

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES

Curso Académico 2023-24

Curso 1

Código	Asignatura	Carácter	Créditos	Ofertada
604480	CONOCIMIENTO, VERDAD Y JUSTIFICACIÓN	OBLIGATORIA	5.0	Si
604484	EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES	OBLIGATORIA	5.0	Si
604485	EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	OBLIGATORIA	5.0	Si
604488	FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS	OPTATIVA	5.0	Si
604494	LA CRÍTICA DEL SENTIDO: EPISTEMOLOGÍAS FEMINISTAS	OPTATIVA	5.0	Si
604492	LENGUAJE Y MENTE	OPTATIVA	5.0	Si
604482	MENTE NATURAL, MENTE ARTIFICIAL	OBLIGATORIA	5.0	Si
604481	MENTE Y MATERIA	OBLIGATORIA	5.0	Si
604496	RACIONALIDAD, UTILIDAD Y LIBERTAD	OPTATIVA	5.0	Si
604498	TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN	OPTATIVA	5.0	Si
604483	TEORÍAS DE LA REFERENCIA: LENGUAJE Y MUNDO	OBLIGATORIA	5.0	Si
604499	TRABAJO FIN DE MÁSTER	TRABAJO FIN DE MÁSTER	10.0	Si

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

CONOCIMIENTO, VERDAD Y JUSTIFICACIÓN - 604480

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

Transversales

CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.

Específicas

CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.3. - Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.

CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

67 %

Clases prácticas

33 %

TOTAL

100%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

BREVE DESCRIPTOR:

Estudio de las nociones de conocimiento, verdad y justificación y otras también centrales relacionadas con ellas como las de racionalidad, creencia, verosimilitud, acuerdos racionales, valores epistémicos, argumentación y persuasión.

REQUISITOS

Ninguno pero se recomienda mucho poder leer en inglés

OBJETIVOS

Este curso pretende analizar y criticar algunas de las tesis centrales más interesantes, novedosas y polémicas que el movimiento pragmatista ha propuesto en relación con el funcionamiento y papel de la razón así como respecto a las relaciones entre conocimiento, verdad y justificación. Para realizar esta investigación nada se hace más imprescindible que acudir tanto a los representantes clásicos del movimiento pragmatista (James, Peirce y Dewey) como a los llamados neo-pragmatistas como Putnam y Rorty. Estas tesis son un contrapunto esencial a algunas otras concepciones del conocimiento y la verdad en la filosofía contemporánea, como la del Karl Popper la cual estudiaremos a comienzo de curso.

CONTENIDO

1. Conocimiento, verdad y verosimilitud en K. Popper
2. La concepción pragmática o pragmatista del significado. Los fines y el "espíritu" del pragmatismo
3. La concepción pragmática o pragmatista de la verdad y la objetividad del conocimiento.
4. La investigación según el pragmatismo y la justificación de sus resultados.
5. El problema de la verdad y la justificación en el realismo interno de H. Putnam.
6. La dicotomía hecho-valor y el realismo natural de H. Putnam.
7. La cuestión de la objetividad normativa: los debates cruzados entre H. Putnam, R. Rorty y J. Habermas

EVALUACIÓN

El carácter participativo de la materia hace que la asistencia y la participación sean requisitos indispensables a la hora de evaluar al alumnado. Por ello la evaluación será continua, valorando todo el trabajo que vaya realizando el alumno. En concreto se tendrá en cuenta: 1) las exposiciones que los alumnos realicen en clase y 2) las participaciones en las sesiones del curso en las que el estudiante muestre que ha hecho las lecturas correspondientes. Estas exposiciones junto con la asistencia y la participación activa en las discusiones y debates que se susciten en clase constituyen el 30% de la nota. 2) Un trabajo de fin de curso en forma de ensayo cuya estructura debe acomodarse a las indicaciones que a comienzo del curso se indicarán. Este ensayo constituye el 70% de la nota final.

BIBLIOGRAFÍA

- BRANDON. R., Rorty and His Critics, Oxford, Blackwell, 2000.
 DEWEY, J., La miseria de la epistemología. Ensayos de pragmatismo. A.M. Faerna (ed.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
 JAMES, W., Pragmatismo. R. del Castillo, (ed.), Madrid, Alianza Editorial, 2000.
 PEIRCE, C. S., La fijación de la creencia, en El hombre, un signo. (El pragmatismo de Peirce), L. Vericat (ed.), Barcelona, Crítica, 1988.
 PEIRCE, Ch. S., Cómo esclarecer nuestras ideas, en El hombre, un signo. (El pragmatismo de Peirce), L. Vericat (ed.), Barcelona, Crítica, 1988.
 POPPER, K.R., La verdad, la racionalidad y el desarrollo del conocimiento científico, en Conjeturas y Refutaciones. El desarrollo del conocimiento científico. Barcelona, Paidós, 1983.
 PUTNAM, H. y HABERMAS, J., Normas y valores, Madrid, Trotta, 2008.
 PUTNAM, H., Razón, verdad e historia, Madrid, Tecnos, 1988.
 PUTNAM, H., Realism with a Human Face, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1990.
 PUTNAM, H., El desplome de la dicotomía hecho-valor y otros ensayos, Barcelona, Paidós, 2004.
 RORTY, R., Objetividad, relativismo y verdad, Barcelona, Paidós, 1996.
 RORTY, R. y HABERMAS, J., Sobre la verdad: ¿validez universal o justificación?, Buenos Aires, Amorrortu, 2007.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La Profesora D^a. Ángeles Jiménez Perona es Titular Universitario; el Profesor D. Óscar Lucas González Castán es Catedrático de Universidad. Para esta asignatura se recomienda, pero no es obligatorio, la posibilidad de leer textos en inglés. Idioma: castellano.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MARTES 15:30 - 18:30	Aula 216	ANGELES JIMENEZ PERONA OSCAR LUCAS GONZALEZ CASTAN



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES - 604484

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.

Específicas

CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.11. - Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.

CET.13. - Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.

CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

50%

Clases prácticas

Presentaciones por parte de los alumnos: 25%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos: 25%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Análisis de las cuestiones metodológicas y epistemológicas más relevantes de la filosofía de las ciencias de la Naturaleza.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Esta asignatura tiene como objeto presentar y debatir algunos temas clásicos de Epistemología de las Ciencias Naturales, a través de la presentación de algunos casos de estudio que se presentan en trabajos de investigación sobre temas específicos.

Teniendo la atención que en Filosofía de la Ciencia ha recibido la Física en el s. XX, y que el s. XXI se presenta como el de los avances en Biología, en esta asignatura en concreto, se elige la Biología como ciencia natural caso, para tomar de ella los ejemplos y atender especialmente a los problemas que plantea la Epistemología de las ciencias naturales.

La metodología que se seguirá es híbrida. Por un lado, para cada tema específico, se presentarán algunas cuestiones generales relacionadas con la Epistemología de las Ciencias Naturales que subyacen a ese tema particular. Estas cuestiones generales se presentarán usando como libro de referencia, Mayr, *This is Biology. The science of the living world* (ver Bibliografía).

Para articular el programa se diferencian cuatro temáticas generales, distinguiendo para cada una de ellas: a) los capítulos del libro de Mayr que se discutirán, y b) el tema específico de investigación.

CONTENIDO

A continuación, se incluyen cinco temas amplios. El desarrollo del curso posiblemente no permita exponer y debatir todos estos temas, pero se atenderá a aquellos de ellos que en consenso con los alumnos presenten más interés, y sea más viable explicar de acuerdo con la profesora.

- I. El problema del naturalismo y la especificidad de la Biología como ciencia.
- II. Cuestiones de Biología evolutiva: El concepto de especie en la Biología evolutiva y la Biología sistemática.
- III. Procesos y teleología. Aplicaciones a la Biología del desarrollo y Biología del cáncer.
- IV. Cuestiones de Filosofía de la Genética: el problema del concepto de gen. Presentación de una teoría disposicional de los genes y análisis del problema de la primacía causal de los genes.
- V. La explicación mecanística en Biología: los mecanismos, qué son y su rol en la Epistemología de las ciencias naturales

EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se hará a través de las contribuciones en un Workshop que se hará el último día de clase, y que serán de tres tipos: presentación, comentarista y discusión abierta.

Es necesario entregar un trabajo de 10 folios sobre un tema de investigación para que el comentarista pueda desarrollar su comentario. Este trabajo se entregará a la profesora y al comentarista, y se tendrá en cuenta en la nota final.

Porcentajes de evaluación:

Trabajo escrito: 50%

Presentación oral del trabajo: 20%

Comentario de otro trabajo: 20%

Discusión con preguntas a otros trabajos: 10%

BIBLIOGRAFÍA

Cerezo, M., 2014. Hacia un naturalismo liberal en Filosofía de la Biología, in *La filosofía desde la ciencia. Reflexiones sobre la naturalización de la filosofía*, ed. Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, México, (51-82).

Diéguez, A., *Filosofía de la Ciencia*, Biblioteca Nueva, Universidad de Málaga, 2005.

Hacking, I.: *Representar e intervenir*. Paidós, Barcelona 1996.

Mayr, E. *This is biology. The science of the living world*. Belknap Press of Harvard University Press, 1998.

Kitcher, P.: *El avance de la ciencia*, UNAM, México 2001

Van Fraassen, B.: *La imagen científica*. Paidós, México 1996.

Para más información bibliográfica, puede consultarse el listado que aparece al final de la entrada sobre Filosofía de la Biología de la SEP: <https://plato.stanford.edu/entries/biology-philosophy/>

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La Profesora D^a. María del Mar Cerezo Lallana es Catedrática Universitaria.

Idioma: castellano

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	JUEVES 15:30 - 18:30	Aula 216	MARIA MAR CEREZO LALLANA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES - 604485

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.8. - Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.
- CET.11. - Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- CET.13. - Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

55%

Clases prácticas

Presentación por parte del alumnado: 35%

Otras actividades

Participación en clase: 10%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Este curso pretende ofrecer una perspectiva filosófica sobre las bases y fundamentos del estatuto de las ciencias sociales, la forma de abordar su objeto, sus relaciones con la filosofía, la emergencia de su perfil especializado, su conversión en disciplinas científicas al margen de la filosofía, su diferencia y posible relación con las ciencias naturales, los conceptos básicos desde los que entender su labor y el modo de tratar de cimentar su pretensión de científicidad. En este orden de cosas, se distinguirán las corrientes que se han acercado a su estudio, tales como el historicismo, el positivismo, la historia de los conceptos, la fenomenología y el estructuralismo. De este modo, se afrontará la problemática de su examen enfrentando con juicio crítico los referentes polémicos que entran en juego en este análisis.

CONTENIDO

- Introducción. El estatuto científico de las ciencias sociales. El ser humano como su objeto/sujeto de estudio. La tensión humana: naturaleza y cultura; biología y sociedad. Antecedentes: la teleología de Hegel y la apertura del continente Historia de Marx.
- Tema 1. La cuestión de la científicidad de las ciencias sociales I: positivismo e historicismo. Comte como fundador de la sociología en tanto que ciencia positiva. Durkheim: cosismo, holismo y determinismo social. Dilthey: historicismo relativista, la crítica de la razón histórica; la problemática de la dicotomía entre comprensión y explicación.
- Tema 2. La cuestión de la científicidad de las ciencias sociales II; fenomenología. "Un paso atrás": La ontología fundamental de Heidegger. La contraposición entre Filosofía y Ciencia. El sentido de la palabra ἐπιστήμη.
- Tema 3. La cuestión de la científicidad de las ciencias sociales III; estructuralismo. Posición, diferencia, vacío, sujeto, sincronía. Saussure, Lévi-Strauss, Lacan, Althusser y otros, por la pretensión de introducir una sensatez científica en las ciencias humanas y sociales.
- Tema 4. La posición de Weber: Racionalidad en las ciencias humanas y su metodología: sociología, el sentido de los ideales tipos. Historia y neutralidad valorativa.
- Tema 5. La Historia de los conceptos de Reinhart Koselleck. Las relaciones entre historia social e historia de los conceptos y el problema del tiempo histórico.
- Tema 6. La antropología de Blumenberg. La actio per distans como hecho fundamental de la antropogénesis. Ciencia e irracionalidad. Una nueva teoría acerca de las relaciones entre ciencia y mito. Antropología y ciencia social.
- Tema 7. El concepto de genealogía. De Nietzsche a la arqueología de Foucault: un proceso sin Ursprung. Celia Amorós: frente a la genealogía como arma de legitimación patriarcal, la reivindicación existencialista de la orfandad de la contingencia.
- Tema 8. La obra de Bachelard para comprender la Ciencia. El corte epistemológico y la formación del espíritu científico.
- Tema 9. La recepción de la epistemología de Bachelard por parte de las Ciencias sociales. Althusser y la lectura materialista de Bachelard. La controversia de lo concreto y lo abstracto: las tres generalidades como reglas del método científico.
- Conclusiones antagónicas: diacronía y sincronía en las Ciencias Sociales.

EVALUACIÓN

Prueba escrita: 55%; trabajo-exposición: 35%; tutorías, participación en clase: 10%

BIBLIOGRAFÍA

- ALTHUSSER, L., La revolución teórica de Marx, Madrid, Siglo veintiuno, 1967.
 -.Para leer El capital, Madrid, Siglo veintiuno, 1969.
 AMORÓS, C., Hacia una crítica de la razón patriarcal, Barcelona, Anthropos, 1985.
 -.Salomón no era sabio, Madrid, Fundamentos, 2014.
 BACHELARD, G., La formación del espíritu científico, México, Siglo veintiuno, 2004.
 -.La filosofía del no, Buenos Aires, Amorrortu, 2009.
 DELEUZE, G., «À quoi reconnaît-on le structuralisme», en L'île déserte et autres textes. Textes et entretiens 1953-1974, Paris, Les Éditions de Minuit, 2002, pp. 238-269.
 DOSSE, F., Historia del estructuralismo. Tomo I y II, Madrid, Akal, 2004.
 DURKHEIM, É., Las reglas del método sociológico, México, FCE, 1986.
 DUSO, G. y CHIGNOLA S., Historia de los conceptos y filosofía política, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.
 FERNÁNDEZ LIRIA, C., El materialismo, Madrid, Síntesis, 1998.
 FOUCAULT, M., «Nietzsche, la genealogía, la historia», en Microfísica del poder, Madrid, La piqueta, 1978

-La arqueología del saber, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002.

HEIDEGGER, M., Ser y tiempo, Santiago de Chile, Editorial universitaria, 2002.

KOSSELLECK, R., Historias de conceptos. Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social, Madrid, Trotta, 2012.

-, historia/Historia, Madrid, Mínima Trotta, 2016.

RIVERA GARCÍA, A., «Visibilidad y razón práctica en Hans Blumenberg», en Revista Anthropos: Huellas del conocimiento, nº 239, 2013, pp. 139-157.

-, «Relativismo e historia de los conceptos políticos», en Daimon, 24, 2001, pp. 93-110.

VILLACAÑAS BERLANGA, J. L., «Dilthey y el historicismo», en Villacañas, J. L. Historia de la Filosofía Contemporánea, Madrid, Akal, 2003.

WEBER, M., Ensayos sobre metodología sociológica, Buenos Aires, Amorrortu, 1973.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La profesora D^ª. Andrea Carolina Mosquera Varas es PDI laboral, profesora asociada.

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	LUNES 15:30 - 18:30	Aula 216	JOSE LUIS VILLACAÑAS BERLANGA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS - 604488

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- CET.1. - Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del científico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.
- CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.3. - Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.
- CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.5. - Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.
- CET.7. - Capacidad para aplicar conocimientos que son de carácter interdisciplinar y para aplicar en diferentes áreas humanísticas y científicas los conocimientos filosóficos en Epistemología para debatir en ellas cuestiones de metodología y fundamentación.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

1. Exposiciones de la profesora
2. Lecturas dirigidas
3. Presentaciones realizadas por los alumnos bajo la orientación de la profesora
4. Investigación individual con el apoyo de la profesora
5. Material audiovisual y campus virtual

Clases prácticas

1. Lecturas dirigidas
2. Comentarios de texto

Otras actividades

1. Tutorías, material audiovisual y campus virtual

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

La reflexión sobre los seres vivos, su estructura, sus actividades y su lugar en la naturaleza ha constituido una tarea permanente para la filosofía y para la ciencia. El problema de la vida es, por ello, un problema con profundas y antiguas raíces en la historia del pensamiento filosófico y científico, que posee una entidad propia dentro de la esfera de cuestiones a que la Filosofía, y particularmente la Epistemología, se han enfrentado desde sus orígenes. El programa del curso pretende facilitar un acercamiento a las teorías biológicas alcanzadas entre la fisiología jónica y las teorías biológicas de los siglos XX y XXI. Se centra, pues, en el análisis epistemológico de las perspectivas, conceptos, estrategias teóricas y principios con los que, desde la Antigüedad hasta nuestros días, se ha procurado dar cuenta del mundo vivo.

CONTENIDO

TEMA 1: FILOSOFÍA DE LA BIOLOGÍA EVOLUTIVA

- 1.1. La visión heredada de la evolución: del Origen de las especies a la Teoría Sintética de la Evolución.
- 1.2. Las unidades de selección
- 1.3. La crítica al adaptacionismo
 - 1.3.1. Adaptacionismo y Biología evolutiva del desarrollo (evo-devo)
 - 1.3.2. DST
 - 1.3.3. El organismo y su entorno: la teoría de la construcción de Nicho
- 1.3. Los desafíos al concepto de herencia: epigenética y transferencia horizontal
- 1.4. La Síntesis Extendida

TEMA 2: FILOSOFÍA DE LA SISTEMÁTICA

- 2.1. De la taxonomía lineana a la cladística
- 2.2. El concepto de especie
- 2.3. Simbiosis, microbiología. Árbol de la vida

TEMA 3. FILOSOFÍA DE LA BIOLOGÍA MOLECULAR

- 3.1. El debate sobre reduccionismo
- 3.2. El nuevo mecanicismo
- 3.3. El concepto de gen

TEMA 4. SOCIOBIOLOGÍA Y BIOLOGÍA DE LA CULTURA

EVALUACIÓN

1. Asistencia y participación en clase (un 50 % de la evaluación global).
2. Exposiciones orales (un 50 % de la evaluación global).

BIBLIOGRAFÍA

- Diéguez, A. (2012) La vida bajo escrutinio. Una introducción a la filosofía de la biología. Biblioteca Buridán.
- Dupré, J. (2006) ¿Qué es la teoría de la evolución? en El legado de Darwin. Qué significa hoy la evolución. Buenos Aires: Katz, págs. 27-47.
- González Recio, J.L. (2004): Teorías de la vida, Síntesis, Madrid.
- Godfrey-Smith, P. (2014) Philosophy of biology, Princeton University Press.
- Laland, K. N., Odling-Smee, F. J. y Feldman, M. W. (2001). Niche construction, ecological inheritance, and cycles of contingency in evolution. En S. Oyama, P. E. Griffiths, y D. G. Russell (Eds.), Cycles of contingency: developmental systems and evolution (pp. 117-126). Cambridge, London: The MIT Press.
- Lamm, E y Jablonka, E. (2015) Dos legados de Lamarck: una perspectiva del siglo XXI sobre el uso/desuso y la herencia de caracteres adquiridos, Interdisciplina.
- Gould, SJ & Lewontin, R (1979) The Spandrels of San Marco and the Panglossian Paradigm: A Critique of the Adaptationist Programme, Proceedings of the Royal Society of London B: Biological Sciences, 205(1161), 581-598. [Traducido en 2015 al castellano como ¿Las enjutas de San Marcos y el paradigma panglossiano: una crítica del programa adaptacionista? Investigación Ambiental 7 (1)]
- Moczek AP, Sears KE, Stollewerk A, Wittkopp PJ, Diggle P, Dworkin I, Ledon-Rettig C, Matus DQ, Roth S, Abouheif E, Brown FD, Chiu CH, Cohen CS, Tomaso AW, Gilbert SF, Hall B, Love AC, Lyons DC, Sanger TJ, Smith J, Specht C, Vallejo-Marin M, Extavour CG. (2015) The significance and scope of evolutionary developmental biology: A vision for the 21st century. Evolution and Development 17:198-219.
- Jablonka, E. (2003) The systems of inheritance. En Oyama, S., Griffiths, P. E., & Gray, R. D. Eds. Cycles of contingency: Developmental systems

and evolution, 99-116.

Stotz, K & Griffiths, P (2016) Epigenetics: ambiguities and implications. History and philosophy of the life sciences, 38(4), 22.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La Profesora D. Laura Nuño de la Rosa García es Contratada de Incorporación Juan de la Cierva.

Para esta asignatura se recomienda nivel de lectura en inglés para la lectura de los textos que serán discutidos en clase.

Idioma: castellano

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 15:30 - 18:30	Aula 216	LAURA NUÑO DE LA ROSA GARCIA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

LA CRÍTICA DEL SENTIDO: EPISTEMOLOGÍAS FEMINISTAS - 604494

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología, la filosofía de las Ciencias Sociales, la filosofía de la Ciencia y la Antropología Social y Cultural.

CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología, la filosofía de las Ciencias Sociales, la filosofía de la Ciencia y la Antropología Social y Cultural.

CGT.7. - Capacidad de reflexión y expresión de ideas propias de forma argumentada, tanto de forma oral, como por escrito. (Véase apartado 'Evaluación').

Transversales

CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de la filosofía, en vinculación con las ciencias naturales y sociales, con el respeto y promoción de los derechos humanos y la igualdad entre hombres y mujeres, entre seres humanos y animales, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

CET.1. - Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del científico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.

CET.3. - Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo contemporáneo, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos, como el análisis conceptual.

CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Sociales.

CET.7.- Capacidad para aplicar conocimientos que son de carácter interdisciplinar y para aplicar en diferentes áreas humanísticas y científicas los conocimientos filosóficos en Epistemología para debatir en ellas cuestiones de metodología y fundamentación.

CET.12.- Capacidad para delimitar razonadamente un tema en el área de la Epistemología, referido bien al conocimiento mismo o al conocimiento específico que despliegan las Ciencias, para elaborar un trabajo académico o una investigación propios y originales, especificando su relevancia y el estado de la discusión científica sobre el mismo.

CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Análisis de las principales propuestas de epistemologías feministas, siguiendo el hilo conductor de la crítica del sentido, expresado, por ejemplo, en las siguientes preguntas: ¿qué quiere decir "sentido": Sentido único, común, hegemónico como el discurso privilegiado, occidental y androcéntrico? ¿Dónde quedan entonces los otros sentidos (o sentires)? ¿Qué significa que una epistemología se defina como crítica y feminista?

REQUISITOS

Ninguno. Aunque es aconsejable tener nociones básicas de epistemología que, idealmente, serán adquiridas en el primer semestre de este Máster. Asimismo, algunos de los textos que trabajaremos están en inglés, poder leer en este idioma es también deseable.

OBJETIVOS

- Conocer el concepto de "sentido", en sus distintos usos en distintas ramas de la filosofía; así como en conexión con otras disciplinas (semiótica, lingüística, sociología, antropología, psicología...)
- Abrir interrogantes sobre el sentido único, el sentido común, el sentido práctico, el sinsentido, los "usos de la filosofía"; así como con los debates en torno al pluralismo epistemológico y el relativismo, con una conexión especial con las epistemologías situadas.
- Conocer las principales corrientes de las epistemologías feministas
- Llegar a dirimir qué quiere decir que una epistemología se posicione como crítica y feminista.
- Reflexionar sobre si los conceptos y teorías analizados se pueden aplicar para resolver (o disolver) debates en filosofía, así como trasladarse a otras disciplinas, como herramienta para desentrañar o aclarar algunos fenómenos humanos y sociales contemporáneos.
- Que cada participante del curso se forme un juicio propio sobre los temas tratados durante el curso y lo pueda expresar y argumentar, ya sea de modo oral y/o escrito.
- Interseccionalidad con otras epistemologías situadas

CONTENIDO**BLOQUE 1: INTRODUCCIÓN/PRESENTACIÓN**

- ¿Qué quiere decir "sentido"? Principales rasgos, a partir de distintos autores/as que han tratado este concepto
- ¿Qué quiere decir "crítica"? Principales rasgos, a partir de distintos autores/as que han tratado este concepto
- ¿Qué quiere decir "epistemología feminista"? Principales rasgos, a partir de distintos autores/as que han tratado este concepto

BLOQUE 2: DISTINTAS EPISTEMOLOGÍAS FEMINISTAS

2.1 Empirismo feminista (Longino)

2.2 Epistemología del punto de vista (o situada)

- Introducción del concepto (Harding, Tanesini)

- Situacionalidad, hablar "desde"

- Líneas críticas: ¿hay una voz privilegiada para articular el discurso? ¿Dónde quedarían entonces la objetividad o la imparcialidad?

2.3 Epistemologías feministas relativistas y/o posmodernas (Haraway)

2.4 Injusticia epistémica (Medina, Fricker...)

2.5 Intersecciones con epistemologías del sur y decolonialidad

BLOQUE 3: EPISTEMOLOGÍAS FEMINISTAS Y EL PAPEL DE LAS EMOCIONES EN EL CONOCIMIENTO**BLOQUE 4: DEBATES ABIERTOS SOBRE USOS Y APLICACIONES**

- ¿Dónde está el sentido? Internismo vs externismo y superación del debate en la práctica.
- ¿Cómo se usa o para qué sirve la filosofía? (Ahmed)
- Reflexiones sobre una epistemología crítica y situada y sus límites (¿relativismo?)

EVALUACIÓN

La calificación final será la resultante obtenida de la lectura de textos y presentación de temas en clase (45%), de la intervención en debates de clase (35%) y la participación en foros del campus virtual (20%) donde se debatirán contenidos de la asignatura y se relacionarán con otros temas de interés o actualidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Anderson, Elizabeth (2012). ¿Epistemic Justice as a Virtue of Social Institutions.¿ *Social Epistemology*, 26(2): 163¿173.
- Dotson Kristie, (2011) ¿Tracking Epistemic Violence, Tracking Practices of Silencing.¿ *Hypatia*, 26(2): 236¿257.
- Haraway, Donna (1988). ¿Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspective¿ *Feminist Studies*, Vol. 14, No. 3 (Autumn, 1988), pp. 575-599
- Harding, Sandra (1986) *The Science Question in Feminism*, Ithaca: Cornell University Press. (Traducción castellana en Morata, titulada *Ciencia y género*)
- Hartsock, Nancy (1987) ¿The Feminist Standpoint: Developing the Ground for a Specifically Feminist Historical Materialism.¿, en *Feminism and Methodology: Social Science Issues*, Bloomington: Indiana University Press
- Haslanger, Sally (1995) ¿Ontology and Social Construction,¿ *Philosophical Topics*, 23: 95¿125.
- Intemann, Kristen (1997) ¿25 Years of Feminist Empiricism and Standpoint Theory: Where Are We Now? *Hypatia*, 25(4): 778¿796.
- Jaggar, Alison (1989) ¿Love and Knowledge: Emotion in Feminist Epistemology.¿ en Garry & Pearsall (eds.) 1989, *Women, Knowledge, and Reality*, Boston: Unwin Hyman.
- Keller, Evelyn (1985), *Reflections on Gender and Science*, New Haven: Yale University Press.
- Kidd, Polhaus & Medina (2017) *The Routledge Handbook of Epistemic Injustice*. Routledge.
- Longino, Helen & Lennon, K. (1997) ¿Feminist Epistemology as Local Epistemology.¿ *Aristotelian Society Supplementary 71 Volume 1*
- Lugones, María (2010). "Toward a Decolonial Feminism". *Hypatia*. 25 (4): 742¿759
- Medina, Jose (2013) *The Epistemology of Resistance*. New York. Oxford University Press
- Mills, Charles (1998) ¿Alternative Epistemologies,¿, *Blackness Visible*. Cornell UP
- Narayan, Uma (1989). "The Project of Feminist Epistemology: Perspectives from a Nonwestern Feminist.", en Alison Jaggar & Susan Bordo (eds.), *Gender/Body/Knowledge: Feminist Reconstructions of Being and Knowing*. Rutgers University Press. pp. 256-69.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La Profesora D^a. Isabel Gloria Gamero Cabrera es Contratada Postdoctoral.

Estructura**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases Teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 15:30 - 18:30	Aula 216	ISABEL GLORIA GAMERO CABRERA SALETA DE SALVADOR AGRA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

LENGUAJE Y MENTE - 604492

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- CET.8. - Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.
- CET.11. - Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- CET.13. - Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

50%

Clases prácticas

Presentaciones por parte de los alumnos: 35%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos en campus virtual: 15%

SEMESTRE

2

REQUISITOS

Conocimiento básico de cuestiones de Filosofía del lenguaje.

OBJETIVOS

Teorías acerca de la relación lenguaje-mente, con especial énfasis en los enfoques contemporáneos

CONTENIDO

Parte I. Lenguaje y pensamiento: mapa del territorio.

1. Efectos del lenguaje sobre el pensamiento. La concepción comunicativa vs. la concepción cognitiva del lenguaje.

2. La cuestión de la diversidad lingüística.

3. La forma general del argumento a favor de la relatividad lingüística. Relativismo vs. universalismo (lingüístico y mental).

Parte II. Lenguaje y pensamiento: desarrollos.

4. Relatividad lingüística y contenidos mentales.

5. Posibles formas de pensamiento sin lenguaje.

6. Universalismo lingüístico y universalismo mental.

7. Lenguas en peligro.

8. Lenguaje e ideología.

9. Lenguaje y pensamiento en la literatura de ficción.

10. La concepción representacionista clásica de la relación pensamiento-lenguaje.

11. La Teoría Representacional de la Mente contemporánea.

12. Modularidad de la mente. ¿Es el lenguaje un módulo mental?

13. Lenguaje y pensamiento en el Romanticismo. La "triple H".

14. La tradición etnolingüística: F. Boas, E. Sapir y B. L. Whorf.

15. Enfoques neowhorfianos contemporáneos.

16. Lenguaje y pensamiento en la psicología del desarrollo (lenguaje y ontogenia).

17. Lenguaje-pensamiento y la cuestión del origen del lenguaje (lenguaje y filogenia). 18. Diversidad lingüística, relatividad lingüística y el problema de la traducción.

EVALUACIÓN

Las exposiciones por parte de los alumnos, que habrán de ser entregadas por escrito, supondrán el 60% de la nota. La participación en clase y tutorías supondrá el 40% restante.

BIBLIOGRAFÍA

- Bickerton, D. (2009): *Adam's Tongue: How Humans Made Language, How Language Made Humans*. Nueva York: Hill and Wang.
- Carruthers, P. (1996): *Language, Thought and Consciousness. An Essay in Philosophical Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carruthers, P. y J. Boucher (eds.) (1998): *Language and Thought: Interdisciplinary Themes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Denett, D. (1991): *La conciencia explicada*. Barcelona: Paidós, 1995. [*Consciousness Explained*. Allen Lane.]
- Fodor, J. A. (1975): *El lenguaje del pensamiento*. Madrid: Alianza, 1984. [*The Language of Thought*. Hassocks, Sussex: The Harvester Press.]
- Gentner, D. y S. Goldin-Meadow (eds.) (2003): *Language in Mind: Advances in the Study of Language and Thought*. Cambridge, Mass.: MIT Press.
- Gumperz, J. J. y Levinson, S. C. (eds.) (1996): *Rethinking Linguistic Relativity*. Cambridge U. Press.
- Grice, H. P. (1989): *Studies in the Way of Words*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Lucy, J. A. (1992a): *Grammatical Categories and Cognition: A Case Study of the Linguistic Relativity Hypothesis*. Nueva York: Cambridge University Press.
- (1992b): *Language Diversity and Thought: A Reformulation of the Linguistic Relativity Hypothesis*. Nueva York: Cambridge University Press.
- Malt, B. y P. Wolff (eds.) (2010): *Words and the Mind*. Oxford: Oxford University Press.
- Penn, J. M. (1972): *Linguistic Relativity vs. Innate Ideas: The Origins of the Sapir-Whorf Hypothesis in German Thought*. La Haya: Mouton.
- Pinker, S. (1994): *El instinto del lenguaje. Cómo el lenguaje crea la mente*. Madrid: Alianza, 2005. [*The Language Instinct. How Language Creates the Mind*. Londres: Penguin.]
- Whorf, B. L. (1940): ¿ (1956): *Lenguaje, pensamiento y realidad*. Barcelona: Barral, 1971, 235-247. [*Language, Thought and Reality*. Cambridge, Mass.: MIT Press.]

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

El Profesor D. Antonio Blanco Salgueiro es Titular Universitario.
Idioma: castellano

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 18:30 - 21:30	Aula 216	ANTONIO BLANCO SALGUEIRO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

MENTE NATURAL, MENTE ARTIFICIAL - 604482

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.

CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales Transversales.

CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Transversales

CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.

CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

CET.1. - Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del científico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.

CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.3. - Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito epistemológico contemporáneo, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.

CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.5. - Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.

CET.6. - Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de ciencias.

CET.8. - Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.

ACTIVIDADES DOCENTES**Clases prácticas****Otras actividades****PRESENCIALES**

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura consiste en un acercamiento al campo de la inteligencia artificial (IA) desde una perspectiva filosófica. En particular, se cubren algunas nociones básicas sobre la IA así como los pilares de su desarrollo histórico (BLOQUE 1); el clásico debate sobre la posibilidad misma de la IA (BLOQUE 2), y los actuales debates ético-políticos en torno a diferentes aspectos de la nueva ola de aplicaciones basadas en IA (BLOQUE 3).

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Conocer la historia de las ciencias cognitivas, en la que se inserta la reflexión filosófica en torno a la Inteligencia Artificial (IA).
2. Conocer los diferentes enfoques y paradigmas para el desarrollo de la IA.
3. Conocer los problemas empíricos y teóricos que ha enfrentado cada uno de los señalados enfoques.
4. Comprender las diferentes teorías filosóficas subyacentes al desarrollo de la inteligencia artificial.
5. Conocer las críticas filosóficas a las distintas formas de computacionalismo.
6. Conocer algunos de los nuevos debates filosóficos en torno a desarrollos recientes de la IA.

CONTENIDO**BLOQUE 1. CONCEPTOS CLAVE SOBRE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA)**

Tema 1. Contexto: IA y las ciencias cognitivas

- 1.1. Definición y origen histórico de las ciencias cognitivas
- 1.2. La inteligencia artificial en el marco de la revolución cognitiva

Tema 2. Hitos históricos en el desarrollo de la IA

Tema 3. Enfoques y técnicas en el desarrollo de la IA

- 3.1. Enfoques simbólicos
 - 3.1.1. Caso de estudio: redes de argumentación abstracta
- 3.2. Enfoques probabilísticos
- 3.3. Técnicas neuro-computacionales
- 3.4. Aprendizaje automático
 - 3.4.1. Caso de estudio: redes neuronales

BLOQUE 2. PROBLEMAS FILOSÓFICOS CLÁSICOS SOBRE LA IA

Tema 4. ¿Inteligencia artificial?

- 4.1. IA general vs. IA dependiente del dominio
- 4.2. IA fuerte vs. IA débil

Tema 5. Objeciones filosóficas a la IA fuerte

- 5.1. Las objeciones fenomenológicas de Hubert Dreyfus
- 5.2. La objeción semántica de John Searle
- 5.3. La objeción metodológica de Noam Chomsky
- 5.4. La objeción gödeliana de Lucas/Penrose

Tema 6. Lecciones de vuelta: lo que la AI puede enseñar a la filosofía

BLOQUE 3. NUEVOS DEBATES FILOSÓFICOS SOBRE LA IA

Tema 7. El giro ético-político en la filosofía de la IA

- 7.1. Explicabilidad, opacidad y responsabilidad
- 7.2. Privacidad, vigilancia y manipulación
- 7.3. Sesgos en los sistemas de decisión
- 7.4. Caso de estudio: los desafíos ético-políticos de los grandes modelos de lenguaje

EVALUACIÓN

Presentación de textos (40%). El desarrollo del curso está basado en el análisis y la discusión colectivos de textos clásicos y actuales sobre (filosofía de) la inteligencia artificial. Cada estudiante (o grupo, dependiendo del número de matriculadas/os), se encargará de la presentación de un texto relacionado con los temas de la asignatura. Una selección provisional e incompleta de textos se muestra más abajo. La presentación de cada texto ocupará al menos una sesión completa y supondrá el 40% de la calificación de la asignatura.

Trabajo final (60%). El resto de la calificación de la asignatura corresponderá a la elaboración de un trabajo final con el formato de un artículo de investigación sobre alguno de los temas tratados durante el curso (o relacionados con estos).

BIBLIOGRAFÍA**A) SELECCIÓN DE TEXTOS A PRESENTAR (ORIENTATIVA):**

Nota: se añadirán algunos textos antes de comenzar el curso. Las/os estudiantes también podrán proponer textos relacionados con los contenidos.

Bloque 1

- Russel & Norvig (2004), Inteligencia artificial: un enfoque moderno, Pearson, Capítulo 1.

Bloque 2

- Turing, A. (1950). Computing Machinery and Intelligence. Mind, 59 (236), 433-460. (traducción disponible).
 - Churchland, P. M., & Churchland, P. S. (1990). Could a machine think?. Scientific American, 262(1), 32-39. (traducción disponible).
 - Searle, J. R. (1990). Is the brain's mind a computer program? Scientific American, 262 (1), 25-31 (traducción disponible).
 - Dreyfus, H., & Dreyfus, S. E. (2000). De Sócrates a los sistemas expertos: Los límites y peligros de la racionalidad calculante. Folios, (12), 5-11.+
 - Gherab, K. (2022). Mentes contra Máquinas: Revisión histórica y lógico-filosófica del argumento gödeliano de Lucas-Penrose. HUMAN REVIEW. International Humanities Review/Revista Internacional de Humanidades, 11(2), 185-195.

Bloque 3

- Véliz, C. (2020) Privacidad es poder. Paradigma 23, 24-31.
 - Coeckelbergh, M. (2021). Ética de la inteligencia artificial. Ediciones Cátedra. (capítulos 7, 8 y 9).

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Profesor: Antonio Yuste Ginel, profesor ayudante doctor de Universidad
 Idioma: castellano

Estructura**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 18:30 - 21:30	Aula 216	ANTONIO YUSTE GINEL

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

MENTE Y MATERIA - 604481

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.

CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.

Transversales

CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Específicas

CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.8. - Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.

CET.11. - Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.

CET.13. - Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.

CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES



Clases teóricas

40%

Clases prácticas

30%

Presentaciones

Presentaciones individuales y discusiones colectivas: 30%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Los resultados del aprendizaje de esta asignatura se resumen en la comprensión del problema del encaje de la mente en la naturaleza. Sobre la base del análisis del concepto de mente, nos centraremos en el estudio de la cuestión de la causalidad mental, para examinar a continuación la solución emergentista, desplazándonos finalmente desde el realismo ingenuo al perspectivismo.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Comprender la conceptualización tradicional de lo mental desde la conciencia y la intencionalidad, así como los cuestionamientos de la misma. Entender la manera en que el problema de los qualia, y sobre todo el de la causalidad mental, habrían venido comprometiendo la posición materialista. Conocer diversos argumentos destacados para "naturalizar lo mental", en especial el monismo anómalo y el emergentismo. Familiarizarse con algunos desarrollos de la ciencia cognitiva desde el punto de vista de su relevancia filosófica. Criticar la innovación epistemológica que supone el perspectivismo, como enfoque alternativo al realista, para el tema de la mente y la materia.

CONTENIDO

1. El concepto de *mente*: intencionalidad; conciencia.
2. La naturalización de lo mental: Apunte contemporáneo sobre dualismo y materialismo.
3. El problema de la causalidad mental
 - 3.1. Funcionalismo e identidad de tipos.
 - 3.2. El monismo anómalo y sus críticos.
4. El emergentismo y sus variedades.
5. Conclusiones filosóficas desde la ciencia cognitiva: cognición encarnada y cognición extendida.
5. Variando el enfoque epistemológico: del realismo al perspectivismo. <https://podcasts.ox.ac.uk/consciousness-language-and-nature-nietzsches-philosophy-mind-and-nature>

EVALUACIÓN

40% participación en los debates y comentarios de texto colectivos en la clase
60% ; una presentación oral y/o un trabajo escrito de un tema asociado a la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- Abel, G.: ¿Bewusstsein-Sprache-Natur. Nietzsches Philosophie des Geistes?, en Nietzsche-Studien, 2001, n° 30, 1-43 págs.
Broncano, F. (ed.): La mente humana. Trotta/C.S.I.C., Madrid, 1995.
Bunge, M.: Matter and Mind: A Philosophical Inquiry. Springer Verlag, Dordrecht, 2010.
Chalmers, D.J. (1996): La mente consciente. Barcelona, Gedisa, 1996.
Clark, A.: Supersizing the Mind. Embodiment, Action and Cognitive Extension. Oxford University Press, 2011.
Davidson, D. (1980): Ensayos sobre acciones y sucesos. UNAM/Crítica, 1995.
Heil, J. & Mele, A.: Mental Causation. Clarendon Press, Oxford, 1993.
Hierro-Pescador, J.: Filosofía de la mente y de la Ciencia Cognitiva. Akal, Madrid, 2005.
Kim, J.: Supervenience and Mind. Cambridge University Press, 1996.
Moya, C.: Filosofía de la mente. Universitat de València, 2004.
Pauen, M. & Roth, (Hrsg.): Neurowissenschaften und Philosophie. Eine Einführung. W. Fink Verlag, Munich, 2001.
Varela, F., E. Thompson, y E. Rosch: The Embodied Mind. MIT Press, Cambridge MA, 1991.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

El profesor D. Mariano Luis Rodríguez González es Catedrático de Universidad.
Idioma: castellano

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	VIERNES 15:30 - 18:30	Aula 216	MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

RACIONALIDAD, UTILIDAD Y LIBERTAD - 604496

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1.- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.3.- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.

Transversales

CGT.4.- Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.

CGT.6.- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

CGT.7.- Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Específicas

CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.5. - Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.

CET.6. - Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de ciencias.

CET.7. - Capacidad para aplicar conocimientos que son de carácter interdisciplinar y para aplicar en diferentes áreas humanísticas y científicas los conocimientos filosóficos en Epistemología para debatir en ellas cuestiones de metodología y fundamentación.

CET.10.- Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de las aportaciones que la Psicología Cognitiva ha hecho a la reflexión en torno a la posibilidad, naturaleza y límites del conocimiento humano.

CET.11.- Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

50%

Clases prácticas

50%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

¿Qué es la racionalidad? ¿Es el ser humano fundamentalmente racional o irracional? ¿En qué es racional creer? ¿Qué es racional hacer? ¿Cómo tomar decisiones racionales? ¿Debe perseguirse la racionalidad? ¿Por qué? El objetivo de este curso es introducir los conceptos y problemas básicos sobre la racionalidad del comportamiento humano, familiarizarnos con las herramientas para la toma de decisiones racionales en el contexto individual y colectivo, evaluar hasta qué punto las decisiones racionales deben buscar maximizar la utilidad, reflexionar sobre los límites de los análisis racionales y cómo pueden ofrecer medios más eficaces para la persecución de fines éticamente relevantes en diferentes campos aplicados.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Distinguir y formular claramente diferentes conceptos y problemas relativos a la racionalidad;
2. Desarrollar una mayor consciencia y actitud crítica frente a falacias y distintos sesgos cognitivos;
3. Conocer, aplicar y evaluar diferentes herramientas y criterios para la toma de decisiones racionales, en el contexto individual y colectivo;
4. Evaluar críticamente la importancia y los límites de la racionalidad;
5. Desarrollar un enfoque más racional, a la vez que crítico, a la resolución de problemas en el ámbito personal, profesional y social.

CONTENIDO

1. La naturaleza de la racionalidad
 - 1.1 Animales racionales
 - 1.2 Racionalidad teórica y racionalidad práctica
 - 1.3 Racionalidad e irracionalidad
 - 1.4 Herramientas de la razón y pensamiento crítico
2. Decisión racional y utilidad esperada
 - 2.1 Decisión racional normativa y descriptiva
 - 2.2 Probabilidades y razonamiento Bayesiano
 - 2.3 Teorías normativas de la decisión: utilidad esperada y sus críticas
 - 2.4 Decisiones interdependientes y teoría de juegos
3. Racionalidad y libertad
 - 3.1 Concepto de libertad
 - 3.2 Relación entre racionalidad y libertad
 - 3.3 Elección social racional y libertad
4. Aplicaciones y discusiones
 - 4.1 Racionalidad y género
 - 4.2 Racionalidad y riesgos futuros
 - 4.3 Racionalidad y altruismo eficaz

EVALUACIÓN

Ensayo final (45%)
 Exposición en clase (35%)
 Otra actividad participativa (20%) (Ejercicios prácticos de sintetización, estructuración y discusión de los contenidos expuestos, en formato variable: mini-reseñas escritas, posts en el aula virtual o en redes sociales, infografías, entre otras posibilidades)

BIBLIOGRAFÍA

- Aguiar, F. (2004). ¿Teoría de la decisión e incertidumbre: modelos normativos y descriptivos?, *Empiria: Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, 8: 139-60.
- Bermúdez, J. L. (2009). *Challenges to Decision Theory*, Oxford: Oxford University Press.
- Bostrom, N. (2019). *Superinteligencia: Caminos, peligros, estrategias*. Madrid: TEEL.
- Danielson, P., Audi, R., & Bicchieri, C. (2004). *The Oxford handbook of rationality*. Oxford University Press, USA.
- Elster, J. (2009). *Tuercas y Tornillos. Una Introducción a los conceptos básicos de las ciencias sociales*. Barcelona: Gedisa.
- Gutiérrez, Gilberto. *Ética y Decisión Racional*, Ed. Síntesis 2000.
- Haslanger, S. (2012). *Resisting reality: Social construction and social critique*. Oxford University Press.
- Lloyd, G. (2017). ¿Rationality? En *A Companion to Feminist Philosophy* (pp. 163-172). Blackwell Publishing.
- Jones, K. (2004). ¿Gender and rationality? En *The Oxford handbook of rationality* (pp. 301-18). Oxford University Press.
- Peterson, M. (2009). *An Introduction to Decision Theory*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Resnik, Michael D., 1998 [1987], *Elecciones: una introducción a la teoría de la decisión*, Barcelona: Gedisa.
- Sánchez, C. I. (2009). *Teoría de Juegos (Cuadernos Metodológicos, 34)*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).
- Sen, A. (2004). *Rationality and freedom*. Harvard University Press.
- Singer, P. (2011), *The Expanding Circle*. Princeton University Press.
- Singer, P. (2017), *Vivir éticamente: Cómo el altruismo eficaz nos hace mejores personas*. Barcelona: Paidós.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La Profesora D^a. Catia Gisela Pacheco Faria es Personal Docente Investigador.
 Idioma: castellano

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 15:30 - 18:30	Aula 216	CATIA GISELA PACHECO FARIA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN - 604498

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.
- CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

- CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.
- CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.
- CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

- CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.4. - Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo de la Epistemología aplicada al conocimiento y reflexión sobre las Ciencias Naturales y Sociales.
- CET.8. - Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.
- CET.11. - Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.
- CET.13. - Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

40%

Clases prácticas

30%

Presentaciones

Presentaciones individuales y discusiones colectivas: 30%

Otras actividades

Participación en clase y trabajos en campus virtual: 10%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Se llevará a cabo una introducción global a los estudios contemporáneos sobre argumentación, con una especial atención a la pluralidad de escuelas y aproximaciones y los fundamentos filosóficos de cada una de ellas, así como a la imbricación con la sociedad y la cultura. El carácter de la asignatura es principalmente práctico con el fin de que los estudiantes dispongan de un espacio donde puedan tanto mostrar sus habilidades argumentativas como denunciar argumentos falaces en cualquier ámbito del conocimiento y de la vida social.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Proveer al alumno con una panorámica general del estado actual de la Teoría de la Argumentación.

Adquirir la competencia para detectar, reconstruir y evaluar argumentos reales tanto de la práctica filosófica como de otros ámbitos del discurso.

Posibilitar al alumno una reflexión personal acerca de cuál es la mejor noción tanto de □argumento□ como de □argumento válido□ así como de las consecuencias que en el planteamiento y resolución de problemas filosóficos tiene su adopción.

Promover en el alumnado el pensamiento crítico y autocrítico respecto al discurso argumentativo y retórico.

CONTENIDO

El curso se articula en tres bloques, uno teórico en el que se presentan los contenidos fundamentales, uno de interpretación y discusión de textos, y un tercero práctico en el que se ensayará a aplicar los conocimientos teóricos a problemas concretos.

BLOQUE UNO (TEORÍA):

- 1) Breve historia y conceptos Fundamentales de la Teoría de la Argumentación.
- 2) La aproximación de la Lógica Informal. Escuela de Windsor.
- 3) La aproximación Pragma-Dialéctica. Escuela de Amsterdam
- 4) Otras aproximaciones

BLOQUE DOS (LECTURA)

- 1) Textos clásicos.
- 2) Textos representativos de aproximaciones.
- 3) Textos representativos de problemas.

BLOQUE TRES (PRÁCTICO)

- 1) El problema de la motivación/justificación para la cooperación argumentativa. ¿Qué está fallando en los debates públicos contemporáneos?
 - 1.1) Balance y movimientos de carga de la prueba
 - 1.2) Reglas dialécticas para desarrollar un diálogo razonado.
 - 1.3) Maniobras estratégicas en el discurso argumentativo
 - 1.4) Falacias como violación de las reglas en un diálogo razonado y descarríos de las maniobras estratégicas.

