., *Semiótica de la publicidad*
- Rubert De Ventós, X., *Las metopías/De la modernidad/Teoría de la sensibilidad*
- Salvo, P., *De la pintura (al estilo de Wittgenstein)*
- Saussure, F. De, *Curso de Lingüística General*
- Searle, J.R., *Actos de habla*
- Varios, *Imagen y lenguajes*
- Varios, *Música y política*
- Vattimo, G., *El fin de la modernidad/La sociedad transparente*
- Venturi, R., *Complejidad y contradicción en arquitectura/ Aprendiendo de Las Vegas*
- Veron, E., *Construir el acontecimiento*
- Virilio, P., *L'horizon negatif/La máquina de visión/Logística de la percepción*
- Wittgenstein, L., *Investigaciones filosóficas*

EVALUACIÓN

La evaluación se realizará en función de un ejercicio de competencia textual (no un comentario en sentido estricto) referido a algunos de los textos de trabajo utilizados en el aula y de un trabajo de reconstrucción crítica relativo a una selección de lecturas recomendadas extraídas de la bibliografía.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



OPTATIVAS SEGUNDO CICLO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

**UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE**

CURSO 1996-1997

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

LAS FILOSOFÍAS VITALISTAS

- Profesor: Luis Jiménez Moreno
- Departamento: Filosofía III (Hermenéutica y Filosofía de la Historia)

OBJETIVOS

Las Filosofías Vitalistas se encuadran como filosofías contemporáneas prácticas y transformadoras.

Se trata de discernir los vitalismos en paralelo con las dialécticas y el evolucionismo mecanicista, para comprender la realidad cultural y social, contando con el mejor conocimiento de la naturaleza, para posibilitar la afirmación individual, su liberación y la transformación social y cultural.

Sus recursos son los símbolos y la interpretación y sus preferencias intentan reivindicar los valores estéticos y vitales.

TEMARIO

1. Las filosofías contemporáneas, prácticas y transformadoras: Dialéctica, evolucionismo mecanicista y vitalismo.
2. Irracionalismo postkantiano. *La voluntad* en Schopenhauer y la *Naturphilosophie* en Schelling.
3. Vitalismo científico y filosófico. Reinke, von Üxkull, Hans Driesch.
4. Vitalismo estético-religioso de *Kierkegaard* (1813-1855). Vivencia existencial. Los estadios de la existencia. La angustia. El individuo y el instante.
5. Vitalismo antropológico-axiológico de *Nietzsche* (1844-1900). Vida y voluntad de poder. "El hombre es algo que debe ser superado". Cambio de valoraciones, denuncia y superación del nihilismo. Valores estético-vitales.
6. Filosofía de la vida en *Henri Bergson* (1859-1941). Los datos inmediatos de conciencia. Duración e intuición. La evolución creadora.
7. Historicismo vitalista de *W. Dilthey* (1833-1811). Vida, expresión y comprensión. El mundo histórico, ciencias de la naturaleza y ciencias del espíritu. Teoría de las concepciones del mundo. La concepción organicista de la Historia en Oswald Spengler: *La decadencia de Occidente*.
8. Pragmatismo y filosofía de la acción.

9. Vida y filosofía de la existencia. Carácter irracional. Fenomenología y análisis de la existencia. Existencialismos y humanismos.
10. Filosofía vital y trágica de *Unamuno* (1864-1936.) Disolución de lo racional. El hombre de carne y hueso.
11. Racionalismo de *Ortega y gasset* (1833-1956). Circunstancia y perspectiva. La razón al servicio de la vida.

BIBLIOGRAFÍA

Escritos de lectura preferente.

Kierkegaard: *El concepto de angustia*

Nietzsche: *Así habló Zaratustra, El nacimiento de la tragedia*

Bergón: *Introducción a las ciencias del espíritu, teoría de las concepciones del mundo*

Dilthey: *El tema de nuestro tiempo, Historia como sistema*

Estudios generales:

Abbagnano: *Historia de la Filosofía*, vol. III.

von Aster, Ernst: *Intr. a la Filosofía Contemporánea*, Guadarrama 44

Belavat, Yvon: *Historia de la filosofía*, vols. 8 y 9; Ed. Siglo XXI

Bochenski, I.M.: *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*, 3 vols. Herder

Geymonat: *Historia del pensamiento filosófico y científico*

Estudios monográficos;

Collado, J.A.: *Kierkegaard y Unamuno*, Gredos

Larrañeta, R.: *La interioridad apasionada, Verdad y amor en S. Kierkegaard*, Public. Univ. Pont. de Salamanca

Maceiras, M.: *Schopenhauer y Kierkegaard*, Edc. Pedagógicas

Fink, E.: *La filosofía de Nietzsche*, Alianza Universidad

Jasper, K.: *Nietzsche*, Ed. Sudamericana

Jiménez Moreno, L.: *El pensamiento de Nietzsche*, Ed. Pedagógicas id. "Henri Bergson" pp. 109-137;

Bermudo, J.M. (de.): *Los filósofos y sus filosofías*, vol. III, Vicens Vives.