EVALUACIÓN

40% participación en los debates y comentarios de texto colectivos en la clase

60% una presentación oral y/o un trabajo escrito de un tema asociado a la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

NOTA: Ésta es la bibliografía de la parte teórica y de soporte para la parte práctica; la lista de textos del bloque de lecturas del programa se suministrará a principios de curso.

Bordes Solana, M. (2011). Las trampas de Circe: falacias lógicas y argumentación informal. Cátedra.

Copi, I. y Cohen, C. 1953: Introduction to Logic, Mac Millan, Nueva York (Múltiples reediciones; versión española: Introducción a la Lógica, Limusa, México 2013).

van Dijk, T. A. (2009). Discurso y poder. Gedisa Editorial.

van Eemeren, F. H. (2012)/[2010]. Maniobras estratégicas en el discurso argumentativo. CSIC, Plaza y Valdés Editores.

van Eemeren, F., Grootendorst R., Sonoek Henkemans, F. 2006: Argumentación, Biblos, Buenos Aires.

Fuentes Rodríguez, C. y E. R. Alcaide Lara. (2002). Mecanismos lingüísticos de la persuasión. Arco/Libros S. L.

Hamblin, C. L. (1970). Fallacias. Methuen & CO LTD.

Leith, S. (2015). ¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama. Taurus.

Marraud, H. 2007: Methodus Argumentandi, UAM, Madrid.

Marafioti, R. 2003: Los Patrones de la Argumentación, Biblos, Buenos Aires.

Pereda, C. (1994). Vértigos argumentales: Una ética de la disputa. Editorial Anthropos, Barcelona.
 Perelman, C. y L. Olbrechts-Tyteca (2009)/[1958]. Tratado de Argumentación. La nueva retórica. Gredos.
 Plantin, C. (2015)/[1996]. La argumentación. Ariel Quintaesencia, Planeta.
 Toulmin, S. 1958: The Uses of Argument, Cambridge U.P., Nueva York (edición española: Los Usos de la Argumentación, Península, 2007).
 Toulmin, S., Rierke, R., Janik, A. 2018: Una introducción al razonamiento, Palestra, Lima.
 Vega, L. 2003: Si de Argumentar se trata, Montesinos, Madrid.
 Vega Reñón, L. (2013). La fauna de las falacias. Editorial Trotta.
 Walton, D. 2006: Fundamentals of Critical Argumentation, Cambridge U.P. Nueva York.
 Walton, D. N. (2007)/[1989]. Informal Logic. Cambridge University Press.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

El Profesor D. Javier Vilanova Arias es Titular Universitario.
 El Profesor D. Antonio Jaime Duarte Calvo es Profesor Ayudante Doctor a tiempo completo.
 Idioma: castellano

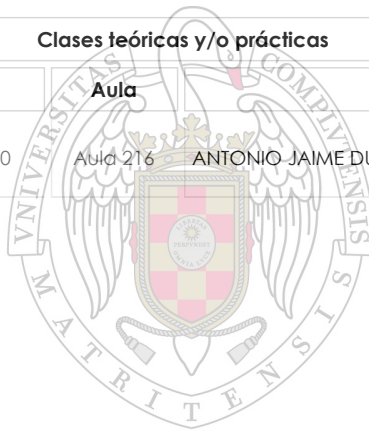
Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 18:30 - 21:30	Aula 216	ANTONIO JAIME DUARTE CALVO



UNIVERSIDAD
 COMPLUTENSE
 MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

TEORÍAS DE LA REFERENCIA: LENGUAJE Y MUNDO - 604483

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1. - Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación epistemológica.

CGT.2. - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.5. - Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Epistemología y la filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CGT.7. - Capacidad para plantear cuestiones epistemológicas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Transversales

CGT.3. - Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre las Ciencias Naturales y Sociales, y otras formas de conocimiento.

CGT.4. - Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan las Ciencias Naturales y Sociales, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.

CGT.6. - Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de las ciencias naturales y sociales con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

CET.2. - Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Epistemología y de la Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales.

CET.8. - Capacidad de comprensión ajustada y de valoración crítica acerca de la aportación que la Filosofía del Lenguaje ha hecho a la reflexión sobre el conocimiento, en general, y el científico, en concreto.

CET.11. - Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Epistemología y Filosofía de la Ciencia, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.

CET.13. - Capacidad para localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o de investigación en Epistemología y Filosofía de las Ciencias Naturales y Sociales, así como emplearla respetando los derechos de propiedad y autoría de las ideas ajenas.

CET.14. - Capacidad para presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara y argumentación sólida, respetando además todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases impartidas por el profesor, siempre con un trasfondo de lecturas que serán comentadas y discutidas en clase: 45 horas

Clases prácticas

Realización periódica de comentarios de texto, discusiones en grupo, exposiciones en clase: 80 horas.

Exposiciones

A especificar en clase, de entre las consignadas en la bibliografía básica.

TOTAL

125 horas (5 ECTS)

PRESENCIALES

1,8

NO PRESENCIALES

3,2

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Presentación, examen y comparación de las teorías principales de la referencia de los nombres propios y de los términos de género natural.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Adquisición a nivel avanzado del conocimiento del ámbito de las teorías de la referencia, uno de los componentes principales de la Filosofía del Lenguaje

CONTENIDO

1. Caracterización de la noción de teoría de la referencia
2. La teoría descriptiva de los nombres propios
 - 2.1. La teoría descriptiva clásica
 - 2.2. La teoría descriptiva contemporánea
3. La teoría causal de la referencia de los nombres propios
 - 3.1. Objeciones a la teoría descriptiva de la referencia y réplicas a las mismas
 - 3.2. Nociones básicas de la teoría causal de la referencia
4. La referencia de los términos de género natural
 - 4.1. La teoría de Kripke
 - 4.2. La teoría de Putnam
 - 4.2.1. La contribución de la sociedad y la contribución del entorno
 - 4.2.2. El experimento mental de la Tierra Gemela
5. Propuestas de síntesis

EVALUACIÓN

Prueba escrita: 50 %
Comentario de texto: 30 %
Participación en clase: 20 %

BIBLIOGRAFÍA

- Fernández Moreno, L. (2006): La referencia de los nombres propios. Madrid: Trotta.
- Fernández Moreno, L. (2016): The Reference of Natural Kind Terms. Fráncfort del Meno. Peter Lang.
- Kripke, S. (1971): "Identity and necessity". En M.K. Munitz (ed.), Identity and Individuation, Nueva York, New York University Press. pp.135-164. (Trad. cast.: "Identidad y necesidad", en Valdés Villanueva 1991, pp. 98-130).
- Kripke, S. (1980): Naming and Necessity. Oxford: Blackwell. Reimp. Revisada y con prefacio añadido de "Naming and Necessity", en D. Davidson y G. Harman (eds.), Semantics of Natural Language, Dordrecht, Reidel, 1972. (Trad. cast.: El nombrar y la necesidad, México, UNAM, 2ª ed. rev. 1995; 1ª ed. 1985).
- Searle, J. (1967): "Proper names and descriptions", en P. Edwards (ed.), The Encyclopedia of Philosophy, Nueva York, MacMillan, 1967, vol. 6, pp. 487-491. (Trad. cast.: "Nombres propios y descripciones", en Valdés Villanueva 1991, pp. 83-93).
- Putnam, H. (1975): "The meaning of 'meaning' ", en H. Putnam, Mind, Language and Reality. Philosophical Papers, vol. 2, Cambridge, Cambridge University Press, pp. 215-271. (Trad. cast.: "El significado de 'significado' ", en Valdés Villanueva 1991, pp. 131-194).
- Valdés Villanueva, L.M. (coord.) (1991): La búsqueda del significado. Lecturas de Filosofía del lenguaje. Madrid: Tecnos; 4ª ed. ampliada, 2005.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

El Profesor D. Luis Fernández Moreno es Catedrático de Universidad.
Idioma: castellano

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 15:30 - 18:30	Aula 216	LUIS FERNANDEZ MORENO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Epistemología de las Ciencias Naturales y Sociales

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Luis Fernández Moreno.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

TRABAJO FIN DE MÁSTER - 604499

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060L - MÁSTER UNIVERSITARIO EN EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES (2011-12)

Carácter: Trabajo fin de Máster

ECTS: 10.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	LUIS FERNANDEZ MORENO

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TUTORIZACIÓN DEL TRABAJO	-	-	-	ANA ISABEL RABADE OBRADO LAURA NUÑO DE LA ROSA GARCIA MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ
TUTORIZACIÓN DEL TRABAJO	-	-	-	ANTONIO JAIME DUARTE CALVO EMILIO GARCIA BUENDIA ISABEL GLORIA GAMERO CABRERA

Tribunal Evaluador del Trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	

Tribunal Evaluador del Trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
 MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA

Curso Académico 2023-24

Curso 1

Código	Asignatura	Carácter	Créditos	Ofertada
603503	ANÁLISIS DEL PENSAMIENTO POSTMETAFÍSICO	OBLIGATORIA	5.0	Si
603507	CORRIENTES FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA POLÍTICA	OBLIGATORIA	5.0	Si
603518	EL MARXISMO Y SU INTERPRETACIONES	OPTATIVA	5.0	Si
603520	EL PENSAMIENTO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	OPTATIVA	5.0	Si
603506	ESCRITURA E IMAGEN	OBLIGATORIA	5.0	Si
603502	FENOMENOLOGÍA, HERMENÉUTICA Y METAFÍSICA	OBLIGATORIA	5.0	Si
610229	FILOSOFÍA DE LOS VALORES	OPTATIVA	5.0	Si
603515	FILOSOFÍA Y FEMINISMO	OPTATIVA	5.0	Si
603516	FILOSOFÍA Y LITERATURA	OPTATIVA	5.0	Si
603510	METAFÍSICA DEL MAL	OPTATIVA	5.0	Si
609591	ONTOLOGÍA DEL PRESENTE	OPTATIVA	5.0	Si
603504	ONTOLOGÍA POLÍTICA	OBLIGATORIA	5.0	Si
603511	TÉCNICA, CAPITALISMO Y NIHILISMO	OPTATIVA	5.0	Si
603519	TEORÍA CRÍTICA: ORÍGENES Y PERSPECTIVAS	OPTATIVA	5.0	Si
603505	TEORÍAS ÉTICAS CONTEMPORANÉAS	OBLIGATORIA	5.0	Si
603521	TRABAJO FIN DE MASTER (ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA)	TRABAJO FIN DE MÁSTER	10.0	Si

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ANÁLISIS DEL PENSAMIENTO POSTMETAFÍSICO - 603503

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía
2. Saber buscar, obtener y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación filosófica
3. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito filosófico y en otras disciplinas relacionadas con ella.

Transversales

1. Saber comunicar con solidez y claridad tanto a públicos especializados como no especializados en Filosofía las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias.
2. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Filosofía.

Específicas

1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean autores y corrientes filosóficas específicas con el fin de poder realizar investigaciones precisas y mantener un debate sólido con especialistas en la materia.
2. Saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos.
3. Poder elaborar y presentar un proyecto de investigación de nivel predoctoral.
4. Ser capaz de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o investigación en Filosofía así como saber emplearla respetando los derechos propiedad y autoría de las ideas ajenas.
5. Poder presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Aunque se cuenta en todo momento con la participación activa de los estudiantes, ello no obstará para que la profesora dedique algunas clases a la realización de exposiciones teóricas. De cualquier forma, también es ese caso los estudiantes pueden y deben participar formulando preguntas, realizando comentarios, etc.

Clases prácticas

Las clases prácticas consistirán, principalmente en el análisis y comentario de textos seleccionados. Se espera de los estudiantes que lean, estudien y comenten en clase dichos textos bajo la planificación, guía y coordinación de la profesora. Antes de cada clase práctica la profesora planteará a los estudiantes algunas preguntas y cuestiones que han de servir para abrir la reflexión, la crítica y el diálogo. A través de este procedimiento se pretende implicar a los estudiantes en los temas específicos de la asignatura, desarrollando su capacidad de búsqueda e investigación. De este modo, la apropiación de los contenidos e ideas logra ser realmente personal, crítica y duradera.

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

A lo largo del pasado siglo, desde las más diversas tendencias filosóficas se multiplicaron las voces que declaraban el final, la imposibilidad o la necesidad de superación de la metafísica. Entre esas voces destaca la de Martín Heidegger. Su crítica a la metafísica ha resultado determinante para el pensamiento posterior, como lo fuera antes la destrucción nietzscheana. Ambos pensadores, Nietzsche y Heidegger, se pueden considerar el origen de la postmodernidad, ya que sin ellos ni se entendería esta polifónica corriente ni, quizá, se hubiera dado. En esta asignatura nos ocuparemos de la crítica y propuesta del pensador que declaró el final de la metafísica.

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Lograr un primer acercamiento a la idea de metafísica así como a la situación en la que se encuentra actualmente la metafísica teniendo en cuenta y valorando sus principales “transformaciones históricas”.

Acercarnos a la propuesta del pensador que declaró el final de la metafísica así como a las razones que le llevaron a declarar ese final. Esto supone, más concretamente,

- Conocer el proyecto filosófico heideggeriano desde sus comienzos, teniendo en cuenta su temprana crítica a la fenomenología husserliana y a la metafísica tradicional.
- Estudiar la propuesta de destrucción fenomenológico-hermenéutica llevada a cabo por el joven Heidegger y ser capaces de valorar su alcance y trayectoria, en primer lugar, dentro de los mismos desarrollos heideggerianos.
- Analizar lo fundamental de la crítica de Heidegger a la idea de sustancia. Lo que lleva pareja la acusación de presencialismo y, en última instancia, el rechazo de la idea de sujeto y paralelamente de objeto desarrolladas especialmente en la modernidad.
- Estudiar las razones que llevaron a Heidegger a realizar su crítica a la metafísica y, en particular a la constitución onto-tel-lógica de la metafísica, entendido los presupuestos ontológicos desde los que se realiza la comprensión de la metafísica como olvido del ser.
- Reflexionar sobre la crítica heideggeriana a la filosofía nietzscheana, entendida como la última parada de la metafísica occidental que supone el climax de la metafísica de la subjetividad, que concibe el ser como voluntad de poder y que conduce así al nihilismo.
- Comprender la vinculación que establece Heidegger, desde el planteamiento anteriormente citado entre Metafísica, técnica y nihilismo. Sopesar su interpretación y crítica a la técnica moderna, entendiendo que éstas podrían constituir la única ética posible de nuestro pensador pero intentando valorar al mismo tiempo la dimensión social y política de su aportación. Una aportación que está vinculada a las ideas de “superación de la metafísica” y de “habitar poético”.
- Conocer la alternativa, que no es “superación”, puesto que se realiza desde el “paso atrás”, a la metafísica presencialista: la ontología como *Seinsgeschichte* y el *Ereignis* como noción y acontecimiento fundamental de ser.

CONTENIDO

0. Presentación e introducción (Semana, online)

1. La propuesta filosófica de Heidegger y su crítica a la Fenomenología husserliana y a la Metafísica occidental. (Semana 2, online).

2. El proyecto fenomenológico-hermenéutico de destrucción. Hacia un nuevo concepto de filosofía (Semana 3, online y 4, presencial).

- Actividad personal de comentario de texto (entrega online).

3. Primacía de la sustancia, presencialismo, representacionismo y subjetividad (Semanas 5 y 6, online).

- Actividad personal de comentario de texto (entrega online).

4. Constitución onto-teo-lógica de la metafísica (semana 7 presencial y semana 8 online).

- Actividad personal de comentario de texto (entrega online).

5. La metafísica de la subjetividad como voluntad de poder. Técnica y nihilismo (semana 9 online y 10 presencial).

- Actividad personal de comentario de texto (entrega online).

6. Una alternativa a la metafísica (que no es superación): *Ereignis*, lenguaje y

Seinsgeschichte (Semana 12).

EVALUACIÓN

- Asistencia y participación en clase: hasta un 10 %
- Trabajos de análisis y comentario de textos: hasta un 35%
- Prueba específica (trabajo o presentación oral): hasta un 55 %.

BIBLIOGRAFÍA

Aristóteles, *Metaphysica*, 1957 [1973], Oxford Classical Text, Oxford, W. Jaeger (trad. esp.: *Metafísica*, Gredos, Madrid, 1994, introd., trad., notas, Tomás Calvo Martínez. También, *Aristóteles, Metafísica*, ed. trilingüe (greco-latino-española), Valentín García Yebra, 2ª ed., Gredos, Madrid, 1982.

Heidegger, *Ser y tiempo*, Trotta, Madrid, 2003, trad. Jorge Eduardo Rivera.

Heidegger, *Interpretaciones fenomenológicas sobre Aristóteles. Indicación de la situación hermenéutica (1922)*, Trotta, Madrid, 2003, Trad., Jesús Adrián Escudero.

Heidegger, *Los Problemas fundamentales de la Fenomenología (1927)*, Trotta, Madrid, 2000, trad., prólogo y glosario, Juan José García Norro.

Heidegger, *¿Qué es metafísica?* (1929), en *Hitos*, Alianza, Madrid, 2000, trad. H. Cortés y A. Leyte.

Heidegger, *La frase de Nietzsche Dios ha muerto*, Caminos del Bosque, Alianza, Madrid, 1996, trad., Helena Cortés y Arturo Leyte, pp. 190-240.

Heidegger, *Nietzsche, Destino*, Barcelona, 2000, trad., Juan Luis Vermal.

Heidegger, "Carta sobre el humanismo" (1946), en *Hitos*, op. cit., pp. 259-298.

Heidegger, *Introducción a ¿Qué es metafísica?* (1949), en *Hitos*, op. cit.

Heidegger, "La constitución onto-teo-lógica de la metafísica", *Identidad y diferencia (1955-57)*, Anthropos, Barcelona, 1998, pp. 98-157, trad., H. Cortés y A. Leyte.

Heidegger, *El principio de Identidad* en *Identidad y diferencia*, op. cit.

Heidegger, *La pregunta por la técnica (1953)*, En *Conferencias y artículos*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1994, Trad., Eustaquio Barjau.

Heidegger, *Superación de la metafísica (1936-46)*, En *Conferencias y artículos*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1994, Trad., Eustaquio Barjau.

Heidegger, *Construir, habitar, pensar (1951)*, En *Conferencias y artículos*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1994, Trad., Eustaquio Barjau.

Heidegger, *La frase de Nietzsche, Dios ha muerto* (1943), en *Caminos del bosque*, Alianza Universidad, Madrid, 1995, trad. Helena Cortés y Arturo Leyte.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Monografías

Aurenque, Diana, *Sobre el dominio de la voluntad. Con Heidegger hacia una ética del dejar ser*, *Observaciones filosóficas*, n° 9 (2009).

Duque, Felix, *En lo im-poético, pensar lo poético (De las difíciles relaciones de Heidegger con la tecnología)*, *Guía Comares de Heidegger*, op. cit., pp. 255-289.

Parente, Diego, *Tecnología y Gelassenheit. Heidegger y la apertura de futuros artificiales alternativos*, *Argumentos de razón técnica*, 9, (2006), pp. 37-61 (crítica a la noción de Gelassenheit).

Rodríguez Suárez, Luisa Paz, *Pensar más allá del humanismo con Nietzsche, Heidegger y Foucault*, *Studium. Revista de Humanidades*, 13 (2007), pp. 185-198.

Segura, Carmen, *Heidegger: la copertenencia entre Dasein y ser. Una confrontación con Kant*, *Pensamiento*, vol. 67, n° 252, mayo-agosto, 2011, pp. 295-320

Segura, Carmen, *Heidegger entorno a Aristóteles. Una mirada fenomenológico-hermenéutica*, *Contrastes*, 2015, vol. 20, n° 2, pp. 231-249.

Segura, Carmen, *La crítica de Heidegger a la noción tradicional de verdad (desde Sein und Zeit hasta los Beiträge zur Philosophie)*, *Pensamiento*, 2002, n° 221, vol. 58, pp. 255-272.

Vermal Juan Luis, *El encuentro con Nietzsche*, *Guía Comares de Heidegger*, op. cit., pp. 377-395.

Vigo, Alejandro, *Arqueología y aleiteología y otros estudios heideggerianos*, *Biblos*, Buenos Aires, 2008.

Volpi, Franco, *El hombre entre el nihilismo de la técnica y la responsabilidad ético-política*, *Convergencia. Revista de filosofía y culturas en diálogo*, 13 (2006), pp.

Xolocotzi Yáñez, Ángel, *Decir sin presencia. Decir filosófico y decir poético en Heidegger*, *Argumenta Philosophica. Revista de la Enciclopedia Herder*, 2 (2016), pp. 69-78.

Xolocotzi Yáñez, Ángel, *Poesía y desocultamiento epocal. Aspectos de la relación poesía-claro a partir del pensar ontológico de Heidegger*, *Revista de Filosofía*, vol. 39, n° 118 (2007), pp. 121-140

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MARTES 15:30 - 18:30	-	Mª CARMEN SEGURA PERAITA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

CORRIENTES FUNDAMENTALES DE FILOSOFÍA POLÍTICA - 603507

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Conocimiento de los argumentos que sobre el campo de estudio de la filosofía política y su especificidad como saber.
2. Conocimiento de la dimensión histórica del saber filosófico a través del estudio de la gestación y evolución de los autores y escuelas principales del pensamiento político.
3. Conocimiento, interpretación y discusión de una selección de los grandes textos de filosofía occidental.
4. Análisis de los conceptos fundamentales en torno a los cuales se desarrolla la reflexión en filosofía política.
5. Comprensión de la importancia de las diversas y contrapuestas corrientes filosóficas como constitutivas de nuestro modo de pensar y actuar.
6. Desarrollo de la capacidad para presentar con solidez tanto por escrito como oralmente las propias ideas.
7. Fomento del pensamiento crítico

Transversales

1. Desarrollar la capacidad de comunicar ideas tanto a públicos especializados como no especializados.
2. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar investigando y estudiando de forma autónoma.

Específicas

1. Manejar el vocabulario filosófico propio del campo de la Filosofía Política
2. Conocer con profundidad los debates entre las distintas corrientes filosóficas
3. Desarrollar la capacidad de investigar en el área de Filosofía Política
4. Sostener debates filosóficos ante público especializado
5. Analizar, exponer y valorar textos de Filosofía Política
6. Ser capaz de elaborar un trabajo escrito de investigación de nivel predoctoral.
7. Manejar y saber discriminar fuentes de investigación.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases teóricas se desarrollarán mediante una serie de exposiciones ordenadas según el programa a cargo del profesor. Las presentaciones están abiertas a consultas y comentarios por parte de los estudiantes.

Las exposiciones teóricas supondrán en algunas ocasiones el comentario de fragmentos de textos relevantes.

Se motivará el diálogo y el debate dentro del grupo-curso.

Asimismo, el profesor sugerirá libros o artículos para que los estudiantes que lo deseen puedan profundizar en diversas líneas de investigación. Las lecciones se apoyarán con el uso del Campus Virtual.

Se contempla también la posibilidad de dedicar espacios al trabajo en grupos sobre lecturas del programa y a exposiciones orales por parte de los estudiantes.

Presentaciones

Se incentivará la presentación y discusión de determinadas partes del temario, previo acuerdo con el docente.

Otras actividades

Se recomendará la asistencia a conferencias o congresos en función del calendario.

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Con el estudio de algunas de las principales corrientes de filosofía política de occidente analizaremos las ideas y criterios que los grandes pensadores han aportado para organizar la convivencia colectiva. El foco de la asignatura será el estudio del liberalismo político, con especial atención al pensamiento político de John Rawls, contextualizándolo con las relaciones del liberalismo con algunas corrientes de filosofía política con las que ha mantenido diferencias argumentales relevantes. Con ello, nos adentraremos en los cimientos de nuestra tradición cultural desde el convencimiento de que la mejor manera de respetar este legado es conocerlo, debatirlo y repensarlo.

OBJETIVOS

Conocer los fundamentos del pensamiento político liberal
 Analizar y comentar textos clave de filosofía política
 Manejar los argumentos y conceptos fundamentales de las corrientes estudiadas
 Mostrar las por escrito y oralmente las propias ideas.
 Elaborar reflexiones críticas

CONTENIDO

1. Filosofía política: notas iniciales
2. Hitos en el pensamiento liberal
3. El liberalismo político neocontractualista de John Rawls
4. Críticas al liberalismo desde el libertarismo, comunitarismo, republicanism y socialismo.

EVALUACIÓN

Ejercicios realizados en clase o en el campus virtual y presentaciones orales (30%).
 Examen escrito en el que deberán desarrollar un ensayo previamente acordado con el profesor y respuesta a algunas preguntas sobre el resto del temario (70%).

BIBLIOGRAFÍA

Cohen, Gerald A. (2014). Por una vuelta al socialismo o cómo el capitalismo nos hace menos libres. Siglo Veintiuno.
 Cohen, Gerald A. (2001) Si eres igualitarista ¿cómo es que eres tan rico? Paidós.
 Constant, Benjamin (1989). Escritos políticos. Centro de Estudios Constitucionales.
 Filmer, Robert (1680/2010). Patriarca o el poder natural de los reyes. Alianza.
 Hobbes, Thomas (1651/1994). Leviatán: o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil. Fondo de Cultura Económica.
 Gargarella, R. (1999). Las teorías de la justicia después de Rawls: un breve manual de filosofía política. Paidós.
 Kymlicka, Will (1995). Filosofía política contemporánea. Una introducción. Ariel.
 Locke, John (1690/1997). Dos ensayos sobre el Gobierno Civil. Espasa Calpe.
 Mandle, Jon y Reidy, David A. (eds.) (2014). A Companion to Rawls. John Wiley & Sons. Harvard University.
 Mill, John Stuart (1996). Sobre la libertad. Austral.
 Mill, John Stuart (1997). El utilitarismo. Alianza.
 Mises, Ludwig von (1927/2005). Liberalismo. (Joaquín Reig Albiol, Trad.) Unión Editorial.
 Nozick, Robert (1999). Anarchy, State, and Utopia. Blackwell Publishers Ltd.
 Pettit, Philip (1999). Republicanismo. Una teoría sobre la libertad y el gobierno (Toni Doménech, Trad.). Paidós Ibérica.
 Rawls, John (1971/2006). Teoría de la justicia. (María Dolores González, Trad.). FCE.
 Rawls, John (1993/1996). Liberalismo político. (Toni Doménech, Trad.). Crítica.
 Rawls, John (1999/2001). El derecho de gentes (Hernando Valencia Villa, Trad.). Paidós.
 Rawls, John (2001/2002). La justicia como equidad. Una reformulación (Erin Kelly, Ed. y Andrés de Francisco, Trad.). Paidós.
 Rawls, John (2007/2009) Lecciones sobre la historia de la filosofía política, (ed. Samuel Freeman, Ed.). Paidós.
 Sandel, Michael J. (2000) El liberalismo y los límites de la justicia (M^a Luz Melon, Trad.). Gedisa.
 Sandel, Michael J. (2008). Filosofía pública. Ensayos sobre moral en política (A. Santos Mosquera, Trad.). Marbot.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 18:30 - 21:30	-	JUAN ANTONIO FERNANDEZ MANZANO

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

EL MARXISMO Y SU INTERPRETACIONES - 603518

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Desarrollar los conocimientos necesarios para poder desempeñar una labor académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía, también en diálogo con las Ciencias Sociales.
2. Ser capaz de transformar la información en conocimiento y saberlo plasmar en la elaboración de trabajos de investigación propios y originales.
3. Desarrollar las aptitudes para un pensamiento crítico capaz de aplicar las herramientas conceptuales y analíticas a situaciones concretas.

Transversales

1. Saber definir y delimitar razonadamente el alcance de un trabajo académico propio, siendo capaz de argumentar su justificación y relevancia, así como el estado de la discusión académica al respecto.
2. Capacidad de localizar y evaluar material bibliográfico, tanto de fuentes primarias como de literatura secundaria, empleando también herramientas virtuales aplicadas el ámbito de estudio.
3. Ser capaz de lectura crítica y desarrollar hábitos argumentativos para la comunicación oral y escrita. Saber comunicar los resultados de la propia investigación de forma clara y fluida para poder transmitirlos a un público amplio.

Específicas

1. Saber emplear con rigor la terminología de la crítica de la economía política marxiana, conociendo sus presupuestos filosóficos, con vistas a poder utilizarla en debates especializados.
2. Saber afrontar una lectura crítica y minuciosa de los principales textos de Marx y del resto de autores abordados en la asignatura.
3. Reconocer las diferentes corrientes contemporáneas de lectura de Marx y saber identificar sus principales debates y controversias.
4. Ser capaz de sostener argumentativamente una posición personal respecto a los temas de la asignatura.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases se desarrollan a partir de una lectura previa de textos y materiales especificados para cada sesión y disponibles en el campus virtual. La clase se desarrollará con una primera exposición del profesor y el subsiguiente diálogo con los estudiantes, sobre los temas a tratar en cada sesión.

PRESENCIALES

3,6

NO PRESENCIALES

1,4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Análisis de los aspectos fundamentales de la teoría de la sociedad capitalista en la tradición marxiana, con un especial énfasis en las nuevas lecturas de Marx vinculadas a la teoría del valor.

REQUISITOS

Los propios del master

OBJETIVOS

Conocer los elementos fundamentales de la teoría de la sociedad capitalista a partir de la crítica de la economía política marxiana. Estudiar las diversas líneas de actualización de las problemáticas analizadas por Marx para el análisis de la sociedad contemporánea, con vistas a obtener una comprensión crítica de los debates e interpretaciones contemporáneas.

CONTENIDO

- Marx, el marxismo y la teoría crítica del capitalismo
- La crítica de la economía política y el capitalismo como forma social
- Fetichismo y "sujeto automático"
- La lógica de la modernización y el problema de las crisis
- Estado, política y género en la socialización capitalista
- El capitalismo como ecología-mundo: acumulación y metabolismo

EVALUACIÓN

La calificación final será la resultante obtenida de la asistencia a clase, la participación y el debate (10%), así como la elaboración de un trabajo final sobre alguna de las temáticas o autores tratados en la asignatura (90%).

BIBLIOGRAFÍA

- Anderson, P.: Consideraciones sobre el marxismo occidental, Madrid: Siglo XXI, 1979.
- Arribas, S. (comp.): La vuelta de Marx, Isegoría, nº 50, 2014.
- Heinrich, M.: Crítica de la economía política, Madrid: Escolar y Mayo, 2008.
- Heinrich, M.: ¿Cómo leer el capital de Marx?, Madrid: Escolar y Mayo, 2011.
- Jappe, A.: Crédito a muerte, Logroño: Pepitas de calabaza, 2012.
- Jappe, A.: Las aventuras de la mercancía, Logroño: Pepitas de calabaza, 2016.
- Kurz, R.: Geld ohne Wert, Bad Honnef: Horlemann, 2012.
- Kurz, R.: The substance of capital, Londres: Chronos, 2016.
- Kurz, R.: El colapso de la modernización, Buenos Aires: Marat, 2016.
- Larsen, M., Nilges, N. et. al. (eds.): Marxism and the Critique of Value, Chicago: M-C-M', 2014.
- Maiso, J. y Zamora, J. A. (coords.): Marx, la teoría crítica y el presente. Constelaciones. Revista de Teoría Crítica, nº 8/9, 2017.
- Marx, K.: El capital (tres vols.), Madrid: Siglo XXI, 2018.
- Marx, K.: Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (3 vols.), Madrid: Siglo XXI, 2005.
- Moore, J.: El capitalismo en la trama de la vida. Ecología y acumulación de capital, Madrid: Traficantes de Sueños, 2020.
- Postone, M.: Tiempo, trabajo y dominación social, Madrid: Marcial Pons, 2006.
- Postone, M.: Marx reloaded, Madrid: Traficantes de sueños, 2007.
- Postone, M.: History and Heteronomy, UCTP: Tokyo, 2009.
- Rosdolsky, R.: Génesis y estructura de El capital de Marx, Madrid: Siglo XXI, 2005.
- Rubin, I. I.: Ensayos sobre la teoría marxista del valor, Buenos Aires: Pasado y presente, 1974.
- Ruiz Sanjuán, C.: Historia y sistema en Marx, Madrid: Siglo XXI, 2019.
- Schmidt, A.: El concepto de naturaleza en Marx, Madrid: Siglo XXI, 2012.
- Scholz, R.: Patriarcado y capital. La escisión del valor, Logroño: Pepitas de calabaza, 2021.

Estructura

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 18:30 - 21:30	-	ALBERTO JORDI MAISO BLASCO

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

EL PENSAMIENTO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA - 603520

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

PLATÓN Y BORGES: FICCIÓN Y REALIDAD

La ficción como estrategia para decir lo real

La asignatura aborda la proyección del pensamiento clásico en la filosofía contemporánea a través del estudio, el análisis y la discusión del uso de ciertas ficciones filosóficas de Platón en comparación con un número de cuentos emblemáticos de Borges.

REQUISITOS

INGLÉS LECTURA

OBJETIVOS

- Conocer y comprender el uso platónico de sus recursos literarios al servicio de la pedagogía filosófica.
- Analizar las conexiones entre los temas filosóficos que aparecen en la obra literaria borgiana contemporánea y las respuestas que ofrece el propio Platón a los mismos problemas.

CONTENIDO

Tema 1: El yo y los otros

Platón, *Lisis*, escena inicial:

¿Quién eres Lisis? ¿Por qué tus padres no confían en ti?

Platón, *Teeteto*, la 'digresión':

¿Por qué, filósofo, eres una extraña en la ciudad?

Platón, *Fedro*, escena inicial: Un baile de máscaras: ¿quién es el amante? ¿quién es el amado? ¿quién, el ignorado?

Borges, *El otro*. Borges, *Las ruinas circulares*

Tema 2: La muerte: ¿realidad o ficción?

Platón: *Fedón*, la segunda navegación:

Y tú Sócrates, ¿cómo es que no temes morir esta tarde?

Borges, *El inmortal*

Tema 3: La memoria y el amante

Platón, *Fedro*, El mito del alma como un carro alado: ¿por qué este cuerpo joven y bello enciende el recuerdo de la Belleza en sí?
 ¿qué es amar?
 Borges, *El Aleph*

Tema 4: ¿Qué es pensar?

Platón, *Fedón*: la segunda navegación: ¿qué es pensar?
 Borges, *Funes el memorioso*
 Borges, *Tlön, Uqbar, Orbis Tertius*: Cuando el pensar modifica la realidad

Tema 5: El tiempo: ¿realidad o ficción?

Platón, *Timeo*: la creación del tiempo, imagen móvil de la eternidad.
 Platón, *Político*: la inversión del tiempo en el mito
 Borges, *El milagro secreto*.
 Borges, *El jardín de los senderos que se bifurcan*.

Tema 6: El lenguaje: ¿ficción o realidad?

Invitada: Prof. Patricia Marechal (Northwestern University):
 Lenguaje poético y lenguaje científico: Aristóteles y Borges, a propósito de ‘La busca de Averroes’

Platón, *Crátilo*: ¿Lenguaje natural versus convencional?
 Borges, *El idioma analítico de John Wilkins*;

Invitado: Prof. Rodrigo Castro Orellana (UCM)

EVALUACIÓN

- Lectura obligatoria de todos los textos de Platón mencionados en el Programa y de los 8 cuentos de Borges seleccionados;
- Asistencia (80% de las clases);
- Presentación oral: preparación de un cuestionario sobre un tema del programa de cara a los compañeros;
- Participación en los Foros comparativos: 40 % de la nota.
- Trabajo escrito (elaboración de un ensayo filosófico o un cuento con fondo filosófico inspirado en alguno de los temas del programa): 60% de la nota

BIBLIOGRAFÍA

Borges, J.L., Obras Completas, Emecé, 1989.
 Selección de cuentos: ver Campus Virtual.
 Platón, Diálogos: Pasajes de: Lisis, Teeteto, Fedón, Fedro, Timeo, Político, Crátilo ediciones de Gredos o Alianza.

Bossi, B. (2015), □Plato□s Phaedrus: A Play inside the Play□ in G. Cornelli (ed.) Plato□s Styles and Characters, en De Gruyter, pp. 263-278, ISBN 978-3-11-044403-2; e ISBN 978-3-11-044560-2.

(2015), □El Fedro de Platón: un ejercicio de buena retórica engañosa□ Anales del Seminario de Historia de la Filosofía, ISSN 0211-2337 ISSN-e 1988-2564, vol. 32, n. 2. pp. 345-369.

(2015), Una lettura irriverente: □monismo□ e □dualismo□ in Platone e Aristotele□, in L. Candiotti (ed.), Senza Dualismo, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, pp.45-57. ISBN 9788857531106.

(2016), □La esperanza de Sócrates: ¿Cuestión de argumentos o encantamientos? Notas al Fedón□ Archai: Revista de Estudos sobre as Origens do Pensamento Ocidental, n. 16, pp. 95-114.

(2018), □Back to the Cock: on Gratitude and Care□ in G. Cornelli, T. Robinson, F. Bravo (eds.), Plato□s Phaedo, Selected Papers from the XI Symposium Platonicum, Sankt Augustin, Academia Verlag, pp. 74-83.

(2018), □Notas al Lisis de Platón: amigos reales y amigos virtuales□. Classica, Revista brasileira de estudos classicos, v. 31, n 1, pp. 199-213, ISSN v31i1.717

(2020), □Entre convención y naturaleza: enigmas en el Crátilo: el νομοθέτης, el dialéctico y las Formas□ Conferencia on-line para el Ciclo del Instituto Séneca, Universidad Carlos III, 6 de mayo 2020.

(2021), □Watching the Philosopher□s Dramatic Strategies in Socrates□ First Speech of the Phaedrus□, forthcoming.

(2021), Platón y Borges: identidad y fluir (apuntes para una comparación), forthcoming.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 15:30 - 18:30	-	BEATRIZ CECILIA BOSSI LOPEZ



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ESCRITURA E IMAGEN - 603506

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Conocer y comprender argumentos filosóficos canónicos en nuestra cultura occidental. Adquirir una conciencia crítica de la filosofía occidental a través del uso que ésta ha hecho de los términos **escritura** e **imagen**. Ejercitar la interpretación como herramienta comprensiva de aspectos de la imagen y la escritura ocultos a la filosofía canónica.

Transversales

Comprender los contenidos de clase dentro del contexto de la filosofía contemporánea.

Comparar los procedimientos de la deconstrucción con las herramientas hermenéuticas al uso en diferentes corrientes de la filosofía actual, así como en otras disciplinas, tales como la Historia del Arte.

Contextualizar la operatoria deconstructiva con otras diferentes maneras de atender al fenómeno de la imagen en la Historia de la Estética.

Específicas

Ser capaz de usar los procedimientos deconstructivos correctamente sobre textos canónicos de la filosofía.

Interpretar y abordar imágenes usando las herramientas hermenéuticas expuestas en clase.

Comprender el alcance filosófico de los textos de los autores tratados en clase (Jacques Derrida y Jean-Luc Nancy) y su aplicación al campo de la imagen y la escritura.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El trabajo de clase se estructura en:

- clases teóricas: 50%
- seminarios de lectura, debate, puesta en común: 50%

El trabajo del alumno fuera del aula se estructura así (parte de este tiempo puede realizarse en tutoría con los profesores):

- lectura y reflexión sobre textos propuestos (30%)
- manejo de bibliografía y del campus virtual (20%)
- reflexión sobre el trabajo realizado en clase (20%)
- elaboración de reflexión escrita (30%)

PRESENCIALES

5

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

1



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

BREVE DESCRIPTOR:

Verdad y representación. Estudio del estatuto estético y filosófico de la imagen y de la escritura en la Cultura Occidental a través de esas dos nociones. Se tendrá una especial dedicación a la obra de los filósofos franceses Jacques Derrida y Jean-Luc Nancy.

REQUISITOS

Ninguno específico, aunque es conveniente que el alumno tenga la posibilidad de leer textos en francés.

OBJETIVOS

El curso tiene por objetivo el estudio del estatuto estético y filosófico de la imagen y de la escritura en la Cultura Occidental, así como la lectura y revisión de una de las principales teorías de la escritura y la imagen en el pensamiento del siglo XXI.

Dentro de ese objetivo general, el curso se propone mostrar las posibilidades de la deconstrucción como estrategia operativa de pensamiento e investigación en el campo de la escritura y la imagen. Para llevarlo a cabo se ha elegido una frase directriz cuyo interrogante abre el problema: ¿De quién es la imagen? Ello nos llevará a una reflexión que pretende:

- Una profundización en el conocimiento de los desarrollos llevados a cabo por Jacques Derrida en lo relativo a un pensamiento de la escritura y la imagen, lo que hará comprender mejor sus planteamientos también en el campo de las artes espaciales: la arquitectura, la pintura, la fotografía, el video, el cine, la imagen virtual, etc.

- Familiarizar al alumno con estrategias textuales para dar una mejor comprensión de las experiencias estéticas que tienen lo visual como base representacional.

- Un cuestionamiento crítico de formalizaciones teóricas actuales que pretenden dar razón de la representación visual por medio del discurso lógico-teórico con base en el sujeto moderno.

CONTENIDO

1. Presentación de problemas: cuestionamientos básicos.
2. Logos y escritura.
3. La deconstrucción como estrategia de lectura-escritura.
4. La aventura seminal de la huella.
5. La dimensión textual. Alcance de la noción de texto.
6. Lectura de "Restituciones" en La verdad en pintura. Trad. M.C. González y D. Scavino. Buenos Aires, Paidós, 2001.

EVALUACIÓN

En el curso se motivará la participación activa del alumno en los debates abiertos en clase, para ello los alumnos que decidan hacer una ponencia en clase obtendrán una bonificación del 20% de su nota final, si esta es superior a 5.

Al final del curso el alumno deberá entregar una memoria sobre su lectura del texto señalado como lectura obligatoria, con una reflexión personal en no menos de diez páginas a espacio y medio de interlineado y con un paso de letra 12 (máximo 15 folios). Asimismo dicha memoria puede contener un estudio comparativo de la operación deconstruccionista con otras metodologías filosóficas. Todo ello aplicado a una imagen o a un texto filosófico o literario.

Los criterios de evaluación de la memoria serán los siguientes

- Nivel de comprensión de los conceptos seleccionados por el alumno dentro de los contenidos de la asignatura.
- Precisión en la exposición de los mismos.
- Comprensión de las fórmulas argumentales utilizadas por el autor.
- Precisión en la exposición personal de dichas fórmulas: Rigor expositivo y corrección literaria.
- Alcance filosófico y originalidad de la lectura planteada por el/la alumno/a.

Cada uno de estos criterios tendrá el valor de un 20% en la calificación de la memoria.

BIBLIOGRAFÍA**BIBLIOGRAFÍA DE LECTURA OBLIGATORIA**

- DERRIDA, J., La verdad en pintura. Trad. M.C. González y D. Scavino. Buenos Aires, Paidós, 2001.
- HEIDEGGER, M., "El origen de la obra de arte" en Caminos de bosque, Madrid, Alianza, 1995.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

DERRIDA, J.:

- De la gramatología. Trad. O. del Barco & C. Ceretti. Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 1971.
- La diseminación. Trad. J. Martín Arancibia. Madrid, Fundamentos, 1975.
- Psyché, Galilée, Paris, 1987.
- Márgenes de la filosofía. Madrid, Cátedra, 1988.
- La escritura y la diferencia. Trad. P. Peñalver. Barcelona, Anthropos, 1989.
- Memorias - para Paul de Man. Trad. C. Gardini. Barcelona, Gedisa, 1989.
- Mémoires d'aveugle. L'autoportrait et autres ruines. Paris, Louvre, Réunion des Musées Nationaux, 1990.
- Prénances. Quatre lavis de Colette Deblé. Paris, Brandes, 1993.
- Dar (el) tiempo. Trad. C. de Peretti. Barcelona, Paidós, 1995.
- Espectros de Marx. Trad. J.M. Alarcón & C. de Peretti. Madrid, Trotta, 1995.
- Khôra. Trad. Diego Tatián. Córdoba (Argentina), Alción, 1995.
- Mal de archivo. Trad. P. Vidarte. Madrid, Trotta, 1997.
- Marx en jeu (con Marc Guillaume y Jean-Pierre Vincent). Paris, Descartes & Cie., 1997
- Ecografías de la televisión. Trad. H. Pons. Buenos Aires, Eudeba, 1998.
- No escribo sin luz artificial. Trad. R. Ibañes y M^o J. Pozo. Valladolid, Cuatro Ediciones, 1999.
- La verdad en pintura. Trad. M.C. González y D. Scavino. Buenos Aires, Paidós, 2001.
- Artaud le Moma. Paris, Galilée, 2002.

DERRIDA, J., y PLISSART, M.Fr., Droit de regards, Paris, Ed. De Minuit, 1985

DERRIDA, J., y THÉVENIN, P., Antonin Artaud. Dessins et portraits, Paris, Gallimard, 1986.

DERRIDA, J., y HENICH, M., Lignéés, Perigueux, Willian lake&Co., 1996.

DERRIDA, J., y SUSSANA, G., y NOUSS, A., Decir el acontecimiento, ¿es posible? Trad. J. Santos, Madrid, Arena Libros, 2007.

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	JUEVES 15:30 - 18:30	-	JORGE SANTIAGO MASSO CASTILLA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

FENOMENOLOGÍA, HERMENÉUTICA Y METAFÍSICA - 603502

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Generales y transversales

- a.1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía
- a.2. Saber buscar, obtener y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación filosófica
- a.3. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito filosófico y en otras disciplinas relacionadas con ella.
- a.4. Saber comunicar con solidez y claridad tanto a públicos especializados como no especializados en Filosofía las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias.
- a.5. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Filosofía.

Específicas

- b.1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean autores y corrientes filosóficas específicas con el fin de poder realizar investigaciones precisas y mantener un debate sólido con especialistas en la materia.
- b.2. Saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos.
- b.3. Poder elaborar y presentar un proyecto de investigación de nivel predoctoral.
- b.4. Ser capaz de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o investigación en Filosofía así como saber emplearla respetando los derechos propiedad y autoría de las ideas ajenas.
- b.5. Poder presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

El desarrollo de los contenidos temáticos correrá fundamentalmente a cargo del profesor y se hará sobre la base de los textos escogidos y anunciados previamente. El profesor de la asignatura analizará y comentará dichos textos, contando con la participación activa de los estudiantes.

Clases prácticas

La parte práctica de la asignatura comprende las siguientes actividades: (1) Exposición y escritura de un protocolo que los estudiantes realizarán por turnos de cada una de las sesiones del curso; (2) exposiciones orales que los estudiantes harán en clase acerca de los textos seleccionados para cada sesión; (3) participación activa en cada una de las sesiones del curso. Se requiere que los estudiantes lean, estudien y comenten en clase dichos textos bajo la planificación, guía y coordinación del profesor. Por otra parte, en clase se plantearán preguntas y cuestiones, abiertas a la reflexión y el diálogo. A través de este procedimiento se pretende implicar a los estudiantes en los temas específicos de la asignatura, desarrollando su capacidad de búsqueda e investigación. De este modo, la apropiación de los contenidos e ideas logra ser realmente personal, crítica y duradera.

Exposiciones

Se ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de hacerse cargo de algún texto para su exposición. De este modo, los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar exposiciones que contarán en la calificación final.

PRESENCIALES

6

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

El título de la asignatura es muy amplio, por lo que es razonable que en distintos cursos académicos se ofrezcan planteamientos diferentes, aunque siempre tendrán que ver con la corriente fenomenológica y la hermenéutica y con su relación con la metafísica. De forma general, los temas abordados en esta asignatura son cuestiones vinculadas con la fenomenología de Edmund Husserl (los problemas lógicos, el giro trascendental de la fenomenología y su crítica, el giro histórico, fenomenología descriptiva y fenomenología constructiva, etc.) y de sus seguidores (Max Scheler, Martin Heidegger, Jean-Paul Sartre, Maurice Merleau-Ponty, etc.). En cuanto a la hermenéutica, se estudiarán la fundamentación de la hermenéutica filosófica en las obras de Friedrich Schleiermacher y de Wilhelm Dilthey (comprender y explicar, la fundamentación metodológica de las ciencias humanas, el problema de la historia) y de los filósofos que han contribuido al desarrollo de la hermenéutica en el siglo XX (Hans-Georg Gadamer, Paul Ricoeur, Gianni Vattimo, etc.)

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

1. Repasar nociones básicas de metafísica, fenomenología y hermenéutica.
2. Comprender la idea de la fenomenología de Husserl, en el tránsito de las Investigaciones lógicas a Ideas y luego a la Crisis.
3. Valorar la peculiaridad de la forma fenomenológica de pensar en el panorama de la filosofía contemporánea.
4. Comprender la alternativa a la fenomenología trascendental de la llamada fenomenología realista.
5. Valorar las propuestas metodológicas de reducción eidética sin reducción trascendental, variaciones eidéticas e intuición de esencias.

CONTENIDO

1. Introducción
2. Husserl y la fenomenología

La irrupción de la fenomenología (Investigaciones lógicas). La fenomenología como ciencia rigurosa. Intencionalidad y estructura universal de la conciencia. Reducción fenomenológica y fenomenología trascendental. Los problemas del mundo de la vida y de la historia.

3. La fenomenología realista

Reducción eidética sin reducción trascendental. Análisis lingüístico, análisis conceptual y análisis fenomenológico. Variaciones fisiológicas y variaciones eidéticas. El análisis de los fenómenos conativos y afectivos. El método de las variaciones eidéticas y la intuición de lo esencial.

EVALUACIÓN

El carácter participativo de la asignatura hace que la asistencia y participación sean requisitos indispensables a la hora de evaluar al alumnado. Por ello la evaluación será continua y se valorará progresivamente todo el trabajo que el estudiante vaya realizando durante el curso. En concreto se tendrán en cuenta: 1) los protocolos y las exposiciones que los estudiantes realicen en clase. Los protocolos y exposiciones junto con la asistencia y participación activa en las discusiones y debates que se susciten en clase constituyen un tercio de la nota que corresponde a la parte práctica del curso. 2) un breve trabajo de fin de curso, cuya estructura debe acomodarse a las indicaciones que a su comienzo se explicarán en detalle. Este trabajo constituye dos tercios de la nota final y es el compendio de la parte teórica del curso.

Durante las primeras semanas del curso se debe elegir tema de exposición y presentar una propuesta de trabajo de 1 página que incluya título, breve descripción, índice provisional y bibliografía sucinta. El trabajo puede consistir en la redacción de la exposición, un comentario crítico de algunas lecturas fundamentales o un breve trabajo monográfico. La extensión máxima es 10 páginas a doble espacio (4000-5000 palabras).

BIBLIOGRAFÍA

- Husserl, E. Investigaciones lógicas (1900-1901), Madrid, Alianza, 2006.
- La filosofía, ciencia rigurosa (1911), en Textos breves (1887-1936), eds. A. Ziriñ Quijano y A. Serrano de Haro, Salamanca, Sígueme, 2019.
 - Método fenomenológico y filosofía fenomenológica (conferencia de Londres, 1922), en Textos breves (1887-1936).
 - Erste Philosophie (1923/24), Husserliana VII y VIII; trad. Ingl. First Philosophy, Dordrecht, Springer, 2019.
 - Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica (1913), México, FCE, 1949.
 - La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental (1936), Buenos Aires, Prometeo libros, 2008.
 - Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo (1905), Madrid, Trotta, 2002.
 - Meditaciones cartesianas (1929), México, FCE, 1996.
 - Kolnai, Aurel. Asco, soberbia, odio. Fenomenología de los sentimientos hostiles (1932). Trad. Í. Vendrell. Madrid: Encuentro, 2013.
 - Marion, J.-L. Reducción y donación. Investigaciones acerca de Husserl, Heidegger y la fenomenología, Buenos Aires, Prometeo libros, 2009.
 - Pfänder, Alexander. Fenomenología de la voluntad (1900). Motivos y motivación (1911). Trad. M. García Morente, Madrid: Avarigani, 2011.
 - Ricoeur, Paul. Fenomenología del querer y aproximación a través del lenguaje ordinario, en P. R., Antropología filosófica. Madrid: BAC, 2020, pp. 153-177.
 - Scheler, Max. El resentimiento en la moral (1915). Trad. J. M. Vegas. Madrid: Caparrós, 1993.
 - Esencia y formas de la simpatía (1923). Trad. J. Gaos. Rev. Í. Vendrell. Salamanca: Sígueme, 2005.
 - Ordo amoris (1916). Trad. X. Zubiri. Madrid: Caparrós, 1996.
 - Stein, Edith. Sobre el problema de la empatía (1917). Trad. J. L. Caballero Bono. Madrid: Trotta, 2004.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 15:30 - 18:30	-	JACQUES ROBERT FRANCOIS DUQUETTE



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

FILOSOFÍA DE LOS VALORES - 610229

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Saber analizar críticamente cuestiones filosóficas.
Saber realizar comentarios de textos clásicos de filosofía.

Transversales

Reconocer la importancia de los valores y las emociones en la vida personal y social

Específicas

Poder comprender algunos textos centrales de Scheler.
Saber manejar la terminología básica de la fenomenología de los valores
Poder aportar en el futuro nuevos avances en la fenomenología de las emociones y/o de los valores

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposición de los contenidos temáticos

Clases prácticas

Ponencias y discusiones en grupo

PRESENCIALES

5

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Se trata de mostrar la importancia de la filosofía de los valores, estudiando la fenomenología de los valores propuesta por Max Scheler. Siguiendo a este fenomenólogo, se explorarán las distintas caras de la vida afectiva y se relacionarán las experiencias emocionales con el ámbito de los valores y disvalores.

REQUISITOS

Tener interés en la filosofía de los valores o de las emociones

OBJETIVOS

1. Estudiar la fenomenología de los valores propuesta por Max Scheler como un novedoso paradigma ético que puede ayudar a resolver algunos problemas acuciantes de la cultura actual.
2. Despertar en el estudiante una mirada crítica acerca de la vida afectiva y emocional, analizando la relación de dicha afectividad con los valores y disvalores.
3. Acercar al estudiante a las obras clásicas de filosofía, especialmente a algunos de los escritos más importantes de M. Scheler.

CONTENIDO

- La cultura actual y la cuestión del valor.
- Hacia una fenomenología de los valores (Husserl y Scheler).
- Nociones centrales en fenomenología.
- Tipos de actos de conciencia: teóricos, afectivos y tendenciales.
- El $\text{\textcircled{a}}$ percibir afectivo $\text{\textcircled{a}}$ (Fühlen) de valores.
- Las respuestas afectivas y los sentimientos no intencionales.
- Los estratos de la vida afectiva.
- Las familias de valores.
- Los bienes y el valor moral.

EVALUACIÓN

- Ponencias o trabajos de investigación: 40%
- Prueba escrita: 30%
- Asistencia y participación en clase: 30%.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental

- Scheler, Max, *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*. Traducción de Hilario Rodríguez Sanz. Introducción de J. M. Palacios. 3ª ed. revisada, Caparrós Editores, Madrid, 2001.
- *Ordo Amoris*, Caparrós, Madrid, 1996.
 - *Esencia y formas de la simpatía*, Losada, Buenos Aires, 1943.
 - *Amor y conocimiento y otros escritos*, Biblioteca Palabra, Madrid, 2010.

Bibliografía secundaria

- Beites, P.F., $\text{\textcircled{a}}$ Razón afectiva y valores. Más allá del subjetivismo y el objetivismo $\text{\textcircled{a}}$, *Anuario filosófico* 45/1, 33-67, 2012.
- $\text{\textcircled{a}}$ Valores y valor moral: Scheler frente a Kant $\text{\textcircled{a}}$, en J. Urabayen, S. Sánchez-Migallón (ed.), *Reflection on Moral in Contemporary Philosophy*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, pp. 45-76, 2014.
 - Crosby, J., "¿Son Ser y Bien realmente convertibles?", *Diálogo filosófico* 17, 1990
 - Fronzí, Risieri, *¿Qué son los valores? Introducción a la axiología*, Fondo de Cultura Económica, México, 1972.
 - López Ibor, J. J., *Las neurosis como enfermedades del ánimo*, Gredos, Madrid, 1966, pp. 47-60.
 - Ortega y Gasset, J., *Introducción a una Estimativa. ¿Qué son los valores?* Encuentro, Madrid, 2004.
 - Palacios, J. M., *Bondad moral e inteligencia ética. Nueve ensayos de la ética de los valores*, Encuentro, Madrid, 2008. En especial, prólogo y capítulos 1 y 3.
 - Rodríguez Duplá, L., *La primacía del amor. Estudios sobre la ética y la antropología de Max Scheler*, Avarigani Editores, Madrid, 2019.
 - Zubiri, X., $\text{\textcircled{a}}$ El problema del mal $\text{\textcircled{a}}$ (1967), en *Sobre el sentimiento y la volición*, Alianza Editorial, Madrid, 1992, 196-320. En especial, pp. 204-218.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

A comienzo de curso se ofrecerá un dossier con una selección de textos sobre los que se trabajará en las clases

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 18:30 - 21:30	-	MARIA PILAR FERNANDEZ BEITES

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

FILOSOFÍA Y FEMINISMO - 603515

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Capacidad para argumentar y desarrollar un pensamiento crítico. Capacidad de uso del instrumental teórico para aplicaciones a situaciones concretas.

Transversales

Capacidad para argumentar y desarrollar un trabajo de reflexión e investigación sobre el ámbito de estudio. Capacidad para manejar material bibliográfico, así como las herramientas virtuales aplicadas al ámbito de estudio. Desarrollo de las capacidades de lectura crítica y expresión oral y escrita de manera argumentada.

Específicas

Capacidad de análisis y lectura de textos filosófico-feministas clásicos y contemporáneos. Capacidad para argumentar sobre los debates actuales en el marco de la teoría feminista. Desarrollo y argumentación de las posiciones crítico-personales sobre los temas de asignatura.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

clases magistrales: 50%

Clases prácticas

lectura y debate de textos : 50%

Exposiciones

Lectura, debate y exposición de textos que se recogerán en el Campus Virtual.

Otras actividades

Trabajo final (actividades no presenciales).

Se tendrá en cuenta la asistencia y participación en las clases.

TOTAL

100%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

BREVE DESCRIPTOR:

Aproximación a los desarrollos y debates de la teoría feminista contemporánea, entendida como un feminismo filosófico.

REQUISITOS

Los propios del Máster

OBJETIVOS

Partiendo del corpus teórico que el pensamiento feminista ha generado desde las reclamaciones ilustradas sobre la igualdad entre los sexos, se pretende entrar en las aportaciones contemporáneas al pensamiento y los debates actuales de lo que, en tanto que feminismo filosófico, compone hoy una tradición crítica.

CONTENIDO

- I. Sujeto, diferencia e igualdad. Nuevas perspectivas sobre el sujeto en la teoría feminista.
- II. Sujeto político y de conocimiento, normatividad y racionalidad en la filosofía feminista contemporánea.

EVALUACIÓN

Asistencia, realización de actividades de clase, participación y asistencia a tutorías 60% de la evaluación final.
Trabajo de investigación hasta un 40% de la evaluación final

BIBLIOGRAFÍA

Amorós, C. y Miguel, Ana de, Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, 3 tomos, Madrid, Minerva, 2005
Irigaray, L., Yo, tú, nosotras, Madrid, Cátedra, 1992
Fraser, N., Justicia Interrupta, Bogotá, Siglo del Hombre Editores-Universidad de los Andes.
Fricker, M. Injusticia epistémica, Barcelona, Herder, 2017.
Oliva Portolés, A. La pregunta por el sujeto en la teoría feminista, Madrid, Universidad Complutense, 2009
Pateman, C., El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995
Posada Kubissa, L., Sexo, vindicación y pensamiento, Madrid, Huerga y Fierro, 2012

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Al comienzo del curso se proporcionará al alumnado bibliografía específica y textos de lectura, para lo que se utilizará el Campus Virtual. Si la situación sanitaria lo exige y la asignatura no se puede impartir presencialmente durante el curso 2020-21, se utilizarán los recursos del campus virtual (sesiones de clase virtual mediante videoconferencia con el recurso Collaborate, tutorías virtuales de grupo e individualizadas mediante el recurso Collaborate del Campus Virtual, Skype y Hangouts, utilización del foro del campus virtual, utilización del correo electrónico individualizadamente).

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES, 15:30 - 18:30	-	ANGELES JIMENEZ PERONA MARIA LUISA POSADA KUBISSA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

FILOSOFÍA Y LITERATURA - 603516

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- a.1 Desarrollo de las técnicas de investigación, documentación y metodología de las humanidades y de las ciencias sociales.
- a.2 Transformación del estudio de los textos filosóficos en trabajos críticos, comparativos y originales, donde se demuestre capacidad de síntesis y de relación con la tradición filosófica.
- a.3 Adquisición de habilidades de comprensión lectora de textos filosóficos y autonomía en la investigación.

Específicas

- b.1 Desarrollo de un trabajo de investigación donde prevalezca el análisis de los textos propuestos en la bibliografía, el comentario sintético y crítico, el uso adecuado de las nociones o conceptos empleados y la exposición argumentativa.
- b.2 Reconocer las diversas corrientes literarias y la influencia de la filosofía en la configuración de las mismas, y viceversa.
- b.3 Adquisición de los conocimientos, de la terminología específica y de los paradigmas en torno a los debates que han surgido en el siglo XIX, XX y XXI en relación a la escritura.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases se desarrollan mediante una primera exposición del profesor y el subsiguiente diálogo con los estudiantes sobre los temas de la sesión. Se reparten habitualmente materiales y se utilizan los sistemas audiovisuales para la presentación tanto de textos como de imágenes.

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura está orientada a la reflexión y al estudio crítico de las relaciones entre filosofía y literatura, escritura e imagen y el conflicto entre la noción de verdad en filosofía frente al de ficción y verosimilitud en literatura. El espectro cronológico que ocuparemos estará orientado en torno a finales del siglo XIX, XX y XXI, y con ello abordaremos algunas temáticas literarias y debates filosóficos surgidos en dicho contexto.

El curso se dividirá en dos bloques, uno dedicado a la consideración filosófica de la literatura y otro dedicado a la consideración literaria de la filosofía. Abordaremos temas como la demarcación de los géneros, la voluntad de estilo, cómo la literatura ha devenido en exposición de ideas en detrimento de los elementos narrativos, cómo algunos filósofos han obtenido de la literatura diversas posturas críticas, el problema de la identidad como objeto literario o cómo la filosofía se ha aproximado al género literario contribuyendo a la superación de la noción de límite en la escritura.

REQUISITOS

LOS EXIGIDOS PARA EL RESTO DEL MASTER

OBJETIVOS

1. Exponer los rasgos comunes y las divergencias existentes entre los discursos filosófico y literario partiendo de las transformaciones producidas en el Romanticismo.
2. Estudiar obras literarias con un evidente trasfondo filosófico y obras filosóficas que recurren a la literatura por diversos motivos, con el fin de cuestionar la separación entre ambos géneros discursivos y comprender cómo se han influido mutuamente desde de la modernidad.
3. Analizar algunos problemas derivados de las relaciones literatura-filosofía, como el de la identidad como objeto literario, el potencial polifónico de literatura, la creación de comunidad por medio de la lectura o la noción de límite en la escritura.
4. Examinar algunas de las figuras canónicas del discurso literario-filosófico, como "autor", "lector", "obra", "texto", "intérprete", "escritura", de la mano especialmente de textos producidos en los últimos cincuenta años.
5. Suscitar una reflexión sobre la escritura como práctica, su carácter autorreferencial o metadiscursivo, y sobre cómo buena parte de la literatura y la filosofía más recientes están impregnados de ello.

CONTENIDO**Primera parte. Leer e interpretar desde Kafka (prof. Jordi Massó)**

1. Introducción. Kafka y los límites de la lectura
2. El Kafka de Blanchot: la muerte de la literatura
3. El Kafka de Adorno: interpretar el significado
4. El Kafka de Derrida: márgenes del género
5. El Kafka de Benjamin y Steiner: lectura y cábala
6. El Kafka de Deleuze y Guattari: política de la literatura

Segunda parte. Texto e imagen en el pensamiento contemporáneo (prof. Eduardo Maura)

1. Psicoanálisis (I): el tejido del sueño en La interpretación de los sueños (1900)
2. Psicoanálisis (II): arte y psicoanálisis
3. Teoría crítica (I): filosofía y literatura en el joven Walter Benjamin
4. Teoría crítica (II): modernismo materialista y nuevas formaciones literarias
5. Texto e imagen (I): problemas y conceptos fundamentales
6. Texto e imagen (II): ramificaciones contemporáneas

EVALUACIÓN

La calificación final será el resultado de:

- 1- La asistencia, participación y el diálogo en las clases (10%). Se hará hincapié en el rigor y la claridad de las contribuciones y el uso de la terminología empleada durante el curso, así como la investigación autónoma sobre temas relacionados con el temario.
- 2- Trabajo final (90%). Su contenido será el desarrollo de alguna de las sesiones de cualquiera de los dos bloques. La extensión será entre 5 y 10 páginas (TNR 12, espacio y medio).

BIBLIOGRAFÍA

- ASENSI, M., Teorías literarias del siglo XX, Madrid, Akal, 2005.
- BATAILLE, G., La literatura como lujo, Madrid, Versal, 1993.
- BENJAMIN, W., La obra de arte en la época de su reproducibilidad técnica, México D. F., Itaca, 2003 (incluye las cuatro versiones del ensayo).
- , Sobre la fotografía, Valencia, Pre-Textos, 2004, ed. J. Muñoz Millanes.
- , Obras, II/1, Madrid, Abada, 2007 (incluye □ El surrealismo □, □ Doctrina de lo semejante □, □ Sobre la facultad mimética □, □ Experiencia y pobreza □ y □ Hacia la imagen de Proust □).
- , Obras, IV/1, Madrid, Abada, 2010 (incluye □ La tarea del traductor □, Calle de dirección única, Infancia en Berlín hacia 1900 y □ Excavar y recordar □).
- DERRIDA, J.: Pasiones, Buenos Aires, Amorrortu, 2011.
- FLUSSER, V., Una filosofía de la fotografía, Madrid, Síntesis, 2009.
- KRACAUER, S., El ornamento de la masa I. La fotografía y otros ensayos, Barcelona, Gedisa, 2008.
- NANCY, J.-L. y LACQUE-LABARTHE, P., El absoluto literario, Buenos Aires, Eterna cadencia, 2012.
- STEINER, G., Presencias reales, Barcelona, Destino, 2001.
- VIDARTE, P., ¿Qué es leer? La invención del texto en filosofía, Valencia, Tirant lo Blanch, 2006.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 15:30 - 18:30	-	MARIA FERNANDA SANTIAGO BOLAÑOS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

METAFÍSICA DEL MAL - 603510

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

CEMAT.1.- Conocer con precisión un sistema categorial completo del pasado o del presente, manejando su terminología específica, haciéndose cargo de su relevancia estructural en el conjunto de una posición filosófica, y siendo capaz de proyectar este estudio sobre la posible comparación histórica con otros sistemas categoriales (CET. 1, 2, 3, 4, 5).

CEMAT 3.- Poder reconstruir la génesis del problema filosófico de la libertad, en su relación con el mal y la historia, desde sus bases ontológicas y estar en condiciones de discutir y valorar el sentido y vigencia de este problema en el contexto de la discusión sobre el final de la metafísica (CET. 2, 3, 4, 5).

CEMAT.5.- Ser capaz de delimitar razonadamente un tema de investigación en que se problematice la cuestión de la esencia de la libertad con un alcance metafísico sistemático general, con conciencia metódica de la problematicidad del campo mismo en que ha de moverse la investigación, de su interconexión con otros saberes y disciplinas científicas, y con conocimiento de la bibliografía pertinente (CET 7).

CEMAT.8.- Saber elaborar una comunicación escrita, que circunscriba una cuestión temática o metodológica precisa en el ámbito de la filosofía (CET. 7, 8, 12).

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

1. Exposiciones teóricas del profesor, que se desarrollarán siempre a partir de la lectura y análisis de los textos de Kant y complementariamente de otros autores e intérpretes relevantes para las distintas cuestiones. En su discusión podrán participar los estudiantes con cuestiones, objeciones, etc. La ejecución del curso se realizará bajo la forma de un seminario de lectura y análisis crítico bajo la modalidad presencial.

Otras actividades

1. Trabajo personal del estudiante en el estudio de los textos clásicos y la literatura secundaria recomendada, elaboración de un ensayo filosófico.

2. Tutorías presenciales. La cuantificación del tiempo empleado en tutorías puede variar en función de las necesidades de cada estudiante. Queda en todo caso incluida en el cómputo global de tiempo asignado a su "trabajo personal".

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Título específico para el curso 2023/2024:

Metafísica del Mal: Historia, negatividad real y progreso a la luz del pensamiento kantiano.

La asignatura está dirigida a alumnos interesados en los problemas de *metafísica, crítica, historia y política* y se concibe como una continuación y profundización de asignaturas como Metafísica (I y II) y Ontología política, con la pretensión de suscitar entre los estudiantes un cuestionamiento autónomo y radical en torno a las relaciones entre la *libertad*, el *mal* y la *historia*, a partir del pensamiento kantiano y en un diálogo con la tradición metafísica y el pensamiento actual

REQUISITOS

Los de la titulación.

OBJETIVOS

1. Comprender, en el marco del pensamiento kantiano, la especificidad del lugar de la historia en el territorio general de lo que Kant llama □Naturaleza□. Comprender, desde bases críticas, la distinción Naturaleza-Libertad
2. Establecer con precisión el nivel de análisis en el que opera en el pensamiento kantiano la noción de negatividad □en su forma moral□, en conexión con las ideas de finitud de la razón y □sumo bien"
3. Adquirir una competencia suficiente en la comprensión y el uso de la noción de □mal positivo□, en conexión con los conceptos de □oposición real□ y □magnitud negativa□
4. Distinguir con precisión las dimensiones objetivas y subjetivas de la libertad en Kant, al hilo de la distinción □libertad práctica□/□libertad de arbitrio□ y en el contexto de una problematización referida al ser del sujeto
5. Adquirir la competencia suficiente para exponer, argumentar y problematizar, en el marco del problema de la historia, el encaje kantiano de las categorías de □mal radical□ y □progreso□

CONTENIDO

1. Distinciones preliminares: Naturaleza e Historia. Naturaleza y Libertad
2. El apunte foucaultiano sobre el problema de la negatividad en Kant en el curso de 1954-1955 (*La question anthropologique*)
3. Insuficiencias en la comprensión del concepto kantiano de negatividad a la luz de la idea de □finitud de la razón□
4. El concepto kantiano de □magnitud negativa□ en el *Ensayo para introducir las magnitudes negativas en Filosofía* y en *La religión dentro de los límites de la mera razón*
5. Los conceptos de □oposición real□ y de □mal positivo□ como operadores de una comprensión radicalmente práctica del ser del sujeto
6. Sobre la *lucha* en que la existencia consiste: la voluntad como lugar de la oposición real
7. Transito de la □libertad práctica objetiva□ a la □libertad para el mal□ en el uso concreto de la libertad en general
3. Recapitulación de lo expuesto
2. Historia, mal y progreso en el pensamiento kantiano

EVALUACIÓN

Un examen presencial al final del cuatrimestre consistente en la elaboración de un ensayo filosófico, a partir de un texto o un conjunto de textos propuestos por el profesor y tomando como hilo conductor 5 preguntas-guía.

Se valorará la unificación sistemática de los ejercicios, el rigor en la comprensión de los textos propuestos, la calidad de la exposición y las capacidades de análisis, síntesis, problematización, argumentación y verificación textual; asimismo la precisión conceptual y metodológica y la capacidad para responder a las cuestiones propuestas en el marco de un ensayo unificado

Tiempo para la realización de la prueba: 3 horas.

La convocatoria de la prueba escrita se realizará a través del campus virtual.

BIBLIOGRAFÍA

- CALLEJO HERNANZ, María José: «Tiempo y justicia. Una discusión entre Hegel y Kant sobre el derecho del hombre al domingo» en MUGUERZA, Miguel y RUANO, Yolanda (2008): Occidente. Razón y mal, Madrid, Fundación BBVA, 107-147.
- FOUCAULT, Michel (2022): *La question anthropologique. Cours. 1954-1955*, Paris, Ehes/Gallimard/Seuil.
- GROS, Frédéric (2018): *Desobedecer*, Barcelona, Taurus.
- HEIDEGGER, Martin (1994). „Vom Wesen der menschlichen Freiheit. Einleitung in die Philosophie" Gesamtausgabe, Band 31, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann.
- JIMÉNEZ REDONDO (2013): «El hombre como fin en sí: una aproximación kantiana a la idea de persona» en *Teorder*, nº 14, 14-33.
- KANT(2006), *Kritik der reinen Vernunft*, Reclam: Stuttgart, trad. cast. (1989), (1989) *Crítica de la razón pura*, Alfaguara: Madrid.
- (2008) *Crítica de la razón pura* (edición bilingüe) FCE: Mexico D.F.
- Kritik der praktischen Vernunft*
- Crítica de la Razón práctica*, Editorial Sígueme, Salamanca, 2006.
- (2006), *Kritik der Urteilskraft*, Reclam: Stuttgart, (1991), *Crítica de la facultad de juzgar*, Monte Ávila ed: Caracas.
- «Versuch, den Begriff der negativen Größen in die Weltweisheit einzuführen» (1763), [ed. Weischedel, vol II (Vorkritische Schriften), pp.775-819]. Hay traducción al castellano de Atilano Domínguez: «Ensayo para introducir las magnitudes negativas en la filosofía», en: *Opúsculos de filosofía de la naturaleza*, Madrid, Alianza Editorial, 1992, pp.115-164.
- Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft* (1793) [ed. Weischedel, vol. VII (Schriften zur Ethik und Religionsphilosophie), pp. 645-879]. Hay traducción al castellano de Felipe Martínez Marzoca: *La religión en los límites de la mera Razón*, Madrid, Alianza Editorial, 1969.
- RICOEUR, P.: *Lectures,3 «Une herméneutique philosophique de la religion. Kant»*
- (2003) □La libertad según la esperanza□ en *El conflicto de las interpretaciones*, Buenos Aires, FCE.
- WEIL, Éric (2008): *Problemas kantianos*, Madrid, Escolar y Mayo.

Estructura**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 15:30 - 18:30	-	MARCO ANTONIO DIAZ MARSA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ONTOLOGÍA DEL PRESENTE - 609591

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía
2. Saber buscar, obtener y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación filosófica.
3. Saber comunicar con solidez y claridad tanto a públicos especializados como no especializados en Filosofía las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias.

Transversales

1. Saber elegir y delimitar razonadamente un tema para un trabajo académico o una investigación propios y originales, especificando su relevancia y el estado de la discusión científica sobre dicho tema.
2. Ser capaz de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico o investigación en Filosofía así como saber emplearla respetando los derechos propiedad y autoría de las ideas ajenas.

Específicas

1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean autores y corrientes filosóficas contemporáneas con el fin de poder realizar investigaciones precisas y mantener un debate sólido con especialistas en la materia.
2. Saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de los cursos de Michel Foucault en el Collège de France.
3. Tener conocimientos interdisciplinarios y saber aplicar en áreas de Humanidades y Ciencias Sociales los conocimientos filosóficos propios para debatir en ellos cuestiones de fundamentación y metodología.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Actividades presenciales en grupo:

Clases: exposiciones teóricas del profesor apoyadas en textos y debate con los/as estudiantes.

Clases prácticas

Presentaciones de los/as estudiantes

PRESENCIALES

5

NO PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2



BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura abordará, a través de un recorrido panorámico, los aspectos fundamentales del pensamiento de Michel Foucault. En este sentido, el curso recorrerá de manera cronológica los principales desarrollos teóricos de Foucault a partir de conceptos, nociones e ideas fundamentales de su trabajo.

OBJETIVOS

1. Ofrecer una visión general del pensamiento foucaultiano.
2. Comprender los aspectos más importantes de los diversos «momentos» del trabajo realizado por Foucault, a partir de la revisión de una selección de libros, cursos y entrevistas del pensador francés.
3. Analizar y valorar la importancia de la filosofía de Foucault, tanto de sus propios desarrollos internos como de sus efectos y rendimientos en los debates de la filosofía contemporánea

CONTENIDO

I.- Saber y Veridicción: Primer «momento» del pensamiento foucaultiano. En este núcleo de aprendizaje se analizarán los trabajos de Foucault que dan cuenta de sus preocupaciones por el saber, a partir del problema de la locura y la formación de la ciencias humanas, utilizando la arqueología como «método» de análisis.

Temas:

Locura y tragedia.

El sueño antropológico y la «muerte del hombre».

Diagnóstico y arqueología.

II.- Saber-poder y gubernamentalidad.

Segundo «momento» del pensamiento foucaultiano. En este núcleo de aprendizaje se analizarán los trabajos de Foucault que dan cuenta de sus preocupaciones por el poder, la disciplina, la gubernamentalidad y el neoliberalismo.

Temas:

Genealogía y poder.

Disciplina y panoptismo.

Gubernamentalidad y neoliberalismo.

III.- Sujeto y modos de subjetivación.

Tercer «momento» del pensamiento foucaultiano. En este núcleo de aprendizaje se analizarán los trabajos de Foucault que dan cuenta de sus preocupaciones por el sujeto y el gobierno de sí.

Temas:

Cuidado de sí y Estética de la existencia.

Crítica y ontología del presente.

Parresia y cinismo

EVALUACIÓN

Cada estudiante realizará un protocolo y una exposición de un texto seleccionado de la bibliografía del curso.

- Protocolo de clase: 20%
- Exposición oral: 40%
- Informe escrito de su presentación: 20%
- Asistencia y participación: 20%

BIBLIOGRAFÍA

Foucault, M. Discurso y verdad. Conferencias sobre el coraje de decirlo todo. Buenos Aires: Siglo XXI, 2017.

- El poder, una bestia magnífica. Buenos Aires: Siglo XXI, 2012.

- El gobierno de sí y de los otros II : El coraje de la verdad. Curso en el Collège de France (1983-1984). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2010.

- El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007.

- El origen de la hermenéutica de sí. Conferencias de Dartmouth, 1980. Buenos Aires: Siglo XXI, 2016.

- Historia de la locura en la época clásica. México: Fondo de Cultura Económica, 1985.

- Historia de la Sexualidad 1. La voluntad de saber. México: Siglo XXI, 2007.

- Historia de la sexualidad 2. El uso de los placeres. México: Siglo XXI, 2005.

- La arqueología del saber. Buenos Aires: Siglo XXI, 1970.

- La inquietud por la verdad. Escritos sobre la sexualidad y el sujeto. Buenos Aires: Siglo XXI, 2013.

- Las palabras y las cosas. Buenos Aires: Siglo XXI, 1968.

- Microfísica del poder. Buenos Aires: Siglo XXI, 2019.

- Nacimiento de la Biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007.

- Nietzsche, la genealogía, la historia. Pretextos, España, 2004.

- Obras esenciales. Barcelona: Paidós, 2013.

- ¿Qué es la crítica? Buenos Aires: Siglo XXI, 2018.

- ¿Qué es usted profesor Foucault? sobre la arqueología y su método. Buenos Aires: Siglo XXI, 2014.

- Seguridad, territorio, población. Curso en el Collège de France (1977-1978). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2006.

- Vigilar y castigar. Buenos Aires, Siglo XXI, 2003.

Se indicará bibliografía secundaria durante el desarrollo del curso

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 15:30 - 18:30	-	VICTOR LUIS BERRIOS GUAJARDO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ONTOLOGÍA POLÍTICA - 603504

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

CEMAT.3.- Conocer las implicaciones políticas y metapolíticas de la reflexión contemporánea sobre conceptos fundamentales de la metafísica como ser, fundamento y verdad, y estar en condiciones de evaluar críticamente la idea misma de una ontología política (CET. 4,5).

CEMAT.4.- Saber delimitar razonadamente el objeto de un trabajo académico de carácter metafísico o metapolítico, con conciencia metódica de la problematicidad del campo mismo en el que ha de moverse la indagación y conocimiento de la bibliografía pertinente (CET. 7 y 8).

CEMAT.5.- Ser capaz de manejar categorías, métodos y herramientas conceptuales pertinentes en investigaciones multidisciplinares de humanidades contemporáneas, con especial atención a las necesarias relaciones entre estas y las ciencias sociales y jurídicas (CET.5).

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

1. Clases: exposiciones teóricas del profesor apoyadas en textos (39 horas).
2. Tutorías en grupo: si los alumnos lo solicitan, una vez terminado el período de clases podrán acordarse con la profesora tutorías en grupo para desarrollar aspectos específicos de las cuestiones tratadas

Otras actividades

Trabajo personal del estudiante:

1. Estudio de los textos fundamentales y de la bibliografía secundaria
2. Realización de resúmenes de alguna de las obras estudiadas
3. Presentación de un escrito breve, denominado justificación de la elección de examen (vid. infra, apartado EVALUACIÓN), en el que el alumno expone las razones de su opción por alguno de los modelos de examen propuestos por la profesora, e indica la bibliografía estudiada y consultada para su preparación
4. Tutorías individuales: conversaciones con la profesora, a solicitud del estudiante, para comentar dificultades específicas y preparar la evaluación de la asignatura

Examen (4 horas)

En relación con el examen, los alumnos podrán solicitar sesiones específicas de tutoría durante los meses de diciembre y enero, para plantear cuestiones concretas, relativas a los distintos modelos de examen, que consideren relevantes para la preparación de cualquiera de los aspectos de la evaluación

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Estudio y comentario pormenorizado de textos clásicos de la historia del pensamiento jurídico-político moderno y contemporáneo, con especial atención a sus premisas ontológico-metafísicas, a la correspondencia entre transformaciones epocales de las categorías de lo político y modificaciones de principio en estructuras fundamentales de la comprensión del ser del hombre, y a la crisis contemporánea de algunas de esas categorías. La asignatura tiene una vertiente epistemológica, orientada a delimitar metódica y conceptualmente el punto de vista específico de una ontología política respecto de la filosofía política en general; y debe proporcionar claridad respecto de problemáticas afines, como las de la antropología política y la teología política.

El trabajo adopta este año la forma de una explicación de la definición kantiana de la política como □doctrina del derecho en ejercicio□, que se confrontará por lo pronto con el criterio de □lo político□ planteado por Carl Schmitt en su célebre escrito del mismo título. Se reconstruirán los supuestos teóricos internos de la definición kantiana, con especial atención a la relación entre normatividad y libertad teorizada en la filosofía práctica de Kant, a la deducción de los conceptos del Derecho y el Derecho público en sus *Principios metafísicos del Derecho*, y a la peculiar comprensión de la relación teoría-praxis implicada en la mencionada definición. El objetivo general del curso es plantear una confrontación sistemática de la constelación conceptual que liga en Kant, bajo el título general de □Moral pura□, metafísica de la libertad, teoría del derecho y del Estado y definición de la política, con la diferente, y aun opuesta, concepción de estas mismas cuestiones en la obra de Carl Schmitt comprendida entre 1921 y 1934, en el período de su trayectoria más explícitamente marcado por el enfoque □decisionista□, que presenta su formulación sistemática en la *Teoría de la Constitución* de 1928.

REQUISITOS

Los de la titulación. Se advierte, en todo caso, que el trabajo que va a realizarse presupone buenos conocimientos de la obra de Kant.

OBJETIVOS

- Familiarizar al estudiante de postgrado con las premisas metafísicas y el alcance filosófico general de categorías fundamentales del pensamiento jurídico-político moderno y contemporáneo, ilustrando in concreto mediante el correspondiente estudio de textos la implicación sistemática de los conceptos fundamentales de la ontología en la configuración de los respectivos modelos teóricos para el derecho y la política, y propiciando una reflexión epistemológica al respecto.
- Dotar al estudiante de postgrado de instrumentos teóricos que le permitan analizar de manera autónoma cuestiones metapolíticas características del debate filosófico actual, como las relaciones entre poder y derecho, la problematización de la forma Estado y la reconfiguración contemporánea de lo político, los principios de la distinción de la comunidad civil política respecto de las comunidades éticas, la crisis de la fundamentación racional de la ley y la disociación de legalidad y legitimidad, las tensiones entre democracia y representación, el sentido o sentidos del republicanismo, etc.
- Proporcionar a quienes se interesan por la investigación en cuestiones de metafísica y ontología una profundización en estructuras internas de la denominada □cuestión del ser en general□, mediante una reflexión específica sobre la acción, el lenguaje y las instituciones del ser en común de los hombres.

CONTENIDO

De manera muy general, que pretende ser meramente orientativa (pues el programa detallado de la asignatura se suministra a comienzo del curso), se indican aquí tres núcleos temáticos principales, relacionados con una triple crisis de estructuras fundamentales de la Modernidad jurídico-política, que serán objeto de estudio y discusión: 1) Derecho, Ley y crisis de la forma de Ley, 2) La definición de la política y de lo político y la crisis del Estado 3) Estado de derecho, democracia y crisis de la representación.

Ahora bien, estos tres núcleos temáticos convergen, de una manera especialmente interesante para la comprensión del problema de una ontología política, en la teoría de la constitución del Estado, que ocupará por ello un lugar central en el curso. En este estudio, interesa especialmente destacar los momentos de no coincidencia de las posiciones kantianas sobre la soberanía y sobre el derecho racional con las posiciones del positivismo jurídico de Kelsen, que suele considerarse sin embargo próximo a Kant. E interesa examinar, por otro lado, la vigencia y actualidad de las posiciones específicamente kantianas a la luz, precisamente, del diagnóstico de Carl Schmitt sobre el tiempo presente como tiempo de disociación del Estado y lo político, de desbordamiento del Estado por lo político, de crisis del Parlamentarismo y de (siempre según Schmitt) anacronismo del concreto tipo de constitución denominada desde el siglo XIX □Estado de Derecho□. El □criterio de lo político□ que en estas condiciones se visibiliza, y que Schmitt formula en un cierto diálogo con Hobbes y con Hegel, debe ser confrontado con el interés de H. Arendt por reconstruir, precisamente a partir de la filosofía política de Kant, una respuesta adecuada a todas estas aporías contemporáneas de la política.

EVALUACIÓN**EXAMEN FINAL**

El 70 % de la nota se obtiene por la realización de una prueba escrita al final del semestre, que combinará cuestiones teóricas y comentario de los textos analizados en clase. Antes de terminar el período de clases, y en todo caso un mes antes de la celebración de dicha prueba, la profesora propondrá a los alumnos varios modelos de examen, con recomendaciones bibliográficas específicas para su preparación. Cada alumno elegirá el que mejor se ajuste a sus intereses teóricos, y lo comunicará a la profesora, razonando por escrito su elección, sugiriendo, si lo estima oportuno, textos alternativos o modificaciones en el enunciado, que deberá justificar siempre, y señalando la bibliografía fundamental y la literatura secundaria que empleará en su preparación. La profesora podrá introducir modificaciones en esta propuesta, a fin de ayudar a concretar el estudio y la orientación del ejercicio escrito. La prueba se realizará sin libros, en un tiempo máximo de cuatro horas. Adoptará la forma de un pequeño ensayo y se valorará el conocimiento de los textos de Kant y de Schmitt, la precisión conceptual en su discusión razonada, y la claridad alcanzada sobre el asunto de fondo que el curso pretende plantear.

OTROS DOCUMENTOS CONSIDERADOS EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

El resto de la nota (30 %) corresponde al trabajo realizado por el alumno en el seguimiento del curso y en la preparación de este ejercicio. En este apartado, se valorará muy principalmente el mencionado escrito de □justificación de la elección de examen□ (que tiene carácter

obligatorio) y la eventual presentación de un resumen de alguno de los libros de Schmitt estudiados y/o la reseña de obras de literatura secundaria

BIBLIOGRAFÍA

Esta bibliografía se limita a las ediciones en castellano de las obras de Kant y de Carl Schmitt que constituyen la base del curso. A comienzos del mismo se entregará a los alumnos una versión ampliada de la misma, y una selección de monografías sobre la temática propuesta.

A. KANT

- «En torno al tópico: "Tal vez eso sea correcto en teoría pero no vale para la práctica"» (1793), in: Kant, Teoría y práctica, Madrid, Tecnos, 1986, pp. 3-60
- Sobre la paz perpetua (1795), Madrid, Alianza Editorial, 2002
- «Principios metafísicos de la Doctrina del Derecho» (1797), in: Kant, La Metafísica de las Costumbres, Madrid, Tecnos, 1989, pp. 203-219
- «Replanteamiento de la pregunta sobre si el género humano se halla en continuo progreso hacia lo mejor» (1798), en: Kant, El conflicto de las Facultades, Madrid, Alianza Editorial, 2003, pp. 149-172

B. SCHMITT, Carl,

- La dictadura. Desde los comienzos del pensamiento moderno de la soberanía hasta la lucha de clases proletaria (1921), Madrid, Alianza, 1985
- Teología política. Cuatro capítulos acerca de la soberanía (1922), en: Schmitt, C., Teología política, Madrid, Trotta, 2009, pp. 11-60
- Catolicismo romano y forma política (1923), Madrid, Tecnos, 2000
- Sobre el parlamentarismo (1923), Madrid, Tecnos, 1990
- Teoría de la constitución, (1928), Alianza Editorial, 1982
- «Ética de estado y Estado pluralista» (1930), Lógos. Anales del Seminario de Metafísica, 44(2011), pp. 21-34.
- El concepto de lo político (1932), Madrid, Alianza Editorial, 1991
- La defensa de la constitución. Estudio acerca de las diversas especies y posibilidades de salvaguardia de la Constitución (1931) Madrid, Tecnos, 1983
- «Legalidad y legitimidad» (1932) en: ORESTES AGUILAR, Héctor (prólogo y selección de textos), Carl Schmitt, teólogo de la política, México, FCE, 2001, pp. 391-460
- «Sobre los tres modos de pensar la ciencia jurídica» (1934), en: SCHMITT, Carl, Posiciones ante el derecho, Madrid, Tecnos, 2012, pp. 243-315

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Esta ficha contiene sólo las líneas generales de la asignatura, y una indicación mínima de contenidos y métodos de trabajo. Las especificaciones relativas tanto al procedimiento de evaluación, como al temario, ediciones y traducciones de la bibliografía básica, así como también una lista de literatura secundaria se repartirán en clase, al comienzo del semestre y podrán consultarse en el campus virtual.

Estructura

Módulos	Materias
----------------	-----------------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	LUNES 15:30 - 18:30	-	MARIA JOSE CALLEJO HERNANZ

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

TÉCNICA, CAPITALISMO Y NIHILISMO - 603511

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

PRESENCIALES

5

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

El objetivo del presente curso es facilitar una introducción a los conceptos, argumentos principales y discusiones en torno a la idea de técnica y de instrumento en sus diversas relaciones como uno de los constitutivos de la identidad personal. La *techné* no es inocua. Crea y destruye valores. Su normatividad da tanto para la creación de sentidos y narrativas plenas que acaban constituyendo –por ejemplo– historias de vida, como para el cortoplacismo de la necesidad y la urgencia de satisfacción que parece imperar en el mundo actual que habitamos, y en que lo importante es quizás suplir indefinidamente una carencia tras otra. El curso se centrará en la figura de Richard Sennett en tanto motivo ilustrador y lo pondrá en diálogo con otros autores preocupados por esta misma dialéctica entre proceso, plenitud y serialización.

OBJETIVOS

CONTENIDO

I
LOS PELIGROS DE LA TECNIFICACIÓN DE LA CIENCIA
LOS NOMBRES DEL NIHILISMO
LOS DÉBILES VÍNCULOS DEL CAPITALISMO
II
FORMAS CONTEMPORÁNEAS DE LA TEMPORALIDAD
UNA SOCIOLOGÍA DE LA BUENA VIDA
FENOMENOLOGÍA RESPONSIVA

EVALUACIÓN

Los distintos contenidos del curso se evaluarán en base a los textos presentados y desarrollados y la bibliografía recomendada o trabajada en cada una de las clases.

La evaluación final constará de una parte compuesta por un ensayo correspondiente al 90% de la calificación. Dicho ensayo tendrá como hilo conductor alguna de las cuestiones o textos estudiados en las sesiones de trabajo o algún problema relacionado con la asignatura en el marco de las líneas de investigación del estudiante. Las características de este texto en cuanto a formato, extensión y orientación serán definidas al comienzo del curso. En el ensayo se valorarán i) la pertinencia del tema elegido y la redacción, ii) la utilización consecuente de los materiales, las fuentes y la bibliografía secundaria, iii) la solidez de la argumentación ofrecida, iv) su capacidad persuasiva y retórica, así como su solvencia académica e investigadora. Un 10% de la calificación promediada se obtendrá como evaluación de la participación activa en los debates que surjan con motivo de lo expuesto en clase.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA RECOMENDADA.

- Arendt, H. (2018), Sobre la violencia, Alianza Editorial, Madrid
 Foessel, M. (2010), La privación de lo íntimo. Las representaciones políticas de los sentimientos, Ediciones Península, Barcelona
 Han, B.-C. (2010), La sociedad del cansancio, Herder, Barcelona
 Han, B.-C. (2011), Shanzhai. El arte de la falsificación y la deconstrucción en China, Cajanegra Editora, Buenos Aires
 Han, B.-C. (2012), La sociedad de la transparencia, Herder, Barcelona
 Han, B.-C. (2020), La desaparición de los rituales, Herder, Barcelona
 Jonas, H. (1979), El principio de responsabilidad: Ensayo de una ética para la civilización tecnológica, Herder, Barcelona
 MacIntyre, A. (2001), Tras la virtud, Crítica, Barcelona
 Moya Cantero, E. (1998), Crítica de la Razón Tecnocientífica, Biblioteca Nueva, Madrid
 Sennett, R. (1982), La autoridad, Alianza Editorial, Madrid
 Sennett, R. (1998), La corrosión del carácter, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2002), Vida urbana e identidad personal, Ediciones Península, Barcelona
 Sennett, R. (2006), El respeto. Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2006), La cultura del nuevo capitalismo, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2008), El artesano, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2011), El declive del hombre público, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2012), Juntos. Rituales, placeres y política de cooperación, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2014), El extranjero. Dos ensayos sobre el exilio, Anagrama, Barcelona
 Sennett, R. (2019), Construir y habitar. Ética para la ciudad, Anagrama, Barcelona

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 18:30 - 21:30	-	ALBA MARIA JIMÉNEZ RODRIGUEZ ALBERTO MORÁN ROA

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

TEORÍA CRÍTICA: ORÍGENES Y PERSPECTIVAS - 603519

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

La asignatura asume las competencias generales, transversales y específicas definidas para el Máster de Estudios Avanzados en Filosofía. En especial, desarrollará las siguientes competencias en relación con el tema del curso:

Competencias generales y transversales

1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la Filosofía.
2. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito filosófico y en otras disciplinas relacionadas con ella.
3. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Filosofía.

Competencias específicas

1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean los autores de la Teoría Crítica (y sus referentes intelectuales) con el fin de poder realizar investigaciones precisas en este campo
2. Poseer los conocimientos filosóficos necesarios para afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de los textos y posiciones de la Teoría Crítica: Adorno, Benjamin, Horkheimer, Neumann
3. Conocer con detalle y rigor la génesis y el desarrollo histórico de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito filosófico contemporáneo
4. Desarrollar autónomamente las labores propias de la investigación filosófica que conduzcan a la realización de un trabajo de investigación.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

ACTIVIDADES DOCENTES

PRESENCIALES

1,4

NO PRESENCIALES

3,6

1. Actividades presenciales (36h = 1,44 ECTS)

Clases magistrales a cargo del profesorado de la asignatura, apoyadas en bibliografía primaria y secundaria. Intervenciones de los estudiantes. Comentarios de textos seleccionados. Debates y exposiciones en clase.

2. Trabajo personal del estudiante para el estudio y preparación de actividades (75h = 3 ECTS)

Trabajo autónomo del estudiante. Lectura de textos, búsqueda de información y bibliografía, preparación de exposiciones y redacción de

trabajos académicos.

3. Actividades presenciales individuales (tutorías) y actividades a distancia (campus virtual) (14h = 0,56 ECTS)

Entrevistas personales, consulta de materiales en el campus virtual.

PRESENCIALES

1,4

NO PRESENCIALES

3,6

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Curso 2020-21.

La asignatura tiene como objeto el estudio de la propuesta teórica y práctica de los intelectuales asociados en torno al Instituto para la Investigación Social de Frankfurt (Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamin, Franz Neumann), con la intención de medir el sentido y el alcance de sus contribuciones a la crítica de la razón y la crítica del poder (teoría crítica y teoría tradicional, crítica de la razón instrumental, teoría de la cosificación, crítica de la sociedad administrada, industria cultural y reproducción ideológica). Se pensará este modelo en su vínculo con la crisis de las sociedades avanzadas de la Europa de entreguerras (crisis de la filosofía clásica/crisis de la cultura burguesa) y el orden social posterior a la Segunda Guerra Mundial.

Las posiciones de la Teoría crítica serán contrastadas con líneas esenciales del pensamiento crítico contemporáneo, y los modos de problematizar los patrones postliberales de subjetividad, gobierno y racionalidad. En particular, con el diagnóstico de Michel Foucault sobre las modalidades de gobierno liberal y neoliberal y con la problematización de la biopolítica que, a partir de los patrones teóricos de Benjamin y Schmitt, lleva a cabo Giorgio Agamben.

OBJETIVOS

Conocer la génesis y el desarrollo histórico de la Teoría crítica de la sociedad acudiendo a sus autores y fuentes primarias. Estudiar la terminología propia, las diversas líneas de pensamiento y las tensiones internas a la tradición de pensamiento frankfurtiano. Aproximación a la idea de filosofía que está en juego en la concepción de una historia social de la razón. Introducción a los debates actuales en torno a la teoría crítica. Significado de sus categorías e interpretaciones para una ontología de la actualidad. El curso asume las competencias generales, transversales y específicas definidas para el Máster (producción y transmisión de conocimiento; lectura y comprensión crítica de textos filosóficos; definición y elaboración de un trabajo especializado de investigación; uso de fuentes primarias y literatura secundaria; adquisición de hábitos de argumentación, exposición e intercambio), que buscará desarrollar en relación con el objeto concreto de la asignatura.