Muñoz-Alonso, G.: *Henri Bergson*, Edic. del Orto

Gabilondo, A.: *Dilthey*, Ediciones Pedagógicas

Imaz, E.: *El pensamiento de Dilthey*, F.C.E.

Ferrater Mora, J.: *Unamuno. Bosquejo de una filosofía.*

Paris, C.: *Unamuno*, Anthropos

Cerezo, P.: *La voluntad de aventura*, Ariel Filosofía

Marías, J.: *Ortega. las trayectorias*. Alianza Univ.

EVALUACIÓN

Se desarrollarán los temas en lecciones teóricas y en comentarios prácticos de textos selectos, además de orientar el estudio dirigido en la Biblioteca.

Para evaluar el curso se tendrá en cuenta la asistencia a las clases y su participación durante las mismas o en tutoría, así como el trabajo de iniciación investigadora en un tema preferente, estructurado, dialogado y escrito con criterios metodológicos precisos. Habrá de completarse con una o dos cuestiones de varias propuestas, en el examen final, para tener una referencia común.

Quienes no escriban trabajo propio, pueden justificar el curso desarrollando tres cuestiones, durante tres horas, entre varias opciones en el día del examen oficial.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

TEORÍA DE LA IDENTIDAD PERSONAL

- Profesor: Jaime Salas
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Plantear el problema de la identidad personal atendiendo a la discusión en el que dicho problema se ha planteado y desarrollado dentro de la historia de la filosofía, así como al contexto social y su incidencia sobre los planteamientos actuales del problema.

TEMARIO

1. Introducción. Terminología para el estudio de la identidad.
2. Dimensiones sociales de la crisis de identidad.
3. La identidad en el contexto de la experiencia estética.
4. El problema de la identidad dentro de la historia de la filosofía.
 - 4a. La doctrina aristotélica de la substancia.
 - 4b. Descartes, el Cogito y el dualismo alma-cuerpo.
 - 4c. La crítica empirista de la substancia: Locke y Hume.
 - 4d. El problema de la subjetividad en la filosofía kantiana.
5. La identidad desde categorías dialécticas. Hegel, Kierkegaard y Buber.
6. Fenomenología y dialéctica en Ortega y en Sartre.
7. La crítica de la identidad en Heidegger y en Wittgenstein.
8. Posiciones relativas a la identidad en el mundo anglosajón: Ayer y Parfit.
9. Paul Ricoeur y la discusión de la identidad dentro del contexto de la literatura y de la historia.
10. Perspectiva e identidad narrativa: La función del conocimiento biográfico y autobiográfico.

BIBLIOGRAFÍA

Aristoteles.- *Metafísica*. Edición de Obras Completas de Aristoteles de Bekker.