CONTENIDO

Primera parte. Idea de una teoría crítica

- Contexto y programa del Instituto de investigación social de Frankfurt
- Benjamin, Adorno: la idea de una hermenéutica materialista. Constelación y fragmento
- Horkheimer: teoría tradicional y teoría crítica
- Razón y dominio: la nueva fase de las sociedades avanzadas y el destino del individuo. En torno a Dialéctica de la Ilustración
- El sentido de una *industria cultural*. Crítica de las formas de vida

Segunda parte. Perspectivas

- Estado, política y Teoría crítica: Benjamin, Pollock, Horkheimer, Neumann. Soberanía y excepción: la lectura de Agamben
- Procesos de subjetivación: nuevos patrones de la experiencia. Tiempo, espacio y sujeto
- La vida dañada: reconocimiento y vulnerabilidad

EVALUACIÓN

La calificación final será la resultante obtenida de los siguientes factores: asistencia y participación en el curso (20%), elaboración de un ensayo final de la asignatura (65%), exposiciones y comentarios (15%). Se ofrecerá la posibilidad de organizar sesiones sobre textos y problemas tratados en la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía

- G. Agamben, Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida, Valencia, Pre-textos, 1999.
- J. Butler, Vida precaria. El poder del duelo y la violencia, Paidós, Barcelona, 2006.
- M. Cabot, El pensamiento de Th. Adorno: balance y perspectivas, Palma de Mallorca, Universitat Illes Balears, 2007.
- D. Claussen, Theodor W. Adorno, Valencia, Universidad, 2006.
- M. Foucault, Nacimiento de la biopolítica [Curso 1978-79], Madrid, Akal, 2009.
- V. Gómez, El pensamiento estético de Th. W. Adorno, Madrid, Cátedra, 1998.
- D. Harvey, Breve historia del neoliberalismo, Madrid, Akal, 2007.
- A. Honneth, Patologías de la razón: historia y actualidad de la teoría crítica, Madrid / Buenos Aires, Katz, 2009.
- Crítica del poder: fases en la reflexión de una teoría crítica de la sociedad, Madrid, Antonio Machado, 2009.
- S. Jeffries, Gran Hotel Abismo. Biografía coral de la Escuela de Frankfurt, Turner, Madrid, 2018.
- J. Maiso, «□Ser devorado no duele□. Theodor W. Adorno y la experiencia americana», en Arbor. Ciencia, pensamiento y cultura, 739, sep-oct. 2009.
- «La subjetividad dañada. Teoría crítica y psicoanálisis», Constelaciones. Revista de Teoría Crítica, 5, 2013.
- E. Maura, Las teorías críticas de Walter Benjamin, Barcelona, Bellaterra, 2013.
- J. Muñoz, Lecturas de filosofía contemporánea, Barcelona, Materiales, 1978.
- (ed.) Melancolía y verdad. Una invitación a la lectura de Th. W. Adorno, Madrid, Biblioteca Nueva, 2011

S. Müller-Doohm, En tierra de nadie. Theodor W. Adorno, una biografía intelectual, Herder, Barcelona 2003.

F. Vázquez, Tras la autoestima. Variaciones sobre el yo expresivo en la modernidad tardía, cap. IV: «Genealogía del sujeto y del gobierno», Donostia/San Sebastián, Tercera Prensa, 2005.

R. Wiggershaus, Die Frankfurter Schule, München, Deutschen Taschenbuch Verlag, 1988 [hay versión española: La escuela de Frankfurt, Buenos Aires, FCE, Buenos Aires, 2010].

José A. Zamora, Theodor W. Adorno. Pensar contra la barbarie, Trotta, Madrid, 2005.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 18:30 - 21:30	-	CRISTINA CATALINA GALLEGO PABLO LOPEZ ALVAREZ



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

TEORÍAS ÉTICAS CONTEMPORANÉAS - 603505

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Saber analizar críticamente las teorías escogidas, tanto desde el plano de la actividad teórica como práctica.

Saber plantear las cuestiones morales que se debaten en la actualidad en un marco deliberativo de respeto y de diálogo.

Transversales

Comprender los principios de racionalidad práctica y fundamentos morales en distintas áreas científicas y humanas, y en las distintas actividades prácticas, aplicándolos críticamente.

Específicas

Adquirir herramientas conceptuales para la deliberación ética aplicable a la reflexión de las cuestiones morales de relevancia.

Comprender la naturaleza y fundamentos del fenómeno moral y sus niveles de discusión

Reconocer la importancia de las emociones en la toma de decisiones morales y sus implicaciones prácticas.

Saber exponer y argumentar ante otros, los resultados de un estudio o investigación sobre una temática moral.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposición de los distintos temas de la asignatura apoyada por una selección de textos, que se comentarán en las clases.

Exposiciones

Los alumnos que lo deseen podrán hacer exposiciones en clase sobre los textos propuestos para los distintos temas.

Otras actividades

Los alumnos que no hayan realizado ninguna exposición en clase deberá entregar un comentario sobre un texto propuesto por el profesor.

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura tiene por objeto completar la formación de los estudiantes de Filosofía y de otros licenciados o graduados interesados en profundizar en cuestiones éticas contemporáneas y conocer algunas de las más fecundas teorías que en la actualidad reflexionan sobre el fenómeno moral. En particular, la asignatura abordará la "ética de la alteridad" propuesta por autores como Søren Kierkegaard y Emmanuel Levinas. Las clases combinarán las exposiciones teóricas con el análisis de algunos textos capitales de los dos autores mencionados.

REQUISITOS

Los requeridos por el Máster

OBJETIVOS

Entender y asimilar críticamente el pensamiento de dos de los pensadores más influyentes en el ámbito de la filosofía moral contemporánea, Søren Kierkegaard y Emmanuel Levinas.

Ejercitarse en la lectura directa de los textos filosóficos escogidos para la asignatura.

Reconocer las semejanzas y diferencias entre los planteamientos de Kierkegaard y Levinas, así como el alcance de su influjo en las interesantes propuestas de la ética contemporánea.

CONTENIDO

La ética de la alteridad (de Kierkegaard a Levinas)

1. Søren Kierkegaard en la Edad de Oro de la cultura danesa.
2. Emmanuel Levinas y la Shoah.
3. El "proyecto de pensamiento" de Johannes Climacus.
4. El instante y la paciencia.
5. La ruptura de la Totalidad.
6. El deseo metafísico.
7. La verdad subjetiva y la comunicación indirecta.
8. La elección de sí mismo.
9. El hombre como relación que se relaciona consigo misma.
10. La desesperación como enfermedad del espíritu.
11. La angustia y el pecado hereditario.
12. El rostro y la responsabilidad: la asimetría de la relación ética.
13. ¿Entusiasmo y mayoría de edad religiosa?
14. El mandamiento del amor al prójimo y las obras del amor.

EVALUACIÓN

- 1) Examen final sobre los contenidos de las clases: 60%
- 2) Exposición en clase / comentario de texto: 20%
- 3) Asistencia y participación: 20%

BIBLIOGRAFÍA

Ettore Rocca, Kierkegaard: secreto y testimonio. (Madrid: UPCO, 2020).
 Catherine Chalié, Levinas: la utopía de lo humano (Barcelona: Ríopiedras, 1995).
 Emmanuel Levinas, Ética e infinito (Madrid: Antonio Machado, 2015).

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	LUNES 18:30 - 21:30	-	LEONARDO RODRIGUEZ DUPLA

Estudios Avanzados en Filosofía

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: François Jaran-Duquette.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

TRABAJO FIN DE MASTER (ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA) - 603521

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0662 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA (2010-11)

Carácter: Trabajo fin de Máster

ECTS: 10.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Poseer los conocimientos y técnicas necesarios para adquirir una capacitación académica e investigadora suficiente en el ámbito de la Filosofía.
2. Saber buscar, obtener y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de la investigación filosófica especializada.
3. Poseer las habilidades de aprendizaje e investigación que permitan continuar estudiando de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Filosofía.
4. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito filosófico y en otras disciplinas relacionadas con ella.

Transversales

1. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de la Filosofía.
2. Saber comunicar con solidez y claridad especialmente a públicos especializados las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias.
3. Saber respetar y promocionar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad y con los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas

1. Conocer con profundidad y emplear rigurosamente la terminología especializada que emplean autores y corrientes filosóficas específicas con el fin de poder realizar investigaciones precisas y mantener un debate sólido con especialistas en la materia.
2. Poseer los conocimientos filosóficos necesarios para poder desarrollar una actividad académica e investigadora especializada en Filosofía.
3. Saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos.
4. Saber elegir y delimitar razonadamente un tema para una investigación propia y original, especificando su relevancia y el estado de la discusión científica sobre dicho tema.
5. Ser capaz de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo de investigación en filosofía, así como saber emplearla respetando los derechos propiedad y autoría de las ideas ajenas.
6. Poder elaborar y presentar un proyecto de investigación de nivel predoctoral.
7. Desarrollar autónomamente las labores propias de la investigación filosófica que conduzcan a resultados suficientes en el trabajo de investigación.
8. Saber exponer oralmente con claridad, concisión y solidez ante una audiencia especializada en Filosofía los resultados de las propias investigaciones y debatir sobre los mismos respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas.
9. Poder presentar por escrito los resultados de un trabajo académico o investigador del nivel de un artículo de revista especializada en Filosofía, con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes propios de este tipo de trabajos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases teóricas: dos créditos: Seminario Metodología del Trabajo de Fin de Máster

Clases prácticas

Tutorías: entrevistas libres entre el estudiante y el tutor o la tutora encargados de dirigir el TFM centradas en la definición, planificación y estructuración y revisión del trabajo que se ha de presentar a evaluación.

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

10

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

El Trabajo Fin de Máster se compone de una serie de actividades académicas y tareas docentes encaminadas a la elaboración de un trabajo académico-investigador que deberá ser defendido públicamente ante un tribunal y que permitirá examinar la adquisición de los conocimientos y competencias asociados al título de este máster.

REQUISITOS

Haber cursado y aprobado todas las asignaturas restantes del Máster de Estudios Avanzados en Filosofía

OBJETIVOS

El TFM tiene la finalidad de permitir acreditar al estudiante que ha adquirido los conocimientos y competencias asociados a este título.

Entre los objetivos principales que hay que destacar, figuran los siguientes.

1. Que el estudiante muestre una formación avanzada en las cuestiones filosóficas, orientada a la especialización académica y a promover la investigación.
2. Que el estudiante sea capaz de afrontar críticamente las cuestiones fundamentales que atraviesan la existencia humana en las circunstancias actuales de la vida individual y social, priorizando las perspectivas teóricas, antropológicas, estéticas y la reflexión ético-política.
3. Que el estudiante pueda profundizar en las cuestiones mencionadas desarrollando habilidades de investigación que le capaciten para la realización del Doctorado en Filosofía.

CONTENIDO

Son aquellos que el personal docente de este máster desarrolla en su tarea de formación docente e investigadora a lo largo de todo el curso y que se concretan en las siguientes principales líneas de investigación:

1. Teoría y crítica de la modernidad. Metafísica y pensamiento postmetafísico
2. Ontología trascendental y categorial.
3. Ontología política
4. Hermenéutica, fenomenología y destrucción.
5. Teoría ética.
6. Ética y metafísica
7. Filosofía política.
8. Democracia, globalización y desarrollo
9. Derechos Humanos y Ciudadanía
10. Tecnociencia, ética y libertad
11. Sentidos del discurso antropológico
12. Ontoepistemología
13. Implicaciones de la acción: sujeto, libertad, poder
14. Materialismo histórico y teoría crítica
15. Teoría y crítica feminista.
16. Estética, literatura y teoría de la escritura
17. La filosofía antigua y sus interpretaciones en el pensamiento actual
18. Teología filosófica
19. El problema de la religión y lo divino.

EVALUACIÓN

profesores del máster y será pública.

El estudiante contará con un tiempo máximo de 20 minutos para presentar su TFM. En este tiempo desarrollará el planteamiento y las conclusiones de su investigación, así como las posibles líneas de investigación que proyecte a la conclusión de sus estudios de Máster. A continuación intervendrán los vocales, actuando siempre en último lugar el Presidente del tribunal. El estudiante tendrá derecho a responder a los miembros del tribunal las preguntas y las objeciones que le hayan planteado.

Cada miembro del tribunal evaluará individualmente el TFM con nota numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal y, tras haber cumplimentado la correspondiente rúbrica de evaluación, la reflejará en un acta elaborada al efecto por la Oficina de Coordinación, que el o la Presidente del tribunal hará llegar al Coordinador/a del Máster. La nota será la media de las tres notas plasmadas por los vocales miembros del Tribunal. Una media inferior a 5 supone que el TFM está suspenso y debe ser presentado de nuevo una vez realizadas las correcciones que le hayan indicado los calificadores.

Para ulteriores especificaciones sobre el sistema de evaluación, consultar en la página web del máster (<https://filosofia.ucm.es/estudios/2020-21/master-estudiosavanzadosenfilosofia>) la documentación completa relativa al TFM (<https://filosofia.ucm.es/meaf-trabajo-fin-de-master>)

BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía básica la aportará en tutor del Trabajo de Fin de Máster y la completará el estudiante para la elaboración del tema específico de su trabajo.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-		JACQUES ROBERT FRANCOIS DUQUETTE

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE MASTER	-	-	-	
TUTORIZACIÓN TRABAJO DE FIN DE MASTER	-	-	-	ALBERTO JORDI MAISO BLASCO BEATRIZ CECILIA BOSSI LOPEZ EDUARDO JAVIER MAURA ZORITA
TUTORIZACIÓN TRABAJO DE FIN DE MASTER	-	-	-	JORGE SANTIAGO MASSO CASTILLA RODRIGO ANIBAL CASTRO ORELLANA
TUTORIZACIÓN TRABAJO DE FIN DE MASTER	-	-	-	JACQUES ROBERT FRANCOIS DUQUETTE MARIA JOSE CALLEJO HERNANZ

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA

Curso Académico 2023-24

Curso 1

Código	Asignatura	Carácter	Créditos	Ofertada
609009	BIOÉTICA	OBLIGATORIA	6.0	Si
609008	DELIBERACIÓN Y DECISIÓN	OBLIGATORIA	6.0	Si
609019	DERECHO, ÉTICA APLICADA E INFORMÁTICA	OPTATIVA	4.0	Si
609015	ÉTICA ANIMAL	OPTATIVA	4.0	Si
609006	ÉTICA APLICADA: CLAVES, TEXTOS Y CONTEXTOS	OBLIGATORIA	4.0	Si
609017	ÉTICA APLICADA Y EDUCACIÓN	OPTATIVA	4.0	Si
609011	ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN CON SERES HUMANOS	OPTATIVA	4.0	Si
609010	ÉTICA DE LAS ORGANIZACIONES Y RSC	OBLIGATORIA	6.0	Si
609014	ÉTICA ECOLÓGICA	OPTATIVA	4.0	Si
609012	ÉTICA Y BIOTECNOLOGÍA	OPTATIVA	4.0	Si
609018	ÉTICA Y COMUNICACIÓN	OPTATIVA	4.0	Si
609020	JUSTICIA GLOBAL	OPTATIVA	4.0	Si
609013	NEUROÉTICA	OPTATIVA	4.0	Si
609022	PRÁCTICAS EXTERNAS	OPTATIVA	4.0	Si
609007	TEORÍAS ÉTICAS	OBLIGATORIA	6.0	Si
609023	TRABAJO FIN DE MÁSTER	TRABAJO FIN DE MÁSTER	12.0	Si

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

BIOÉTICA - 609009

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Conocimiento y manejo riguroso de los conceptos e ideas filosóficos fundamentales de la Teoría Ética
Conocer y saber interpretar adecuadamente los textos especializados fundamentales de la bioética
Argumentar sólidamente y detectar deficiencias y falacias en distintos tipos de discursos argumentativos.
Mostrar capacidad reflexiva y crítica desarrollada ante distintos fenómenos culturales humanos.
Saber presentar con solidez y corrección, tanto por escrito como oralmente, las ideas propias.

Transversales

4. Saber localizar y seleccionar la información relevante sobre un tema concreto.
5. Saber explicar con claridad los contenidos de la Filosofía, adaptándose a los distintos niveles de formación de los receptores.
6. Saber presentar convenientemente sea oral o por escrito los resultados del estudio y la investigación.
7. Tener interés por la investigación y el descubrimiento de nuevas ideas, así como el fomento social y cultural del conocimiento generado por el propio campo de la Filosofía.
8. Saber advertir problemas y plantear posibles soluciones al mismo.
9. Desarrollar una capacidad de estudio autónomo.
10. Tener capacidad de crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros.
11. Saber afrontar nuevos problemas y situaciones.
12. Saber trabajar en equipo, siendo capaz de llegar a acuerdos con sus compañeros.
13. Conocer y manejar las tecnologías de información y comunicación aplicadas al estudio y ejercicio profesional de la Filosofía.
14. Mantener un compromiso moral en la actividad formativa y profesional, con especial hincapié al respeto a los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos.

Específicas

23. Formarse una idea u opinión razonada propia sobre un tema o asunto filosófico.
24. Saber defender las propias ideas respetando las normas del diálogo racional, reconocer los aciertos de las ideas defendidas por otros así como llegar a resultados y acuerdos con ellos.
25. Identificar las cuestiones filosóficas de fondo implícitas en diferentes clases de debate y saberlas someter a crítica.
26. Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos filosóficos relevantes de índole cultural, social, política, ética o



COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

científica, y de emitir juicios reflexivos y críticos sobre ellos.

28. Reconocer la relevancia de otras disciplinas para la actividad filosófica, así como la necesidad de reflexionar sobre sus aportaciones y límites.

29. Poder juzgar éticamente acciones individuales y sociales así como leyes, normas y costumbres.

30. Saber reconocer el trasfondo moral de las decisiones y las acciones de los individuos y los grupos sociales, juzgar críticamente los principios éticos que subyacen a tales acciones así como anticipar consecuencias de los mismos.

31. Advertir los problemas morales que se dan en la sociedad actual como consecuencia de su desarrollo social, político y científico.

32. Saber forjar ideas y opiniones propias con el fin de innovar filosóficamente.

33. Saber suscitar el interés por la filosofía y que las personas desarrollen una actitud filosófica crítica.

35. Poder emprender una investigación filosófica básica.

36. Abordar situaciones complejas y conflictivas, y ejercer en ellas tareas de asesoramiento experto y mediación social, a través de la argumentación racional, el respeto a las diferencias y la búsqueda de compromisos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases se dedicarán básicamente a la exposición de los temas por parte de la profesora, y al diálogo y trabajo de seminario a partir de la lectura de la documentación aportada.

Clases prácticas

Se utilizarán materiales audiovisuales, casos, etc. para elaborar comentarios y realizar análisis. Se espera del estudiante la participación activa y la realización de las tareas propuestas.

PRESENCIALES

4

NO PRESENCIALES

2

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura aborda la bioética como el paradigma de las éticas aplicadas. Pretende la capacitación en conocimientos, habilidades y actitudes en el campo de la bioética en su dimensión más clínica o biomédica. Elabora una reflexión sobre los valores y principios implicados en la labor asistencial, ofreciendo un marco de análisis, una metodología deliberativa y un conjunto de principios que permiten abordar los conflictos que se presentan en las ciencias de la vida y de la salud.

OBJETIVOS

- Dotar de conocimientos básicos sobre la bioética clínica.
- Capacitar para la identificación de problemas bioéticos.
- Desarrollar las habilidades necesarias para la deliberación y toma de decisiones ante conflictos bioéticos.
- Proporcionar los instrumentos necesarios para la introducción de debates sobre temas de bioética y la elaboración de protocolos o participación en comités de bioética.

CONTENIDO

1. Características y definición de la Bioética. Los temas y ámbitos de la bioética (niveles micro, meso, macro). Desarrollo histórico. Necesidad y validez.
2. Valores, salud y calidad de vida
3. Los principios de la bioética. Conceptos básicos sobre fundamentación.
 - El principio de no maleficencia: no hacer daño, preservar la vida
 - El principio de beneficencia y el problema del paternalismo
 - El principio de autonomía o el respeto a la voluntad del paciente
 - El principio de justicia: reparto equitativo
4. Metodología. Procedimientos de toma de decisiones. Análisis de casos. Comités de bioética. La deliberación como "vía regia" de la bioética
5. Ética de la relación clínica: comunicación, autonomía, confidencialidad
6. Problemas éticos del inicio de la vida
7. Problemas éticos del final de la vida
8. Problemas éticos de la investigación con seres humanos
9. Justicia y economía sanitaria. El problema de la equidad.
10. Ética del cuidado. Atención a la vulnerabilidad

EVALUACIÓN

70%: Trabajo monográfico sobre alguno de los temas del curso

30%: actividades desarrolladas a lo largo del curso (tareas, comentarios en clase, y participación continuada).



UNIVERSIDAD

MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Beauchamp, T. and Childress, J., Principles of Biomedical Ethics, New York, Oxford University Press, 1994, (Fourth Edition). (Traducción castellana en: Editorial Masson, Barcelona, 1999).
- Beauchamp, Tom y McCullough, L., Ética Médica, Barcelona, Labor, 1987.
 - Couceiro, A. (Ed.), Bioética para clínicos, Triacastela, Madrid, 1998.
 - Dworkin, R., El dominio de la vida. Ariel. Barcelona, 1994.
 - Feito, L. & Domingo, T. (eds.), Investigación en bioética, Madrid, Dykinson, 2012.
 - Feito, L., Gracia, D., Sánchez, M. (eds.), Bioética: el estado de la cuestión, Madrid, Triacastela, 2011, pp. 101-154.
 - Ferrer, J., Lecaros, J.A., Molins, R. (coords.), Bioética: el pluralismo de la fundamentación, Madrid, Universidad P. Comillas, 2016.
 - Gracia, D., Fundamentos de Bioética, Madrid, Eudema, 1989.
 - Gracia, D., Procedimientos de decisión en Ética Clínica, Madrid, Eudema, 1991.
 - Gracia, D., Como arqueros al blanco. Estudios de bioética, Triacastela, Madrid, 2004.
 - Gracia, D. & Júdez, J. (Eds.), Ética en la práctica clínica, Triacastela, Madrid, 2004.
 - Hottois, G., El paradigma bioético. Una ética para la tecnociencia. Anthropos. Barcelona, 1991.
 - Jonas, H., El principio de responsabilidad. Herder. Barcelona, 1994.
 - Jonas, H., Técnica, medicina y ética. Paidós. Barcelona, 1997.
 - Masiá, J., Bioética y antropología. UPCo. Madrid, 1998.
 - Reich, W.T. (ed.): Encyclopedia of bioethics. McMillan and Free Press. Nueva York, 1978.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Dadas las circunstancias de pandemia de COVID-19 que nos afecta, algunas de las clases presenciales serán sustituidas por actividades a distancia con material aportado en el campus virtual. En caso de que no se pueda impartir ninguna clase presencial por motivo de un confinamiento o cierre de la universidad, las clases se impartirán en formato online síncrono, en el horario establecido para la asignatura.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MARTES 15:30 - 18:30	-	LYDIA FEITO GRANDE

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

DELIBERACIÓN Y DECISIÓN - 609008

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia

CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores, es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad

CT2 - Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles

Específicas

CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana

CE3 - Ser capaz de evaluar con prudencia los diferentes elementos y circunstancias que entran en juego en un problema ético enfocándolo desde diversas perspectivas (niveles, saberes, grupos, intereses, etc.)

CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas

CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de actuación, etc.)

CE9 - Desarrollar una adecuada comunicación oral y escrita para presentar de una manera eficaz, clara y concisa, los resultados de un trabajo de investigación



FACULTAD DE FILOSOFÍA

ACTIVIDADES DOCENTES**Clases teóricas**

50%

Clases prácticas

20%

Exposiciones

20%

Otras actividades

Campus Virtual 10%

TOTAL

Las clases combinarán diferentes actividades docentes. Tendrán como base la clase magistral, pero se completarán y desarrollarán con trabajo en grupo (y exposiciones en el aula o en el Campus virtual); comentario y análisis de textos; comentario y análisis de películas (y otro material audiovisual); comentario, debate y análisis de casos, etc.

La metodología será, por tanto, activa y requerirá la máxima participación del estudiante.

PRESENCIALES

6

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

En esta asignatura nos centraremos en la metodología propia de las éticas aplicadas. Las éticas aplicadas se definen no tanto por ser una teoría, sino por ser una práctica, un modo de trabajar y afrontar los problemas morales. Abordaremos las diferentes metodologías de la ética aplicada y nos centraremos básicamente en dos: la deliberación y la teoría de la decisión racional. Ambas tienen un largo recorrido (histórico y sistemático) y, sobre todo, han mostrado su productividad en diferentes campos de aplicación.

OBJETIVOS

1. Comprender la importancia del rigor metodológico a la hora de resolver y plantear correctamente los problemas de la vida moral.
2. Conocer las metodologías más importantes de la ética aplicada.
3. Conocer las tradiciones filosóficas que fundamentan estas metodologías.
4. Saber aplicar las distintas metodologías a casos, situaciones y problemas morales.
5. Saber utilizar los recursos argumentativos de estas metodologías de una forma complementaria a la hora de afrontar la complejidad y riqueza del amplio campo de las éticas aplicadas.

CONTENIDO

0. Introducción. Los métodos de la ética aplicada.
1. De arriba abajo (Top Down): 1.1 La aplicación de las teorías basadas en derechos 1.2. La puesta en práctica del consecuencialismo 1.3. La perspectiva de la ética de la virtud.
2. El razonamiento práctico. 2.1 Tipos 2.2 Falacias
3. Principialismo
4. Balance: potencia del método, limitaciones.
5. Casuística

EVALUACIÓN

- 30%: trabajo sobre un artículo de los discutidos en clase
 40% trabajo escrito de aplicación del contenido de la asignatura a casos prácticos
 30%: actividades desarrolladas a lo largo del curso (exposición en clase, y participación continuada en clase y en el Campus virtual.

BIBLIOGRAFÍA

- Arras J., Getting down to cases: the revival of casuistry in bioethics, J Med Philos, 16, 1991, pp. 29-51.
- Aubenque, P. La prudencia en Aristóteles. Barcelona: Crítica, 1999.
- Carson, A.M., That's another story: narrative methods and ethical practice, Journal of Medical Ethics, 27, 2001, pp. 198-202.
- Cortina, A. "El estatuto de la ética aplicada. Hermenéutica crítica de las actividades humanas", Isegoría 13 (1996): 119-134.
- Gracia, D., Teoría y práctica de la deliberación moral, en Feito, L., Gracia, D., Sánchez, M. (eds.), Bioética: el estado de la cuestión, Madrid, Triacastela, 2011, pp. 101-154.
- Aguiar, Fernando, ¿Teoría de la decisión e incertidumbre: modelos normativos y descriptivos? EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales. N.º 8, 2004, pp. 139-160.
- Barragán, Julia, ¿La regla de asignación de los bienes públicos? en Ética y servicio público, coord. por Lorenzo Peña, Txetxu Ausín Díez, Oscar Diego Bautista, Plaza y Valdés 2010,
- Colomer, Josep M., El Utilitarismo. Una teoría de la Elección Racional. Ed. Montesinos, 1987.
- Gutiérrez, Gilberto, Ética y Decisión Racional, Ed. Síntesis 2000.
- Harsanyi, John C., Morality and the Theory of Rational Behavior; Social Research Vol. 44, No. 4, Rationality, Choice, and Morality (WINTER 1977), pp. 623-656
- Jonsen, A.R y Toulmin, S, El abuso de la casuística.
- Lara, F. y Francés, P. (Ed) Ética sin dogmas. Racionalidad, consecuencias y bienestar en el utilitarismo contemporáneo, Biblioteca Nueva 2004.
- Mosterín, Jesús, Racionalidad y acción humana, Alianza Universidad, 1987.
- Resnik, Michel D., Elecciones. Una introducción a la teoría de la decisión, Gedisa 1998.
- Singer, P., Ética Práctica, Cambridge University Press, segunda edición, 1995.

Estructura**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	JUEVES 15:30 - 18:30	-	BLANCA MARIA RODRIGUEZ LOPEZ



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

DERECHO, ÉTICA APLICADA E INFORMÁTICA - 609019

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

1. Competencia hermenéutica. Desarrollar las herramientas de interpretación de textos desde perspectivas rigurosas y objetivas.
2. Competencia dialógica. Elaborar y defender argumentos adecuadamente fundamentados y manifestar un pensamiento crítico.
3. Competencia jurídica. Aplicar la terminología jurídica en relación con la ética, emplearla adecuadamente sabiendo identificar su uso indebido, inexacto, impreciso o ambiguo.
4. Competencia instrumental. Saber localizar y seleccionar la información relevante sobre los valores insertos en el ordenamiento jurídico.

Transversales

1. Competencia filosófico-política. Analizar e interpretar los derechos fundamentales en su relación con los valores y con el contexto filosófico político.
2. Competencia expositiva. Saber explicar y desarrollar desde una perspectiva propia los contenidos que ponen en conexión ética y derecho

Específicas

1. Competencia ético-jurídica. Poner en relación y en controversia los tres modelos de pensamiento desarrollados en torno a la Ética y al Derecho: en identidad, en independencia y en síntesis.
2. Competencia ética. Aplicar la moralización del Derecho a casos prácticos, identificando qué acciones humanas deben regularse indispensablemente a partir de un fundamento moral.
3. Competencia ciudadana: Tomar partido en las introducciones de la ética en las normas jurídicas bien por la imposición de una cultura determinada o de una intervención en la protección de un daño.

ACTIVIDADES DOCENTES

TOTAL

CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS CON RESOLUCIÓN DE CASOS PRÁCTICOS EN CADA BLOQUE FORMATIVO

PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

EN ESTA ASIGNATURA SE ABORDARÁN ALGUNOS DE LOS PROBLEMAS QUE GENERAN LAS TIC RESPECTO AL INDIVIDUO EN PARTICULAR Y A LA SOCIEDAD EN GENERAL, TANTO DESDE EL PUNTO DE VISTA ÉTICO COMO DESDE LA PERSPECTIVA JURÍDICA.

REQUISITOS

Estudios sociales, humanísticos y/o jurídicos de base.

OBJETIVOS

Objetivos generales: - ANALIZAR A NIVEL INDIVIDUAL Y GLOBAL LAS CONSECUENCIAS ÉTICAS Y JURÍDICAS GENERADAS POR LAS TIC - DESCUBRIR DILEMAS ÉTICOS GENERADOS POR LA APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA - TRATAR DE SOLUCIONAR DICHOS PROBLEMAS A TRAVÉS DE LA TEORÍA ÉTICA, LA LEGISLACIÓN Y LA JURISPRUDENCIA DE LOS TRIBUNALES CONSTITUCIONALES
Objetivos específicos: - SABER DETECTAR Y SOLUCIONAR PROBLEMAS PARA PROPORCIONAR UN MARCO SEGURO PARA EL DESARROLLO DE APLICACIONES INFORMÁTICAS - TRATAR DE QUE EL ALUMNO ENTIENDA LA IMPORTANCIA DE SEGUIR CÓDIGOS DE CONDUCTA COMUNES AL NO EXISTIR UNA LEGISLACIÓN HOMOGÉNEA, TANTO EN EL ÁMBITO EUROPEO COMO EN LA COMUNIDAD INTERNACIONAL - PROPORCIONAR UNA VISIÓN COMPLETA DE LOS PROBLEMAS ÉTICO-JURÍDICOS PRESENTES Y FUTUROS

CONTENIDO

- 1.- INTIMIDAD, PRIVACIDAD Y PROTECCIÓN DE DATOS
- 2.- PROBLEMAS ÉTICOS DE LOS ALGORITMOS DECISIONALES
- 3.- PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA ERA DIGITAL.
- 4.- DE LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO A LA SOCIEDAD DEL CONTROL

EVALUACIÓN

SEGUIMIENTO DEL ALUMNO PARA DETERMINAR SUS CONOCIMIENTOS Y PROGRESO A LO LARGO DEL CURSO, SU PARTICIPACIÓN EN LOS DEBATES QUE SE PLANTEEN □TANTO EN LAS CLASES TEÓRICAS COMO PRÁCTICAS- ASÍ COMO SU NIVEL DE RAZONAMIENTO EN LA RESOLUCIÓN DE CASOS CONCRETOS. SE EXAMINARÁ A CADA ALUMNO A TRAVÉS DE DOS PRUEBAS TEÓRICO-PRÁCTICAS.

BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles. (1985). Ética nicomáquea. Ética Eudemia. Madrid: Gredos.
 Añenza, M. (2001). El sentido del Derecho. Barcelona: Editorial Ariel.
 Austin, J. (2001). The Province of Jurisprudence Determined. Cambridge (Reino Unido): Cambridge University Press.
 Bermudo, J. M. (2001). Filosofía política. I. Luces y sombras de la ciudad. Barcelona: Ediciones del Serbal.
 Bobbio, N. (2009). Teoría general de la política. Madrid: Editorial Trotta.
 Díez-Picazo, L. (1999). Experiencias jurídicas y teoría del derecho. Barcelona: Editorial Ariel.
 Dworkin, R. (1978). Taking Rights Seriously. Versión en lengua española: (2018) Los derechos en serio. Barcelona: Editorial Ariel
 Fuller, L. L. (1969). The Morality of Law. New Haven (EE.UU.) y Londres (Reino Unido): Yale University Press.
 García de Enterría, E. (1982). La constitución como norma y el tribunal constitucional. Madrid: Editorial Cívitas.
 Hart, H. L. A. (1961). The Concept of Law. Oxford (Reino Unido): Clarendon Press.
 Kant, I. (1999). Was ist Aufklärung. Hamburgo: Felix Meiner Verlag. Kelsen, H. (1983). Teoría pura del derecho. Méjico: Universidad Autónoma de México.
 Laporta, F. J. (2008). «Ética y derecho en el pensamiento contemporáneo», en Camps, V. (ed.) Historia de la ética. Barcelona: Crítica, pp. 221-295.
 Loewenstein, K. (1983). Teoría de la Constitución. Barcelona: Editorial Ariel.
 Mill, S. (1997). Sobre la libertad. Madrid: Alianza editorial.
 Rawls, J. (1996). El liberalismo político. Barcelona: Crítica.
 Schmitt, C. (1982). Teoría de la Constitución. Madrid: Alianza editorial.
 V.V.A.A. (2020). Memento Derecho de las Nuevas Tecnologías 2020-2021. Madrid: FRANCIS LEFEBVRE, S.A. LEFEBVRE-EL DERECHO, S.A.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

- Cada profesor detallará la posible utilización de los siguientes recursos:
 - Campus Virtual - Bases de datos legislativas y jurisprudenciales
 - Buscadores y páginas web de contenido jurídico

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 17:30 - 19:30	-	NURIA CUADRADO GAMARRA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA ANIMAL - 609015

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1-CG5

Transversales

CT1-CT3

Específicas

CE1-C10

De la asignatura optativa:

- Identificar los dilemas éticos asociados a la experimentación animal y cuál es el posicionamiento de la sociedad y la comunidad científica.
- Conocer los métodos empleados para un manejo ético de los animales en experimentación animal.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

- Introducción histórica, apuntes geográficos y sociales.
¿Cuándo surge la investigación con animales? ¿Cuándo surgen los dilemas éticos en investigación con animales?
- La Sociedad.
Posicionamiento social frente a la experimentación animal: sociedades profesionales, científicas a favor y asociaciones en contra.
Estructura y presencia social. Fuentes de información, transparencia y lobbies.
- Derechos de los animales y de las personas.
Derechos y necesidades de los animales y derechos de las personas en el trato a los animales, implicaciones socioeconómicas
- Normativa aplicable en experimentación animal.
Introducción terminológica e interpretación de la legislación vigente.
- Ensayos clínicos veterinarios.
Comparación de los ensayos clínicos veterinarios con los humanos
- Estudios de evaluación de medicamentos y toxicológicos
Normativa aplicable y características.
- Alternativas al uso de animales en investigación y docencia
Alternativas al uso de animales en experimentación animal y en otros ámbitos
- Comportamiento animal.
Bases del comportamiento animal según especies. Modelos de estudio.
- Bienestar animal.
Bases del bienestar animal
- Dolor en animales y su tratamiento.
Bases fisiológicas, su evaluación y tratamiento (analgesia)
- Supervisión del bienestar de los animales.
Factores y escalas de valoración. Severidad y criterios de punto final
- Eutanasia de los animales.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Principios, métodos y normativa aplicable.

13. Dilemas éticos.

Diseño y desarrollo de un proyecto de investigación: análisis de las fases de un proyecto de investigación. Evaluación de riesgos y beneficios: el balance ético. Comités éticos en experimentación animal.

PRESENCIALES

4

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Presentacion y reflexion de los dilemas eticos en la utilizacion de animales con fines cientificos

REQUISITOS

Los indicados para el acceso al Máster

OBJETIVOS

Conocer y discutir el posicionamiento de la sociedad frente al avance científico y la utilización de animales, así como las repercusiones que ello tiene en estos últimos.

CONTENIDO

EVALUACIÓN

Presentación, discusión y memoria de dilemas éticos. Los casos se plantearán al principio del curso para que los alumnos los vayan desarrollando.

La participación activa en clase contará hasta 2 puntos.

BIBLIOGRAFÍA

- Beauchamp TL, and Frey, RG, The Oxford handbook of animal ethics , edited by Oxford, Oxford University Press, cop. 2011.
- Blasco, Agustín; Ética y bienestar animal, Madrid, Akal, DL 2011.
- Capó Martí, Miguel Andrés, Principios de bioética global: una aproximación a la bioética animal, la ecoética y la ética de los organismos transgénicos; Madrid, Tébar Gores D.L., 2016.
- Garner, Robert y O'Sullivan, Siobhan(ed.), The political turn in animal ethics, London, New York: Rowman & Littlefield International, 2016.
- Henry L. Foster, J. David Small, James G. Fox, The mouse in biomedical research. Vol.1 , History, genetics, and wild mice, New York Academic Press, 1981
- Hernández, Silvia, □El modelo animal en las investigaciones biomédicas□ en BIOMEDICINA, 2006,2:252-256
- Mosterín, Jesús, Ciencia, filosofía y racionalidad, Barcelona, Gedisa, 2013.
- Mosterín, Jesús, El reino de los animales, Madrid, Alianza Editorial, 2013.
- Riechmann, Jorge, Todos los animales somos hermanos: ensayos sobre el lugar de los animales en las sociedades industrializadas, Madrid, Los libros de la catarata, 2005.
- Roush, W., □Hunting for Animal Alternatives□ en Science 1996;274:168-171
- Velasco Sesma Angélica, La ética animal. ¿una cuestión feminista?, Madrid, Cátedra-Valencia, Universidad de Valencia, 2017
- Bienestar animal
- Kathryn Bayne Patricia Turner (eds). Laboratory Animal Welfare. 1st Ed. Academic Press. 2013
- Kaliste - The Welfare of Laboratory Animals; 2004.
- Niemi S. Notes in the Category of C: Reflections on Laboratory Animal Care and Use. Academic Press Inc. 2018
- Winnicker C. A Guide to the Behavior & Enrichment of Laboratory Rodents. Charles River Laboratories, 2012.
- Legislación de referencia:
- Real Decreto 53/2013
- Ley 6/2013
- Acuerdo de Transparencia en Experimentación Animal (COSCE), 20 septiembre 2016.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 17:30 - 19:30	-	CATIA GISELA PACHECO FARIA IGNACIO ALVAREZ GOMEZ DE SEGURA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA APLICADA: CLAVES, TEXTOS Y CONTEXTOS - 609006

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Identificar y describir los elementos teóricos y prácticos relevantes en la investigación ética contemporánea
CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Transversales

CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad
CT2 - Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles

Específicas

CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana
CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas

ACTIVIDADES DOCENTES

TOTAL

Las clases serán eminentemente participativas. Se combinará la presentación de temas por parte del profesor con la intervención de los alumnos.
Se utilizarán diferentes actividades docentes: trabajo en grupo, exposiciones en clase, comentario y análisis de textos, comentario y análisis de películas, comentario y análisis de casos, debates, redacción de trabajos y exposiciones y discusión conjunta.

PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura es un estudio introductorio a las llamadas «Éticas Aplicadas», que también se pueden llamar «ámbitos de la ética». ¿Qué es la ética aplicada? ¿Qué relación hay entre ética general, aplicada y el resto de la filosofía? ¿Es lo mismo ética aplicada que ética

profesional? Desplegaremos en esta asignatura el gran abanico de las éticas aplicadas, su lugar, su pertinencia y su necesidad. Buscamos ofrecer claves que permitan articular los contenidos que el alumno verá a lo largo del Máster, así como ofrecer textos fundamentales de referencia y ofrecer relaciones con el contexto social, político y cultural en que se despliegan los temas de las éticas aplicadas.

OBJETIVOS

1. Conocer qué es la ética aplicada, y cuál es su lugar en el conjunto de saberes y de prácticas sociales.
2. Conocer el origen de las éticas aplicadas.
3. Dar cuenta de las diferencias de los diferentes enfoques éticos dentro de la propia ética aplicada.
4. Comprender los elementos teóricos y prácticos de la ética contemporánea, y ofrecer claves en la propia historia de la ética.
5. Hacerse cargo de la necesidad de los fundamentos filosóficos de la ética aplicada.
6. Desarrollar una sensibilidad hacia los problemas éticos a través de recursos narrativos, tanto literarios como audiovisuales.

CONTENIDO

1. Qué es la ética aplicada. Características. Perspectivas actuales de desarrollo. Alcance de la ética aplicada.
2. Textos básicos de la historia de la ética con especial incidencia en la dimensión aplicada..
3. Paradigmas de éticas aplicadas: ética de las profesiones, ética de la empresa, ética de la investigación.
4. La ética aplicada contemporánea: Ética del desarrollo humano, ética para la paz, ética de los conflictos armados.
5. Aproximación narrativa (literaria y audiovisual)

EVALUACIÓN

La evaluación del curso será continua y acorde a la dinámica docente (básicamente participativa). La calificación final vendrá dada por la elaboración de un trabajo (paper) y su presentación y discusión en la clase; a lo que se sumará la participación positiva en las dinámicas docentes (entrega de trabajos, exposiciones, preguntas, etc.).

BIBLIOGRAFÍA

- Toulmin, S. "How Medicine Saved the Life of Ethics". Bioethics. An Introduction to the History, Methods an Practice, Jecker, A., Jonsen, A. & Pearlman, R (eds.). Sudbury: Jones and Bartlett Publishers, 1997: 101-109.
- Camps, V. & Cortina, A. "Las éticas aplicadas". La aventura de la moralidad (Paradigmas, fronteras y problemas de la ética), Gómez, C., Muguerra, J. (eds.). Madrid: Alianza Editorial, 2007. 444-463.
- Cortina, A. Ética aplicada y democracia radical. Madrid: Tecnos, 1993.
- Cortina, A., «El estatuto de la ética aplicada. Hermenéutica crítica de las actividades humanas», Isegoría, nº 13, 1996, págs. 119-134.
- Cortina, A. y García Marzá, D. (eds.) (2003), Razón pública y éticas aplicadas. Madrid: Tecnos.
- Maliandi, R., «Ética discursiva y ética aplicada. Reflexiones sobre la formación de profesionales». Revista Iberoamericana de Educación nº 29, 2002, pág. 105-130.
- Marzano, M., Qué es la ética aplicada. Barcelona: Proteus, 2009.
- Mill, J.S., El utilitarismo. Madrid: Alianza, 1984
- Ricoeur, P., Lo justo 2. Estudios, lecturas y ejercicios de ética aplicada, Trotta, Madrid, 2008.
- Villarroel, R. (ed.), Ética aplicada. Perspectivas de la responsabilidad para la sociedad civil en un mundo globalizado. Santiago de Chile: Universitaria, 2009
- REVISTAS CIENTÍFICAS (de necesaria consulta)íficas
- Journal of Applied Ethics
 - Journal of Practical Ethics
 - Revue française d'éthique appliquée
 - Dilemata. Revista Internacional de Éticas Aplicadas (en español)
 - Ramon Llull Journal of Applied Ethics (en inglés)
- COLECCIONES BIBLIOGRÁFICAS DE ÉTICA APLICADA.
- Colección de Éticas Profesionales de la Editorial Desclee De Brouwer.
 - Colección de ÉTICA APLICADA HERDER. (<https://www.herdereditorial.com/eticas-aplicadas>)

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 18:30 - 20:30	-	JACOBO HUERTA VEGA LYDIA MARIA DE TIENDA PALOP

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA APLICADA Y EDUCACIÓN - 609017

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CG1 - Identificar y describir los elementos teóricos y prácticos relevantes en la investigación ética contemporánea
- CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación
- CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos
- CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia
- CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores; es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad

CT3 - Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.

Específicas

- CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana
- CE2 - Examinar los ámbitos concretos de la actividad humana, en su dimensión social, cultural y científica, a la luz de las teorías éticas y las metodologías de toma de decisiones
- CE3 - Ser capaz de evaluar con prudencia los diferentes elementos y circunstancias que entran en juego en un problema ético enfocándolo desde diversas perspectivas (niveles, saberes, grupos, intereses, etc.)
- CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas
- CE5 - Comprender y analizar las consecuencias sociales, culturales, jurídicas y éticas de los progresos científicos sobre la vida humana, la vida animal y el ecosistema en su conjunto
- CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de actuación, etc.)
- CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas
- CE8 - Identificar elementos transversales en las diferentes éticas aplicadas percibiendo las líneas vertebradoras y aspectos comunes, que permitan su extrapolación a nuevas esferas de actividad

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases teóricas: Las clases teóricas se basarán en la exposición en permanente diálogo de la profesora con los alumnos y con la realidad actual de la sociedad y de las profesiones educativas. Se partirá de la lectura compartida de textos clásicos y actuales.

Clases prácticas

Seminarios: Dentro de las clases habrá dos seminarios uno de trabajo sobre narraciones fílmicas (películas y documentales) que nos permiten colocarnos en "situación" única posibilidad de comprensión de la experiencia y la acción ética y no meramente de la reflexión abstracta. El otro seminario será de lectura de textos de referencia desde una lectura compartida, crítica y complementaria.

Clases prácticas: Todos los alumnos podrán presentar casos prácticos que hayan vivido en primera, segunda o tercera persona. El profesor también traerá a la clase situaciones prácticas que puedan ser objeto de trabajo en las sesiones desde una visión creativa, abierta y profundamente reflexiva.

Trabajos de campo

Trabajos de campo: Realizaremos entrevistas a profesionales de la educación en diferentes ámbitos para comprender la complejidad ética de las situaciones y tomar postura ante lo presentado además de irnos adentrando en las buenas prácticas éticas de la profesión.

Otras actividades

Otras actividades: Cada alumno hará un ensayo en el que planteará una cuestión ética del ámbito educativo en profundidad y con un planteamiento crítico.

PRESENCIALES

4

NO PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Por lo singular de las profesiones educativas su ética y deontología merecen un tratamiento específico. El mismo hecho de definir los fines de la educación, la relación educativa y de comprender lo específico de los procesos y los diferentes espacios educativos supone una pregunta ética y una regulación deontológica.

La pregunta sobre la ética de la educación ha de plantearse los fines educativos específicos según los diferentes momentos y espacios educativos. El papel específico de los diferentes intervinientes y sus relaciones con los educandos (padres y madres, familia, tutores, docentes, educadores sociales, comunidades y Estado) ha de definirse respondiendo a preguntas éticas e incluso políticas. También es una pregunta ética los mismos límites de la política.

Por otro lado, existen cuestiones muy singulares de la intervención educativa que requieren de la reflexión ética. Se estudiarán casos específicos prototípicos de cada espacio educativo.

REQUISITOS

Tener un grado, licenciatura o diplomatura.

OBJETIVOS**Objetivo general:**

Conocer, comprender y aplicar el concepto de ética desde una perspectiva histórica y su repercusión en las concepciones, ámbitos y prácticas educativas.

Objetivos específicos:

Conocer, comprender y reconocer las derivaciones de los diferentes planteamientos éticos que conviven en la actualidad y su repercusión en la forma de entender las profesiones educativas.

Tomar una postura ética personal ante la profesión que respete los deberes propios de la profesión y de las personas, comunidades, colectivos y sociedades a las que va dirigida su acción.

Comprender la importancia del respeto y la colaboración con otros agentes para un mayor beneficio del usuario.

Conocer y comprender los códigos deontológicos de las profesiones educativas actualmente vigentes.

Aplicar los códigos deontológicos a situaciones simuladas o reales que se puedan presentar dentro de la profesión en los diferentes ámbitos en los que se ejerce.

Comprender y tomar postura personal ante las cuestiones de política educativa desde una perspectiva ética.

Comprender los diferentes planteamientos que coexisten en lo que se refiere a la educación ética, sus limitaciones y posibilidades.

CONTENIDO

1. Introducción a las cuestiones éticas en las profesiones educativas.
2. Los **fines de la educación en los diferentes espacios educativos desde una perspectiva ética**: fines generales de la educación, fines específicos en los diferentes espacios (Familia, Escuela, Comunidad, Sociedad, Estado) Articulación de la interioridad y la exterioridad, los propios y los otros. La educación como Desarrollo o como Iniciación, originalidad y novedad. Educación personal, comunitaria, social y cívica.
3. La **relación educativa** en los diferentes espacios educativos (Familia, Escuela, Comunidad, Sociedad, Estado). Los límites de la educación.
4. **El tiempo en educación** y su relevancia ética: historia, deseo y sentido, continuidad y discontinuidad en la educación, libertad y procesos madurativos.
5. **Ética de las profesiones educativas:**

Ética de las profesiones docentes.

Ética del Educador Social.

Ética en la formación permanente.