Optativas Segundo Ciclo
II Cuatrimestre

- Berlin 1901. Edición de J. Tricot. Paris 1962. Ed. Garcia Yebra. Madrid 1970.
- Aristoteles.**- *L'Éthique a Nicomaque*. Introduction, traduction et commentaire par R.A. Gauthier y J.Y. Jolif. Lovaina/Paris. 1970 (2)
- San Agustín.**- *Las Confesiones*. Obras de San Agustín. B.A.C. Vol. II. Madrid 1968.
- Descartes.**- *Discurso del Método*. Edición de Adam y Tannery. Vol. 6. Paris 1965. Edición de E. Gilson. Paris 1970. Edición de Vidal Peña. Madrid 1977.
- Descartes.**- *Meditaciones metafísicas*. Edición de Adam y Tannery. Vol 7. Paris 1964. Edición de Vidal Peña. Madrid 1977.
- Pascal.** -*Pensées en Oeuvres complètes*. Ed. de Lafuma, Paris 1966. Edición de C. Dampierre. Madrid 1981.
- Platon.** -*La Republica*. Edición de obras completas bilingue. Ed. Chambry. Belles Lettres. Paris 1970.
- Spinoza.**- *Ética en Opera*. Ed. Gebhardt. Berlin 1880. Ed. Vidal Peña. Madrid 1984.
- Leibniz.**- *Discurso de Metafísica*. Vol. 4 de los Philosophischen Schriften de C.I. Gerhardt. Berlin 1880. Ed. J. Marias, Madrid 1982.
- Locke.**- *J. Ensayo sobre el entendimiento humano*. Ed. de Nidditch. Oxford 1975. Ed. de O'Gorman. Mexico 1956.
- Hume, D.** -*Tratado sobre la Naturaleza humana*. Ed. L.A. SelbyBigge, Oxford 1975. Ed de O'Gorman, Mexico 1956.
- Kant, I.** - *Crítica de la Razón pura*. Ed. R. Schmidt. Hamburgo 1976. Edición de Pedro Ribas, Madrid 1978.
- Kant, I.**- *Crítica de la razón práctica*. Ed. de K. Vorlaender, Hamburgo s.f.. Ed. de M. Garcia Morente y E. Miñana. Madrid 1984.
- Hegel, G.**- *Fenomenología del Espíritu*. Ed. Hoffmeister. Hamburgo 1952. Ed. Roces. Mexico 1971.
- Schopenhauer.**- *El Mundo como voluntad y representación*.
- Schopenhauer.** - *Obras completas*. Edición de J. Frauenstaedt y A. Hubscher. Wiesbaden 1966. Edición de Ovejero, Madrid 1960.
- Nietzsche, F. Werke.**- *Edición de Karl Schlechta*. Frankfurt 1979. Hay traducciones de parte importante de la obra nietzscheniana de A. Sanchez Pascual en Alianza editorial.
- Kierkegaard, S.**- *Epílogo no científico en Oeuvres compétes*. Editions L'Orante. Paris 1977. Vols. 10 y 11.
- Bergson, H.**- *Oeuvres*. Edition du centenaire. Paris 1963.
- Proust, M.**- *A la Búsqueda del Tiempo perdido*. Edición de J.Y. Tadié. Paris 1987. Ed. Salinas y Quiroga, Madrid 1975.
- Husserl, E.**- *Meditaciones cartesianas*. Husserliana 1. Ed. G. Strasser. La Haya 1963. Ed. M. Presas, Madrid 1979.

- Husserl, E.- *Ideas I. Husserliana 3*. Ed. W. Biemel. La Haya 1950. Ed. J. Gaos. Mexico 1949.
- Ortega, J.- *Meditaciones del Quijote*. Obras Completas. Vol 1. Madrid 1947.
- Ortega, J.- *Ideas y Creencias*. Obras Completas. Vol 5. Madrid 1947.
- Ortega, J.- *¿Que es Filosofía?* Obras completas. Vol 7. Madrid 1983.
- Ortega, J.- *El Hombre y la Gente*. Obras completas. Vol 7. Madrid 1983.
- Ortega, J.- *¿Que es conocimiento?* Madrid 1985.
- Adorno, T. W.- *Zur Metakritik der Erkenntnistheorie: Studien über Husserl und der phänomenologischen Antinomien*. Frankfurt 1956.
- Wittgenstein, L.- *Tractatus LogicoPhilosophicus*. Edición de J. Muñoz e Isidoro Reguera. Madrid 1987.
- Wittgenstein, L.- *Investigaciones filosóficas*. Edición de García Suarez y Moulines. Barcelona 1988.
- Heidegger, M.- *Ser y Tiempo*. Obras completas 1/2. Frankfurt 1977. Edición española de J. Gaos. Mexico 1951.
- Heidegger, M.- *"La época de la imagen del mundo"*. Sendas perdidas. Edición española de Rovira Armengól. Buenos Aires 1969.
- Sartre, J. P.- *El Ser y la Nada*. Paris 1955. Edición de Juan Valmar. Buenos Aires 1955.
- Sartre, J. P.- *La transcendence de L'ego*. Paris 1978.
- Zubiri, X.- *Sobre el Hombre*. Madrid 1986.
- Buber, M.- *Yo y tu*. Buenos Aires 1969.
- Ryle, G.- *El concepto de lo mental*. Buenos Aires 1967.
- Bibliografía secundaria
- Ayer, A.- *The concept of a person and other essays*. London 1973. (Hay traducción española)
- Badiou, Alain.- *Manifiesto por la filosofía*. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires 1990.
- Baumeister, Roy.- *Identity. Cultural change and the struggle for Self*. Oxford/New York 1986.
- Dumont, Louis.- *Ensayos sobre el individualismo*. Madrid 1987.
- Gauthier, R.A. Magnaminité.- *L'idéal de la grandeur dans la philosophie pañenne et dans la théologie chrétienne*. Paris 1951.
- Gusdorf, Georges.- *Lignes de Vie 1: Les écritures du moi*. Paris 1991.
- Gusdorf, Georges.- *Lignes de Vie 2: Autobiographie*. Paris 1991.
- Hyppolite, Jean.- *Génesis y estructura de la Fenomenología del espíritu de Hegel*. Barcelona 1974.
- Lauer, Quentin.- *A Reading of Hegel's Phenomenology of Spirit*. New York 1982.

- Levinas, E.- *Totalidad e Infinito*. Salamanca 1977.
- Mead, G.H.- *Mind, Self, and Society from the Standpoint of a social Behaviourist*. Chicago, 1934. (Hay traducción española)
- Murdoch, I.- *Metaphysics as a guide to morals*. London 1992.
- Parfit, Derek.- *Reasons and Persons*. Oxford, 1984.
- Renaut, A.- *L'ère de l'individu*. Paris 1989.
- Ricoeur, Paul.- *Temps et Recit*. 3 Tomos. Paris 1983-1984. *Soimeme comme un autre*. Paris 1990.
- Strawson, P.F.- *Individuals. An essay in descriptive metaphysics*. London 1964. (Hay traducción española)
- Taylor, Charles.- *Sources of the Self. The making of modern identity*. Harvard 1989.
- Theunissen, Michael.- *The Other. Studies in the Social Ontology of Husserl, Heidegger, Sartre and Buber*. Cambridge, Massachusetts 1984.
- Thiebaut, Carlos.- *Historia del nombrar*. Dos episodios de la subjetividad. Madrid 1990.

EVALUACIÓN

Examen final.



MARXISMO Y MOVIMIENTO OBRERO

- Profesora: Montserrat Galceran Huguet
- Departamento: Filosofía IV (Teoría del Conocimiento e Historia del Pensamiento)

OBJETIVOS

Analizar el surgimiento y la consolidación del marxismo como doctrina, en relación con los movimientos sociales de su época, en especial con el movimiento obrero sindical y político del siglo XIX tanto en los países de tradición socialista (Alemania) como anarquista (España).

TEMARIO

Introducción: Historia social, historia de las ideas e historia de los movimientos sociales.

Tema 1.- Ideas y movimientos sociales en el periodo de la industrialización. La crítica al capitalismo y la reorganización de la sociedad y del trabajo.- La teoría económica de Marx y su crítica de la Economía Política clásica.- Socialización y reproducción del capital.- El concepto de trabajo en su vertiente antropológica y económica.

Tema 2.- Principios teóricos y políticos del anarquismo.- El problema del poder y la violencia.- Temas centrales de la cultura anarquista.- Movimientos anarquistas y sindicalistas en la España del cambio de siglo.

Tema 3.- El marxismo clásico del siglo XIX: la concepción materialista de la Historia. El modelo determinista.- La lectura positivista y la influencia del darwinismo.- Los movimientos obreros organizados y el socialismo marxista.

Tema 4.- Introducción al marxismo del s. XX: revolución versus evolución y la ruptura en el continuo histórico. El problema de "lo histórico".- Problemas epistemológicos del materialismo. La teoría de la ideología y la correspondencia entre "saber" y "ser". La cuestión de la verdad.

BIBLIOGRAFÍA

I. Fuentes.

Lectura de algunos textos de los autores más relevantes, de los que se comentarán en clase textos significativos. En especial textos de Marx, Engels, Bakunin, Fourier, Kautsky, Korsch, Lafargue, Lenin y Labriola.

II. Estudios (Mención indicativa de algunos títulos de interés general).

- Althusser, L.**, *La revolución teórica de Marx*, México, s.XXI, 1968
- Alvarez Junco, J.**, *La ideología política del anarquismo español (1868-1910)*, Madrid, s.XXI, 1979.
- Anderson, P.**, *Consideraciones sobre el marxismo occidental*, Madrid, s.XXI, 1979; *Tras las huellas del materialismo histórico*, idem, 1986.
- Claudin, F.**, *Marx, Engels y la revolución del 48*, Madrid, s.XXI, 1975.
- Cohen, G.A.**, *La teoría de la Historia de Marx. Una defensa*, Madrid, s.XXI, 1986.
- Gustafsson, B.**, *Marxismo y revisionismo*, Barcelona, Grijalbo, 1975.
- Habermas, J.**, *Teoría y praxis*, Madrid, Tecnos, 1987.
- Lefebvre, H.**, *Hegel, Marx, Nietzsche*, Madrid, s.XXI, 1976.
- Lichtheim, G.**, *El marxismo. Un estudio histórico y crítico*, Barcelona, Anagrama, 1971.
- Liotard, Fr.**, *A partir de Marx y Freud*, Madrid, Fundamentos, 1975.
- Lytvak, L.**, *Musa libertaria*, Barcelona, ed. A. Bosch, 1988.
- Sacristán, M.**, *Sobre Marx y marxismo*, Barcelona, Icaria, 1981.
- Theborn, G.**, *Ciencia, clase y sociedad. Sobre la formación de la sociología y del materialismo histórico*, Madrid, s.XXI, 1980.
- Thompson, E.**, *Miseria de la teoría*, Barcelona, Crítica, 1981.
- Revista *Anthropos*, Suplemento 5 (1988) titulado *Pensamiento y estética anarquista*.
- Revista *Historia Social*, nº 12 (1992), dossier *Formación de la clase obrera*.