Ética en recursos humanos y pedagogía laboral.

Códigos deontológicos específicos y sus referencias a los ámbitos: de la profesión, de los sujetos de la educación, de la institución, de los compañeros, de la sociedad.

- Ética de las políticas educativas:** Obligatoriedad educativa ¿derecho o intromisión? El papel del Estado en la educación (Familia, Escuela, Educación Social, Protección de menores, educación en ámbitos penitenciarios, Interculturalidad...)
- Educación Ética, diferentes perspectivas de la Educación ética:** como juicio moral, como valores, como educación del carácter o de la virtud, como educación emocional y de los dinamismos afectivos, como comprensión del sentido de las experiencias fundamentales.

EVALUACIÓN

Ensayo sobre ética educativa: 50%

Análisis ético de una narración fílmica (película o documental) de temática educativa: 30%

Lectura compartida de textos de referencia y aportaciones de casos prácticos de discusión: 20%

BIBLIOGRAFÍA

Arendt, H. Sobre la revolución. (2013) Madrid: Alianza editorial.

Crespo, M. El valor ético de la afectividad (2013) Santiago de Chile: U. C.

Foucault, M. Vigilar y castigar (2013) Madrid : Siglo XXI.

Freire, P. Pedagogía de la Autonomía, (1997) Madrid: siglo XXI.

Lacroix, J. El deseo y los deseos. (2010) Madrid: Fundación Emmanuel Mounier.

Llano, A. Deseo, violencia y sacrificio. (2004) Pamplona: Eunsa.

Levinas, E. Totalidad e Infinito. (1997) Salamanca: Sígueme.

MacIntyre, A. Historia de la ética. (2010) Barcelona: Paidós.

Moyano Mangas, S. Planella Ribera, J. Voces de la educación social. (2011) Barcelona: Editorial UOC.

Ricoeur, P. Escritos y conferencias alrededor del psicoanálisis. (2009) Madrid: Siglo XXI.

Ricoeur, P. Educación y Política. (2009) Buenos Aires: Prometeo.

Spaemann, R. Ética: cuestiones fundamentales. (1998) Pamplona: Eunsa.

Weil, S. Ensayos sobre la condición obrera. (1962) Barcelona: Editorial Nova Terra.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Addenda Covid:

Desde el primer día de cierre de la Universidad procedí a impartir la clase en modo online y grabar la clase para que puedan repetirla los alumnos que tuvieron dificultades de conexión.

Impartí dos sesiones más(al pasar online desde el primer día) y tres sesiones más de clase en mayo para ayudar al proceso y en atención a resolver las dudas y acompañar procesos.

Dejé abierta sesión de colaboratte por si querían tener tutoría y por si querían, a través de este canal, quedar entre ellas y apoyarse en la asignatura.

No hice adaptación en la evaluación porque el modo de evaluar a través de ensayo y comentario crítico de película se podía realizar de igual manera.

Realicé un material específico de apoyo a la docencia para que pudieran seguir mejor las clases.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 15:00 - 17:00	-	MARIA ROSARIO GONZALEZ MARTIN

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN CON SERES HUMANOS - 609011

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CG1 - Identificar y describir los elementos teóricos y prácticos relevantes en la investigación ética contemporánea
- CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación
- CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos
- CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia
- CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores; es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

- CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad.
- CT2 - Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles.
- CT3 - Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.

Específicas

- CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana.
- CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas.
- CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de actuación, etc.)
- CE9 - Desarrollar una adecuada comunicación oral y escrita para presentar de una manera eficaz, clara y concisa, los resultados de un trabajo de investigación.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

"Algunas sesiones se impartirán en horario de mañana en el Hospital Clínico"

Clases prácticas

Si la situación sanitaria lo permitiera, se realizarán visitas a lugares de interés en el contexto de la investigación clínica (Unidad de investigación/Ensayos clínicos, Sala Blanca de terapias avanzadas, Biobanco, Animalario/quirófanos).

Trabajos de campo

No aplicable a esta asignatura.

Prácticas clínicas

No aplicable a esta asignatura.

Laboratorios

No aplicable a esta asignatura.

Exposiciones

No aplicable a esta asignatura.

Presentaciones

No aplicable a esta asignatura.

Otras actividades

No aplicable a esta asignatura.

PRESENCIALES

3

NO PRESENCIALES

1

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura aborda cuestiones básicas para la reflexión ética relacionada con la práctica de la investigación en el contexto clínico, es decir, aquella que afecta a investigadores, participantes (seres humanos) y a los objetivos que persigue, encaminados al conocimiento y mejora de la salud humana. Las clases se desarrollarán a lo largo de 15 sesiones de 2 horas cada una.

REQUISITOS

Los establecidos para el acceso al Máster.

OBJETIVOS

- Valorar la relación necesaria entre ciencia y ética en la investigación clínica.
- Identificar los retos éticos comunes en la investigación clínica.
- Conocer los aspectos éticos del diseño y desarrollo de la investigación clínica que requieren procedimientos de evaluación y justificación.
- Comprender las regulaciones clave que rigen la investigación clínica.
- Comprender los valores éticos que guían la regulación de la investigación clínica.

CONTENIDO

ema 1 - INTRODUCCIÓN A LOS ASPECTOS ÉTICOS Y LEGALES DE LA INVESTIGACIÓN CLÍNICA
ema 2 - NORMAS DE BUENA PRÁCTICA CLÍNICA (BPCs)
ema 3 - DIFERENCIA ENTRE COMITÉS DE ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN Y COMITÉS DE ÉTICA ASISTENCIAL
ema 4 - COMITÉ DE ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN Y PAPEL DE LOS REPRESENTANTES DE LOS PACIENTES
ema 5 - EVALUACIÓN ÉTICA Y PUESTA EN MARCHA DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
ema 6 - PRÁCTICA DE EVALUACIÓN ASPECTOS ÉTICOS DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
ema 7 - CONSENTIMIENTO INFORMADO Y HOJA DE INFORMACIÓN AL PACIENTE + PRÁCTICA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO
ema 8 - INVESTIGACIÓN EN PEDIATRÍA
ema 9 - INVESTIGACIÓN EN OTRAS POBLACIONES VULNERABLES (embarazadas, personas incapacitadas o con discapacidad, ...)
ema 10 - INVESTIGACIÓN EN SITUACIONES TERMINALES
ema 11 - SESGOS EN LA INVESTIGACIÓN (género, etnia, edad...)
ema 12 - LOS BIOBANCOS EN LA INVESTIGACIÓN CON MUESTRAS
ema 13 - TERAPIAS AVANZADAS

Tema 14 - ASPECTOS ÉTICOS RELEVANTES COVID-19 (vacunas, tratamientos, ensayos, etc.)

REFLEXIONES FINALES Y RESOLUCIÓN DE DUDAS

VALUACIÓN FINAL: TRABAJOS

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación de la asignatura consistirá en la elaboración de una hoja de información para pacientes participantes en una investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Committee for Human Medicinal Products. Guideline for good clinical practice E6 (R2) Step 5, EMA/CHMP/ICH/135/1995. Disponible en: http://www.ema.europa.eu/docs/en_GB/document_library/Scientific_guideline/2009/09/WC500002874.pdf
- Consejo de Europa. Guía para los Miembros de los Comités de Ética de Investigación del Grupo de Especialistas en Investigación Biomédica (CDBI-CO-GT2). Disponible en: <http://www.isciii.es/ISCIII/es/contenidos/fd-investigacion/fd-evaluacion/fd-evaluacion-etica-investigacion/Guia-para-los-miembros-de-los-Comites-de-Etica-de-Investigacion-CoE-2011.pdf>
- Declaración de Helsinki de la AMM. Principios éticos para las investigaciones médicas en seres humanos. Disponible en: <https://www.wma.net/es/polices-post/declaracion-de-helsinki-de-la-amm-principios-eticos-para-las-investigaciones-medicas-en-seres-humanos/>
- Ethical considerations for clinical trials on medicinal products conducted with minors. Recommendations of the expert group on clinical trials for the implementation of Regulation (EU) No 536/2014 on clinical trials on medicinal products for human use (September 2017). Disponible en <https://www.gmp-compliance.org/guidelines/gmp-guideline/eudralex-volume-10-ethical-considerations-for-clinical-trials-on-medicinal-products-conducted-with-the-paediatric-population-rev>
- GUÍAS ÉTICAS DE INVESTIGACIÓN EN BIOMEDICINA (Comité de Ética del Instituto de Investigación de Enfermedades Raras). Disponible en http://www.isciii.es/ISCIII/es/contenidos/fd-publicaciones-isciii/fd-documentos/IIER_Guias_eticas_ESPANOL.pdf
- Gracia D. Ética médica. SEMFYC. Disponible en: <http://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201035.pdf>
- Pautas éticas internacionales para la investigación relacionada con la salud con seres humanos. Disponible en: https://cioms.ch/wp-content/uploads/2017/12/CIOMS-EthicalGuideline_SP_INTERIOR-FINAL.pdf
-

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

LEGISLACIÓN VIGENTE:

Ley 14/2007, de 3 de julio, de Investigación biomédica. En: Boletín Oficial del Estado [en línea]. Disponible en: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2007/BOE-A-2007-12945-consolidado.pdf> [consultado el 09/10/2018].

- Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales. En: Boletín Oficial del Estado [en línea]. Disponible en: <https://www.boe.es/boe/dias/2018/12/06/pdfs/BOE-A-2018-16673.pdf>. [consultado el 26/03/2021].
- Real Decreto 957/2020, de 3 de noviembre, por el que se regulan los estudios observacionales con medicamentos de uso humano. Disponible en: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-14960>
- Real Decreto 1090/2015, de 4 de diciembre, por el que se regulan los ensayos clínicos con medicamentos, los Comités de Ética de la Investigación con medicamentos y el Registro Español de Estudios Clínicos. Disponible en: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-14082>
- Real Decreto 1716/2011, de 18 de noviembre, por el que se establecen los requisitos básicos de autorización y funcionamiento de los biobancos con fines de investigación biomédica y del tratamiento de las muestras biológicas de origen humano, y se regula el funcionamiento y organización del Registro Nacional de Biobancos para investigación biomédica. Disponible en: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2011-18919>
- Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos. Disponible en: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=DOUE-L-2016-80807>

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 17:00 - 19:00	-	MARIA DEL MAR GARCIA ARENILLAS MARIA LOURDES CABRERA GARCIA ROSANA TRIVIÑO CABALLERO

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA DE LAS ORGANIZACIONES Y RSC - 609010

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1, CG2, CG4, CG5

Transversales

CT1, CT2, CT3

Específicas

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

20%

Clases prácticas

20%

Otras actividades

Tutorías 6%

Actividades de evaluación 4%

Elaboración de trabajos 20%

Horas de estudio 30%

PRESENCIALES

2,7

NO PRESENCIALES

3,3

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura persigue aproximar al estudiantado a los principales debates e iniciativas concernientes a la responsabilidad social, en tanto que aspecto de creciente relevancia dentro del reconocimiento social atribuido a la dimensión ética de las organizaciones. Se pretende fomentar tanto el conocimiento de la genealogía de la RSC, de su estado actual y de sus tendencias en curso, como la capacidad crítica y las habilidades referidas a su aplicación práctica. La comprensión de la RSC se aborda desde un enfoque sociológico,

poniendo el acento en el marco multiescalar de su despliegue y en el debate sobre su aplicación a escala global y transnacional, así como en los principales marcos normativos existentes en estos ámbitos. Se consideran también sus contenidos, agentes e instrumentos, así como el estado del debate al respecto, haciendo un especial hincapié en su dimensión de género y social. De entre las múltiples organizaciones existentes,

La atención se focaliza en las grandes corporaciones transnacionales y en otras empresas, ofreciéndose al estudiantado abordar también el caso universidades.

OBJETIVOS

Conocer y analizar críticamente los principales marcos normativos e iniciativas relativas a la RS y a la RSC existentes a escala global, transnacional, nacional y local.

Conocer y analizar críticamente los principales debates sobre la RS y la RSC, con especial incidencia en sus significados, contenidos, actores, instrumentos y dilemas.

Contextualizar la RSC en el debate sobre la gobernanza multiescalar y acerca de las relaciones entre las regulaciones "duras" y las de "soft law", así como en el marco de las iniciativas "desde arriba" y los movimientos "desde abajo" por la justicia global.

Comprender y analizar críticamente las iniciativas y propuestas de los distintos actores en el ámbito de la RS y de la RSC de las organizaciones, así como los instrumentos empleados al respecto.

Analizar críticamente y aprender a poner en práctica la RS en las organizaciones.

CONTENIDO

Tema 1. Introducción: Concepciones, contextos y debates sobre la RS de las organizaciones, con especial incidencia en la RSC.

Tema 2.- Genealogía de la RS, la RSC y de la cuestión de la sostenibilidad. Perspectivas teóricas, dilemas y debates.

Tema 3.- Contexto y marco institucional internacional de la RS de las organizaciones, con especial incidencia en la RSC.

Tema 4.- Marcos, actores e iniciativas europeas sobre la RS y la RSC.

Tema 5.- El contexto español de la RS y de la RSC.

Tema 6. Contenidos, agentes y gestión e instrumentos de la RS y de la RSC de las organizaciones.

Tema 7.- De la RSO (responsabilidad social de las organizaciones) a la RSC (responsabilidad social corporativa), la RSA (responsabilidad social de las administraciones, la RSE (responsabilidad social empresarial), y la RSU (responsabilidad social universitaria).

Tema 8. Metodología de investigación: la perspectiva sociológica

Tema 9. La incorporación de la perspectiva de género al análisis de la vida económica y social.

Tema 10. Género y diversidad en la RS y RSC

Tema 11. Análisis de las organizaciones y políticas públicas de RSE con perspectivas de género

Tema 12. De la justicia social a la RSC: Stakeholders y participación en las políticas de género en relación a la RS

Tema 13. Cambios sociales y reflejo en las organizaciones: gestión productiva de la conciliación de la vida laboral, personal y familiar; la igualdad de oportunidades y diversidad empresarial; empoderamiento, transversalidad (mainstreaming) e interseccionalidad.

EVALUACIÓN

Exámenes Participación en la Nota Final 35%

Examen final: 35%

Otra actividad Participación en la Nota Final 50%

Elaboración de trabajos: 35%

Presentación de los trabajos: 15%

Otra actividad Participación en la Nota Final 15%

Participación activa en el aula, presentaciones y resolución de casos y/o ejercicios ocasionales: 15%

BIBLIOGRAFÍA

BARAÑANO, M. (2010a). ¿Responsabilidad social y regulación estatal en el marco del transnacionalismo y la pluralización normativa?, en Beriaín, J. y Sánchez de la Yncera, I. (eds.), Sagrado/profano. Nuevos desafíos al proyecto de la modernidad, CIS, Madrid: 65-97.

BARAÑANO, M. (2010b). ¿La responsabilité sociale des entreprises transnationales européennes en Europe: une perspective sociologique comparée?, en Daugareilh, I. (ed.), La responsabilité sociale des entreprises transnationales en Europe, Bruselas: Bruylant.

BARAÑANO, M. (2012). La responsabilidad social como misión en las universidades españolas y su contribución al desarrollo sostenible. Diagnóstico y Buenas Prácticas, informe de investigación, Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte.

BARAÑANO, M. (2015). ¿Prólogo, en Mar Maira Vidal, La dimensión internacional de la responsabilidad social empresarial, Madrid, Bomarzo.

BARAÑANO, M. y MARCHETTI, S. (2016). □Perspectivas sobre género, migraciones transnacionales y trabajo: rearticulaciones del trabajo de reproducción social y de cuidados en la Europa del Sur□ en Investigaciones Feministas, vol. 7, núm. 1, pp. 9-33.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Nota: debido a la situación actual que ha originado un recorte en el calendario académico, con la consecuente disminución de tiempo en docencia presencial, la docencia será semi presencial. Esto se concreta en dos sesiones no presenciales añadidas a las presenciales que aparecen en el calendario académico de la asignatura y del máster.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 15:30 - 18:30	-	GUILLERMO GARCIA DIAZ AMBRONA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA ECOLÓGICA - 609014

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Identificar y describir los elementos teóricos y prácticos relevantes en la investigación ética contemporánea

CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación

CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos

CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia

CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores, es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad

CT2 - Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles

CT3 - Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.

Específicas

CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana

CE2 - Examinar los ámbitos concretos de la actividad humana, en su dimensión social, cultural y científica, a la luz de las teorías éticas y las metodologías de toma de decisiones

CE3 - Ser capaz de evaluar con prudencia los diferentes elementos y circunstancias que entran en juego en un problema ético enfocándolo desde diversas perspectivas (niveles, saberes, grupos, intereses, etc.)

CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas

CE5 - Comprender y analizar las consecuencias sociales, culturales, jurídicas y éticas de los progresos científicos sobre la vida humana, la vida animal y el ecosistema en su conjunto

CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de

actuación, etc.)

CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas

CE8 - Identificar elementos transversales en las diferentes éticas aplicadas percibiendo las líneas vertebradoras y aspectos comunes, que permitan su extrapolación a nuevas esferas de actividad

Otras

CE9 - Desarrollar una adecuada comunicación oral y escrita para presentar de una manera eficaz, clara y concisa, los resultados de un trabajo de investigación

CE10 - Ser capaces de comunicar, generar o promover conocimiento y sensibilización en la opinión pública (en sus diferentes medios y posibilidades) reflejando los conocimientos, procedimientos y actitudes que configuran la ética aplicada

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

METODOLOGÍA: clases magistrales y seminarios;

Clases prácticas

prácticas individuales y en grupo; participación activa de los estudiantes; taller práctico de problemas medioambientales y dilemas ecoéticos.

Presentaciones

Todos los estudiantes realizarán una presentación en clase sobre un problema ético medioambiental de actualidad.

PRESENCIALES

4

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Tratamiento específico de la Ética Ecológica y de las cuestiones éticas que plantea el desarrollo cononómico, social, industrial y tecnológico en el momento actual y para las generaciones futuras.

REQUISITOS

Formación en Filosofía, Sociología, Antropología...

OBJETIVOS

Conocer el origen, desarrollo y fundamentación de la ética Ecológica, así como los principios que la sustentan y sus desarrollos deontológicos y jurídicos actuales.

CONTENIDO

TEMA 1: Bioética y medio ambiente. De la Bioética ala Ecoética. Factores de desarrollo y modelos éticos. Una ética para las ciencias y la tecnología. TEMA 2: La relación del ser humano con la naturaleza. Modelos antro-po-éticos. El problema del mal y el medio ambiente. El ser humano ante las catástrofes naturales. TEMA 3: Derechos Humanos y medio ambiente. Los derechos de los seres humanos y de la naturaleza. La calidad de vida. Los derechos de las generaciones futuras. Organizaciones internacionales y medio ambiente. TEMA 4: Los principios de la Ética Ecológica. Cuestiones medioambientales y propuestas ecoética. La pérdida de la biodiversidad. Biotecnología y medio ambiente. El cambio climático y el impacto ambiental. Control demográfico e impacto ambiental. Los recursos escasos y el crecimiento sostenible. TEMA 5: Salud pública y recursos naturales. Contaminación y profeso económico. La legislación ambiental y la ética profesional de los implicados.

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN: se evaluará la asistencia a clase y la participación en los seminarios y trabajos a realizar (20%); se presentará y defenderá un trabajo individual en clase (80%).

BIBLIOGRAFÍA

- *BILBENY, R., Ecoética. Ética del medio ambiente, Edit.Aresta, Barcelona 2010.
- *CORTINA, A., Las fronteras de la persona. El valor de los animales, la dignidad de la persona, Madrid 2009.
- *GAFO, J., Ecoética, en 10 palabras clave en Ecología, Estells 1999.
- *GÓMEZ HERAS, J.M., Ética del medio ambiente. Problema, perspectiva, historia, Madrid 1997.
- *GRACIA, D., Fundamentos de Bioética, Madrid 1989.
- *KÜNG, H., Una ética mundial para la economía y la política, Madrid 1999.
- *LEOPOLD, A, Una ética de la tierra, Madrid 2000.
- *LÓPEZ DE GOICOECHEA ZABALA, J., □Hacia una fundamentación de la Ecoética□, Observatorio Medioambiental (2014).
- *POTTER, V.R., Global Bioethics, Michigan 1998.
- *SINGER, P., Ética práctica, Barcelona 1984.
- *TAYLOR, W., Respect for Nature: a theory of environment ethics, Princeton 1986.
- *VELAYOS, C., La dimensión moral del ambiente natural. ¿Necesitamos una nueva ética?, Granada 1996.
- *Vld., Tomarse en serio la naturaleza. Ética ambiental en perspectiva multidisciplinar, Madrid 2004.
- *Vld., Ética y cambio climático, Bilbao 2008.



OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Con motivo de las medidas Covid implantadas en la Facultad de Filosofía, al menos un 25% de la actividad docente se realizará de manera on line, siendo el resto presencial. Se comunicará a los estudiantes en el campus virtual el cronograma de clases presenciales y clases on line.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 19:00 - 21:00	-	FRANCISCO JAVIER LOPEZ DE GOICOECHEA ZABALA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA Y BIOTECNOLOGÍA - 609012

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG1 - Identificar y describir los elementos teóricos y prácticos relevantes en la investigación ética contemporánea

CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación

CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos

CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia

CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores, es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

CT4 - Desarrollar las aptitudes para el trabajo cooperativo y la participación en equipos, las habilidades de negociación e incorporar los valores de cooperación, esfuerzo, respeto y compromiso con la búsqueda de la calidad como signo de identidad

CT5 - Utilizar un lenguaje inclusivo que respete las diversidades propias y características de las personas, y adquirir estrategias comunicativas orales y/o escritas eficaces para favorecer la transmisión del conocimiento.

CT6 - Analizar, razonar críticamente, pensar con creatividad y evaluar el propio proceso de aprendizaje discutiendo asertiva y estructuradamente las ideas propias y ajenas, ejerciendo auténtico espíritu de liderazgo.

Específicas

CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas

CE5 - Comprender y analizar las consecuencias sociales, culturales, jurídicas y éticas de los progresos científicos sobre la vida humana, la vida animal y el ecosistema en su conjunto

CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de actuación, etc.)

CE9 - Desarrollar una adecuada comunicación oral y escrita para presentar de una manera eficaz, clara y concisa, los resultados de un trabajo de investigación

CE10 - Ser capaces de comunicar, generar o promover conocimiento y sensibilización en la opinión pública (en sus diferentes medios y posibilidades) reflejando los conocimientos, procedimientos y actitudes que configuran la ética aplicada

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

50%

Clases prácticas

20%

Presentaciones

30%

TOTAL

100%

PRESENCIALES

4

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura se centra en analizar los problemas e implicaciones éticas de las biotecnologías. Las biotecnologías no han parado de proliferar y suscitar debates bioéticos en las últimas décadas. En la asignatura se estudian, desde una perspectiva ética, tecnologías como la edición genética (CRISPR, Biología sintética, clonación); las tecnologías reproductivas (FIV - fertilización in vitro; PGD - diagnóstico genético preimplantacional); así como tecnologías de carácter mejorativo, tales como el dopaje o la bioingeniería.

También se abordan problemas de corte más fundamental como el origen evolutivo de la tecnología, la historia de las biotecnologías, la distinción entre terapia y mejora, la propuesta transhumanista, el debate en torno a la naturaleza humana, entre otros temas.

La asignatura aporta elementos de juicio que permitan afrontar los problemas éticos asociados a las biotecnologías de una manera crítica y racional.

Asimismo, la asignatura busca potenciar la habilidad para argumentar y justificar éticamente las posturas habitualmente sostenidas en los referidos debates.

REQUISITOS

Los generales del máster

OBJETIVOS

1. Aumentar la sensibilidad hacia los aspectos éticos y valorativos que presentan las biotecnologías en la actualidad.
2. Aportar elementos de juicio que permitan afrontar los problemas éticos asociados a las biotecnologías de una manera crítica y racional.
3. Proporcionar conocimiento y ofrecer una aproximación investigadora acerca de las biotecnologías y sus implicaciones éticas.
4. Comprender el trasfondo moral, la historia y los aspectos clave de los debates biotecnológicos más importantes del presente.
5. Potenciar la habilidad para argumentar y justificar éticamente los principales posicionamientos referidos a las biotecnologías actuales.

CONTENIDO

0. Introducción

Introducción a la filosofía de la tecnología

Los seres vivos y la tecnología / El ser humano y la tecnología

1. Ética Reproductiva

Selección natural, selección artificial

Eugenesia: historia y actualidad

Fertilización in vitro

Células madre

Screening genético

Niños de diseño

El problema de la no-identidad

2. Ética de la edición genética

Orígenes históricos (Discusiones segunda mitad siglo XX / Discusiones primeras décadas siglo XXI)

El debate en torno a la «naturaleza humana»

Jugar a ser Dios

Terapia o mejora

Clonación cuestiones éticas

Alimentos transgénicos

Biología sintética

CRISPR cuestiones éticas

3. Biotecnologías, justicia y sociedad

Farmacología moderna y dopaje

¿Es el envejecimiento una enfermedad?

Biotecnología y discapacidad

Biotecnologías y sistema penal: castración química y biología de la psicopatía

Identidad personal y biotecnologías

Bioingeniería / geoingeniería y cambio climático

4. Biotecnología y futuro

Human enhancement

Tipos de mejora

Transhumanismo

¿Mejora o extinción humana?

Ingeniería biotecnológica (interfaces cerebro-máquina, Deep Brain Stimulation)

El problema del Cyborg



EVALUACIÓN

20% participación activa (clase y campus virtual)
 30% presentación oral
 50% trabajo escrito

BIBLIOGRAFÍA

Alonso, Marcos (2020). Ortega: a philosophy of technology pioneer Annals of the University of Bucharest. ISSN: 2537-4044. Vol. 69, nº 1, 9-26.

Burley y Harris (Ed) "A Companion to Genetics" Blackwell.

Bostrom, N y J. Savulescu, (2017). Mejoramiento Humano. TEELL: Madrid.

Diéguez, A. (2013). La filosofía de la técnica de Ortega como guía para la acción. Una comparación con Heidegger. Revista Internacional de Tecnología, Conocimiento y Sociedad, Vol. 2, nº 1, pp. 73-97.

Diéguez, A. (2014). La acción tecnológica desde la perspectiva orteguiana: el caso del transhumanismo. Revista de Estudios Orteguianos, (Madrid) nº 29, pp. 131-153.

Diéguez, A. Transhumanismo: La búsqueda tecnológica del mejoramiento humano. Barcelona: Herder Editorial.

FEITO GRANDE, Lydia. (2001). La técnica y el ser humano. Diálogo filosófico, Nº 49, pp. 4-23. (2017)

ORTEGA Y GASSET, José (1933). Meditación de la técnica. Tomo V. Madrid: Taurus.

Rodríguez López, Blanca. (2019). Sobre la controversia en torno a la mejora moral. Pasajes: Revista de pensamiento contemporáneo, ISSN 1575-2259, Nº. 57, (Ejemplar dedicado a: Transhumanismo), págs. 38-47.

Rodríguez López, Blanca. (2012). Sobre la relevancia moral de la distinción mejora-tratamiento. Dilemata, ISSN-e 1989-7022, Nº. 10, 2012 (Ejemplar dedicado a: Género, migraciones y ciudadanía), págs. 307-328.

Savulescu, J. (2011). ¿Decisiones peligrosas?: Una bioética desafiante. Edición de Blanca Rodríguez López y Enrique Bonete Morales. Tecnos: Madrid

Estructura

Módulos	Materias
----------------	-----------------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 17:00 - 19:00	-	BLANCA MARIA RODRIGUEZ LOPEZ MARCOS ALONSO FERNANDEZ

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

ÉTICA Y COMUNICACIÓN - 609018

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CG1 - Identificar y describir los elementos teóricos y prácticos relevantes en la investigación ética contemporánea
- CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación
- CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos
- CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia
- CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores; es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

- CT2 - Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles
 - CT3 - Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.
- Competencias específicas

Específicas

- CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana
- CE3 - Ser capaz de evaluar con prudencia los diferentes elementos y circunstancias que entran en juego en un problema ético enfocándolo desde diversas perspectivas (niveles, saberes, grupos, intereses, etc.)
- CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas
- CE5 - Comprender y analizar las consecuencias sociales, culturales, jurídicas y éticas de los progresos científicos sobre la vida humana, la vida animal y el ecosistema en su conjunto
- CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de actuación, etc.)
- CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas

Otras

- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases magistrales con las dos profesoras titulares de la asignatura.
Se da en sesiones dobles de 15 a 19 durante 7 semanas

Clases prácticas

Debate, discusión, juicio y roleplay en clases presenciales.

Trabajos de campo

No se contemplan.

Prácticas clínicas

No se contemplan.

Laboratorios

No se contemplan.

Exposiciones

No se contemplan.

Presentaciones

No se contemplan.

Otras actividades

No se contemplan.

TOTAL

10 puntos

PRESENCIALES

4

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La Comunicación forma parte de las Ciencias Sociales y como tal, no es siempre empírica ni demostrable científicamente. Cualquier persona que estudie Ética y Comunicación debe defender las proposiciones éticas frente al positivismo científico. El primer problema es afrontar todas las críticas y la imposibilidad de llegar a un acuerdo sobre lo que se debe hacer en cada caso: noticia, anuncio, entrevista, cobertura de un suceso... El objeto material de la ética son los actos humanos, a través del ejercicio de la razón y la responsabilidad. Entonces, ¿puedo escribir un reportaje técnicamente perfecto que no sea ético? ¿Dónde colocamos a cualquier comunicador que haya trabajado para un régimen dictatorial, con el que estaba en desacuerdo, para no perder su vida? ¿Debo cubrir un suicidio o evito que aparezca en los medios, para que no genere efecto imitación o contagio?

REQUISITOS

Los previstos en el Máster.

OBJETIVOS

- Conocer e identificar los principios básicos de la Ética en Comunicación.
- Distinguir en Comunicación entre Ética, Moral y Política; Ética y Deontología; Regulación y Autorregulación.
- Ahondar en los principios éticos y deontológicos de la prensa.
- Ahondar en los principios éticos y deontológicos de la radio.
- Ahondar en los principios éticos y deontológicos de la televisión. Conocer y valorar la Ley General de Comunicación Audiovisual 2010.
- Ahondar en los principios éticos y deontológicos de Internet y las redes sociales. Regulación, deontología, delitos de odio.
- Explorar y profundizar en la comunicación comercial y publicitaria: principios básicos.
- Conocer y valorar los códigos deontológicos y la autorregulación publicitaria.

CONTENIDO

1. Conceptos, Definiciones, Aclaraciones.
2. Ética y Prensa.
3. Ética y Radio.
4. Ética y Televisión.
5. El entorno digital.
6. Comunicación comercial y ética.
 - 6.1. Principios básicos de la ética y deontología publicitaria.
 - 6.2. Los códigos deontológicos.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE

FACULTAD DE FILOSOFÍA

- 6.3. La coordinación europea de los sistemas de autorregulación.
7. Los desafíos éticos de la Comunicación.

EVALUACIÓN

El método de evaluación ha sido el previsto a pesar de la crisis de la COVID-19. Solamente se cambió la fecha, dando a los estudiantes dos semanas más para su entrega, hasta el 5 de junio de 2020.

El trabajo final de la asignatura consiste en hacer un trabajo, de 10-15 páginas de extensión, eligiendo solamente una de las dos opciones siguientes.

Se entregará exclusivamente por el campus virtual, en la actividad habilitada para ello, no por email. Las fechas oficiales son las siguientes, tras la crisis sanitaria:

Convocatoria ordinaria: hasta las 23:55 horas del 5 de junio de 2020.
Convocatoria extraordinaria: hasta las 23:55 horas del 6 de septiembre de 2020.

BIBLIOGRAFÍA

- Abril, G. (2003): Cortar y pegar. La fragmentación visual en los orígenes del texto informativo. Madrid, España: Cátedra.
- Aladro-Vico, E. (2011): "La Teoría de la Información ante las nuevas tecnologías de la comunicación". CIC Cuadernos de Información y Comunicación, vol. 16, pp. 83-93.
- Agejas, J. A. y Serrano, F. J. (2002). Ética de la Comunicación y de la Información. Madrid, España: Ariel.
- Cornell, W. F. (2007). Ser una comunidad de profesionales entre comunidades profesionales. Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista, nº 56, pp.112-116.
- Cortina, A. (2002). Por una ética del consumo. Madrid, España: Editorial Taurus.
- Gómez-Castallo, J. D. (2011). Códigos de Conducta y Sistemas de Autorregulación: en especial, en el ámbito de las comunicaciones comerciales (I). Revista Autocontrol, nº 163, pp.11-15.
- Jivkova-Semova, D. (2013). Introducción a la ética y deontología de la publicidad. Madrid, España: Ed. Visión Libros.
- Jivkova-Semova, D. (2016). Principios básicos del European Advertising Standards Alliance (EASA) como punto de coordinación de los sistemas de autorregulación de la publicidad. Opción, 32, nº 8, pp. 828 - 839.
- Padilla-Castillo, G. (2012). Las series de televisión sobre médicos como ejemplo de enseñanza en nutrición y gastronomía. Revista Latina de Comunicación Social, nº 67.
- Padilla-Castillo, G. (2016). El éxito de la serie de televisión española "El Ministerio del Tiempo" desde el Análisis Transaccional. Revista de análisis transaccional y psicología humanista, nº 74, pp. 66-79.
- Patiño-Alves, B. (2007). La autorregulación publicitaria. Especial referencia al sistema español. Barcelona, España: Editorial Bosch.
- Ramos-Fernández, F. (2003). La publicidad contaminada. Los consumidores ante la autorregulación publicitaria. Madrid, España: Editorial Universitas.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 15:00 - 19:00	-	DIMITRINA JIVKOVA SEMOVA GRACIELA PADILLA CASTILLO

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

JUSTICIA GLOBAL - 609020

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación

CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos

CG4 - Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia

CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores, es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético.

Transversales

CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad

CT2 - Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles

CT3 - Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.

Específicas

CE1 - Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana.

CE2 - Examinar los ámbitos concretos de la actividad humana, en su dimensión social, cultural y científica, a la luz de las teorías éticas y las metodologías de toma de decisiones

CE3 - Ser capaz de evaluar con prudencia los diferentes elementos y circunstancias que entran en juego en un problema ético enfocándolo desde diversas perspectivas (niveles, saberes, grupos, intereses, etc.)

CE4 - Tomar decisiones y justificar su validez ética utilizando diferentes procedimientos en la resolución de problemas

CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas

CE8 - Identificar elementos transversales en las diferentes éticas aplicadas percibiendo las líneas vertebradoras y aspectos comunes, que permitan su extrapolación a nuevas esferas de actividad

CE9 - Desarrollar una adecuada comunicación oral y escrita para presentar de una manera eficaz, clara y concisa, los resultados de un trabajo de investigación

CE10 - Ser capaces de comunicar, generar o promover conocimiento y sensibilización en la opinión pública (en sus diferentes medios y posibilidades) reflejando los conocimientos, procedimientos y actitudes que configuran la ética aplicada.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Clases lectivas, para la exposición y comprensión de los conceptos básicos.

Explicación por parte del profesor de los contenidos teóricos

Lectura y exposiciones de textos de filosofía política y reflexión conjunta.

Clases prácticas

Análisis de textos
 Ponencias por parte de los estudiantes
 Discusión y análisis

Trabajos de campo

No

Prácticas clínicas

No

Laboratorios

No

Exposiciones

No

Presentaciones

Sí

PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura presenta una panorámica de la idea de justicia partiendo de sus enunciaciones clásicas, pasando por sus reformulaciones en la edad moderna y llegando hasta nuestros días. Se prestará atención al distinto modo de entender la justicia de cada uno de los enfoques y sus fundamentaciones teóricas: la perspectiva teleológica aristotélica, la contractualista clásica, el cosmopolitismo kantiano, la teoría de la justicia de John Rawls y sus aplicaciones globales y otras alternativas.

REQUISITOS

Lectura textos en lengua inglesa

OBJETIVOS

Comprender las evoluciones del concepto de justicia a través de las principales escuelas filosóficas, clásicas, modernas y contemporáneas. Conocer los conceptos fundamentales de la teoría de la justicia de John Rawls y otras teorías contemporáneas, sus bases filosóficas, su aplicación global y sus críticas. Analizar posibles aplicaciones prácticas del concepto de justicia global

CONTENIDO

- I. Antecedentes históricos 1: Platón y Aristóteles.
- II. Antecedentes históricos 2: Hobbes, Locke y Kant.
- III. La teoría de la justicia de Rawls.
- IV. Interpretaciones cosmopolitas de la teoría de Rawls: Carens y Beitz.
- V. La reacción anti-cosmopolita: Nagel y Rawls.
- VI. La teoría de Pogge.
- VII. La teoría de Nussbaum.
- VIII. La teoría de Benhabib.
- IX. La teoría de Fraser.
- X. La teoría de Young.

EVALUACIÓN

50% Elaboración de un trabajo escrito individual sobre un problema contemporáneo de justicia
 30% Exposiciones críticas de textos realizadas en clase
 20% Participación en clase y asistencia

BIBLIOGRAFÍA

Aristóteles, Política, Madrid: Gredos
 Aristóteles (1995). Ética Nicomáquea, trad. Julio Pallit Bonet, Madrid: Gredos.
 Beitz, C. R. (1979). Political Theory and International Relations. Princeton: Princeton University Press.

Benhabib, S. (2005). Los derechos de los otros. Barcelona: Gedisa.
 Carens, J. H. (1987). Aliens and Citizens: The Case for Open Borders. *The Review of Politics*, 49(2), 251-273.
 Forst, R. (2014). Justificación y crítica. Madrid: Katz.
 Fraser, N. (1997). *Justicia Interrupta: Reflexiones críticas desde la posición □postsocialista□* (M. Holguín & I. C. Jaramillo, Trans.). Bogotá: Siglo del hombre.
 Fraser, N. (2008). Escalas de justicia. Barcelona: Herder.
 Hobbes, Thomas (2002), *Leviatán. La materia, forma y poder de un Estado eclesiástico y civil*. Madrid: Alianza Editorial.
 Kant, Immanuel (2018). *Hacia la paz perpetua*.
 Locke, J. (2006). Segundo tratado sobre el gobierno civil.
 Nagel, T. (2008). El problema de la justicia global. *Revista Jurídica de la Universidad de Palermo*, 9(1), 169-196.
 Nussbaum, M. C. (2013). Las fronteras de la justicia. Consideraciones sobre la exclusión. Barcelona: Paidós.
 Platón. *La república*. Madrid: Editorial Gredos, S. A., 2000b.
 Pogge, T. (2005). La pobreza en el mundo y los derechos humanos. Barcelona: Paidós.
 Pogge, T. (2008). ¿Qué es la justicia global? *Revista de economía institucional*, 10(19), 99-114.
 Rawls, J. (2001). El derecho de gentes y "Una revisión de la idea de razón pública". Barcelona: Paidós.
 Rawls, J. (2013). *El liberalismo político*. Barcelona: Crítica.
 Rawls, J. (2014). *Teoría de la Justicia*. Ciudad de México: Fondo de cultura económica.
 Young, I. M. (2011). *Responsabilidad por la justicia*. Madrid: Morata.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 15:30 - 17:30	-	FRANCISCO JOSE BLANCO BROTONS



UNIVERSIDAD
 COMPLUTENSE
 MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

NEUROÉTICA - 609013

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Conocimiento y manejo riguroso de los conceptos e ideas filosóficos fundamentales de la Teoría Ética
Conocer y saber interpretar adecuadamente los textos especializados fundamentales de la bioética
Argumentar sólidamente y detectar deficiencias y falacias en distintos tipos de discursos argumentativos.
Mostrar capacidad reflexiva y crítica desarrollada ante distintos fenómenos culturales humanos.
Saber presentar con solidez y corrección, tanto por escrito como oralmente, las ideas propias.

Transversales

4. Saber localizar y seleccionar la información relevante sobre un tema concreto.
5. Saber explicar con claridad los contenidos de la Filosofía, adaptándose a los distintos niveles de formación de los receptores.
6. Saber presentar convenientemente sea oral o por escrito los resultados del estudio y la investigación.
7. Tener interés por la investigación y el descubrimiento de nuevas ideas, así como el fomento social y cultural del conocimiento generado por el propio campo de la Filosofía.
8. Saber advertir problemas y plantear posibles soluciones al mismo.
9. Desarrollar una capacidad de estudio autónomo.
10. Tener capacidad de crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros.
11. Saber afrontar nuevos problemas y situaciones.
12. Saber trabajar en equipo, siendo

Específicas

23. Formarse una idea u opinión razonada propia sobre un tema o asunto filosófico.
24. Saber defender las propias ideas respetando las normas del diálogo racional, reconocer los aciertos de las ideas defendidas por otros así como llegar a resultados y acuerdos con ellos.
25. Identificar las cuestiones filosóficas de fondo implícitas en diferentes clases de debate y saberlas someter a crítica.
26. Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos filosóficos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos y críticos sobre ellos.
28. Reconocer la relevancia de otras disciplinas para la actividad filosófica, así como la necesidad de reflexionar sobre sus aportaciones y límites.
29. Poder juzgar éticamente acciones individuales y sociales así como leyes, normas y costumbres.
30. Saber reconocer el trasfondo moral de las decisiones y las acciones de los individuos y los grupos sociales, juzgar críticamente los principios éticos que subyacen a tales acciones así como anticipar consecuencias de los mismos.



COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

31. Advertir los problemas morales que se dan en la sociedad actual como consecuencia de su desarrollo social, político y científico.
32. Saber forjar ideas y opiniones propias con el fin de innovar filosóficamente.
33. Saber suscitar el interés por la filosofía y que las personas desarrollen una actitud filosófica crítica.
35. Poder emprender una investigación filosófica básica.
36. Abordar situaciones complejas y conflictivas, y ejercer en ellas tareas de asesoramiento experto y mediación social, a través de la argumentación racional, el respeto a las diferencias y la búsqueda de compromisos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Las clases se dedicarán básicamente a la exposición de los temas por parte de la profesora, y al diálogo y trabajo de seminario a partir de la lectura de la documentación aportada.

Clases prácticas

Se utilizarán materiales audiovisuales, casos, etc. para elaborar comentarios y realizar análisis. Se espera del estudiante la participación activa y la realización de las tareas propuestas.

PRESENCIALES

3

NO PRESENCIALES

1

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura aborda la neuroética como una de las subdisciplinas de la bioética, que se dedica al estudio de la neurociencia, sus teorías y sus aplicaciones. Pretende la capacitación en conocimientos, habilidades y actitudes en el campo de la neuroética en sus diferentes dimensiones. Analiza los problemas éticos derivados de la investigación y la aplicación de la neurociencia, considerando los valores y principios implicados, ofreciendo un marco de análisis, una metodología deliberativa y unos criterios que permiten abordar los conflictos que se presentan en este campo.

OBJETIVOS

- Dotar de conocimientos básicos sobre la neuroética.
- Capacitar para la identificación de problemas éticos en el campo de las neurociencias.
- Desarrollar las habilidades necesarias para la deliberación y toma de decisiones ante conflictos neuroéticos.
- Proporcionar los instrumentos necesarios para la introducción y desarrollo de debates sobre temas de neuroética.

CONTENIDO

1. Características y definición de la Neuroética.
2. La ciencia de la moral: el estudio de la neurociencia de la ética
3. Problemas éticos suscitados por las neurociencias.
4. Discusiones actuales

EVALUACIÓN

70%: Trabajo monográfico sobre alguno de los temas del curso
30%: actividades desarrolladas a lo largo del curso (tareas, comentarios en clase, y participación continuada).

BIBLIOGRAFÍA

Bonete Perales, Enrique, 2010, Neuroética práctica. Una ética desde el cerebro, Bilbao, Desclée De Bouwer.
Churchland, Patricia S., 1986, Neurophilosophy. Toward a unified science of the mind/brain, Massachusetts, MIT Press Cambridge.
Cortina, Adela, 2011, Neuroética y neuropolítica. Sugerencias para la educación moral, Madrid, Tecnos.
Damasio, Antonio, 2004. El error de Descartes, Crítica, Barcelona.
DANA FOUNDATION, 2002. Neuroethics: Mapping The Field, The Dana Press, New York.
Evers, K. 2010. Neuroética. Cuando la materia se despierta, Katz, Buenos Aires
Feito L. Neuroética. Cómo hace juicios morales nuestro cerebro. Madrid: Plaza y Valdés; 2019.
Gazzaniga, Michael S., 2006, El cerebro ético, Barcelona, Paidós.
Hauser, Marc D., 2008, La mente moral. Cómo la naturaleza ha desarrollado nuestro sentido del bien y del mal., Barcelona, Paidós
Levy, Neil, 2007, Neuroethics, Nueva York, Cambridge University Press.
Mora, Francisco, 2007, Neurocultura. Una cultura basada en el cerebro, Madrid, Alianza.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

ADENDA A LA FICHA DE LA ASIGNATURA (DOCENCIA ONLINE CURSO 2019-20)

Durante el desarrollo de la docencia se han alcanzado todos los objetivos generales de la Asignatura en el periodo presencial; y en el caso de las actividades durante el periodo no presencial el material didáctico se ha dispuesto en el Campus Virtual.

Las competencias previstas en la ficha docente no se han visto afectadas por la actividad no presencial y se han cubierto durante el desarrollo del curso.

Durante el periodo no presencial, los contenidos se han adaptado a la docencia en remoto, impartiendo clases online y colgando Power Point locutados, cuando esto se ha considerado necesario.

Además, se ha utilizado el correo electrónico, el Campus virtual y sistemas de tutorías grupales e individuales on line.

La evaluación de toda la docencia se ha realizado en el periodo presencial como en el no presencial mediante actividades complementarias y trabajos monográficos realizados por los estudiantes, todo ello a través del Campus virtual para computar las acciones formativas evaluables.

Entre las herramientas virtuales utilizadas se incluyen Google Meet, Collaborate, tareas propuestas en Campus Virtual y lecturas obligatorias.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases Teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 15:30 - 17:30		ELISA RODRIGUEZ TOSCANO LYDIA FEITO GRANDE



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

PRÁCTICAS EXTERNAS - 609022

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CG5 - Sensibilizarse ante las situaciones conflictivas que comprometen valores, es decir, ser capaz de percibir problemas y situaciones que evidencian vulnerabilidad y que precisen análisis ético

Transversales

CT1 - Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, de modo interdisciplinar, potenciando el diálogo plural y el reconocimiento de la diversidad.
CT3 - Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.

Específicas

CE3 - Ser capaz de evaluar con prudencia los diferentes elementos y circunstancias que entran en juego en un problema ético enfocándolo desde diversas perspectivas (niveles, saberes, grupos, intereses, etc.)
CE6 - Prepararse para formar parte de un Comité de Ética o para Asesoramiento Ético: identificar y analizar problemas, participar en un diálogo abierto con otros escuchando las diversas perspectivas, proponer soluciones, adoptar una visión crítica, elaborar directrices de actuación, etc.)
CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Muchas entidades ofrecen cursos de formación, como parte de las prácticas, que incluyen contenidos teóricos.

Clases prácticas

Muchas entidades ofrecen cursos de formación, como parte de las prácticas, que incluyen contenidos prácticos.

Trabajos de campo

Depende en cada caso de la entidad concreta en la que el alumno realice las prácticas

Presentaciones

Depende en cada caso de la entidad concreta en la que el alumno realice las prácticas

Otras actividades

Depende en cada caso de la entidad concreta en la que el alumno realice las prácticas

PRESENCIALES

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Durante el segundo cuatrimestre, los alumnos que escojan esta optativa realizarán 100 horas de prácticas en alguna entidad que realice actividades relevantes dentro de algún campo de la ética aplicada.

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es ofrecer a los alumnos la posibilidad de ver y aplicar en la práctica los conocimientos adquiridos en el resto de las asignaturas.

CONTENIDO

Depende en cada caso de la entidad concreta en la que el alumno realice las prácticas.

EVALUACIÓN

La evaluación se realiza principalmente, teniendo en cuenta:

- 1) El informe emitido por el tutor de la entidad en la que se realizan las prácticas (50%)
- 2) La valoración del tutor académico, obtenida a partir de la memoria de prácticas presentada por el alumno, junto con entrevistas y visitas del tutor académico a la entidad (50%)

Estructura**Módulos****Materias**

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	BLANCA MARIA RODRIGUEZ LOPEZ

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

TEORÍAS ÉTICAS - 609007

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 6.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

-Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

-Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

- Ser capaz de emitir un juicio valorativo sobre cuestiones controvertidas que refleje una avanzada formación en la interpretación, argumentación y metodología de las éticas aplicadas, así como una actitud de respeto, diálogo y tolerancia

Transversales

- Ser capaz de realizar una investigación autónoma, diseñando planes, objetivos, etc., y organizando los recursos y metodologías disponibles

- Generar respuestas creativas e innovadoras basadas en los conocimientos recibidos y respondiendo a las necesidades de la sociedad contemporánea.

Específicas

- Conocer los fundamentos filosóficos de la ética aplicada, metodologías, teorías, lenguaje, razonamientos, etc., y ser capaces de incorporarlos e implementarlos en las diferentes actividades profesionales y en la vida cotidiana

- Comprender y analizar las consecuencias sociales, culturales, jurídicas y éticas de los progresos científicos sobre la vida humana, la vida animal y el ecosistema en su conjunto

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Lecciones magistrales

Clases prácticas

Comentarios de texto, discusiones en grupo y, en su caso, exposiciones de los estudiantes.