Es conveniente consultar también los capítulos correspondientes de cualquier *Historia del marxismo* o *Historia de la Filosofía*, así como profundizar en algunos términos relevantes en los *Diccionarios de Marxismo* y de *Filosofía*.

EVALUACIÓN

La evaluación se hará en base a textos escritos, ya sea trabajos en el sentido habitual del término (15 o 20 folios mecanografiados), lecturas (idem) o exámenes. También se tendrán en cuenta las ponencias hechas en clase o la participación activa en los Seminarios.

TEORÍA DE LA COMPUTACIÓN

- Profesor: José Fernández-Prida
- Departamento: Lógica y Filosofía de la Ciencia

OBJETIVOS

Se pretende dar una amplia introducción a la Teoría de la Computación e Inteligencia Artificial.

TEMARIO

Computabilidad y lógica. Computabilidad y fundamentos de la matemática. Distintas aproximaciones al concepto de computabilidad. La Tesis de Church. Carácter absoluto de la noción de computabilidad. Máquinas de registros y R-computabilidad. Máquinas de Turing y T-computabilidad. Funciones recursivas parciales. Plausibilidad de la tesis de Church. Teorema de enumeración. Funciones recursivas. Conjuntos recursivos. Recursividad y decidibilidad. Diagonalización. Existencia de conjuntos no recursivos. Reducibilidad.

Conjuntos recursivamente enumerables. Existencia de conjuntos r.e. no recursivos. Recursividad enumerable y recursividad. Recursividad enumerable y recursividad parcial. Conjuntos Σ_1 completos. Teorema s-m-n. Teorema del punto fijo. Conjuntos incomparables. Teoremas de Rice-Shapiro. Conjuntos productivos y creativos. Creatividad y Σ_1 completitud. Teorema de recursión. Teorema de Myhill.

Aplicaciones a la lógica matemática. Teorema de Craig. Aritmética de Robinson. Teoremas de representación e inmersión. El teorema del punto fijo de la aritmética. Teorema de Church. Σ_1 completitud de la aritmética de Robinson. Teorema de Gödel-Rosser. Definibilidad en la aritmética elemental. Teorema de Tarski. Teorías matemáticas indecidibles. Insolubilidad del "Entscheidungsproblem".

BIBLIOGRAFÍA

- George S. Boolos and Richard C. Jeffrey, *Computability and Logic*, Cambridge University Press, Cambridge, 1990.
- Richard L. Epstein and Walter A. Carnielli, *Computability, Computable Func-*

tions, Logic And The Foundations of Mathematics, Wadsworth & Brooks/Cole, Pacific Grove, California.

Hans Hermes, *Enumerability, Decidability, Computability*, Springer Verlag, Berlín, 1969.

John Bell and Moshé Machover, *A course in Mathematical Logic*, North Holland, Amsterdam, 1977.

Jon Barwise and John Etchemendy, *Turing's World*, Published by Chariot Software Group, San Diego, California, 1988.

Herbert B. Enderton, *A mathematical introduction to logic*, Academic Press, New York and London, 1972.

EVALUACIÓN

Participación en las clases y examen.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO Y DEL LENGUAJE

- Profesor: Emilio García
- Departamento: Psicología Básica II (Procesos Cognitivos)

OBJETIVOS

Presentar, desde la Psicología cognitiva, los marcos teóricos, modelos e investigaciones empíricas más relevantes sobre los procesos cognitivos y lingüísticos.

Analizar, desde la Neuropsicología cognitiva y la Neurolingüística, los conocimientos disponibles sobre la organización cerebral y modularidad de la mente.

Conocer y aplicar programas y estrategias de intervención para mejorar la actividad mental y el rendimiento.

TEMARIO

I. Psicología del pensamiento

Pensamiento, inteligencia y conocimiento.

Representaciones mentales.

Inferencia y razonamiento.

Solución de problemas y pensamiento creativo.

Programas para enseñar y aprender a pensar.

II. Psicología del lenguaje

Lenguaje y pensamiento.

Adquisición del lenguaje.