Trabajos de campo

No

Prácticas clínicas

No

Laboratorios

No

Presentaciones

Exposiciones de trabajos realizados por los estudiantes y discusión en grupo de los mismos.

PRESENCIALES

6

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

El objetivo esencial del curso es introducir al alumno en las grandes corrientes de la filosofía moral y familiarizarlo con los argumentos y concepciones a través de algunos debates del ámbito ético contemporáneo. Para ello el programa presenta al alumno la forma actual de las principales tradiciones éticas, sus autores clásicos y los modos en que intervienen en los debates de ética aplicada

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Cuando el curso finalice se espera que el alumno pueda: 1. Entender las cuestiones éticas que surgen con relación a los temas de discusión que se le propongan. 2. Aplicar y presentar las ideas con claridad. 3. Aplicar las teorías éticas a los problemas que se le propongan. 4. Evaluar las teorías éticas y sus argumentaciones. 5. Expresar y defender sus propias ideas con claridad y rigor.

CONTENIDO

- Tema 1.- La naturaleza de la imparcialidad y las teorías éticas.
- Tema 2.- Teorías consecuencialistas.
- Tema 3.- La condición moral de los animales.
- Tema 4.- Teorías deontológicas.
- Tema 5.- La mentira.
- Tema 6.- Teorías de la virtud.
- Tema 7.- Las relaciones sexuales

EVALUACIÓN

- Participación en los debates de clase: 20%
- Exposición oral de un trabajo elegido por el alumno: 80%.

BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles: Ética a Nicómaco, Madrid Gredos, 1997.
- Kant, I.: Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres, Barcelona, Ariel, 1996.
- Mill, John Stuart, El utilitarismo, Madrid, Alianza, 2002.
- Rachels, J., Introducción a la filosofía moral, México, F.C.E., 2007.
- Singer, P., Ética práctica, Barcelona, Ariel, 1984.
- Singer, P., Compendio de ética, Madrid, Alianza, 1995.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	VIERNES 16:00 - 19:00	-	DAMIAN SALCEDO MEGALES

Ética Aplicada

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Blanca Rodríguez López.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

TRABAJO FIN DE MÁSTER - 609023

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 066B - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ÉTICA APLICADA (2018-19)

Carácter: Trabajo fin de Máster

ECTS: 12.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CG2 - Utilizar recursos bibliográficos diversos (diferentes medios) para localizar y seleccionar información relevante y fiable sobre asuntos éticos en tareas de investigación

CG3 - Reconstruir y analizar críticamente las posiciones de las principales corrientes en ética aplicada, de cada una de las materias del máster, utilizando sus categorías y conceptos característicos

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

Transversales

CT5 - Utilizar un lenguaje inclusivo que respete las diversidades propias y características de las personas, y adquirir estrategias comunicativas orales y/o escritas eficaces para favorecer la transmisión del conocimiento.

CT6 - Analizar, razonar críticamente, pensar con creatividad y evaluar el propio proceso de aprendizaje discutiendo asertiva y estructuradamente las ideas propias y ajenas, ejerciendo auténtico espíritu de liderazgo.

Específicas

CE2 - Examinar los ámbitos concretos de la actividad humana, en su dimensión social, cultural y científica, a la luz de las teorías éticas y las metodologías de toma de decisiones

CE5 - Comprender y analizar las consecuencias sociales, culturales, jurídicas y éticas de los progresos científicos sobre la vida humana, la vida animal y el ecosistema en su conjunto

CE7 - Potenciar el compromiso con valores implicados en el desarrollo de las sociedades, actividades educativas y de investigación, actividades empresariales, gestión y políticas públicas

CE9 - Desarrollar una adecuada comunicación oral y escrita para presentar de una manera eficaz, clara y concisa, los resultados de un trabajo de investigación

ACTIVIDADES DOCENTES

NO PRESENCIALES

12

BREVE DESCRIPTOR:

El Trabajo Fin de Máster tiene la finalidad de acreditar que el estudiante ha adquirido los conocimientos y competencias asociados a este título.

El TFM consistirá en la realización de un trabajo académico monográfico, inédito y específicamente elaborado para este fin, realizado por el estudiante de forma individual y dirigido por un tutor.

REQUISITOS

Para poder realizar la presentación y defensa del TFM, en las convocatorias establecidas al efecto, los estudiantes deberán haber superado todos los créditos, teóricos y prácticos, correspondientes al plan de estudios del máster.

OBJETIVOS

Elaboración de un trabajo de investigación.

Presentación y debate de los resultados de la investigación.

EVALUACIÓN

El tribunal estará compuesto por tres vocales, todos ellos profesores del Máster. No podrá formar parte del tribunal el tutor del TFM. La composición del tribunal la determinará la Coordinadora del Máster, asesorada por la Comisión de coordinación Máster, atendiendo fundamentalmente al contenido del TFM, buscando que en él formen parte especialistas en el mismo pero respetando también la interdisciplinariedad propia del Máster. Como Presidente del tribunal actuará el profesor de mayor categoría y antigüedad. En todo caso, los miembros deberán evaluar especialmente la calidad científica e investigadora del TFM, es decir, el nivel de adquisición por parte del alumno de las estrategias y los procedimientos académicos propios de la investigación filosófica.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Evaluación Trabajo**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-		BLANCA MARIA RODRIGUEZ LOPEZ

Supervisión del Trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TUTORIZACIÓN TFM	-	-		JUAN ANTONIO FERNANDEZ MANZANO MARIA ROSARIO GONZALEZ MARTIN
TUTORIZACIÓN TFM	-	-		DIMITRINA JIVKOVA SEMOVA GRACIELA PADILLA CASTILLO MARIA JOSE DIAZ SANTIAGO
TUTORIZACIÓN TFM	-	-		LYDIA MARIA DE TIENDA PALOP
TUTORIZACIÓN TFM	-	-		BLANCA MARIA RODRIGUEZ LOPEZ

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO

Curso Académico 2023-24

Curso 1

Código	Asignatura	Carácter	Créditos	Ofertada
606134	EL PENSAMIENTO IBEROAMERICANO EN EL SIGLO XIX	OBLIGATORIA	5.0	Si
606132	FILOSOFÍA, MULTICULTURALISMO Y POSTCOLONIALIDAD IBEROAMERICANA	OBLIGATORIA	4.0	Si
606131	GENEALOGÍA Y ESTRUCTURA DEL ESPACIO IBEROAMERICANO	OBLIGATORIA	4.0	Si
606142	GRANDES CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA EN ESPAÑOL	OPTATIVA	5.0	Si
606136	GRANDES PENSADORES DE AMÉRICA LATINA	OBLIGATORIA	5.0	Si
606133	HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN EN EL PENSAMIENTO HISPANOAMERICANO	OBLIGATORIA	5.0	Si
606147	LA CONSTRUCCIÓN DE LOS IMAGINARIOS NACIONALES EN IBEROAMÉRICA	OPTATIVA	5.0	Si
606140	MARÍA ZAMBRANO Y LOS EXILIOS REPUBLICANOS: LAS ESCUELAS DE MADRID Y DE BARCELONA	OPTATIVA	5.0	Si
606135	ORTEGA Y SU DIÁLOGO CON LA FILOSOFÍA DE IBEROAMÉRICA	OBLIGATORIA	5.0	Si
606148	TRABAJO FIN DE MÁSTER	TRABAJO FIN DE MÁSTER	12.0	Si
606138	UNAMUNO Y LA GENERACIÓN DEL 98	OPTATIVA	5.0	Si

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

EL PENSAMIENTO IBEROAMERICANO EN EL SIGLO XIX - 606134

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Conocer el contenido sustantivo de los autores y las distintas fuentes del pensamiento iberoamericano del siglo XIX; manejar e interpretar las destrezas básicas para la realización de comentarios de textos en el ámbito académico; comunicarse oralmente y por escrito utilizando el vocabulario académico adquirido.

Transversales

Potenciar la capacidad de trabajo individual y grupal; fomentar la búsqueda de solución a los problemas filosóficos de manera analítica, reflexiva y crítica; poner en práctica la capacidad de análisis y de síntesis; adquirir capacidad de organización y planificación; enseñar distintas maneras de resolución de problemas; fomentar la comunicación oral y escrita.

Específicas

Familiarizarse con el vocabulario técnico y conceptual del pensamiento iberoamericano del siglo XIX y con los planteamientos teóricos de los autores estudiados. Habilidad para la síntesis, el análisis y la construcción de argumentos correctos. Capacidad de examinar problemas.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

75%

Clases prácticas

25%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Estudio de las principales corrientes de pensamiento filosófico, político y social del siglo XIX en Iberoamérica. Se analizan las obras más importantes de los autores más destacados e influyentes de este período.

REQUISITOS

Estudios de Grado en el área de las Humanidades, preferentemente en Filosofía.

OBJETIVOS

Esta asignatura quiere ofrecer una introducción de las principales corrientes de pensamiento en España y América Latina durante el siglo XIX. Para lograr este objetivo fundamental proporcionaremos un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural en el que se desarrolla este pensamiento. Pretendemos hacer uso de la perspectiva comparativa para comprender la deuda contraída por el pensamiento iberoamericano con el europeo y norteamericano, pero también aquello que lo hace original. La perspectiva interdisciplinar nos permitirá alcanzar un conocimiento global de la comunidad iberoamericana, y comprender las funciones sociales y políticas desempeñadas por las filosofías que se desarrollan en este ámbito cultural. Queremos subrayar la centralidad de los hechos históricos del siglo XIX, en el que se forjan las naciones de América Latina, y de las construcciones racionales sobre las que se sustentan, para explicar los déficits contemporáneos de esta comunidad de naciones. Por esta razón, el punto de vista y los problemas actuales estarán latentes en nuestra aproximación al siglo con el que se abre el periodo postcolonial.

CONTENIDO

1. De la Ilustración al liberalismo gaditano
 - 1.1. La continuidad con las reformas sociales y políticas del siglo ilustrado
 - 1.2. Los fundamentos filosóficos de la revolución liberal
 - 1.3. El debate sobre la constitución histórica
 - 1.4. La posición de los liberales peninsulares y americanos en las Cortes de Cádiz
2. La filosofía de la emancipación americana
 - 2.1. La singularidad de la independencia hispanoamericana
 - 2.2. La constitución de Estados nacionales
 - 2.3. Bolívar y el federalismo americano
3. Liberalismo y republicanismismo
 - 3.1. El liberalismo conservador y la filosofía política moderada del justo medio
 - 3.2. Progresistas y republicanos en la España del siglo XIX: libertades individuales, federalismo y cuestión social
 - 3.3. El liberalismo anti-español de América Latina
 - 3.4. El republicanismismo liberal en América Latina
4. El positivismo en Latinoamérica
 - 4.1. La continuidad entre el liberalismo y el positivismo
 - 4.2. El positivismo como filosofía de orden y progreso
 - 4.3. El positivismo en México (G. Barreda); en Chile (J. V. Lastarria); en Argentina (J. Ingenieros)
5. Pensamiento reaccionario y conservador
 - 5.1. Los fundamentos del tradicionalismo y el pensamiento reaccionario del siglo XIX
 - 5.2. Los grandes contrarrevolucionarios españoles: Balmes y Donoso Cortés
 - 5.3. El anti-liberalismo del pensamiento conservador latinoamericano
6. Socialismo y anarquismo
 - 6.1. Socialismo utópico y socialismo científico
 - 6.2. La Internacional en España y América Latina: la tradición anarquista y la recepción del marxismo
 - 6.3. Anarquismo y cuestión indígena
 - 6.4. Las colonias socialistas experimentales en Latinoamérica
7. Entre la identidad y la modernización: el nacimiento del ensayo iberoamericano
 - 7.1. Ensayismo y romanticismo
 - 7.2. Civilización y barbarie
 - 7.3. La transición del realismo al modernismo
 - 7.4. Grandes ensayistas latinoamericanos (Sarmiento, Martí, González Prada, Rodó)

EVALUACIÓN

La asignatura se evaluará mediante la realización de un trabajo escrito, así como la presentación y discusión de textos en clase.

BIBLIOGRAFÍA

- ABRAMSON, P. L., Las utopías sociales en América Latina en el siglo XIX, FCE, México, 1999
- AGUILAR, J. A. Y ROJAS, R. (ed.), El republicanismismo en Hispanoamérica, FCE, México, 2002
- BLAS GUERRERO, A., Tradición republicana y nacionalismo español, Tecnos, Madrid, 1991
- CEREZO, P., El mal del siglo. El conflicto entre Ilustración y Romanticismo en la crisis finisecular del siglo XIX, Biblioteca Nueva, Madrid, 2003
- DÍEZ DEL CORRAL, L., El liberalismo doctrinario, CEC, Madrid, 1984
- GUERRA, F. X., Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas, FCE, México, 2001
- HERRERO, J., Los orígenes del pensamiento reaccionario español, Alianza, Madrid, 1994
- LYNCH, J., Las revoluciones hispanoamericanas (1808-1826), Ariel, Barcelona, 2008
- NEGRO, D., El liberalismo en España, Unión Editorial, Madrid, 1988
- OVIEDO, J. M., Breve historia del ensayismo hispanoamericano, Alianza, Madrid, 1991
- PORTILLO, J. M., Crisis atlántica: autonomía e independencia en la crisis de la monarquía hispana, Marcial Pons, Madrid, 2006
- RIVERA, A., Reacción y revolución en la España liberal, Biblioteca Nueva, Madrid, 2006
- RUDAN, P., Por la senda de Occidente. Republicanismismo y constitución en el pensamiento político de Simón Bolívar, Biblioteca Nueva, Madrid, 2008
- SALADINO, A., Pensamiento latinoamericano del siglo XIX, UAM, México, 2009
- TOMÁS VILLARROYA, J., Breve historia del constitucionalismo español, CEC, Madrid, 1981
- TOWNSON, N. (ed.), El republicanismismo en España (1830-1877), Alianza, Madrid, 1994
- VILLACAÑAS, J. L., Historia del poder político en España, RBA, Barcelona, 2014
- ZEAL, L., Pensamiento positivista latinoamericano, Biblioteca Ayacucho, Caracas, 1980

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

ADENDA A LA FICHA DOCENTE

Cambios en la metodología docente y en la evaluación como consecuencia del estado de alarma:

Se ha recurrido a diversas herramientas del Campus Virtual para llevar a cabo la docencia online durante la suspensión de la docencia presencial. A través del Blackboard Collaborate se ha impartido la docencia por vía telemática, manteniendo los días y el horario que tenía la asignatura durante la docencia presencial. Todas las clases han sido grabadas, de modo que los alumnos que por cualquier razón no han podido conectarse, hayan podido acceder con posterioridad al contenido de las mismas. Se ha subido también material adicional al Campus Virtual correspondiente a los distintos temas del curso, fundamentalmente relativo a la bibliografía secundaria, para que los alumnos pudieran profundizar en el trabajo personal de la materia. Se ha hecho uso de los Foros para hacer más fluida la comunicación con los estudiantes a nivel colectivo. Y se ha intensificado el uso del correo electrónico para comunicarse de manera individual con los alumnos. Las tutorías se han realizado a través del Blackboard Collaborate cuando se ha atendido a varios alumnos simultáneamente, y a través del Google Meet cuando se ha hecho de forma individual. La evaluación ha tenido lugar mediante la entrega de un trabajo final sobre la materia de la asignatura. El planteamiento y elaboración del trabajo ha sido objeto de discusión con cada uno de los estudiantes a través de tutorías y del correo electrónico.

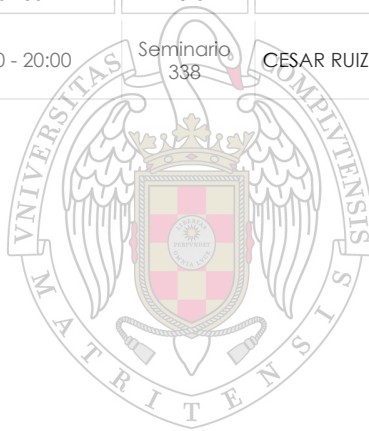
Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	LUNES 17:00 - 20:00	Seminario 338	CÉSAR RUIZ SANJUAN



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

FILOSOFÍA, MULTICULTURALISMO Y POSTCOLONIALIDAD IBEROAMERICANA - 606132

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Exposiciones

- Fanon, Frantz. Piel negra, máscaras blancas. Madrid: Akal, 2009 [Introducción, - Fanon, Frantz. Los condenados de la tierra. México: Fondo de Cultura Económica, 2008, Cap. 1: La violencia, pp. 30- 98 (1)
- Mbembe, Achille. Crítica de la razón negra. Ensayo sobre el racismo contemporáneo. Barcelona: Futuro Anterior, 2016, Cap. 1 y Cap. 2, pp. 39-136. (2)
- Quijano, Aníbal. "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina" en Landier (comp.) La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO, 2003.-(1)
- Mignolo, Walter. □Geopolítica del conocimiento y diferencia colonial□, en: El vuelco de la razón. Buenos aires: Ediciones del Signo, 2011, pp. 13-70. (1)
- Grosfoguel, Ramón; «La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales. Transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global», Tabula Rasa. N° 4, enero-junio de 2006. (1)
- Galceran, Montserrat; La bárbara Europa. Una mirada desde el postcolonialismo y la descolonialidad. Madrid: Traficantes de Sueños, 2016, Capítulos 5 y 6 (2)
- Castro, Rodrigo; «Diferencia colonial y pensamiento fronterizo. El privilegio de Walter Mignolo», en: Daniel Abrahams (Ed.) Utopía y modernidad latinoamericana, Madrid: Escolar y Mayo, 2015 (1)
- Dussel, Enrique. □Meditaciones anti-cartesianas: sobre el origen del anti-discurso filosófico de la modernidad□, en: Rodríguez, Ileana y Martínez, Josebe (eds.). Estudios transatlánticos postcoloniales. I. Narrativas comando/ sistemas mundos: colonialidad/modernidad. Barcelona: Anthropos, 2010, pp. 317-372. (1)
- Castro-Gómez, Santiago. La Hybris del Punto Cero. Ciencia, raza e ilustración (1750-1816). Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2005, Introducción y Primera Parte: Lugares de la ilustración, pp. 10- 64. (1)
- Sousa Santos, Boaventura. Descolonizar el saber, reinventar el poder. Santiago de Chile: Lom, 2013, Cap. 1 y Cap. 2, pp. 13- 64. (2)

PRESENCIALES

4

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura se impartirá en diez sesiones de tres horas semanales.

OBJETIVOS

- Conocer las implicaciones filosóficas de las diferentes propuestas teórico-metodológicas de los estudios poscoloniales y los estudios de la subalternidad, y estar en condiciones de evaluar críticamente la problemática ético-política de la otredad.
- Identificar y evaluar los aspectos filosóficos de las teorías poscoloniales y decoloniales latinoamericanas, especialmente en relación con su crítica al eurocentrismo y a la lógica colonial presente en el nivel epistémico y discursivo.

- Analizar el sentido de la colonialidad y poscolonialidad iberoamericanas, explicitando los problemas de identidad, mimesis cultural, hibridismo, producción de subjetividad, discriminación étnica, etcétera.

CONTENIDO

1. Algunos antecedentes teóricos de los estudios poscoloniales [Said, Fanon]

- Marx y el problema del colonialismo
- Said y el análisis del discurso colonial
- La recepción crítica de *Orientalismo*
- La crítica de Said a Foucault (*Cultura e imperialismo*)
- Fanon y el problema de la “negritud”
- Socio-diagnóstico de la alienación colonial (*Piel negra, máscaras blancas*)
- Violencia colonial y nacionalismo (*Los Condenados de la Tierra*)

2. El grupo asiático de estudios subalternos [Guha, Chakrabarty, Spivak, Bhabha]

- La génesis del grupo asiático de estudios subalternos
- Guha: las “voces bajas” de la historia y los “pueblos sin historia” (una crítica a Hegel)
- Chakrabarty: historicismo y dominación europea
- La noción de “subalterno”: una historiografía alternativa
- Spivak: subalternidad y representación
- Bhabha: subalternidad e hibridez

3. El grupo latinoamericano de estudios subalternos [Beverly, Moreiras, Mignolo]

- La génesis del grupo latinoamericano de estudios subalternos
- Los problemas del concepto de subalternidad (Interés crítico-literario versus interés histórico-político)
- Beverly: el subalterno y las aporías del pensamiento hegemónico
- Moreiras: la doble articulación y el latinoamericanismo poscolonial
- Mignolo: postcolonialismo, postmodernidad y postoccidentalismo

4. El grupo modernidad/colonialidad: la teoría decolonial [Mignolo, Dussel, Grosfoguel, Castro-Gómez]

- La génesis del grupo modernidad/colonialidad
- El concepto de “decolonialidad”
- Wallerstein, Quijano: sistema-mundo y colonialidad del poder
- Mignolo: la herida colonial y el pensamiento fronterizo (*Historias locales, diseños globales*)
- Guamán Poma de Ayala: ¿un episodio del pensamiento decolonial?
- Bartolomé de las Casas: ¿un pensamiento fronterizo débil?
- Excursus: los mitos de la conquista española de América
- Mignolo y el caso de Francisco Bilbao: decolonialidad e ilustración
- La construcción de la “latinidad”
- Filosofía de la liberación y diferencia colonial

EVALUACIÓN

Asistencia y participación en clase: 20 %

- Exposición textos: 30 %

- Examen: 50 %

BIBLIOGRAFÍA

- Balibar, Etienne; Wallerstein, Immanuel. Race, Nation, Class: Ambiguous Identities. Londres: Verso, 1991.
- Beverley, John. Subalternity and representation: arguments in Cultural Theory. Durham-Londres: Duke University Press, 1999.
- Bhabha, Homi. The Location Of Culture. Nueva York: Routledge, 1994.
- Castro-Gómez, Santiago. La Hybris del Punto Cero. Ciencia, raza e ilustración (1750-1816). Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2005.
- Crítica de la razón latinoamericana. Barcelona: Puvill, 1996.
- Castro-Gómez, Santiago; Grosfoguel, Ramón (Eds.). El Giro Decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global. Bogotá: Siglo del hombre editores, 2007.
- Castro Orellana, Rodrigo. «Liberation in Latin America» The Encyclopedia of Postcolonial Studies. Ray, Sangeeta, Henry Schwarz, José Luis Villacañas Berlanga, Alberto Moreiras and April Shemak (eds). Blackwell Publishing, 2016.
- «Diferencia colonial y pensamiento fronterizo. El privilegio de Walter Mignolo», en: Daniel Abraldes (Ed.) Ideas que cruzan el Atlántico: Utopía y modernidad latinoamericana. Madrid: Escolar y Mayo, 2015, pp. 211-232.
- «Foucault y la poshegemonía. Tres episodios de una recepción: Said, Spivak y Mignolo», en: Rodrigo Castro Orellana (Ed.) Poshegemonía. El final de un paradigma de la filosofía política en América Latina. Madrid: Biblioteca Nueva, 2015, pp. 217- 232.
- «Foucault y los Estudios Postcoloniales. Historia de una recepción problemática» Quadranti. Rivista internazionale di filosofia contemporanea Quadranti: Detti, scritti & corsi: La filosofia di Michel Foucault (1984-2014), Volumen II, N° 1, 2014, pp. 216-249.
- Césaire, Aimé. El discurso sobre el colonialismo. Madrid: Akal, 2006.
- Chakrabarty, Dipesh. Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference. Princeton: Princeton UP, 2000.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

- Dussel, Enrique. Método para una filosofía de la liberación. Salamanca: Sígueme, 1974.
- Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión. Madrid: Trotta, 1999.
- Filosofía de la liberación. México: Fondo de Cultura Económica, 2011.
- Echeverría, Bolívar. La modernidad de lo barroco. México: Era, 2000.
- Fanon, Frantz. Los condenados de la tierra. México: Fondo de Cultura Económica, 2008.
- Piel negra, máscaras blancas. Madrid: Akal, 2009.
- Foucault, Michel. Las Palabras y las Cosas: Una Arqueología de las Ciencias Humanas. México: Siglo Veintiuno, 1968.
- La Arqueología del Saber. México: Siglo Veintiuno, 1970.
- El Orden del Discurso. Barcelona: Tusquets, 1973.
- Defender la Sociedad. Curso del Colegio de Francia. 1975-1976. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1999.
- Los Anormales. Curso del Colegio de Francia. 1974-1975. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Seguridad, Territorio, Población. Curso del Colegio de Francia. 1977-1978. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2006.
- El Nacimiento de la Biopolítica. Curso del Colegio de Francia. 1978-1979. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007.
- Grupo de Estudios Subalternos Latinoamericano. □Founding Statement□, en: Beverley, John; Oviedo, José; Aronna, Michael (Eds.). The Postmodernism Debate in Latin America. Durham: Duke University Press, 1995.
- Guha, Ranajit. Dominance Without Hegemony: History and Power in Colonial India. Cambridge: Harvard UP, 1997.
- Kusch, Rodolfo. América profunda. Buenos Aires: Bonum, 1975.
- Mallon, Florencia. □Promesa y dilema de los Estudios Subalternos. Perspectivas a partir de la historia latinoamericana□, en: Boletín del Instituto Ravignani, Tercera Serie, N° 12, 1995.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Actividades teórico-prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	JUEVES 11:00 - 14:00	Seminario 338	RODOLFO GUTIERREZ SIMON

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

GENEALOGÍA Y ESTRUCTURA DEL ESPACIO IBEROAMERICANO - 606131

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 4.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Dotarse de categorías analíticas y herramientas conceptuales sobre la constitución, genealógica y morfológica, del espacio iberoamericano. Comunicarse oralmente y por escrito utilizando el vocabulario académico adquirido. Habilidad para la síntesis, el análisis y la construcción de argumentos correctos. Capacidad de examinar problemas críticamente.

Transversales

Potenciar la capacidad de trabajo individual y grupal; fomentar la búsqueda de solución a los problemas filosóficos de manera analítica, reflexiva y crítica; poner en práctica la capacidad de análisis y de síntesis; adquirir capacidad de organización y planificación; enseñar distintas maneras de resolución de problemas; fomentar la comunicación oral y escrita.

Específicas

Manejar e interpretar las destrezas básicas para el análisis de las realidades iberoamericanas desde una perspectiva histórica y teórica al mismo tiempo. Familiarizarse con el vocabulario técnico y conceptual para el análisis de la constitución, evolución y estructuración del espacio iberoamericano.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

4 ECTS

PRESENCIALES

4

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura ofrece una base teórica general y común para el análisis de las realidades iberoamericanas, que permitan comprender las producciones intelectuales sobre aspectos generales o particulares de las mismas.

REQUISITOS

Estudios de Grado en el área de las Humanidades.

OBJETIVOS

Tras pasar aproximadamente un siglo desde la Independencia, el pensamiento latinoamericano debe enfrentarse a sí mismo y a su historia para tratar de determinar sus límites y sus expectativas en un mundo en el que América Latina está en disposición de lograr un papel relevante como actor de la historia universal. De manera general, en el curso se tratará de desarrollar una línea que abarque desde el conflicto entre civilización y barbarie –con

especial atención a la ocupación del territorio– hasta el ser americano como modo de existencia con carácter universal. Para desarrollar el planteamiento propuesto será necesario retrotraerse a acontecimientos e ideas propios de la conquista y la colonia, cuya interpretación desde los siglos XIX y XX sentarán las bases del pensamiento latinoamericano hasta el pensamiento decolonial. Para alcanzar estos objetivos se atenderá a textos de diversa índole que reflejen de manera clara y profunda el modo de ver el mundo de los autores: desde el tratado filosófico al discurso político, pasando por los textos literarios o las representaciones pictóricas. Asimismo, se intentará mostrar la polémica subyacente con planteamientos sobre América desarrollados en España, particularmente los de la generación del 98 y los de Ortega y Gasset.

CONTENIDO

1. Civilización, barbarie, territorio: La Pampa como objeto de reflexión. ¿Gobernar es poblar? El gaucho.
2. Ariel y Calibán: elitismo criollo y formación de élites en América Latina y España. Los profetas carismáticos a los dos lados del Charco.
3. México: de la historia imperial a la Visión de Anáhuac.
4. Ser americano, ser universal, ser humano: psicoanálisis, filosofía y literatura.
5. De la América descubierta a la América inventada.

EVALUACIÓN

Los alumnos y alumnas de la asignatura podrán acogerse a UNO de estos modos de evaluación. Independientemente de la opción elegida, los alumnos y alumnas deben enviar la respuesta en formato Word o similar a través de la tarea del Campus Virtual llamada Evaluación. La fecha límite de entrega es el 20 de enero de 2023 (inclusive).

OPCIÓN 1. Desarrollar DOS de los siguientes temas con tanta extensión y precisión como sea posible:

- a. La Pampa como configurador del ser argentino.
- b. El gaucho: de la crítica a la reivindicación.
- c. El arielismo de Rodó: un proyecto para América Latina.
- d. Cesarismo democrático: una solución positivista al desorden.
- e. La teología política de Fray Servando Teresa de Mier.
- f. El ser mexicano: complejo de inferioridad y herencia en Samuel Ramos.
- g. Una violencia en el origen: El laberinto de la soledad.
- h. América no se descubrió: La invención de América.
- i. Mutaciones en la concepción del indígena americano: del buen salvaje al ser diabólico.
- j. Dos modos de colonizar: evangelización en América del Norte y del Sur.
- k. La Americanidad insuficiente de Estados Unidos y la guerra cultural por el latinoamericanismo académico.

OPCIÓN 2. Desarrollar UN tema relacionado con el curso de manera EXHAUSTIVA. Dicho tema debe ser consensuado con el profesor para determinar la bibliografía, etc.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental (puede emplearse cualquier edición legítima, y si es posible se facilitarán las obras a través del Campus Virtual de la asignatura)

- J. B. Alberdi, Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina
- C. Astrada, El mito gaucho. Martín fierro y el hombre argentino
- C. Astrada, Metafísica de la Pampa
- S. Bolívar, Doctrina del libertador
- B. Díaz del Castillo, Historia verdadera de la conquista de Nueva España
- C. Fuentes, La muerte de Artemio Cruz
- J. Hernández, El gaucho Martín Fierro
- E. Martínez Estrada, Radiografía de la Pampa
- F. S. T. de Mier, Sermón Guadalupano
- F. S. T. de Mier, Ideario político
- E. O'Gorman, La invención de América
- Juan A. Ortega y Medina, El conflicto anglo-español por el dominio oceánico. Siglos XVI y XVII
- Juan A. Ortega y Medina, La evangelización puritana en Norteamérica. Delendi sunt indi
- Juan A. Ortega y Medina (selección de artículos)
- J. Ortega y Gasset, Vieja y nueva política
- J. Ortega y Gasset, Ideas y creencias
- O. Paz, El laberinto de la soledad
- S. Ramos, El perfil del hombre y la cultura en México
- A. Reyes, Visión de Anáhuac
- A. Reyes, Última Thule
- A. Roa Bastos, Yo el supremo
- J. E. Rodó, Ariel
- J. Rulfo, Pedro Páramo
- D. F. Sarmiento, Facundo, o civilización y barbarie en las pampas argentinas
- L. Vallenilla, Cesarismo democrático
- J. L. Villacañas, Imperiofilia y el populismo nacional-católico
- M. Weber, Economía y sociedad

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Actividades teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MARTES 10:00 - 13:00	Seminario 338	RODOLFO GUTIERREZ SIMON



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

GRANDES CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA EN ESPAÑOL - 606142

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

MÁSTER EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO

Grandes corrientes actuales de la filosofía en español

2020-2021

TÍTULO: LA FILOSOFÍA DE LA PERSONA EN EL PENSAMIENTO ESPAÑOL ACTUAL.

PROFESOR: Dr. José Luis Cañas Fernández

DESCRIPTOR: Este curso pretende indagar las principales líneas de la recepción española de la filosofía personalista contemporánea, su influencia en el panorama filosófico español actual y su proyección en Iberoamérica.

CONTENIDO:

- 0: Presentación. Programa y asignación de trabajos.
- 1: La Filosofía de la Persona.
- 2: La Filosofía personalista y su proyección en el pensamiento hispánico actual.
- 3: Unamuno, Ortega, Marías, y Zambrano, en clave personalista.
- 4: Cuatro grandes figuras literarias españolas en clave personalista: -Don Quijote; -El burlador de Sevilla/Don Juan Tenorio; -Yerma; y -San Manuel Bueno, mártir.
- 5: El personalismo vital de Julián Marías, como razón futuriza.
- 6: El personalismo comunitario de Carlos Díaz, como razón amorosa.
- 7: El personalismo relacional de A. López Quintás, como razón ambital.
- 8: El Personalismo español actual (1): La Asociación Española de Personalismo (AEP) y la Asociación Iberoamericana de Personalismo (AIP). El personalismo teórico de Juan Manuel Burgos; el personalismo sanador de Xosé Manuel Domínguez.
- 9: El Personalismo español actual (2): El personalismo rehumanizador de José Luis Cañas.

EVALUACIÓN: Trabajo del alumno en clase, y un breve trabajo final (de 2 folios) que consistirá en poner en vinculación alguna idea o ideas principales de la obra literaria elegida (infra) con el manual del curso. Para su presentación-exposición cada alumno dispondrá de 5 o 6 minutos. Y al final del curso cada alumno mantendrá una entrevista personal con el profesor sobre el contenido del mismo.

MANUAL DEL CURSO:

CAÑAS, J.L. (2018) *Ciencias de la Persona. Antropología personalista aplicada*. Dykinson, Madrid.

BIBLIOGRAFÍA:

- BURGOS, J.M. (2003) *El personalismo. Autores y temas de una filosofía nueva* (2ª ed.). Palabra, Madrid.
- CABALLERO, J.L. "Notas para una valoración crítica de la Filosofía de J. Marías. Razón vital y estructura empírica". En CABALLERO, J.L. (coord.) (2008) *Ocho filósofos españoles contemporáneos*. Ed. Diálogo Filosófico, Madrid, pp. 13-52.
- CAÑAS, J.L. "¿Renacimiento del personalismo?" *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 18 (2001) 151-176.
- CAÑAS, J.L. "Personalismo o personalismos. El problema de la unidad de los filósofos personalistas". En BURGOS, J.M., CAÑAS, J.L., FERRER, U. (eds.) (2006) *Hacia una definición de la filosofía personalista*. Palabra, Madrid, pp. 27-44. (2008, Promesa, Costa Rica, pp. 43-69).
- CAÑAS, J.L. "La hermenéutica personalista de A. López Quintás". En CABALLERO, J.L. (coord.) (2008) *Ocho filósofos españoles contemporáneos*. Ed. Diálogo Filosófico, Madrid, pp. 199-256.
- CAÑAS, J.L. y BURGOS, J.M. (eds.) (2009) *El vuelo del alción. El pensamiento de Julián Marías*, Páginas de Espuma, Madrid.
- DÍAZ, C. (2002) *¿Qué es el personalismo comunitario?* Ed. Fund. Emmanuel Mounier, Madrid.
- DOMÍNGUEZ, X.M. "El pensamiento de Carlos Díaz". En CABALLERO, J.L. (coord.) (2008) *Ocho filósofos españoles contemporáneos*. Ed. Diálogo Filosófico, Madrid, pp. 393-446.
- LÓPEZ QUINTÁS, A. (1986) *Análisis literario y formación humanística*. Ed. Escuela Española, Madrid.
- LÓPEZ QUINTÁS, A. (2014) *La ética: o es transfiguración o no es nada*. BAC, Madrid.
- MARÍAS, J. (1996) *Persona*. Alianza, Madrid.

LECTURA (elegir una obra):

- El Quijote (Cervantes)
- El burlador de Sevilla (Tirso de Molina) // o -Don Juan Tenorio (Zorrilla)
- Yerma (F. García Lorca)
- San Manuel Bueno, mártir (Unamuno).

OBJETIVOS

Este curso pretende indagar las principales líneas de la recepción española de la filosofía personalista contemporánea, su influencia en el panorama filosófico español actual y su proyección en Iberoamérica.

CONTENIDO**CONTENIDO:**

- 0: Presentación. Programa y asignación de trabajos.
- 1: La Filosofía de la Persona.
- 2: La Filosofía personalista y su proyección en el pensamiento hispánico actual.
- 3: Unamuno, Ortega, Marías, y Zambrano, en clave personalista.
- 4: Cuatro grandes figuras literarias españolas en clave personalista; -Don Quijote; -El burlador de Sevilla/Don Juan Tenorio; -Yerma; y -San Manuel Bueno, mártir.
- 5: El personalismo vital de Julián Marías, como razón futura.
- 6: El personalismo comunitario de Carlos Díaz, como razón amorosa.
- 7: El personalismo relacional de A. López Quintás, como razón ambiental.
- 8: El Personalismo español actual (1): La Asociación Española de Personalismo (AEP) y la Asociación Iberoamericana de Personalismo (AIP). El personalismo teórico de Juan Manuel Burgos; el personalismo sanador de Xosé Manuel Domínguez.
- 9: El Personalismo español actual (2): El personalismo rehumanizador de José Luis Cañas.

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN: Trabajo del alumno en clase, y un breve trabajo final (de 2 folios) que consistirá en poner en vinculación alguna idea o ideas principales de la obra literaria elegida (infra) con el manual del curso. Para su presentación-exposición cada alumno dispondrá de 5 o 6 minutos. Y al final del curso cada alumno mantendrá una entrevista personal con el profesor sobre el contenido del mismo.

BIBLIOGRAFÍA**MANUAL DEL CURSO:**

-CAÑAS, J.L. (2018) *Ciencias de la Persona. Antropología personalista aplicada*. Dykinson, Madrid. [Liberaría: C/ Meléndez Valdés, 61.]

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- BURGOS, J.M. (2003) *El personalismo. Autores y temas de una filosofía nueva* (2ª ed.). Palabra, Madrid.
- CABALLERO, J.L. □Notas para una valoración crítica de la Filosofía de J. Marías. Razón vital y estructura empírica□. En CABALLERO, J.L. (coord.) (2008) *Ocho filósofos españoles contemporáneos*. Ed. Diálogo Filosófico, Madrid, pp. 13-52.
- CAÑAS, J.L. □¿Renacimiento del personalismo?□ *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 18 (2001) 151-176.
- CAÑAS, J.L. □Personalismo o personalismos. El problema de la unidad de los filósofos personalistas□. En BURGOS, J.M., CAÑAS, J.L., FERRER, U. (eds.) (2006) *Hacia una definición de la filosofía personalista*. Palabra, Madrid, pp. 27-44. (2008, Promesa, Costa Rica, pp. 43-69).

U. (eds.) (2006) Hacia una definición de la filosofía personalista. Palabra, Madrid, pp. 27-44. (2008, Promesa, Costa Rica, pp. 43-69).

-CAÑAS, J.L. □La hermenéutica personalista de A. López Quintás□. En CABALLERO, J.L. (coord.) (2008) Ocho filósofos españoles contemporáneos. Ed. Diálogo Filosófico, Madrid, pp. 199-256.

-CAÑAS, J.L. y BURGOS, J.M. (eds.) (2009) El vuelo del alción. El pensamiento de Julián Marías, Páginas de Espuma, Madrid.

-DÍAZ, C. (2002) ¿Qué es el personalismo comunitario? Ed. Fund. Emmanuel Mounier, Madrid.

-DOMÍNGUEZ, X.M. □El pensamiento de Carlos Díaz□. En CABALLERO, J.L. (coord.) (2008) Ocho filósofos españoles contemporáneos. Ed. Diálogo Filosófico, Madrid, pp. 393-446.

-LÓPEZ QUINTÁS, A. (1986) Análisis literario y formación humanística. Ed. Escuela Española, Madrid.

-LÓPEZ QUINTÁS, A. (2014) La ética: o es transfiguración o no es nada. BAC, Madrid.

-MARIAS, J. (1996) Persona. Alianza, Madrid.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 16:00 - 19:00	Seminario 338	JOSE LUIS CAÑAS FERNANDEZ

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

GRANDES PENSADORES DE AMÉRICA LATINA - 606136

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	ANTONIO RIVERA GARCIA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN EN EL PENSAMIENTO HISPANOAMERICANO - 606133

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Manejar e interpretar las destrezas básicas para la realización de análisis de textos y documentos históricos o teóricos relacionados con el contenido de la asignatura en el ámbito académico; comunicarse oralmente y por escrito utilizando el vocabulario técnico y académico adquirido.

Transversales

Potenciar la capacidad de trabajo individual y grupal; fomentar el abordaje de cuestiones filosóficas e históricas de manera analítica, reflexiva y crítica; poner en práctica la capacidad de análisis y de síntesis; adquirir capacidad de organización y planificación en el trabajo académico; enseñar distintas maneras de resolución de problemas; fomentar la comunicación oral y escrita.

Específicas

Familiarizarse con los contenidos y la problemática histórica y conceptual de los siglos XVI-XVIII en el ámbito hispano e iberoamericano. Asimilar y manejar críticamente el vocabulario técnico y conceptual que concierne a los contenidos de la asignatura y a sus planteamientos teóricos.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

75%

Clases prácticas

25%

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Estudio de los problemas conceptuales, históricos y culturales asociados a estos tres grandes momentos de la Modernidad (Renacimiento, Barroco e Ilustración) en el ámbito hispánico e iberoamericano.

REQUISITOS

Estudios de Grado en el área de las Humanidades, preferentemente en Filosofía.

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de la asignatura es ofrecer adecuadas bases filosóficas e historiográficas para comprender la especificidad de tres grandes momentos de la Modernidad en el ámbito hispánico e iberoamericano: Renacimiento, Barroco, Ilustración. El hecho de detenernos en estos tres momentos históricos típicamente europeos puede considerarse un fin en sí mismo, pero tiene también una función derivada: puede servir para comprender la génesis y trayectoria de algunos rasgos esenciales del espacio hispano e iberoamericano y que, en algunos casos, fueron distintivos en su configuración o directamente no tuvieron parangón en otros espacios europeos. Se trata, por consiguiente, de ofrecer un análisis genealógico, historiográfico y conceptual, que haga comprensible la especificidad cultural del espacio hispánico e iberoamericano del periodo. Por otro lado, en el marco de estas cuestiones de naturaleza historiográfica, estética y filosófica, se abordarán problemáticas de gran calado y que ofrecen un interés de primer orden para disciplinas muy variadas: el humanismo erasmista, la idea Imperio hispano, el debate sobre la conquista de Indias, la persecución religiosa, la teología política de la monarquía, la conflictividad social, la razón de estado, la construcción de una subjetividad vinculada a la resistencia clandestina, el exilio, etc.

CONTENIDO

Bloque I: Renacimiento.

- El concepto de Renacimiento y su expresión hispana. Inquisición moderna y problema converso. Recepción de la obra de Erasmo en España.
- La cuestión judeoconversa y la identidad castiza. Del Fortalitium fidei a la Carta de los judíos de Constantinopla.
- La Guerra de las comunidades: revolución moderna o revuelta medieval. Ideales de la corte carolina: del cristianismo erasmista al clasicismo católico.
- La conquista de Indias. Pacifismo, cristianismo y guerra de expansión. Escuela de Salamanca. Junta de Valladolid y Polémica entre Sepúlveda y Las Casas.

Bloque II: Barroco.

- Sentidos y expresiones del Barroco. Un concepto problemático y debatido.
- Contrarreforma y repliegue cultural. Teología política y razón de estado.
- Subjetividades y repliegues del barroco hispano.
- La solución católica al problema de los pobres y del control social.
- La guerra confesional y el nacimiento de la Leyenda Negra. Exilios protestantes. Paz de Westfalia y decadencia española

Bloque III: Ilustración.

- El concepto de Ilustración en España.
- Decadencia, atraso. España frente a Europa.
- Ilustración y liberalismo español frente a la conquista de Indias.
- Crítica ilustrada y leyenda negra. La Ilustración hispanoamericana.

EVALUACIÓN

La asignatura se evaluará mediante la realización de un trabajo escrito, a lo que se añadirá la participación en clase, la discusión de textos y ocasionalmente su presentación.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCALÁ, Á., Los judeoconversos en la cultura y sociedad españolas, Madrid, Trotta, 2011.
- BATAILLON, M., Erasmo y España, México, FCE, 1998.
- BATLLORI, M., Humanismo y renacimiento, Barcelona, Ariel, 1986.
- BLUMENBERG, H., La legitimación de la Edad Moderna, Valencia, Pre-Textos, 2008.
- CASTRO, A., De la edad conflictiva. Crisis de la cultura española en el siglo XVII, Madrid, Taurus, 1976.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A., Sociedad y Estado en el siglo XVIII, Madrid, 1976.
- , La clase social de los conversos en Castilla en la Edad Moderna, ed. fasc., Granada, Univ. de Granada, 1991 [1955].
- ECHEVERRÍA, B., La modernidad de lo barroco, México, Ediciones Era-UNAM, 1998.
- GIL FERNÁNDEZ, L., Panorama social del humanismo español (1500-1800), Madrid, Tecnos, 1997.
- LLORENTE, J. A., Historia crítica de la Inquisición en España, Madrid, Hiperión, 1980. MARAVALL, J. A., Estudios de historia del pensamiento español. Serie segunda: la época del Renacimiento, Madrid, Ediciones Cultura Hispánica, 1984.
- , La cultura del Barroco, Barcelona, Ariel, 1975.
- MENÉNDEZ PELAYO, M., Historia de los heterodoxos españoles, Madrid, CSIC, 1980.
- MIGNET, F., Antonio Pérez y Felipe II: entre la leyenda negra y la historia, Madrid, La Esfera, 2001.
- PALACIO ATARD, V., Los españoles de la Ilustración, Madrid, 1964
- ROCA BAREA, M. E., Imperiofobia y leyenda negra, Madrid, Siruela, 2016.
- SARRAILH, J., La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII, Madrid, 1985 VILLACAÑAS BERLANGA, J. L., ¿Qué imperio? Un ensayo polémico sobre Carlos V y la España imperial, Córdoba, Almuzara, 2007.
- , La monarquía hispánica, Madrid, Espasa Calpe, 2008.
- , Imperiofilia y el populismo nacional católico, Madrid, Lengua de Trapo, 2019.
- VILLAVARDE, M. J., y CASTILLA, P. (dirs.), La sombra de la Leyenda Negra, Madrid, Tecnos, 2016.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	VIERNES 12:00 - 15:00	Seminario 338	JUAN MANUEL FORTE MONGE



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

LA CONSTRUCCIÓN DE LOS IMAGINARIOS NACIONALES EN IBEROAMÉRICA - 606147

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

OBJETIVOS

1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA.

Los estudios sobre el nacionalismo y la formación de los imaginarios nacionales han cobrado un inusitado auge durante las últimas décadas. Durante mucho tiempo, sin embargo, esta gran transformación fue interpretada en términos exclusivamente socio-económicos, como un aspecto más de la *modernización* social. Hasta la publicación de la obra de Benedict Anderson a principios de los años 90, la literatura canónica sobre nacionalismo solía ignorar asimismo la experiencia iberoamericana en este campo. Este curso se propone, por el contrario, explorar las particularidades de la formación de naciones en Iberoamérica prestando una especial atención a los aspectos culturales y simbólicos de ese proceso.