Comprensión del lenguaje. Niveles de procesamiento.

Producción del lenguaje.

Neuropsicología del pensamiento y del lenguaje.

III. Prácticas

Comentario de artículos de revistas

Comentarios de videos científicos
Realización de tests.

BIBLIOGRAFÍA

- Baer, J. (1993): *Creativity and divergent thinking*. Hillsdale, NJ.: LEA
- Bandura, A. (1987): *Pensamiento y acción*. Barcelona: Martínez Roca.
- Barón, J. & Sternberg, R. J. (1987): *Teaching thinking skills: Theory and practice*. N. York: Freeman.
- Bayes, R. (1980): *Chomsky o Skinner. La génesis del lenguaje*. Barcelona: Fontanella.
- Belinchon, M., Riviere, A. Igoa, J. M. (1992): *Psicología del lenguaje: Investigación y teoría*. Madrid: Trotta.
- Boller, F. & Grafman J. (Eds) (1989): *Handbook of neuropsychology*. Amsterdam: Elsevier Science Publishers.
- Bransford, J.D. & Stein, B.S. (1993): *The ideal problem solver: A guide for improving thinking, learning and creativity*. NY: Freeman.
- Bronckart, J.P. (1985): *Teorías del lenguaje*. Barcelona: Herder.
- Bruner, J. (1984): *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1990): *Acts of meaning: Four lectures on mind and culture*. Harvard: Harvard Univ. Press.
- Caplan, D. (1992): *Introducción a la neurolingüística y al estudio de los trastornos del lenguaje*. Madrid: Visor.
- Caramazza, A. (1990): *Cognitive neuropsychology and neurolinguistic*. Hillsdale NJ.: LEA
- Carretero, M. y Garcia-Madruga, J. (Eds.) (1984): *Lecturas de Psicología del pensamiento*. Madrid: Alianza.
- Chomsky, N. (1971): *El lenguaje y el entendimiento*. Barcelona: Seix Barral.
- De Bono, E. (1986): *El pensamiento lateral*. Barcelona: Paidós.
- De Sánchez, M. (1995): *Aprende a pensar/ D.H.P.*. México: Trillas.
- Dewey, J. (1989): *Cómo pensamos*. Barcelona: Paidós.
- Ellis, A. & Young, A. (1992): *Neuropsicología cognitiva humana*. Barcelona: Masson.
- Fischbach, G. (1996): *Mente y cerebro*. Barcelona: Prensa científica
- Fodor, J. (1986): *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata
- García García, E (1994): *Enseñar y aprender a pensar*. Madrid: La Torre
- García-Navarro, A (1990): *Psicología del razonamiento*. Pamplona: EUSA
- Gardner, H. (1987): *Estructuras de la mente*. México: FCE.
- Gardner, H. (1995): *Inteligencias múltiples*. Barcelona: Paidós.
- Garman, M. (1996): *Psicolingüística*. Madrid: Visor.
- Gazzaniga, M. (1994): *The cognitive neurosciences*. Cambridge: MIT.

- Halpern, D. (1996): *Thought and knowledge: An introduction to critical thinking*. N. Jersey: LEA.
- Junque, C. y Barroso, J. (1995): *Neuropsicología*. Madrid: Síntesis.
- Kolb, B. & Whishaw, I. (1993): *Fundamentos de neuropsicología humana*. Barcelona: Labor.
- Little, L. & Greenberg, I. (1991). *Problem solving, critical thinking and communication skills*. N. York: Longman.
- Luria, A. R. (1979): *El cerebro humano y los procesos psíquicos*. Barcelona: Fontanella.
- Luria, A. R. (1983): *Las funciones corticales superiores del hombre*. Barcelona: Fontanella
- Luria, A. R. (1992): *El cerebro en acción*. Barcelona: Martínez Roca.
- Maclure, S. & Davies, P. (1994): *Aprender a pensar; pensar en aprender*. Madrid: Gedisa.
- Manning, L. (1992): *Introducción a la neuropsicología clásica y cognitiva del lenguaje*. Madrid: Trotta.
- Mayor, J. y Pinillos, J. L. (Dir.) (1991): *Tratado de Psicología general. V. Pensamiento e Inteligencia. VI. Comunicación y Lenguaje*. Madrid: Alhambra.
- Mayor, J., Suengas, A., González, J. (1993): *Estrategias metacognitivas Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid: Síntesis.
- Nickerson, R., Perkins, D. Smith, E. (1987): *Enseñar a pensar*. Madrid: Paidós.
- Piaget, J. (1970): *L'épistémologie génétique*. Paris: PUF
- Piaget, J. (1977): *Seis estudios de Psicología*. Barcelona: Barral
- Riviere, A. (1986): *Razonamiento y representación*. Madrid: Siglo XXI.
- Sternberg, R. J. (1986): *Intelligence applied: Understanding and increasing your intellectual skills*. N. York: H.B.J.
- Sternberg, R. J. (1988): *The triarchic mind: A new theory of human intelligence*. N. York: Viking.
- Sternberg, R. J. (Dir.) (1987): *Inteligencia Humana*. Barcelona: Paidós
- Vygotski, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores* Barcelona: Crítica.
- Vygotski, L. S. (1985): *Pensamiento y lenguaje*. B. Aires: Pléyade.