2. MODO DE IMPARTIR LA ASIGNATURA.

- Esta asignatura se divide en dos partes:

I- La **primer parte** del curso se propone ofrecer un recorrido por las principales teorías del nacionalismo, prestando especial atención a las condiciones históricas y a los dispositivos políticos y culturales que intervienen en la construcción de las identidades nacionales, así como a las especiales características que muestra la experiencia nacional iberoamericana. Sus objetivos principales son:

- Estudiar las principales teorías del nacionalismo, sus raíces intelectuales y las condiciones que permiten interpretarlo como una fuerza cultural y política que emerge con la modernidad.
- Explorar la textura de la *nación* como una representación simbólica y los dispositivos que intervienen en la configuración de los relatos de su identidad colectiva.
- Ubicar el universo simbólico del nacionalismo en el ámbito iberoamericano con el fin de contrastarlo con otros procesos similares

II- La **segunda parte** del curso trata más específicamente los principales ensayistas y las formas de cultura popular en la configuración de los imaginarios sociales iberoamericanos. Con estos tres objetivos principales:

- Analizar la especificidad del ensayo y las obras de creación literaria en la formación de los imaginarios nacionales

- b. Conocer la recepción de estas obras y su "reescritura" desde las culturas populares
- c. Analizar los imaginarios sociales latinoamericanos como formas de la cultura política: saber hacer, sistemas de representaciones y procesos biográficos

CONTENIDO

EVALUACIÓN

4. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA. La asignatura se evaluará mediante

- (a) asistencia y participación en las clases
 (b) realización de un trabajo
 (c) ejercicio final escrito.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general:

- José Álvarez Junco: Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX. Madrid, Taurus, 2001.
- Antonio Annino □ François-Xavier Guerra (coords.): Inventando la nación: Iberoamérica siglo XIX. México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Antonio Annino (et.al.): De los imperios a las naciones: Iberoamérica. Zaragoza, IberCaja, 1994
- José Blanco White: Conversaciones americanas y otros escritos sobre España y sus Indias. Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1993.
- Mark A. Burkholder (ed.): Administrators of Empire. Aldeshot, Ashgate, 2000
- Manuel García Morente: Idea de la Hispanidad. Madrid, Espasa Calpe, 1939.
- Eduardo González Calleja y Fredes Limón Nevado: La Hispanidad como instrumento de combate. Raza e imperio en la prensa franquista durante la guerra civil española. Madrid, CSIC □ Centro de Estudios Históricos, 1988
- Beatriz González Stephan: La historiografía literaria del liberalismo hispanoamericano del siglo XIX. La Habana. Casa de las Américas, 1987.
- Ramiro de Maeztu: Defensa de la Hispanidad. Madrid, Rialp, 1998.
- François-Xavier Guerra y Mónica Quijada: Imaginar la nación. Cuadernos de Historia Latinoamericana, Münster □ Hamburg, Lit. AHILA, 1994.
- Louis Hartz: The Founding of New Societies. New York, Harcourt, 1963
- José Carlos Mainer: La doma de la quimera. Ensayos Sobre Cultura y Nacionalismo en España. Madrid-Frankfurt. Vervuert / Iberoamericana, 2004.
- Severo Martínez Peláez: La patria del criollo. México, Fondo de Cultura Económica, 1998
- Jorge Novella Suárez: El pensamiento reaccionario español (1812-1975) : tradición y contrarrevolución en España. Madrid, Biblioteca Nueva, 2007.
- Carl Schmitt: El nomos de la tierra en el derecho de gentes del "Jus publicum europaeum". Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1979

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

El curso incluirá presentaciones telemáticas mediante plataformas como zoom o collabotare desde las cuales los alumnos y el profesor intercambiarán ideas y discutirán sobre los tópicos programados en cada clase. Del mismo modo, los textos se discutirán en equipo aprovechando las ventajas digitales que ofrecen las opciones de 'compartir pizarra' (que las plataformas antes mencionadas poseen) para así privilegiar la discusión en equipo y el intercambio de posiciones diferentes desde las cuales se puedan proponer nuevas lecturas de textos clásicos o considerados canónicos dentro de la conformación de los imaginarios nacionales iberoamericanos.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 16:00 - 19:00	Seminario 338	MIGUEL ENRIQUE VASQUEZ RIVERO

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

MARÍA ZAMBRANO Y LOS EXILIOS REPUBLICANOS: LAS ESCUELAS DE MADRID Y DE BARCELONA - 606140

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CGT.1.- Capacidad para buscar, obtener y procesar información con el fin de transformarla en conocimiento riguroso y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación filosófica.

CGT.2.- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y para afrontar y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos en el ámbito de la Historia del Pensamiento Español.

CGT.3.- Capacidad para integrar los conocimientos y enfrentarse a la complejidad que supone formular juicios a partir de consideraciones razonadas sobre las responsabilidades sociales y éticas que conlleva la aplicación de la reflexión filosófica sobre la Historia del Pensamiento Español.

CGT.4.- Capacidad para comunicar con solidez y claridad, tanto a públicos especializados como no especializados en la reflexión filosófica sobre el conocimiento que nos proporcionan la Historia del Pensamiento Español, las conclusiones extraídas de su labor de estudio e investigación a partir de sus conocimientos y experiencias y debatir sobre las mismas respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, así como sabiendo aceptar las críticas.

CGT.5.- Capacidad para estudiar e investigar de modo en gran medida autónomo dentro del ámbito de la Historia del Pensamiento Español.

CGT.6.- Capacidad para evaluar la compatibilidad de los conocimientos provenientes de la Historia del Pensamiento Español con el respeto y promoción de los derechos fundamentales y la igualdad entre hombres y mujeres, junto con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

CGT.7.- Capacidad para plantear cuestiones crítico-filosóficas desde una perspectiva personal y creativa para contribuir al avance de la reflexión filosófica sobre las Ciencias naturales y sociales.

Específicas

Capacidad para delimitar, comprender y valorar el significado del conocimiento, en general, y del histórico, en particular, así como ser capaces de contextualizarlo adecuadamente en la sociedad del Siglo XXI.

Capacidad para manejar de manera rigurosa y apropiada la terminología especializada que emplean los autores y corrientes específicas del campo de la Historia del Pensamiento Español.

Capacidad para rastrear e identificar la génesis y el desarrollo temporal de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito histórico-filosófico, así como su repercusión social en el mundo actual, empleando métodos de investigación rigurosos y precisos de vigencia en el presente, tales como el análisis y la historia conceptuales.

Capacidad para comprender, exponer y evaluar críticamente textos filosóficos complejos, tanto actuales como procedentes de la historia de la disciplina, en el campo del pensamiento español.

Capacidad para poner de relieve y explicitar los presupuestos y paradigmas en los que se mueven las distintas corrientes y tradiciones de pensamiento en el ámbito de la Historia del Pensamiento Español, así como para analizar las repercusiones que estos presupuestos y paradigmas tienen en la búsqueda de conocimiento en las distintas ciencias.

Capacidad para reconocer las diferencias metodológicas entre los distintos tipos de aproximaciones críticas.

Capacidad para aplicar conocimientos que son de carácter interdisciplinar y para aplicar en diferentes áreas humanísticas y científicas los conocimientos filosóficos en Epistemología para debatir en ellas cuestiones de metodología y fundamentación.

Capacidad para emplear con desenvoltura y eficacia las TIC's con el fin de localizar información en las redes de la web, y en bibliotecas y archivos en lo que concierne a la Historia del Pensamiento Español, así como para presentar los resultados de un trabajo académico o una investigación de alto nivel, ya sea en exposiciones orales o escritas.

ACTIVIDADES DOCENTES**Clases teóricas**

Lecciones de tipo magistral, al comienzo del curso, para introducir los temas y familiarizar al estudiante con ellos.

Clases prácticas

Comentarios de Texto, sobre todo de "Filosofía y Poesía"

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura presenta y valora en sus justos términos las aportaciones realizadas por destacados representantes del denominado exilio filosófico español, muy especialmente el pensamiento de María Zambrano, concluyendo con la exposición de algunos puntos nucleares de la labor de otros pensadores como José Gaos y Eduardo Nicol

REQUISITOS

Ninguno

OBJETIVOS

Contextualizar la importancia del pensamiento de María Zambrano desde un punto de vista genealógico, histórico y social.
Examinar el papel de la pensadora en el conjunto de "los intelectuales en la Guerra de España".
Comprender la génesis conceptual e histórica de la razón poética.
Examinar pormenorizadamente las dos obras de 1939 (Filosofía y Poesía; Pensamiento y Poesía en la Vida Española).
Comprender el significado del tema de lo sagrado en la trayectoria filosófica de María Zambrano.
Captar la importancia de la aportación de José Gaos, su figura y su obra.
Iniciarse en la comprensión de la metafísica nicoliana de la expresión

CONTENIDO

1. "La razón armada" o los escritos zambranianos durante la Guerra Española.
2. Los temas de "Filosofía y poesía": el filósofo y el poeta, poesía y metafísica, poesía y ética.
3. El significado de la razón poética.
4. "El hombre y lo divino".
5. El filósofo como bienaventurado: Nietzsche y Ortega.
6. El significado del pensamiento de José Gaos.
7. La metafísica de la expresión de Eduardo Nicol.

EVALUACIÓN

30 % Participación activa en clase y realización de comentarios de texto colectivos.
70 % Presentación individual o por grupos de un tema del programa.

BIBLIOGRAFÍA

- Gaos, José: Obras Completas, vol. III, Ideas de la Filosofía (1938-1950). México, Universidad Nacional Autónoma, 2003.
-Nicol, Eduardo: El problema de la filosofía hispánica. Edición de Luis de Llera. Sevilla, Espuela de Plata, 2008.
_____: La idea del hombre. México, Herder, 2004.
_____: Crítica de la razón simbólica: la revolución en la filosofía. México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
-Zambrano, María: Obras Completas III. Edición dirigida por Jesús Moreno. Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, 2011. (El hombre y lo divino, Persona y democracia, La España de Galdós, España, sueño y verdad, Los sueños y el tiempo, El sueño creador, La tumba de Antígona).
_____: Escritos sobre Ortega. Edición, introducción y notas de Ricardo Tejada. Madrid, Editorial Trotta, 2011.
_____: Filosofía y poesía. México D.F., Fondo de Cultura Económica, 2010.
_____: Hacia un saber sobre el alma. Madrid, Alianza, 2008.
_____: De la aurora. Edición de Jesús Moreno. Madrid, Tabla Rasa, 2004.
_____: Los bienaventurados. Madrid, Siruela, 2004.
_____: La razón en la sombra. Antología. Edición a cargo de Jesús Moreno. Madrid, Ediciones Siruela, 1993.
_____: Los intelectuales en el drama de España y escritos de la Guerra Civil. Presentación de Jesús Moreno. Madrid, Editorial Trotta, 1998.
_____: Delirio y destino. Edición completa y revisada por Rogelio Blanco y Jesús Moreno. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1998.
_____: Notas de un método. Madrid, Mondadori, 1989.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Actividades teórico-prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 11:00 - 14:00	Seminario 338	MARIA FERNANDA SANTIAGO BOLAÑOS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 [Díptico de la titulación](#)

ORTEGA Y SU DIÁLOGO CON LA FILOSOFÍA DE IBEROAMÉRICA - 606135

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Adquirir mediante procedimientos metódicos los conocimientos y técnicas necesarios para lograr una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la filosofía española e iberoamericana.

CG2 - Aprender a buscar, seleccionar y elaborar la información fundamental concerniente a los textos y autores fundamentales de las tradiciones de la filosofía española e iberoamericana.

CG3 - Aprender a transformar la información sobre textos y autores de la filosofía española e iberoamericana en conocimiento mediante la identificación de las preguntas centrales, los conceptos fundamentales, los problemas históricos a los que se intenta dar respuesta y la formación de nuevas hipótesis sobre su sentido y función social.

Transversales

CT1 - Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara, así como escuchar activamente cuando los demás hablan.

CT3 - Planificación/organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.

CT5 - Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y las situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.

CT6 - Trabajo en equipo. Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.

CT7 - Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CE1 - Conocer y emplear de forma correcta la terminología conceptual especializada del área para saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos en las tradiciones española e iberoamericanas y relacionarlos con los grandes textos de la tradición filosófica occidental.

CE2 - Adquirir los conocimientos filosóficos necesarios para poder iniciar una actividad académica e investigadora especializada.

CE3 - Conocer la génesis y desarrollo histórico de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito filosófico contemporáneo así como la repercusión social actual de las mismas.

CE4 - Alcanzar conocimientos interdisciplinares (políticos, sociales, institucionales y culturales).

CE5 - Llegar a conocer y evaluar racionalmente los principales procesos de construcción de la modernidad específica de España y de los países iberoamericanos.

CE6 - Identificar y valorar los procesos por los que el mundo europeo y el mundo americano son interdependientes, las formas de su diálogo histórico, las maneras de sus relaciones de poder y la lógica de las mismas.

CE7 - Ser capaces de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico.

CE8 - Adquirir la capacidad de investigación filosófica que conduzca a la realización de un trabajo preparatorio de investigación con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes que son propias de este tipo de trabajos y asimilando las teorías u opiniones expuestas por otras personas.

CE9 - Saber exponer oralmente con claridad, concisión y solidez, ante una audiencia especializada o no en Filosofía, los resultados de los propios estudios y debatir sobre los mismos respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, iniciándose así en tareas educativas y de investigación en este campo.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposición semanal de 2 horas por parte del profesor.

Clases prácticas

Lecturas y comentarios de textos.

Presentaciones

Los alumnos realizarán la exposición de su trabajo de curso en clase o en tutorías.

PRESENCIALES

5

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Introducción a la biografía y al pensamiento de José Ortega y Gasset, poniéndolo en relación con su circunstancia europea y americana. Se abordarán temas de metafísica, filosofía política, ética, filosofía de la técnica, pedagogía y su figura como intelectual implicado en la esfera pública.

REQUISITOS

- a) Estar en posesión de un título universitario oficial español (título de grado o equivalente, título de Licenciado, Ingeniero o Arquitecto, o título de Diplomado o Ingeniero Técnico).
- b) Estar en posesión de un título expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y que faculte en el país de expedición para acceder a las enseñanzas de máster.
- c) Los titulados de sistemas educativos ajenos al EEES podrán solicitar admisión sin necesidad de homologación de sus títulos, previa comprobación por parte de esta Universidad de que estos estudios acreditan un nivel de formación equivalente a los títulos universitarios oficiales españoles y que facultan, en el país que expidió el título, para acceder a estudios de máster. El acceso a estudios de máster por esta vía NO implicará en ningún caso la homologación del Título previo del interesado ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de máster. Para iniciar este trámite los alumnos deberán presentar la documentación correspondiente en el Negociado de Convalidaciones (Edificio de Alumnos). Más información en www.ucm.es seleccionando en el panel izquierdo Admisión y Matrícula > Másteres Universitarios > Autorización de acceso .

OBJETIVOS

1. Comprender el pensamiento de José Ortega y Gasset dentro del contexto histórico-filosófico de la primera mitad del siglo XX a nivel español, europeo y americano. 2. Profundizar en el análisis de algunas de las obras de Ortega y Gasset y de sus ideas filosóficas y políticas: perspectivismo, razón vital, salvación, vocación, razón histórica, ideas y creencias, usos y vigencias sociales, liberalismo, nación como proyecto, hombre-masa y minorías selectas, función del intelectual... 3. Entender la labor de Ortega como intelectual que mantiene fuertes vínculos con la vida política española. 4. Mejorar la capacidad hermenéutica en la lectura de textos filosóficos.

CONTENIDO

1. Introducción: aproximación metodológica a la obra de José Ortega y Gasset. 2. Biografía intelectual de José Ortega y Gasset (1883-1955). Primera parte: el contexto histórico de la Restauración; formación, primeras inquietudes intelectuales y primeras influencias filosóficas; el liderazgo de la Generación de 1914; del neokantismo a la razón vital. 3. Biografía intelectual de José Ortega y Gasset (1883-1955). Segunda parte: las posiciones políticas de Ortega ante la dictadura de Primo de Rivera y la Segunda República; la maduración de la razón vital e histórica; la recepción internacional de su obra; Guerra Civil y exilio; los contenidos filosóficos de la segunda navegación. 4. Salvación, perspectiva y perspectivismo en Ortega (1). Renan: Teoría de lo verosímil y el papel de la metáfora en el pensamiento. La importancia de Meditaciones del Quijote. El concepto de salvación y la interpretación de la obra de Cervantes. La defensa del concepto. La primera meditación como ejemplo de narración histórica. 5. Salvación, perspectiva y perspectivismo en Ortega (2). El Espectador. Confesiones de El Espectador: Verdad y Perspectiva. Ortega frente a Baroja y Azorín. El ideal ético de este periodo. Vida y perspectiva en El tema de nuestro tiempo. La idea de generación. Cultura y vida. La discusión sobre el perspectivismo. 6. El uso de la historia para comprender el presente: España Invertebrada y la reconstrucción de la historia de España. El concepto dinámico de Estado. La contraposición entre masa y minoría. 7. Un intelectual en la Europa de entreguerras: la crisis de valores en la filosofía y en la política; el liberalismo orteguiano y su posición frente a los totalitarismos. 8. La rebelión de las masas: la sociedad de masas, síntoma de la subida del nivel histórico; el hombre-masa como categoría antropológica e histórica; las consecuencias políticas de la rebelión de las masas. 9. La razón vital: ¿Qué es filosofía? y los cursos metafísicos de los años veinte y treinta; Reformulación del vitalismo (el diálogo con Husserl y Heidegger); Las categorías de la vida humana; Ejecutividad de la vida. 10. La pedagogía en el pensamiento orteguiano: los primeros escritos sobre la educación; la influencia neokantiana y la del institucionalismo o compatibilizar la pedagogía social como programa político y la pedagogía del paisaje; contaminar el amor al saber; Biología y pedagogía ; Misión de la Universidad. 11. La razón histórica: exposición y análisis de Ideas y creencias, Historia como sistema y En torno a Galileo; la noción de crisis; La distinción entre ideas y

creencias. 12. □ Meditación de la técnica: la evolución de la técnica según la visión orteguiana; el papel de la técnica en la realidad histórica que es el hombre; los últimos escritos sobre el tema: □El mito del hombre allende la técnica□ y la confrontación con Heidegger. 13. □ Lo social en el pensamiento orteguiano: exposición y análisis de El hombre y la gente; la sociedad como una cuasi naturaleza; los usos: fuertes y débiles; creencias, usos y vigencias sociales. 14. □ Ética en Ortega (1).- Ética y Estética: De □Ensayo de Estética a modo de prólogo□ a □Prólogo□ a Veinte años de caza mayor e Idea del Teatro. El concepto del aventurero. La importancia de la ironía. La dimensión ética del pensamiento político y social de Ortega. 15. □ Ética en Ortega (2).- El problema ético en la obra madura de Ortega: □Pidiendo un Goethe desde dentro□ frente a □Velázquez□. Del Fondo insobornable al proyecto y vocación en Ortega. □Prólogo a una edición de sus Obras□ y □Memorias de Mestanza□. 16. □ Las últimas salvaciones: 1: Idea de Principio en Leibniz y la reconstrucción de la historia occidental; □El origen de la filosofía□. 2.- El nuevo centenario de Goethe. 17. □ Europa meditatio quaedam: de la europeización de los años de juventud al europeísmo de la segunda parte de La rebelión de las masas; la propuesta de la formación de los Estados Unidos de Europa en el contexto internacional.

EVALUACIÓN

Los alumnos presentaran un trabajo de al menos 10 páginas sobre cualquiera de los temas del programa. Este trabajo deberá ser previamente consensuado con los profesores, que recomendarán la bibliografía con la que el alumno deberá trabajar y supervisarán el desarrollo del mismo durante el curso. Dicho trabajo se expondrá en clase o en tutorías con los profesores.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, E. (ed.), Ortega y Gasset en la cátedra americana, 2004.
- Álvarez, Ll. X. y Salas, J. de (eds.), La última filosofía de Ortega y Gasset, 2003.
- Campomar, M., Ortega y Gasset en La Nación, 2003.
- Ortega y Gasset: en la curva histórica de la Institución Cultural Española, 2009.
- Cerezo, P., José Ortega y Gasset y la razón práctica, 2011.
- La voluntad de aventura, 1984.
- Domínguez, A., Muñoz, J. y Salas, J. de (coord.), El primado de la vida, 1997.
- Elorza, A., La razón y la sombra, 1984.
- Ferreiro, I., La teoría social de Ortega y Gasset, 2005.
- Gaos, J., Sobre Ortega y Gasset, 1957.
- Garagorri, P., Introducción a Ortega, 1970.
- Gil Villegas, F., Los profetas y El Mesías, 1996.
- Gracia, J., José Ortega y Gasset, 2014.
- Lasaga, J., Figuras de la vida buena, 2006.
- Llano, F., El Estado en Ortega y Gasset, 2010.
- y Castro, A. (eds.), Meditaciones sobre Ortega y Gasset, 2005.
- Marías, J., Ortega. Las trayectorias, 1983.
- Ortega. Circunstancia y vocación, 1973.
- Marfín, F. J., La tradición velada, 1999.
- Medin, T., Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana, 1994.
- Molinuevo, J. L., Para leer a Ortega, 2002.
- (ed.), Ortega y la Argentina, 1997.
- Morón, C., El sistema de Ortega y Gasset, 1968.
- Orringer, N., Nuevas fuentes germánicas de ¿Qué es filosofía?, 1984.
- Ortega y sus fuentes germánicas, 1979.
- Ortega y Gasset, J., Obras Completas, 2004-2010, 10 vols.
- Rodríguez Huéscar, A., Perspectiva y verdad, 1966.
- Salas, J. de, Razón y legitimidad en Leibniz: una interpretación desde Ortega, 1994.
- Ortega y la ética de la perspectiva □, Revista de Estudios Ortegaianos, n.º 6, 2003, pp. 89-100.
- San Martín, J., La fenomenología de Ortega, 2012.
- Fenomenología y cultura en Ortega, 1998.
- Sánchez Cámara, I., La teoría de la minoría selecta en el pensamiento de Ortega y Gasset, 1986.
- Zamora Bonilla, J., Ortega y Gasset, 2002.
- (ed.), Guía Comares de Ortega y Gasset, 2013.



Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 10:00 - 13:00	Seminario 338	FRANCISCO JAVIER ZAMORA BONILLA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

TRABAJO FIN DE MÁSTER - 606148

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: Trabajo fin de Máster

ECTS: 12.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	RODOLFO GUTIERREZ SIMON

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TUTORIZACIÓN TRABAJO DE FIN DE MÁSTER	-	-	-	ANTONIO MIGUEL LOPEZ MOLINA RODOLFO GUTIERREZ SIMON
TUTORIZACIÓN TRABAJO DE FIN DE MÁSTER	-	-	-	ANTONIO RIVERA GARCIA JOSE LUIS CAÑAS FERNANDEZ
TUTORIZACIÓN TRABAJO DE FIN DE MÁSTER	-	-	-	JUAN MANUEL FORTE MONGE MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ MIGUEL ENRIQUE VASQUEZ RIVERO

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TRIBUNAL EVALUADOR DEL TRABAJO	-	-	-	



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
 MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Pensamiento Español e Iberoamericano

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Rodolfo Gutiérrez Simón.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

UNAMUNO Y LA GENERACIÓN DEL 98 - 606138

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 060T - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PENSAMIENTO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (2012-13)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Adquirir mediante procedimientos metódicos los conocimientos y técnicas necesarios para lograr una capacitación académica e investigadora en el ámbito de la filosofía española.

CG2 - Aprender a buscar, seleccionar y elaborar la información fundamental concerniente a los textos y autores fundamentales de las tradiciones de la filosofía española.

CG3 - Aprender a transformar la información sobre textos y autores de la filosofía española en conocimiento mediante la identificación de las preguntas centrales, los conceptos fundamentales, los problemas históricos a los que se intenta dar respuesta y la formación de nuevas hipótesis sobre su sentido y función social.

Transversales

CT1 - Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara, así como escuchar activamente cuando los demás hablan.

CT3 - Planificación/organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.

CT5 - Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y las situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.

CT6 - Trabajo en equipo. Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.

CT7 - Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

CE1 - Conocer y emplear de forma correcta la terminología conceptual especializada del área para saber afrontar la lectura, comprensión, exposición y crítica de textos filosóficos complejos en la tradición española y relacionarla con los grandes textos de la tradición filosófica occidental.

CE2 - Adquirir los conocimientos filosóficos necesarios para poder iniciar una actividad académica e investigadora especializada.

CE3 - Conocer la génesis y desarrollo histórico de las teorías, problemas y polémicas planteadas en el ámbito filosófico contemporáneo así como la repercusión social actual de las mismas.

CE4 - Alcanzar conocimientos interdisciplinares (políticos, sociales, institucionales y culturales).

CE5 - Llegar a conocer y evaluar racionalmente los principales procesos de construcción de la modernidad específica de España.

CE6 - Identificar y valorar los procesos por los que el mundo europeo y el mundo americano son interdependientes, las formas de su

diálogo histórico, las maneras de sus relaciones de poder y la lógica de las mismas.

CE7 - Ser capaces de localizar, elaborar y evaluar críticamente la información necesaria e idónea para llevar a cabo un trabajo académico.

CE8 - Adquirir la capacidad de investigación filosófica que conduzca a la realización de un trabajo preparatorio de investigación con una estructura adecuada, redacción clara, argumentación sólida y respetando todas las normas de cita y relación de fuentes que son propias de este tipo de trabajos y asimilando las teorías u opiniones expuestas por otras personas.

CE9 - Saber exponer oralmente con claridad, concisión y solidez, ante una audiencia especializada o no en Filosofía, los resultados de los propios estudios y debatir sobre los mismos respetando y asimilando las teorías y opiniones expuestas por otras personas, iniciándose así en tareas educativas y de investigación en este campo.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposición semanal de 2 horas por parte del profesorado

Clases prácticas

Lecturas y comentarios de textos.

Exposiciones

Los alumnos realizarán la exposición de su trabajo de curso en clase o en tutorías.

PRESENCIALES

5

NO PRESENCIALES

0

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

El curso consistirá en una reconstrucción de la experiencia filosófica unamuniana en relación con los representantes más insignes de la Generación del 98 tales como Ganivet, Baroja, Azorín y Maeztu. Específicamente leeremos las siguientes obras: "Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos", "Niebla", "San Manuel Bueno, Mártir", "Idearium español", "El árbol de la ciencia" y "Hacia otra España". En la lectura y comentario de estas obras se tendrá muy en cuenta los trabajos de Laín Entralgo, Cerezo Galán, Sobejano, Cacho Viu, Sánchez Ruíz, Salcedo y Rivera Ventosa.

REQUISITOS

- Estar en posesión de un título universitario oficial español (título de grado o equivalente, título de Licenciado, Ingeniero o Arquitecto, o título de Diplomado o Ingeniero Técnico).
- Estar en posesión de un título expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y que faculte en el país de expedición para acceder a las enseñanzas de máster.
- Los titulados de sistemas educativos ajenos al EEES podrán solicitar admisión sin necesidad de homologación de sus títulos, previa comprobación por parte de esta Universidad de que estos estudios acreditan un nivel de formación equivalente a los títulos universitarios oficiales españoles y que facultan, en el país que expidió el título, para acceder a estudios de máster. El acceso a estudios de máster por esta vía NO implicará en ningún caso la homologación del Título previo del interesado ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de máster. Para iniciar este trámite los alumnos deberán presentar la documentación correspondiente en el Negociado de Convalidaciones (Edificio de Alumnos). Más información en www.ucm.es seleccionando en el panel izquierdo "Admisión y Matrícula" > "Másteres Universitarios" > "Autorización de acceso".

OBJETIVOS

Estudio de las características generales de la Generación del 98. Reconstrucción histórico-filosófica desde sus principales representantes. Estudio específico del pensamiento de Miguel de Unamuno.

CONTENIDO

- Características generales de la Generación del 98.* El problema de España. La crisis de fin de siglo (la crisis existencial, la crisis religiosa y la crisis socio-política). El conflicto entre Ilustración y Romanticismo. Análisis de algunas interpretaciones. Estudio específico del *Idearium español* de Ángel Ganivet. Las huellas de Schopenhauer y Nietzsche en Pío Baroja.
- La filosofía de Miguel de Unamuno (1864-1936). El pensamiento como abismo.* Biografía intelectual de Miguel de Unamuno. La experiencia filosófica: a) la "contradicción" como especificidad del pensar; b) tragedia y filosofía: sobre el "sentimiento trágico de la vida"; c) filosofía y poesía. El punto de partida del filosofar: el hombre de "carne y hueso". El individuo concreto frente al individuo abstracto. Hombre y conocimiento: a) origen del conocimiento; b) sobre la duplicidad de conocimientos; c) el mundo intuitivo. La oposición razón-vida. De la experiencia de la muerte al ansia de la inmortalidad personal. El fracaso de la razón y la ciencia. El problema fundamental: el ansia de inmortalidad. Solución religiosa y disolución racional.
- Solución unamuniana al problema de la inmortalidad personal.* En el fondo del abismo: la agonía humana. La eterna lucha entre la fe y la razón. Primacía de la voluntad sobre el entendimiento. La voluntad de creer como superación de la racionalidad cosificante.

4. *El problema de Dios en Miguel de Unamuno*. Dimensiones del problema religioso. El itinerario unamuniano en la búsqueda de Dios. El camino teológico- filosófico-científico o vía racional. Vía del amor como dolor y compasión. Vía del amor como la relación entre fe, esperanza y caridad. Dios como objeto de la fe.

5. *Interpretación unamuniana del Quijote*. El quijotismo como esencia de la filosofía española. El quijotismo como mito del pensar español. El quijotismo como ética del amor y del perdón. Lo que España puede aportar a Europa. Filosofía española versus filosofía europea.

6. Unamuno en sus *Nívolas*. Estudio específico de *Amor y pedagogía*, *Niebla*, *Abel Sánchez*, *La Tía Tula*, etc. Las autobiografías de Unamuno: *Paz en la guerra* y *San Manuel bueno mártir*.

EVALUACIÓN

- A. Asistencia 25%
- B. Participación 25%
- C. Ponencia específica 25%
- D. Examen y/o trabajo 25%

BIBLIOGRAFÍA

- AAVV., *Los significados del 98*. O. Ruiz-Manjón y A. Langa (eds.). Madrid, Biblioteca Nueva, 1999.
- Cacho Viu, V., *Repensar el 98*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1997.
- Cerezo Galán, P., *El mal del siglo. El conflicto entre Ilustración y Romanticismo en la crisis finisecular del siglo XIX*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.
- Laín Entralgo, P., *La generación del noventa y ocho*. Madrid, Espasa-Calpe, 1997.
- Sobejano, G., *Nietzsche en España*. Madrid, Gredos, 1967.
- Unamuno, M., *Obras completas*. Edición de M. García Blanco, Madrid, Escelicer, 1966.
- Epistolario inédito de Unamuno. Edición de Laureano Robles. Madrid, Espasa-Calpe (Austral), 1991.
- Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos. Edición de Antonio M. López Molina. Madrid, Biblioteca Nueva, 1999.
- Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos y Tratado del amor de Dios. Edición de Nelson Orringer. Madrid, Tecnos, 2005.
- San Manuel, Bueno, Mártir. Madrid, Cátedra, 1985.
- Amor y Pedagogía. Madrid, Espasa-Calpe (Austral), 1986.
- Abel Sánchez. Madrid, Cátedra, 1985.
- Niebla. Madrid, Cátedra, 1985.
- Vida de D. Quijote y Sancho. Madrid, Cátedra, 1985.
- La agonía del cristianismo. B. Aires Losada, 1975. Madrid, Alianza, 1983.
- Mi confesión. Edición de Alicia Villar Ezcurra. Salamanca, Sígueme, 2012.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Dada la situación peculiar de este curso 2020/2021, se tendrá muy en cuenta el problema del Covid-19, tanto para la asistencia como para la evaluación. Siempre se atenderá de forma justa, pero generosa a los intereses de los estudiantes.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	JUEVES 11:00 - 14:00	Seminario 338	ANTONIO MIGUEL LOPEZ MOLINA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA

Curso Académico 2023-24

Curso 1

Código	Asignatura	Carácter	Créditos	Ofertada
603803	CONTEXTO CULTURAL E HISTÓRICO DEL PSICOANÁLISIS	OBLIGATORIA	5.0	Si
603804	CONTEXTO POLÍTICO, FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO DEL PSICOANÁLISIS	OBLIGATORIA	5.0	Si
603813	EL MÉTODO CLÍNICO EN PSICOANÁLISIS	OPTATIVA	5.0	Si
603805	EPISTEMOLOGÍA DEL PSICOANÁLISIS	OPTATIVA	5.0	Si
603806	LA CONCEPTUALIZACIÓN PSICOANALÍTICA	OPTATIVA	5.0	Si
603801	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN PSICOANÁLISIS	OBLIGATORIA	5.0	Si
603811	PSICOANÁLISIS, ÉTICA Y POLÍTICA	OPTATIVA	5.0	Si
603802	PSICOANÁLISIS Y ANÁLISIS TEXTUAL	OBLIGATORIA	5.0	Si
603808	PSICOANÁLISIS Y ARTE	OPTATIVA	5.0	Si
603809	PSICOANÁLISIS Y LITERATURA	OPTATIVA	5.0	Si
603810	PSICOANÁLISIS Y MITOLOGÍA	OPTATIVA	5.0	Si
603800	TEORÍA PSICOANALÍTICA	OBLIGATORIA	5.0	Si
603814	TRABAJO FIN DE MÁSTER (PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA)	TRABAJO FIN DE MÁSTER	15.0	Si

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

CONTEXTO CULTURAL E HISTÓRICO DEL PSICOANÁLISIS - 603803

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

Específicas

3E. Saber identificar nuevos problemas y cuestiones en las relaciones interdisciplinarias del Psicoanálisis.

4E. Ser capaz de comprender, analizar y evaluar la aportación que el Psicoanálisis ha supuesto para las ciencias de la salud, y la cultura de nuestro tiempo.

5E. Conocer las transformaciones conceptuales que en el campo de las humanidades y ciencias sociales ha operado el saber psicoanalítico.

11E. Poder elaborar y presentar por escrito un trabajo de investigación, bien estructurado y riguroso académicamente, sobre teorías y desarrollos psicoanalíticos.

12E. Ser capaz de presentar y defender públicamente los resultados de un trabajo de orientación psicoanalítica, respondiendo a las preguntas y críticas que puedan plantearsele.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones teóricas

Discusión en grupo

Análisis de textos históricos como trabajo individual

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

A partir del interés por las manifestaciones psíquicas emergentes en la vida onírica desde el inicio de la cultura occidental se estudiarán aquellos eventos y teorías que permiten ir abriéndose paso a la idea de que existe una vida psíquica inconsciente. Se prestará especial atención a la teoría y la práctica del magnetismo animal y su conversión en hipnosis médica, así como a la institucionalización de una medicina de la mente a lo largo del siglo XIX hasta llegar al descubrimiento del psicoanálisis.

REQUISITOS

Los necesarios para la admisión al Máster

CONTENIDO

Antigüedad de la investigación sobre el sueño.

Del magnetismo animal y la hipnosis al psicoanálisis

El contexto histórico y cultural de la medicina de la mente en el siglo XIX

Advenimiento del psicoanálisis

EVALUACIÓN

Asistencia y participación: 40, trabajo de curso: 60%

BIBLIOGRAFÍA

- ELLENBERGER, H. F. (1976), El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la psiquiatría dinámica, trad. esp., Madrid, Gredos.
- GAULD, A. (1992), A History of Hypnotism, Cambridge, Cambridge University Press.
- LÓPEZ PIÑERO, J. M^º., MORALES MESEGUER, J. M^º. (1970), Neurosis y psicoterapia. Un estudio histórico; Madrid, Espasa-Calpe.
- LÓPEZ PIÑERO, J. M^º. (2002), Del hipnotismo a Freud. Orígenes históricos de la psicoterapia, Madrid, Alianza.
- MONTIEL, L.; GONZÁLEZ DE PABLO, A. (Coords.) (2003). En ningún lugar. En parte alguna. Estudios sobre la historia del magnetismo animal y del hipnotismo. Madrid, Frena
- MONTIEL, L. (2008) Magnetizadores y sonámbulas en el romanticismo alemán. Madrid, Frenia.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MARTES 15:30 - 18:30	-	ANDREA CAROLINA MOSQUERA VARAS

UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

CONTEXTO POLÍTICO, FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO DEL PSICOANÁLISIS - 603804

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- 1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
- 2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
- 3G. Saber comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.
- 4G. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de un modo en gran medida autodirigido o autónomo en el ámbito psicoanalítico
- 5G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
- CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
- CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.
- CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
- CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
- CT6. Trabajo en equipo: Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.
- CT7. Crítica.Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

- CE1. Conocer las condiciones de posibilidad del surgimiento del saber psicoanalítico en el contexto político de Viena fin de siglo
- CE2. Analizar el peso específico de los componentes científicos, filosóficos y éticos del nacimiento del psicoanálisis
- CE3. Discernir el potencial crítico que despliega el psicoanálisis respecto de la ciencia positiva, la filosofía crítica o de la sospecha y las teorías del vínculo social
- CE4. Relacionar las innovaciones en las ciencias de la vida, del trabajo y del psiquismo para la nueva fundación epistémica del psicoanálisis
- CE5. Discriminar los rastros del pensamiento del inconsciente en la modernidad filosófica.
- CE6. Reconocer el sentido terapéutico del conocimiento subrayado por nuestra tradición, y su línea de continuidad con el psicoanálisis freudiano.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones de los temas.
Trabajo en grupos sobre lecturas del programa y exposición de los estudiantes en clase.
Exposiciones de los estudiantes en clase previas al trabajo individual.

PRESENCIALES

1,8

NO PRESENCIALES

3,2

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Se trataría de proporcionar al estudiante las claves históricas del nacimiento del psicoanálisis y de los futuros avatares del movimiento psicoanalítico internacional, pero en esta ocasión desde el procedimiento consistente en enmarcarlos en el pensamiento ético-político y en general filosófico sin el que resultarían poco inteligibles. Asimismo se trata de examinar el contexto científico de la formación freudiana, en especial biológico.

REQUISITOS

Los habituales para la titulación de Máster.

OBJETIVOS

- 1) Conocer el contexto de la crisis del sujeto liberal
- 2) Establecer el contexto político de la cultura del consumo: la cultura del instante
- 3) Analizar los modelos del origen de lo ético y lo político en Freud y Lacan
- 4) Evaluar la relevancia del pensamiento de Schopenhauer para ciertos conceptos clínicos y metapsicológicos freudianos.
- 5) Ser capaces de comentar críticamente las anticipaciones que para los desarrollos psicoanalíticos se contienen en la obra de Nietzsche.
- 6) Llegar a comprender el sentido del análisis freudiano como culminación del proyecto moderno de nuestra cultura, en toda su constitutiva ambivalencia.

CONTENIDO

- I. Contexto ético político en el que surge el psicoanálisis
 1. La aparición del psicoanálisis entre el orden burgués y la crisis del sujeto liberal
 2. Crítica del psicoanálisis a la moralidad
 3. Crisis del sujeto liberal y sus valores
 4. Nietzsche, Kierkegaard y el instante: la cultura del protoconsumo
 5. Freud y la ética de lo inconsciente
 6. Lacan y la ética del deseo
 7. Fundación del orden político: el mito de la horda primitiva
 8. Lacan y el declive del padre político
- II. Lectura filosófica de Freud: el Inconsciente como descubrimiento
 1. El comienzo cartesiano y la posibilidad de la noción de inconsciente.
 2. Apuntes spinozistas en torno al deseo como esencia del humano.
 3. Sobre el kantismo de Freud.
 4. Represión y voluntad. Schopenhauer como modelo.
 5. Pulsión y conciencia. Nietzsche y Freud.
 6. Conclusiones: La versión freudiana de la Modernidad.

EVALUACIÓN

Los criterios que servirán para la calificación de los estudiantes serán, fundamentalmente:

1. la participación activa en las sesiones presenciales (30%)
2. el resultado obtenido en una prueba escrita en la que se podrán demostrar los conocimientos y las competencias adquiridos (70%) o, alternativamente
3. la elaboración de trabajos relacionados con los intereses investigadores de los estudiantes, que entronquen con la temática expuesta en las sesiones (70%)

BIBLIOGRAFÍA

- C. Schorske (1981) Viena fin-de siècle, Gustavo Gili
- I. Gárate y JM Marinas (2003) Lacan en español, Biblioteca Nueva, Madrid.
- JM. Marinas (2001) La fábula del bazar. Orígenes de la cultura del consumo, Ed- Antonio Machado, Madrid.
- JM Marinas (2006), La ciudad y la esfinge. Contexto ético del psicoanálisis Ed.Síntesis. Madrid.
- JM Marinas (2007) El síntoma comunitario, entre polis y mercado, Ed. Antonio Machado. Madrid.
- JM Marinas (2009) Introducción a El psicoanálisis y lo político, Ed Biblioteca Nueva , Madrid.
- JM Marinas (ed.) (2009) El psicoanálisis y lo político Ed. Biblioteca Nueva.
- FREUD, S. Obras Completas. Ordenamiento, comentarios y notas de James Strachey, con la colaboración de Anna Freud. Traducción directa del alemán de J.L. Etcheverry. Buenos Aires, Amorrortu, 1982, 24 vol.

-Edición Crítica de la Correspondencia de Freud, establecida por orden cronológico. Introducción, traducción y notas de Nicolás Caparrós. Madrid, Biblioteca Nueva, 1997 y ss., 6 vol.

-DESCARTES: Meditaciones Metafísicas, con Objeciones y Respuestas. Introducción, traducción y notas de Vidal Peña. Madrid, Alfaguara,

1977.

-KANT: Crítica de la Razón pura. Prólogo, traducción, notas e índices de Pedro Ribas. Madrid, Alfaguara, 1978.

-SCHOPENHAUER: El mundo como voluntad y representación. Traducción, introducción y notas de R.R. Aramayo. Barcelona, Círculo de Lectores/Madrid, Fondo de Cultura Económica de España, 2003, 2 vol.

-F. NIETZSCHE: Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe, 15 vol. Munich/Berlin, De Gruyter, 1980.

-HENRY, M.: La barbarie. Trad. T.D. Moratalla. Madrid, Caparrós, 1997.

-HENRY, M. (1985): Genealogía del Psicoanálisis. Trad. J. Teira y R. Ranz, Prólogo de M. García-Baró. Madrid, Síntesis, 2002.

-RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, M.: El niño acorralado. Freud y el discurso de la Modernidad. Madrid, Libertarias, 1994.

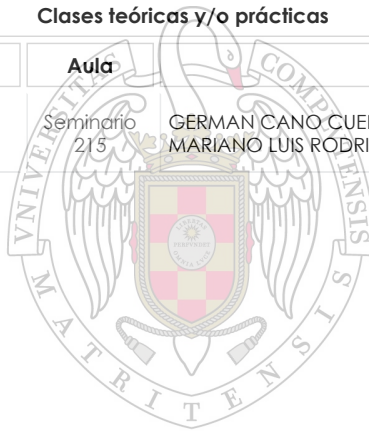
Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	MIÉRCOLES 11:00 - 14:00	Seminario 215	GERMAN CANO CUENCA MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

EL MÉTODO CLÍNICO EN PSICOANÁLISIS - 603813

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- 1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
- 2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.

Transversales

- CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
- CT6. Trabajo en equipo: Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.
- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.

Específicas

- CEMAT 1 Comprender y ser capaz de reflexionar en torno a los problemas propios de la clínica contemporánea y sus particulares desafíos. (7E).
- CEMAT 5 Dominar las elaboraciones teóricas acerca de la formación del aparato psíquico y las grandes estructuras, incluidos el autismo y la psicosis. (2G, 1E, 10E).
- CEMAT 4 Comprender el manejo de la técnica psicoanalítica y sus implicaciones teóricas a partir de los casos clínicos considerados paradigmáticos en la historia del psicoanálisis.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

- Exposiciones teóricas
- Lectura y exposiciones de los casos clínicos
- Discusión en pequeños grupos
- Puesta en conjunto de lo elaborado por los grupos

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

REQUISITOS

No hay requisitos especiales

OBJETIVOS

Con esta asignatura se persigue familiarizar al alumno con el método psicoanalítico a través del estudio de los casos clínicos considerados clásicos.

La catalogación de estos historiales como paradigmáticos deriva de su interés teórico y práctico como muestran las numerosas reflexiones y elaboraciones teóricas que parten de ellos en la literatura psicoanalítica.

Se trata de casos de claridad excepcional que facilitan la comprensión de mecanismos psicológicos generales, evolución de la cura, significado y utilidad de las relaciones de transferencia.

En tanto experiencias analíticas tipo, pueden ayudar como introducción práctica a la comprensión teórica de las grandes estructuras y de las características específicas de la técnica que requieren.

Su estudio se revela esencial para comprender las discusiones teóricas en el campo clínico así como los diferentes tipos de abordajes técnicos.

CONTENIDO

Historiales clínicos

1. Caso Dora (Freud 1901-5)
2. Caso Juanito (Freud, 1909)
3. El hombre de las ratas (Freud 1909, Masotta, O. 1992)
4. Caso Schreber (Freud, 1910-11, Lacan 1958, Schatzman 1977)
5. El hombre de los Lobos (Freud 1914-18, Brunswick, Gardiner (1928)
6. Caso Dick (Melanie Klein 1930)

EVALUACIÓN

La evaluación tendrá en cuenta la asistencia y las exposiciones en grupo pequeño (50%), y los trabajos que se expondrán en clase (50%).

BIBLIOGRAFÍA

Freud, S. Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu; Buenos Aires y Biblioteca Nueva: Madrid.

¿La interpretación de los sueños¿ (1900)

¿Análisis fragmentario de una histeria (Caso Dora)¿ (1905)

¿Análisis de la fobia de un niño de cinco años (Caso Juanito)¿ (1909)

¿A propósito de un caso de neurosis obsesiva (Hombre de las ratas)¿ (1909)

¿Un recuerdo infantil de Leonardo Da Vinci¿ (1910)

¿Observaciones Psicoanalíticas sobre un caso de paranoia (Dementia Paranoides) Autobiográficamente descrito¿ (Caso Schreber) (1910-1911)

¿Historia de una neurosis infantil. (Caso del "Hombre de los Lobos")¿

¿Introducción al Narcisismo¿ (1914)

¿Pegan a un niño¿ (1919)

¿Más allá del Principio del Placer¿ (1919/1920)

¿El Fetichismo¿ (1927)

Klein, M (1930) ¿La Importancia de la formación de símbolos en el desarrollo del yo¿ (Caso Dick)

Lacan, Jacques: 1955-1956: El Seminario III: Las Psicosis; Paidós:

Barcelona, 1984.

Lacan, Jacques: 1964: El Seminario XI: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis; Barral, Barcelona, 1977.

Segal, Hanna (1965) Introducción a la obra de Melanie Klein; Paidós: Buenos Aires

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Se fomentará la utilización de tecnología informática ¿Power Point, Proyección de esquemas e Imágenes, etc.- y se digitalizarán las memorias y las presentaciones para fomentar su distribución en el grupo de clase.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 18:30 - 21:30	Seminario 215	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

EPISTEMOLOGÍA DEL PSICOANÁLISIS - 603805

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

- 1E. Mostrar una comprensión crítica de las principales teorías, principios y conceptos del Psicoanálisis.
- 2E. Demostrar originalidad y creatividad en la aplicación de los conocimientos psicoanalíticos a diferentes ámbitos culturales.
- 3E. Saber identificar nuevos problemas y cuestiones en las relaciones interdisciplinarias del Psicoanálisis
- 8E. Mostrar capacidad para investigar y elaborar nuevos desarrollos de los conceptos psicoanalíticos
- 10E. Ser capaz de aplicar la metodología de la investigación psicoanalítica a la comprensión crítica de problemas interdisciplinarios entre el psicoanálisis y la cultura contemporánea.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

2 créditos

Otras actividades

Tutorías: 1 crédito

Trabajo escrito: 3 créditos

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Esta asignatura se centra en el análisis de los principales problemas epistemológicos que se han planteado en torno a la constitución y validación del Psicoanálisis como saber. A tal fin, se revisa la propia autoconcepción freudiana del saber analítico, confrontándolas con las críticas que se le han planteado desde otros ámbitos, y se lleva a cabo un ensayo de "epistemología interna" de los constructos teóricos del psicoanálisis.

REQUISITOS

Los necesarios para la admisión al Máster

CONTENIDO

1. La aporética de una epistemología del psicoanálisis
2. La concepción freudiana del saber analítico
 - el psicoanálisis como ciencia natural
 - su demarcación de otros saberes
 - evidencia teórica, resistencias y experiencia analítica
3. Epistemología Externa del Psicoanálisis
 - desde el paradigma positivista
 - desde la filosofía analítica del lenguaje
 - desde el paradigma hermenéutico

- 4. Epistemología Interna Psicoanalítica
 - sujeto y verdad en psicoanálisis
 - el estatuto teórico de los conceptos psicoanalíticos
 - interpretaciones y construcciones en psicoanálisis

EVALUACIÓN

Para el cálculo de la nota final, la asistencia y participación activa en las clases se valorará con un 30%, y el trabajo escrito con un 70%.

BIBLIOGRAFÍA

ASSOUN, P.L. (1981) Introduction a la epistemologie freudienne. Paris. Payot. Trad. Introducción a la epistemología freudiana. México. Siglo XXI.

BERCHERIE, P. (1983) Gènese des concepts freudiens. Trad. Génesis de los conceptos freudianos. Buenos Aires. Paidós. 1988

CRUZ ROCHE, R. (1991) Psicoanálisis. Reflexiones epistemológicas. Madrid. Instituto de España.

EYSENCK H. y WILSON, G. (1973) The experimental Study of freudian theories. London. Methuen. Trad. El estudio experimental de las teorías freudianas. Madrid. Alianza. 1980.

HABERMAS. J. (1968) Erkenntnis und Interesse. Frankfurt. Suhrkamp. Trad. Conocimiento e interés. Madrid. Taurus. 1982.

POPPER, K. (1962) Conjectures and Refutations. The Growth of Scientific Knowledge. New York. Basic Books. Trad. Conjeturas y Refutaciones. El Desarrollo del conocimiento científico. Barcelona. Paidós. 1983

RICOEUR, P.(1965) De l'interprétation. Essai sur Freud. París. Seuil. 1965. Trad. Freud: una interpretación de la cultura. México. Siglo XXI. 1970

SANCHEZ SANCHEZ, T. (1991) Psicoanálisis: Evaluación epistemológica y modelos de validación empírica. Salamanca. Publicaciones Universidad Pontificia

TIZON, J.L. (1976) El Psicoanálisis y la epistemología contemporánea. Teorema, 4, 161-186.

WITTGENSTEIN, L.(1966) Lectures and Conversations on Aesthetics, Psychology and Religious Belief. London. Basil Blackwell. Trad. Estética, Psicoanálisis y Religión. Buenos Aires. Sudamericana. 1976.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

Clases teóricas/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 15:30 - 18:30	-	MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ



Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

LA CONCEPTUALIZACIÓN PSICOANALÍTICA - 603806

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- 1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
- 2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
- 3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.
- 4G. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de un modo en gran medida autodirigido o autónomo en el ámbito psicoanalítico
- 5G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
- CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
- CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.
- CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
- CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

- CEM 1. Conocer en profundidad el marco en el que se generan los conceptos metapsicológicos freudianos y postfreudianos. (CG 2)
- CEM 2. Poseer los conocimientos necesarios para comprender y analizar el marco en el que se ha desarrollado históricamente el Psicoanálisis en su interrelación con la Epistemología. (CG 1)
- CEM 3. Conocer con profundidad la interrelación de la triple perspectiva teórica: la que ofrece la actual Epistemología, la que se genera desde el mismo Psicoanálisis y la que plantean los actuales desarrollos de la Neurobiología (CG 2, 5)
- CEM 4. Poseer los conocimientos necesarios para comprender, analizar y evaluar la aportación del Psicoanálisis a la Epistemología y a la Biología (CG. 3, 4, 5)
- CEM 5. Saber comunicar estos conocimientos a públicos especializados y no especializados (CG 3)

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Actividades presenciales en grupo (45 hs.= 1,8 ECTS.).

Metodología de enseñanza-aprendizaje: clases magistrales teórico-prácticas. Incluye: desarrollo del programa, presentación de material

audiovisual, lecturas guiadas de textos fundamentales, exposiciones de los estudiantes sobre puntos temáticos específicos o sobre lecturas y trabajos personales; debates; investigaciones didácticas guiadas y analizadas en grupo. CEMAT: 1, 2, 3, 4, 5.

Trabajos de campo

Trabajo personal del estudiante para el estudio y la preparación de actividades (65 hs. = 2.6 ECTS.)

Metodología de aprendizaje: trabajo autónomo del estudiante, que contempla lecturas y análisis de textos, búsquedas bibliográficas y de información en web, preparación de exposiciones y redacción de trabajos académicos.

CEMAT: 4,5.

Otras actividades

-Actividades presenciales individuales (tutorías) y actividades a distancia (campus virtual) (12 hs. = 0,48 ECTS.).etodología de enseñanza-aprendizaje: entrevista personal con el profesor, consulta de campus virtual para acceder a y compartir materiales, foros, etc.

CEMAT: 3, 4, 5.

-Pruebas de evaluación (3 hs. = 0,12 ECTS.). Metodología: pruebas de evaluación que pueden consistir en diferentes controles del progreso realizado por el estudiante (presentaciones ante el grupo, evaluaciones individuales orales o escritas), y defensa del trabajo escrito realizado.

CEMAT: 1, 2, 3, 5.

TOTAL

125 hs. = 5 ECTS

PRESENCIALES

2

NO PRESENCIALES

3

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Presentación, fundamentación y desarrollo de los conceptos básicos del Psicoanálisis.

REQUISITOS

Los específicos para la admisión al Master.

OBJETIVOS

-La materia a la que pertenece esta asignatura: *Demarcación teórica del Psicoanálisis* , se orienta a proporcionar un conocimiento en profundidad del *marco teórico* en el que se generan los conceptos *básicos* del Psicoanálisis. Para ello se desarrolla el estudio de la interrelación de una doble perspectiva teórica: la que ofrece la actual Epistemología y la que se genera desde el mismo entramado conceptual del Psicoanálisis.

-La asignatura "Conceptualización psicoanalítica" realizará un recorrido general por los textos y nociones básicas que conforman la llamada metapsicología freudiana. Los Trabajos sobre metapsicología de 1.915 servirán para articular el concepto *princeps* metapsicológico: la pulsión, con las nociones de inconsciente, deseo y objeto, y con tres de los destinos de la pulsión señalados por Freud: represión, sublimación y fantasía.

MADRID

CONTENIDO

La asignatura de "Conceptualización psicoanalítica" abordará de manera particular los siguientes contenidos:

FACULTAD DE FILOSOFÍA

1. LA PULSIÓN Y LA CULTURA

- 1.1. El concepto de escena primaria
- 1.2. Tipos de escenas primarias: neurótica, perversa, psicótica y simbólica
- 1.3. Los conceptos de Verdrängung, Verleugnung y Verwerfung
- 1.4. El concepto de pulsión (trieb)
- 1.5. La compulsión de repetición
- 1.6. Sublimación y arte
- 1.7. La sensación oceánica como "fons e origo" de la religiosidad

2. EL COMPLEJO DE EDIPO

- 2.1 (1900) La interpretación de los sueños
- 2.2 (1923) El Yo y el Ello,
- 2.3 (1924) El sepultamiento del complejo de Edipo

2.4 (1925) Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos

2.5. (1927) Fetichismo

2.6. (1932) La feminidad (33ª Conferencia)

EVALUACIÓN

1. Asistencia y participación en clase, y trabajo personal preparatorio de intervenciones orales o escritas, orientado en régimen de tutoría).
2. Trabajo escrito dirigido (100%).

BIBLIOGRAFÍA

- Assoun, P-L. (1994). Introducción a la metapsicología freudiana. Buenos Aires: Paidós.
- Freud, S. (1.996). Obras Completas. Buenos Aires, Amorrortu:
- Carta 52 (6-12-1896) Vol. I.
 - Trabajos sobre metapsicología (1915). Vol. XIV.
 - Conferencias de introducción al psicoanálisis. Parte III (1.916-17) [en particular, desde la conferencia nº 17 hasta la nº 23].
 - Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis (1932) [en particular las conferencias nº 31, 32, 33].
 - Pulsiones y destinos de pulsión (1915). Tomo XIV.
 - Más allá del principio del placer (1920). Tomo XVIII.
 - El Yo y el Ello (1923) , Tomo XIX.
 - El sepultamiento del complejo de Edipo (1924), Tomo XIX.
 - El problema económico del masoquismo (1924). Tomo XIX.
 - Inhibición, síntoma, angustia (1925-26). Tomo XX
 - Fetichismo (1927) , Tomo. XXI.
 - El malestar en la cultura (1930). Tomo XXI.
- Lacan, J. (1955-1956). El seminario de Jacques Lacan, Libro 3. Las psicosis. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1972-1973). El seminario de Jacques Lacan, Libro 20. Aun. Buenos Aires: Paidós.

Estructura

Módulos	Materias
No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.	

Grupos

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID				
Clases teóricas/prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 11:30 - 14:30	Seminario 215	JESUS GONZALEZ REQUENA JOSE BASILIO CASANOVA VARELA

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN PSICOANÁLISIS - 603801

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- 1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
- 3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.

Transversales

- CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.
- CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

- CEMAT 2. Poder manejar con rigor el conjunto conceptual y la metodología de análisis del modelo psicoanalítico freudiano, en el ámbito clínico, social y cultural (CE. 1, 3, 6, 7)
- CEMAT 6. Conocer y manejar los métodos y técnicas de investigación sobre la teoría (concepto, historia, etc.) o la aplicación clínica del Psicoanálisis (metodología empírica cualitativa para evaluar procesos de psicoterapia) (CE. 8, 9, 11, 12)

ACTIVIDADES DOCENTES

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Clases teóricas. Aplicación al análisis de diferentes tipos de texto (de tradición popular, fílmicos, míticos, etc.). Aplicación a la investigación cualitativa de proceso en psicoterapia y a la realización de investigaciones académicas y proyectos de investigación. Debates. Preparación y realización de trabajos escritos.

REQUISITOS

Los necesarios para la admisión al Máster

OBJETIVOS

Transmitir las bases teóricas y metodológicas del análisis de textos que se desprende del trabajo psicoanalítico freudiano desde sus inicios (análisis de textos oníricos, chistes, del texto verbal del paciente durante la sesión terapéutica, textos literarios, pictóricos o mitológicos). Conocimiento por parte del alumno de los distintos ámbitos de aplicación de la metodología psicoanalítica de investigación, tanto en contextos clínicos como no clínicos. Diferenciar la investigación con psicoanálisis de la investigación del psicoanálisis, aportando métodos específicos para ello. Mostrar modelos, diseños e instrumentos de investigación, empíricos y cualitativos y diseños de proyectos de investigación

CONTENIDO

El método psicoanalítico
 Diferentes ámbitos de investigación en psicoanálisis: investigación con psicoanálisis, investigación del psicoanálisis
 La investigación en el ámbito clínico
 La investigación en el llamado "análisis aplicado"
 Los métodos empíricos para la investigación del psicoanálisis
 La investigación de la historia y la evolución del psicoanálisis
 Estructura general de un trabajo de investigación.
 Investigación académica sobre temas psicoanalíticos.

EVALUACIÓN

Para el cálculo de la nota final, la asistencia y participación activa en las clases se valorará con un 30%, y los trabajos escritos un 70%.

BIBLIOGRAFÍA

Ávila, Mitjavila y Gutiérrez (2004): La investigación en psicoterapia psicoanalítica, en Ávila, Rojí y Saúl: Introducción a los tratamientos psicodinámicos, Madrid. UNED
 Barthes, Roland (1974): El placer del texto. B.Aires, Siglo XXI.
 Bateson, G., Jackson, D., Haley, J. y Weakland, J.H. (1964) "Hacia una teoría de la esquizofrenia" en Family Interaction Trad. 1971 Interacción Familiar Editorial Tiempo Contemporáneo: Buenos Aires.
 Bellemin-Noel, J. (1979): Vers l'inconscient du texte. París, PUF.
 Bellemin-Noel, J. (1989): Psychanalyse et Litterature. Qué sais-je?. París, PUF.
 Bettelheim, Bruno (1977): Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Barcelona, Crítica.
 Freud, S. (1900): La Interpretación de los Sueños. OC. B.Aires. Amorrortu
 González Requena, J. (1996) ¿El Texto: Tres Registros y una dimensión? Trama y Fondo, nº 1: Madrid. www.tramayfondo.com
 Gutiérrez, G. (1994): La interpretación en la cura psicoanalítica y sus condiciones de posibilidad: la asociación libre, la escucha analítica y la transferencia. Revista de Psicoterapia y Psicopatología, nº 26
 Jakobson, Roman. y Halle, M. (1956) Fundamentals of Language Trad. 1973: Fundamentos del Lenguaje "El carácter doble del lenguaje" ¿El trastorno de la semejanza? ¿El trastorno de la contigüidad? Cap. II, III y IV. Ayuso: Madrid.
 Langer, Marie (1966): Fantasías eternas a la luz del Psicoanálisis. B.Aires, Paidós.
 Laplanche, J. y Pontalis, J.B. (1976): Fantasía originaria, fantasía de los orígenes, origen de la fantasía., en: GREEN y al. (1976): El inconsciente freudiano y el psicoanálisis francés contemporáneo. B.Aires, Nueva Visión
 Lévy-Strauss (1958) Anthropologie Structurale. Trad. 1968 Antropología Estructural. (Cap. X: ¿La eficacia simbólica?) Ed. Universitaria de Buenos Aires.
 Mehlman (1981): Entre el Psicoanálisis y la Psicocrítica, en AA.VV. (1981): Psicoanálisis y Crítica Literaria, Madrid, Akal,
 Propp, Vladimir (1971): Morfología del cuento. Madrid, Fundamentos

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	LUNES 15:30 - 18:30	Seminario 215	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

PSICOANÁLISIS, ÉTICA Y POLÍTICA - 603811

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Competencias generales :

- 1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
- 2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
- 3G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
- CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje.
- CT3. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
- CT4. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
- CT6. Trabajo en equipo

Específicas

Competencias específicas de la materia

- CEM 10 Conocer los nexos entre el Psicoanálisis y su contexto de saberes prácticos, especialmente la relación entre filosofía política, teoría sociológica, psicología social y biología. (2G, 1E, 3E, 5E, 9E)
- CEM 11 Conocer las transformaciones conceptuales que en el vasto campo de los saberes y las ciencias sociales y de la vida opera el saber psicoanalítico. (5E, 9E)
- CEM 12 Conocer las influencias que en el desarrollo del corpus teórico psicoanalítico han supuesto los debates en los saberes prácticos. (6E)
- CEM 13 Ser capaz de analizar el carácter ético de la experiencia analítica (2G)
- CEM 14 Comprender críticamente la relación que establece la teoría psicoanalítica entre lo individual y lo social y su proyección en los debates sobre la cultura de masas, los grupos sociales y las formas de asociación (1E, 4E)

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Orientadas a la exposición de contenidos a partir de recursos textuales, visuales, audiovisuales o de otro tipo, y diálogo y reflexión sobre ello. (30% 45h):

- Actividades teóricas. Participación en sesiones de exposición de contenidos conceptuales, con énfasis en la fundamentación, la crítica,

la discusión, la reflexión y el diálogo.

- Actividades de análisis, reflexión y debate. En pequeños grupos o en grupo general, reflexión, análisis y diálogo sobre materiales, documentos o presentaciones aportados por el profesorado.

Otras actividades

Sesiones de tutoría. Revisión y discusión, con el/la docente, sobre la evolución del aprendizaje personal en la asignatura (2% 3 h)

Trabajo autónomo de profundización. Actividades y tareas desarrolladas por el alumnado de forma autodirigida orientadas al conocimiento, manejo, ampliación o profundización en los contenidos y la adquisición de competencias (68% 102 h):

- Lecturas, estudio de documentos, reflexión y análisis.
- Consulta y uso de materiales del campus virtual
- Elaboraciones personales sobre contenidos de la asignatura
- Elaboración de ensayos críticos

TOTAL

Presenciales 30%, 45 h .

No presenciales 70% ,105 h.

Total 150 h

PRESENCIALES

1,8

NO PRESENCIALES

4,2

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

La asignatura pretende dar a conocer y reflexionar sobre la dimensión ética de la experiencia analítica y mostrar cómo esta se da en un inseparable contexto político. Si es cierto que el psicoanálisis no es un sistema moral, sí es una experiencia de creación de sentido vital. Por ello es necesario conocer de qué modelos éticos e ideológicos parte, qué formulaciones de la cultura crítica y que propuestas de emancipación hace el psicoanálisis en el orden del desanudamiento de los síntomas y superación de la falta de sentido.

REQUISITOS

Los requisitos de acceso y matriculación de la titulación.

OBJETIVOS

1. Conocer las dimensiones éticas de la experiencia analítica
2. Establecer las implicaciones políticas del discurso psicoanalítico
3. Profundizar en las dimensiones actuales del malestar en la cultura

CONTENIDO

1. LA POSICIÓN ÉTICA DEL ANALISTA EN FREUD: NEUTRALIDAD EN EL JUICIO, PRINCIPIO DE ABSTINENCIA Y MANEJO DE LA TRANSFERENCIA.

2. INTRODUCCIÓN AL GRAFO DEL DESEO DE LACAN.

3. INTRODUCCIÓN AL SEMINARIO 7 DE LACAN: "LA ÉTICA DEL PSICOANÁLISIS"

4. LA ÉTICA DE ARISTÓTELES Y EL PSICOANÁLISIS COMO ÉTICA.

5. KANT CON SADE: FANTASMA Y SUPER YO.6. SUBLIMACIÓN Y LEY. EL "PSEUDODISCURSO" CAPITALISTA

EVALUACIÓN

Se utilizan diferentes herramientas de evaluación con el fin de que esta resulte lo más justa y ponderada posible a los objetivos de la asignatura y a la diversidad de saberes y perspectivas que se articulan.

La evaluación tendrá en cuenta el desempeño y aportaciones del alumnado desde el primer día de clase. Finalizará con una prueba que

dé cuenta del proceso de aprendizaje realizado.

Se utilizan cuatro herramientas básicas de evaluación:

Evaluación continua. Observación, registro y valoración del desempeño y realizaciones de cada estudiante a lo largo del periodo académico. Ponderación 30 y 40.

Exámenes. Pruebas escritas de realización de ensayos, resolución de cuestiones, desarrollo de temas u otras tareas similares. Ponderación entre 20 y 30.

Análisis y revisión de proyectos y exposiciones. Valoración de proyectos de profundización sobre temas propuestos, o elegidos por el alumnado, individualmente o en grupos, que son mostrados de manera sintética al grupo general. Ponderación entre 20 y 30.

Convocatoria extraordinaria: para la evaluación en esta convocatoria se podrán utilizar los mismos instrumentos o actividades propuestos para la convocatoria ordinaria, deniéndose complementarse si fuera necesario con otras pruebas finales que permitan la evaluación de la adquisición de competencias y el logro de resultados de aprendizaje previstos, independientemente del grado de participación y de las experiencias o prácticas realizadas durante el curso. Ejemplo de estas actividades podrán ser: pruebas teóricas finales, pruebas prácticas o trabajos escritos, de contenido y formato acordado previamente en tutoría a tal efecto, sobre los contenidos establecidos para la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

Alemán, J. y Larriera, S. (2007) El Inconsciente: existencia y diferencia sexual. Madrid. Síntesis

Alemán Laín, P.- "Idealización, sublimación, normatividad. Una lectura psicoanalítica de la Crítica del Juicio"

<https://doi.org/10.5209/asem.70840>

Alemán Laín, P. "El nudo roto entre derecho, mercado y política. Un marco psicoanalítico". <https://doi.org/10.30827/acfs.v55i0.15563>

Aristóteles. Ética a Nicómaco. Libro VII, Cap. III. Ed. Gredos.

Freud, S. (1976) Obras Completas. Bs. Aires. Amorrortu

Gutiérrez, G (2004). "La asociación libre", en Mira, V., Ruiz, P. Y Gallano, C. (2004). Conceptos freudianos. Madrid, Síntesis

Gutiérrez, G (2010): "La banalidad de la pulsión de muerte". Rev. Psicoanálisis APA, Tomo LXVII, nº 4, Diciembre 2010, pp. 737-754

Kant, E. Crítica del Juicio (o del discernimiento). Primera Parte, Primera sección. Primer Libro. "Analítica de lo bello". Ed. Austral.

Lacan, J. (1949). El estadio del espejo como formador de la función del Yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En Escritos 1. Madrid: Siglo XXI

Lacan, J. (1953). «Lo simbólico, lo imaginario y lo real». En De los Nombres del Padre. Ed. Paidós

Lacan, J. (1958). La significación del falo. En Escritos 2. Ed. Siglo XXI

Lacan, J. (1958). Ideas directivas para un congreso sobre sexualidad femenina. En Escritos 2. Ed. Siglo XXI.

Lacan, J. (1960). Subversión del sujeto y dialéctica del deseo. En Escritos 2. Ed. Siglo XXI.

Lacan, J. (1953). El seminario. Libro 7. La ética del psicoanálisis. E. Paidós.

Lacan, J. (1974). El seminario. Libro 17. El reverso del psicoanálisis Ed. Paidós.

Marugán, J. (2009): El deseo homosexual de Freud y su travesía por lo femenino. Madrid: Manuscritos.

Marugán, J. (2012). La posición sexual y sus síntomas en la era de la globalización." Revista digital Clínica Contemporánea, vol. 3 (2).

Colegio Of. de Psicólogos de Madrid.

Rabinovich, N. (2009). El inconsciente lacaniano. Ed. Letra Viva

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	VIERNES 11:00 - 14:00	Seminario 215	JORGE FERNANDO MARUGAN KRAUS

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

PSICOANÁLISIS Y ANÁLISIS TEXTUAL - 603802

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- CEM 2. Poder manejar con rigor el conjunto conceptual y la metodología de análisis del modelo psicoanalítico freudiano, en el ámbito clínico, social y cultural (CE. 1, 3, 6, 7)
- CEM 3. Poseer los conocimientos necesarios para comprender, analizar y evaluar la aportación del Psicoanálisis a las Ciencias Humanas, a las Ciencias de la Salud y a la Cultura de nuestro tiempo (CE. 3, 4, 5, 6,9)
- CEM 4. Conocer y valorar al Psicoanálisis como una teoría del texto y los efectos decisivos de esta teoría psicoanalítica del texto en otras disciplinas, tales como la semiótica, la antropología o la historia del arte. (CE. 2, 4, 5, 6, 9).
- CEM 5. Poseer una capacitación suficiente en el manejo de las herramientas, técnicas y procedimientos del análisis textual, constitutivos de la teoría y el método del Psicoanálisis (CE. 1, 2, 10)
- CEM 7. Conocer y manejar los métodos y técnicas psicoanalíticas de investigación para su aplicación a otros campos de las producciones humanas (cultura popular, textos literarios, textos audiovisuales, etc.) (CE.8, 10, 11, 12)

Transversales

- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
- CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
- CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
- CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

- CEMAT 2. Poder manejar con rigor el conjunto conceptual y la metodología de análisis del modelo psicoanalítico freudiano, en el ámbito clínico, social y cultural (CE. 1, 3, 6, 7)
- CEMAT 3. Poseer los conocimientos necesarios para comprender, analizar y evaluar la aportación del Psicoanálisis a las Ciencias Humanas, a las Ciencias de la Salud y a la Cultura de nuestro tiempo (CE. 3, 4, 5, 6,9)
- CEMAT 4. Conocer y valorar al Psicoanálisis como una teoría del texto y los efectos decisivos de esta teoría psicoanalítica del texto en otras disciplinas, tales como la semiótica, la antropología o la historia del arte. (CE. 2, 4, 5, 6, 9).
- CEMAT 5. Poseer una capacitación suficiente en el manejo de las herramientas, técnicas y procedimientos del análisis textual, constitutivos de la teoría y el método del Psicoanálisis (CE. 1, 2, 10)
- CEMAT 7. Conocer y manejar los métodos y técnicas psicoanalíticas de investigación para su aplicación a otros campos de las producciones humanas (cultura popular, textos literarios, textos audiovisuales, etc.) (CE.8, 10, 11, 12)

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

3 créditos

Otras actividades

Tutorías: 1 crédito
Lecturas: 1 créditos

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Teoría y metodología del análisis psicoanalítico de textos

REQUISITOS

Los necesarios para la admisión al Máster

OBJETIVOS

La índole específica del objeto teórico del psicoanálisis (el inconsciente como fundamento de la subjetividad) abre, en el ámbito de las ciencias humanas y sociales, una nueva perspectiva metodológica que no puede reducirse a los patrones objetivistas característicos de las ciencias positivas: el análisis de las estructuras y procesos subjetivos, en su triple dimensión estructural, dinámica y energética. Pero esa novedad no supone en ningún caso la renuncia a los criterios de rigor y sistematicidad característicos del pensamiento científico. El psicoanálisis encuentra en las manifestaciones discursivas y textuales de los seres humanos (tal y como se manifiestan en la situación clínica, en las obras de arte, en los mitos y, más en general, en todas las formas de textualidad que soportan la cultura) los soportes materiales (y en esa misma medida, objetivables) que hacen posible el análisis científico de la subjetividad. La presente asignatura tiene por objeto transmitir al alumno los fundamentos de esa perspectiva metodológica e iniciarles en la práctica de su ejercicio.

CONTENIDO

Temario

1. Cultura, texto, subjetividad.
2. Sentido tutor / experiencia del texto
3. Análisis y deletereo.
4. Las vanguardias históricas y el nacionalsocialismo
5. El Gabinete del doctor Caligari: expresionismo y psicosis.
6. El triunfo de la voluntad: el discurso escenográfico hitleriano.
7. El delirio del presidente Schreber.
8. Las constelaciones imaginarias: imagos, fascinación, identificación.
9. Pulsión, punto de Ignición y escena fantasmática.
10. La diosa.
11. Paranoia y melancolía.

Esta relación de los contenidos temáticos de la asignatura no prefigura su orden de exposición, que vendrá determinado por las exigencias propias de los ejercicios de análisis textual que se realizarán a lo largo del curso.

Los textos que serán analizados son:

El Gabinete del doctor Caligari, Robert Wiene, 1920.

El triunfo de la voluntad, Leni Riefsthal, 1935.

EVALUACIÓN



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA

Evaluación continua. Control de lecturas y control de asistencia.

BIBLIOGRAFÍA

Freud, Sigmund: 1910 Observaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia autobiográficamente descrito (Caso «Schreber»), en Obras Completas, tomo XIII, Madrid: Biblioteca Nueva, 1974.

Kracauer, Siegfried: (1947) De Caligari a Hitler. Una historia psicológica del cine alemán, Paidós, Barcelona, 1985.

Spots, Frederic: (2002) Hitler y el poder de la estética, traducción de Javier y Patrick Alfaya McShane, Scherzo, Madrid, 2011

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Está previsto que las clases puedan impartirse en la Facultad de Ciencias de la Información (aula 408), siguiendo los principios generales de priorización de la seguridad sanitaria y de garantía de la calidad docente indicados por la UCM para las circunstancias derivadas de la Covid-19.

En el caso de que, temporalmente no pudiéramos acceder a la Facultad, por razones sanitarias, trasladaríamos las clases a Internet hasta que fuera posible regresar al Centro. En todo caso, los estudiantes serán informados de las adaptaciones, si se producen.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	VIERNES 17:00 - 20:00	-	JESUS GONZALEZ REQUENA


 UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
 MADRID
 FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

PSICOANÁLISIS Y ARTE - 603808

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

Las implicaciones del arte en relación al psicoanálisis y la importancia del psicoanálisis para las manifestaciones artísticas modernas y contemporáneas así como para la historia y crítica del arte.

Transversales

La posibilidad de una fundamentación de una estética psicoanalítica y sus consecuencias para la historia del pensamiento.

Específicas

Adquirir conocimientos psicoanalíticos en relación con el hecho artístico y sus distintas manifestaciones.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

3 horas de clases teóricas a la semana

Clases prácticas

- Material explicado y distribuido en clase.
- Imágenes de obras de arte y fragmentos de películas que se analizarán y comentarán en clase.
- Textos de lectura que se indicarán para la preparación y estudio de cada tema.

Trabajos de campo

Lecturas obligatorias (Se accede a los textos en Campus Virtual)

- Freud S., El chiste en su relación con el inconsciente (1905), en Obras Completas vol. VIII, ordenamiento de J. Stratchey, trad. J.L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu, 1978-1985.
- Lo ominoso (1919), en Obras Completas vol. XVII, ordenamiento de J. Stratchey, trad. J.L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu, 1978-1985.
- Más allá del principio de placer (1920), en Obras Completas vol. XVIII, ordenamiento de J. Stratchey, trad. J.L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu, 1978-1985.
- Dalí S., El mito trágico de «El Ángelus» de Millet, en Obra completa, vol. V, ensayos 2, Barcelona, Ediciones Destino, 2005, pp. 443-548.
- El asno podrido (1930), en Obra completa, vol. IV, ensayos 1, Barcelona, Ediciones Destino, 2005, pp. 201-207.
- Nuevas consideraciones generales sobre el mecanismo del fenómeno paranoico desde el punto de vista surrealista (1933), en Escritos de arte de vanguardia 1900 / 1945, Madrid, Istmo, 1999, pp. 443-448.
- La conquista de lo irracional (1935), en Escritos de arte de vanguardia 1900 / 1945, Madrid, Istmo, 1999, pp. 476-486.
- Lacan J., Le problème du style et la conception psychiatrique des formes paranoïaques de l'expérience, publicado en la revista Le Minotaure n° 1, Éditions Albert Skira, Paris, 1/06/1933.
- Motifs du crime paranoïaque - Le crime des soeurs Papin, publicado en la revista Le Minotaure, n° 3/4 □ 1933-34, Éditions Albert Skira, Paris; luego en la revista Obliques, 1972, n° 2, pp. 100-103;

Lacan J., Le séminaire. Livre XX. Encore (1972□1973), Paris, Seuil, 1975.
 – Le séminaire. Livre XXIII. Le sinthome (1975□1976), Paris, Seuil,
 – Dissolution (1979-80), versión estenografiada.

Prácticas clínicas

Presentación de casos clínicos propuestos por los alumnos en relación a los ejes temáticos de las clases

Presentaciones

Se expondrán comentarios y valoraciones de obras durante las clases. En general, los docentes pondrán cada tema psicoanalítico estudiado en relación con obras de arte, películas y manifestaciones estéticas a través de programas de imágenes desarrollados en ppt.

PRESENCIALES

5

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Adquirir conocimientos sobre las corrientes psicoanalíticas más relevante relacionadas con la filosofía del arte, la estética y la historia del arte.

REQUISITOS

Los exigidos para acceder al Máster de Psicoanálisis y Teoría de la Cultura.

OBJETIVOS

Proceder a una iniciación a los temas que ligan los conceptos psicoanalíticos con los ejes principales de la estética. Profundizar las implicaciones que el psicoanálisis tuvo en las interpretaciones estéticas modernas y contemporáneas, así como el influjo en determinadas corrientes artísticas. Del mismo modo, investigar la importancia de la estética y la filosofía del arte para el psicoanálisis, con mayor atención a los principales ejes temáticos de la investigación estética: la idea de lo bello, la teoría del arte y el problema del gusto y la sensibilidad.

CONTENIDO

El curso, dividido en tres secciones, tomará en cuenta no solo la importancia que las teorías psicoanalíticas —algunas de ellas— han tenido y tienen en el arte y en la crítica de arte, sino aquello que el psicoanálisis aporta como límites de la estética y de la crítica de arte. Desde un recorrido por los textos que Freud consagra al arte, hasta su escrito de 1919 titulado *Das Unheimliche*, se tratará de pensar lo real de la pulsión desde la estética y «más allá» de esta. La segunda sección se centrará en el arte —en este caso el surrealismo— que se apoya en teorías psiquiátricas fundadas gracias al psicoanálisis, y que se emplearon para su propia creación y teoría artística: es el caso de Dalí y su «paranoia crítica» edificada a partir de secciones de la tesis doctoral de J. Lacan y de sus primeros textos editados en la revista *Minotaure*.

La tercera sección se ocupará de pensar, a través del comentario de obras de arte, instalaciones y performances, la posibilidad real de una estética psicoanalítica que no solo piense las manifestaciones de arte y la belleza desde la teoría psicoanalítica, sino, a la inversa, ¿qué implicaciones tiene el arte moderno y contemporáneo para el psicoanálisis e, incluso, la de un psicoanálisis implicado en el arte.

EVALUACIÓN

VALORACIÓN/CALIFICACIÓN

EVALUACIÓN CONTINUA. LECTURAS Y REFLEXIONES. La evaluación final prevé un trabajo final sobre uno o más ejes temáticos elaborados durante las clases, teniendo en cuenta el interés del alumno en relación a su actividad clínica.

BIBLIOGRAFÍA

- Freud S., El chiste en su relación con el inconsciente (1905), en Obras Completas vol. VIII, ordenamiento de J. Strachey, trad. J.L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu, 1978-1985.
- Lo ominoso (1919), en Obras Completas vol. XVII, ordenamiento de J. Strachey, trad. J.L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu, 1978-1985.
- Más allá del principio de placer (1920), en Obras Completas vol. XVIII, ordenamiento de J. Strachey, trad. J.L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu, 1978-1985.
- Dalí S., El mito trágico de «El Ángelus» de Millet, en Obra completa, vol. V, ensayos 2, Barcelona, Ediciones Destino, 2005, pp. 443-548.
- El asno podrido (1930), en Obra completa, vol. IV, ensayos 1, Barcelona, Ediciones Destino, 2005, pp. 201-207.
- Nuevas consideraciones generales sobre el mecanismo del fenómeno paranoico desde el punto de vista surrealista (1933), en Escritos de arte de vanguardia 1900 / 1945, Madrid, Istmo, 1999, pp. 443-448.
- La conquista de lo irracional (1935), en Escritos de arte de vanguardia 1900 / 1945, Madrid, Istmo, 1999, pp. 476-486.
- Lacan J., Le problème du style et la conception psychiatrique des formes paranoïaques de l'expérience, publicado en la revista Le Minotaure n° 1, Éditions Albert Skira, Paris, 1/06/1933.
- Motifs du crime paranoïaque - Le crime des soeurs Papin, publicado en la revista Le Minotaure, n° 3/4 □ 1933-34, Éditions Albert Skira, Paris; luego en la revista Obliques, 1972, n° 2, pp. 100-103;
- Lacan J., Le séminaire. Livre XX. Encore (1972□1973), Paris, Seuil, 1975.
- Le séminaire. Livre XXIII. Le sinthome (1975□1976), Paris, Seuil,
- Dissolution (1979-80), versión estenografiada.

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos**Clases teóricas y/o prácticas**

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	LUNES 11:00 - 14:00	Seminario 215	EMMA ANDREA INGALA GOMEZ RUBEN CARMINE FASOLINO



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

PSICOANÁLISIS Y LITERATURA - 603809

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Específicas

2E. Demostrar originalidad y creatividad en la aplicación de los conocimientos psicoanalíticos a diferentes ámbitos culturales.

3E. Saber identificar nuevos problemas y cuestiones en las relaciones interdisciplinarias del Psicoanálisis.

5E. Conocer las transformaciones conceptuales que en el campo de las humanidades y ciencias sociales ha operado el saber psicoanalítico.

11E. Poder elaborar y presentar por escrito un trabajo de investigación, bien estructurado y riguroso académicamente, sobre teorías y desarrollos psicoanalíticos.

12E. Ser capaz de presentar y defender públicamente los resultados de un trabajo de orientación psicoanalítica, respondiendo a las preguntas y críticas que puedan plantearsele.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

Exposiciones teóricas

Discusión en grupo

Análisis de textos literarios como trabajo individual

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Se analizarán textos literarios anteriores o contemporáneos a la aparición del psicoanálisis con la intención de descubrir la presencia de temas que formarán parte de la nueva teoría sobre el psiquismo humano, así como la de aspectos de la crisis social y cultural que favorecerán la aparición y paulatina aceptación de la misma. Igualmente se pondrá a prueba la utilidad del psicoanálisis como instrumento para el análisis de textos literarios.

REQUISITOS

Los necesarios para la admisión al Máster

CONTENIDO

La crítica al racionalismo materialista en la literatura romántica

Ocultismo y literatura fin-de-siècle.

El psicoanálisis en la literatura del siglo veinte.

La aplicación del psicoanálisis al estudio de textos literarios.

EVALUACIÓN

Asistencia y participación: 40, trabajo de curso: 60%

BIBLIOGRAFÍA

BEGUIN, A. El alma romántica y el sueño. México, Fondo de Cultura Económica, 1981.
 KIELL, N. Psychoanalysis, Psychology and Literature. A Bibliography. Madison, The University of Wisconsin Press, 1963.
 MONTIEL, L. La novela del inconsciente. Barcelona, MRA, 1998.
 RICOEUR, P. Historia y narratividad. Barcelona, Paidós, 1999.
 RUYTENBEEK, H. Psicoanálisis y literatura. México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MIÉRCOLES 11:00 - 14:00	Seminario 215	ANA CARRASCO CONDE



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
 MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

PSICOANÁLISIS Y MITOLOGÍA - 603810

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OPTATIVA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- 1G. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos multidisciplinares relacionados con el psicoanálisis.
- 2G. Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios que incluyan reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías psicoanalíticas.
- 3G. Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en psicoanálisis de un modo claro y sin ambigüedades.
- 4G. Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan a sus egresados continuar estudiando de un modo en gran medida autodirigido o autónomo en el ámbito psicoanalítico
- 5G. Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información para transformarla en conocimiento y saberla aplicar, de forma original, en un contexto de investigación de orientación psicoanalítica.

Transversales

- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
- CT2. Flexibilidad. Modificar el comportamiento adecuándolo racionalmente a situaciones de cambio o ambigüedad, manteniendo la efectividad en distintos entornos, con diferentes tareas, responsabilidades y personas. Adaptarse a la diversidad de alumnos y a la complejidad del proceso de aprendizaje
- CT3. Planificación / organización. Definir prioridades; establecer los planes de acción necesarios para alcanzar los objetivos fijados ajustándose a los medios y al tiempo disponible; definir las metas intermedias y las contingencias que puedan presentarse; establecer las oportunas medidas de control y seguimiento.
- CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
- CT5. Solución de problemas y toma de decisiones. Analizar los problemas y situaciones complejas, identificando, en función de la información disponible, sus aspectos más relevantes y sus causas para elegir las soluciones de mayor calidad en el plazo temporal fijado.
- CT6. Trabajo en equipo: Colaborar de forma activa y asumir responsabilidades para contribuir a la consecución de los objetivos marcados.
- CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

- CEMAT 1 Conocer los nexos entre el Psicoanálisis y su contexto de saberes prácticos, especialmente la relación entre filosofía política, teoría sociológica, psicología social y biología. (2G, 1E, 3E, 5E, 9E)
- CEMAT 2 Conocer las transformaciones conceptuales que en el vasto campo de los saberes y las ciencias sociales y de la vida opera el saber psicoanalítico. (5E, 9E)
- CEMAT 3 Conocer las influencias que en el desarrollo del corpus teórico psicoanalítico han supuesto los debates en los saberes prácticos. (6E)
- CEMAT 4 Ser capaz de analizar el carácter ético de la experiencia analítica (2G)
- CEMAT 5 Comprender críticamente la relación que establece la teoría psicoanalítica entre lo individual y lo social y su proyección en los debates sobre la cultura de masas, los grupos sociales y las formas de asociación (1E, 4E)

ACTIVIDADES DOCENTES**Clases teóricas**

El curso constará de dos bloques independientes que integrarán la exposición teórica por parte del profesor de los contenidos de la asignatura y la participación de los estudiantes en el comentario y discusión de los temas expuestos.

PRESENCIALES

2,4

NO PRESENCIALES

2,6

SEMESTRE

2

BREVE DESCRIPTOR:

Bloque I: Análisis e interpretación de los mitos clásicos relacionados con el tema de la construcción de la identidad.

Bloque II: Análisis de algunas narraciones centrales de la mitología clásica y su pervivencia en las formas artísticas y literarias contemporáneas; asimismo un abordaje del papel del mito en la construcción de la ideología democrática ateniense.

REQUISITOS

No se establecen para cursar esta materia requisitos adicionales a los generales de admisión en el Máster.

OBJETIVOS

Bloque I: El objetivo de este bloque es introducir al alumno en el estudio e interpretación de aquellos mitos clásicos relacionados con la construcción de la identidad. Se ofrecerá un recorrido por los episodios y figuras más representativos en la conformación de la identidad a través de su vinculación con el entorno, el género y con las figuras de la alteridad.

Bloque II: El objetivo de este bloque es esbozar un panorama temático de la mitología griega clásica con el que el alumno pueda familiarizarse con sus peculiaridades genealógicas, iconográficas y simbólicas. A lo largo de las sesiones se pretende llevar a cabo un diálogo interdisciplinar entre diferentes textos antiguos y modernos en el que la mitología antigua y sus fuentes textuales e iconográficas servirán de marco conceptual para acercarnos a las versiones posteriores que han reactivado los viejos relatos en otros contextos.

CONTENIDO**Bloque I:**

1. Introducción mito y mitología. Fuentes textuales e iconográficas.
2. Identidad y alteridad: la construcción de la identidad en el mundo clásico.
3. Identidad y espacio: fundaciones y migraciones mitológicas.
4. El ciudadano: las edades del héroe.
5. Figuras de la alteridad: la identidad femenina, el hibridismo sexual y el hibridismo animal.

Bloque II:

1. Mitos de origen y destrucción: de teogonías, cosmogonías, diluvios y conflagraciones.
2. Dioses y humanos: ¿qué hacer si un dios te visita? Dioniso y Deméter.
3. Mito e ideología: la Atenas de Pericles.
4. Padres e hijos I: Edipo y el clan de los Labdácidas.
5. Padres e hijos II: Agamenón y el clan de Atreo.
6. *Descensus ad Inferos*: Odiseos, Orfeos y otros más.

EVALUACIÓN

La materia se preparará mediante las explicaciones en clase y la bibliografía recomendada de las lecturas para trabajar. Los requisitos para aprobar la asignatura son los siguientes:

- Asistir y participar regularmente en clase (20%)
- Evaluación final consistente en una prueba final escrita de comentario de textos relacionados con los contenidos de cada uno de los dos bloques de la asignatura (80%).

BIBLIOGRAFÍA**a. General**

- GARCÍA GUAL, C., Introducción a la mitología griega, Madrid, Alianza, 1992.
 GRIMAL, P., Diccionario de la mitología griega y romana, Barcelona, Paidós, 2002.
 HARD, R., El gran libro de la mitología griega, Madrid, La Esfera de los Libros, 2010.
 KIRK, G. S., La naturaleza de los mitos griegos, Barcelona, Paidós, 2002.
 RUIZ DE ELVIRA, A., Mitología clásica, Madrid, Gredos, 2011.

b. Específica

- BETTINI, M. Y GUIDORIZZI, G., El mito de Edipo. Imágenes y relatos de Grecia a nuestros días, Madrid, Akal, 2008.
 BETTINI, M. □ PELLIZER, E., Il mito di Narciso: immagini e racconti dalla Grecia a oggi, Turín, Einaudi, 2003.
 BOITANI, P., La sombra de Ulises: imágenes de un mito en la literatura occidental, Barcelona, Península, 2001.
 CAMPBELL, J., El héroe de las mil caras: psicoanálisis del mito, México, FCE, 1959.
 DARAKI, M., Dioniso y la diosa tierra, Madrid, Abada, 2005.
 DUMÉZIL, G., Mito y epopeya, Barcelona, Seix Barral, 1977.

HERNÁNDEZ DE LA FUENTE, D. El despertar del alma. Dioniso y Ariadna. Mito y misterio. Barcelona, Ariel, 2017
 IRIARTE, A., Las redes del enigma: voces femeninas en el pensamiento griego, Madrid, Taurus, 1990.
 KERÉNYI, K., Dionisos. Raíz de la vida indestructible, Barcelona, Herder, 2011.
 OTTO, W. F., Los dioses de Grecia: la imagen de lo divino a la luz del espíritu griego, Buenos Aires, Eudeba, 1973.
 OTTO, W. F., Las musas: el origen divino del canto y del mito, Madrid, Siruela, 2005.
 VERNANT, J. P., Mito y pensamiento en la Grecia antigua, Barcelona, Ariel, 1973.

Estructura

Módulos	Materias
---------	----------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	22/01/2024 - 26/04/2024	MARTES 08:30 - 11:30	Seminario 215	JORGE JAVIER CANO CUENCA PATRICIA CAÑIZARES FERRIZ



UNIVERSIDAD
 COMPLUTENSE
 MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

 Díptico de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

TEORÍA PSICOANALÍTICA - 603800

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: OBLIGATORIA

ECTS: 5.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

Generales

- 1E. Mostrar una comprensión crítica de las principales teorías, principios y conceptos del Psicoanálisis.
- 4E. Ser capaz de comprender, analizar y evaluar la aportación que el Psicoanálisis ha supuesto para las ciencias de la salud, y la cultura de nuestro tiempo.
- 9E. Saber analizar con rigor las obras y las teorías desarrolladas por los principales autores psicoanalíticos postfreudianos.
- 11E. Poder elaborar y presentar por escrito un trabajo de investigación, bien estructurado y riguroso académicamente, sobre teorías y desarrollos psicoanalíticos.
- 12E. Ser capaz de presentar y defender públicamente los resultados de un trabajo de orientación psicoanalítica, respondiendo a las preguntas y críticas que puedan plantearsele.

Transversales

- CT1. Comunicación. Expresarse adecuadamente al exponer un tema y hacerlo de forma clara y escuchar activamente cuando los demás hablan.
- CT4. Responsabilidad. Proporcionar ayuda a otros compañeros cuando la solicitan, buscar la colaboración de otros para finalizar actividades, cumplir con lo que se compromete y terminar las tareas que comienza.
- CT7. Crítica. Tener capacidad crítica y autocrítica, sabiendo reconocer y respetar las ideas de los otros para poder modificar racionalmente los propios puntos de vista.

Específicas

- CEM 1. Conocer en profundidad el marco en el que se generan los conceptos metapsicológicos freudianos y postfreudianos.
- CEM 2. Poseer los conocimientos necesarios para comprender y analizar el marco en el que se ha desarrollado históricamente el Psicoanálisis en su interrelación con la Epistemología.

ACTIVIDADES DOCENTES

Clases teóricas

- Orientadas a la exposición de contenidos a partir de recursos textuales, visuales, audiovisuales o de otro tipo, y diálogo y reflexión sobre ello. (30% 45h):
- Actividades teóricas. Participación en sesiones de exposición de contenidos conceptuales, con énfasis en la fundamentación, la crítica, la discusión, la reflexión y el diálogo.
 - Actividades de análisis, reflexión y debate. En pequeños grupos o en grupo general, reflexión, análisis y diálogo sobre materiales, documentos o presentaciones aportados por el profesorado.

Otras actividades

- Sesiones de tutoría. Revisión y discusión, con el/la docente, sobre la evolución del aprendizaje personal en la asignatura (2% 3 h)
- Trabajo autónomo de profundización. Actividades y tareas desarrolladas por el alumnado de forma autodirigida orientadas al conocimiento, manejo, ampliación o profundización en los contenidos y la adquisición de competencias (68% 102 h):
- Lecturas, estudio de documentos, reflexión y análisis.
 - Consulta y uso de materiales del campus virtual
 - Elaboraciones personales sobre contenidos de la asignatura
 - Elaboración de ensayos críticos

TOTAL

Presenciales 30%, 45 h .
 No presenciales 70% ,105 h.
 Total 150 h

PRESENCIALES

1,8

NO PRESENCIALES

4,2

SEMESTRE

1

BREVE DESCRIPTOR:

Clases teóricas. Análisis de los textos y conceptos freudianos que han adquirido mayor dimensión teórica en el desarrollo del psicoanálisis. Debates. Preparación y realización de una prueba escrita

REQUISITOS

Los necesarios para la admisión al Máster

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende transmitir al alumno la base teórica del psicoanálisis, en su extensión y complejidad. Tomamos como base la obra freudiana, en sus distintos momentos de producción, con su singular manera de pensar el psiquismo y su funcionamiento. Y las consecuencias que tiene a la hora de pensar en el sujeto humano y, especialmente, en el contexto de una cura analítica.

CONTENIDO

1. Las primeras publicaciones psicoanalíticas (1893-1900)
2. La Interpretación de los Sueños (1900) y las formaciones del inconsciente
3. Las tópicos freudianos (1900 y 1923)
4. Las teorías pulsionales (1910, 1914 y 1920)
5. La psicopatología freudiana (1896, 1915, 1924) y los grandes históricos
6. El método psicoanalítico
7. La metapsicología
8. Las obras culturales (1921, 1927, 1930)

EVALUACIÓN

Para el cálculo de la nota final, la asistencia y participación activa en las clases se valorará con un 30%, y la prueba escrita un 70%.

BIBLIOGRAFÍA

Assoun, Paul-Laurent (2005) Fundamentos del Psicoanálisis. Bs. Aires. Prometeo
 Cosentino, J.C. (1993) Construcción de los conceptos freudianos, B.Aires, Manantial
 Dor, Jöel (2000) Estructuras clínicas y psicoanálisis. Bs. Aires, Amorrortu
 Ellenberger, H. (1976) El descubrimiento del inconsciente. Madrid, Gredos
 Evans, Dylan (1997): Diccionario introductorio del psicoanálisis lacaniano. B.Aires, Paidós
 Freud, S. (1976) Obras Completas. Bs. Aires. Amorrortu
 Gómez Sánchez, Carlos (1998), Freud, crítico de la Ilustración. Barcelona, Crítica.
 Gómez Sánchez, Carlos (2002): Freud y su obra. Génesis y constitución de la Teoría Psicoanalítica. Madrid, Biblioteca Nueva
 Gutiérrez, G (2004) ¿La asociación libre?, en Mira, V., Ruiz, P. Y Gallano, C. (2004) Conceptos freudianos. Madrid, Síntesis
 Gutiérrez, G. (1993) "La interpretación en la cura psicoanalítica y sus condiciones de posibilidad: la asociación libre, la escucha analítica y la transferencia", Revista de psicoterapia y psicopatología, nº 26
 Gutiérrez Terrazas, J (2002): Cómo leer a Freud. Madrid, Síntesis
 Laplanche y Pontalis (1971): Diccionario de Psicoanálisis. Barcelona, Labor.
 Nasio, J. D. (1999): El placer de leer a Freud. Madrid, Gedisa
 Nasio, J.-D. (2007) El edipo. El concepto crucial del psicoanálisis. Bs. Aires, Paidós
 Valls, J.L. (1995) Diccionario freudiano. Madrid. Bs Aires, Julián Yébenes
 Valls, J.L. (2004) Metapsicología y modernidad. El "Proyecto freudiano". Bs. Aires, Lugar

Estructura

Módulos	Materias
----------------	-----------------

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Clases teóricas y/o prácticas				
Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	18/09/2023 - 15/12/2023	VIERNES 11:00 - 14:00	Seminario 215	JORGE FERNANDO MARUGAN KRAUS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Psicoanálisis y Teoría de la Cultura

Máster. Curso 2023/2024.

Centro responsable: Facultad de Filosofía.

Coordinador: Ana Carrasco Conde.

Acceso y admisión

Créditos y Plazas

Detalles de la titulación

[Aplicación de Admisión](#)

 Díptico de la titulación

TRABAJO FIN DE MÁSTER (PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA) - 603814

Curso Académico 2023-24

Datos Generales

Plan de estudios: 0663 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA (2010-11)

Carácter: Trabajo fin de Máster

ECTS: 15.0

SINOPSIS

COMPETENCIAS

ACTIVIDADES DOCENTES

Estructura

Módulos

Materias

No existen datos de módulos o materias para esta asignatura.

Grupos

Evaluación del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
GRUPO A	-	-	-	ANA CARRASCO CONDE

Supervisión del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TUTORIZACIÓN TRABAJO FIN DE MÁSTER	-	-	-	ANA CARRASCO CONDE
TUTORIZACIÓN TRABAJO FIN DE MÁSTER	-	-	-	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA JORGE FERNANDO MARUGAN KRAUS
TUTORIZACIÓN TRABAJO FIN DE MÁSTER	-	-	-