EVALUACIÓN

- Examen sobre los contenidos explicados.
- Valoración de las prácticas.
- Trabajo individual opcional y orientado por el profesor.

TRADUCCIÓN DE TEXTOS FILOSÓFICOS ALEMANES

- Profesora: Enriqueta Alvargonzález Elvira
- Departamento: Sección Departamental de Alemán

OBJETIVOS

A partir de los conocimientos adquiridos en las asignaturas de Alemán I, Alemán II y Alemán III se pretende su aplicación a la traducción de una selección de textos filosóficos propuestos por el profesor o los alumnos.

TEMARIO

Se insistirá en las estructuras sintácticas que aparezcan en los textos así como lo concerniente a la formación de palabras (prefijación, sufijación, derivación). Se tratará también la traducción de términos específicos de la lengua filosófica en los distintos autores.

BIBLIOGRAFÍA

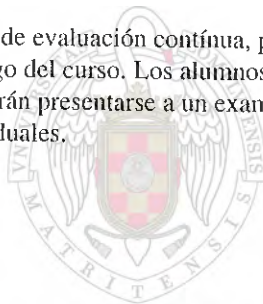
- Germán Ruipérez, *Gramática alemana*, Cátedra, Madrid, 1992.
- Jürgen Kars, Ulrich Häussermann, *Grundgrammatik Deutsch, Diesterweg-OBV-Sauerländer, Frnakfurt, Wien, Aarau, 1992.*
- Gerjard Helbig, Joachim Buscha, *Deutsche Grammatik*, VEB Verlag und Langenscheidt, Stuttgart 1990.
- Brigitte y Roberto Corcoll, *Programa, Alemán para hispanohablantes*, Herder, Barcelona, 1994.
- Joham Erben, *Deutsche Grammatik*, Fischer Taschenbuch, Frankfurt, 1983.
- W.D. Zielinski, *ABC der deutschen Nebenzätze*, Hueber, München, 1988.
- K. Meil, A. Arndt, *ABC der starken Verben*, Hueber, München, 1990. Autorenkolletin unter der Leitung von K.E, Heidolph., W. Flämig und W. Motsch, *Gruunzüge einer deutschen Grammatik*, Akademie Verlag, Berlin, 1984.
- Ulrich Engel, *Syntax der deutschen Gegenwartssprache*, Verlag, Berlín, 1977..

Wolfgang Fleischer, *Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache*, VEB Bibliographisches Institut, Leipzig, 1969.

Se trabajará utilizando diccionarios. Se recomiendan los bilingües “Diccionario moderno” de Langenscheidt y el “Diccionario de las lenguas española y alemana” (2 tomos). En algunos casos será necesaria la consulta al monolingüe “Deutschen Wörterbuch” de G. Wahrig.

EVALUACIÓN

Se seguirá un sistema de evaluación continua, por lo que es necesaria la asistencia regular a clase a lo largo del curso. Los alumnos que no demuestren haber alcanzado el nivel exigido deberán presentarse a un examen final. Podrá requerirse la realización de trabajos individuales.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA



**PROFESORADO DE LA FACULTAD
DE FILOSOFÍA**

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
CURSO 1996-1997
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

DECANATO

DECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Manuel Maceiras Fafián
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

VICEDECANO

Ilmo- Sr. Dr. D. Jesús Cordero Pando
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323

SECRETARIO

Ilmo- Sr. Dr. D. Emilio García García
Facultad de Filosofía, Edificio "A". Telf.: 3945323



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA I
Metafísica y Teoría del Conocimiento

DIRECTOR

Dr. D. Manuel Navarro Cordón

SECRETARIO

Dr. D. Eloy Rodríguez Navarro

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a Cris Armendáriz Mina
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho 201

PROFESORADO

Cabada Castro, Manuel
Díaz Hernández, Carlos
García-Baró López, Miguel
Mataix Loma, Carmen
Muga Sánchez, Jesús
Navarro Cordón, Juan Manuel
Oñate Zubía, Teresa
Racionero Carmona, Quintín
Rioja Nieto, Ana María
Rodríguez García, Ramón
Rodríguez Navarro, Eloy
Rovira Madrid, Rogelio
Ruspoli Morenes, Enrique
Callejo Hernanz, M^a José
García Norro, Juan José
González Recio, José Luis
Martínez Liébana, Ismael



UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE

MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA III
Hermenéutica y Filosofía de la Historia

DIRECTOR

Dr. D. Rafael Ramón Guerrero

SECRETARIO

Dr. D. Antonio Jiménez García

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

D^a M. del Carmen Díaz-Maroto
Edificio A: Ibercom 394 53 79
Despacho 300-2

PROFESORADO

Abellán García, José Luis
Albiac Lópiz, Gabriel
Calvo Martínez, Tomás
Jiménez García, Antonio
Jiménez Moreno, Luis
López Domínguez, Virginia
López Quintas, Alfonso
Maceiras Fabián, Manuel
Maestre Sánchez, Alfonso
Market García, Oswaldo

Muñoz-Alonso López, Gemma
Ocaña García, Marcelino
Ramón Guerrero, Rafael
Uña Juárez, Agustín
Borges Duarte, Irene
Cañas Fernández, José Luis
Fernández Sanz, Amable
Maestre Sánchez, Alfonso
Mandado Gutiérrez, Ramón

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA IV
Teoría del Conocimiento e Hª del Pensamiento

DIRECTOR

Dr. D. Jacobo Muñoz Veiga

SECRETARIO

Dr. D. Antonio López Molina

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Dª Paula Nates Gómez
Edificio A: Ibercom 3945260
Despacho: 334-I

PROFESORADO

Amorós Puentes, Celia
Fernández Savater, Fernando
Galcerán Huguet, Montserrat
León Tello, Francisco
Leyra Soriano, Ana María
López Molina, Antonio M.
Muñoz Veiga, Jacobo
Rábade Romeo, Sergio
Salas Ortueta, Jaime
Jiménez Perona, Angeles
Pardo Torio, José Luis
Rábade Obrado, Ana Isabel
Ruano de la Fuente, Yolanda
Santos Guerrero, Julián



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DEL
DERECHO MORAL Y POLITICA II**
Ética y Sociología

DIRECTOR:

Dr. Gilberto Gutiérrez López

SECRETARIO:

Dr. D. Manuel Fernández del Riesgo

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a Isabel Sánchez Hernández
Edificio A: Ibercom 3945252
Despacho: 203

PROFESORADO:

Cordero Pando, Jesús
Fernández del Riesgo, Manuel
González Rodríguez, Graciano
Gutiérrez López, Gilberto
Maestre Sánchez, Agapito
Méndez Francisco, Luis
Palacios García, Juan Miguel
Bustamante Donás, Javier
Sánchez Cuesta, Manuel

**DEPARTAMENTO DE LOGICA Y
FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

DIRECTOR:

Dr. D. José Fernández-Prida de Carlos

SECRETARIO:

Dr. D. José Miguel Gamba Gutiérrez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^a M. Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946025
Despacho B-013

PROFESORADO:

Benítez López, Antonio
Castrodeza Ruiz de la Cuesta, Carlos
D'Ors Lois, Angel
Fernández Prida de Carlos, José
Gamba Gutiérrez, José Miguel
García Trevijano, Carmen
Pérez Sedeño, Eulalia
Rivadulla Rodríguez, Andrés
Sarabia Alvarez-Ude, Jaime
Toribio Mateas, Josefa
Delgado Gal, Alvaro
Iraola Moreno, Luis
López Rincón Carmen



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

MADRID

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

SECCIONES DEPARTAMENTALES

PSICOLOGÍA BÁSICA **Procesos Cognitivos**

DIRECTOR

Dr. D. Heliodoro Carpintero Capell
Edificio B: Ibercom 3946019-20
Despacho: B-21

SECRETARIA ADMINISTRATIVA:

D^o M^a. Cruz Pinaro Vega
Edificio B: Ibercom 3946020 (jueves)
Despacho B-21

PROFESORADO

Carpintero Capell, Heliodoro
Fuentes Ortega, Juan B.
García García, Emilio
Robles Rodríguez, Francisco J.

Profesorado

FILOLOGIA ALEMANA

DIRECTORA

Dra. D^a M^a Luisa Esteve Montenegro
Edificio B: Ibercom: 3945271
Despacho: 334-2

PROFESORADO

Esteve Montenegro, María Luisa
Wittenberg Caro, Stella
Alvargonzález Enríquez, Enriqueta
Marizzi, Bernd Josef
Winkow Hauser, Juan Luis



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA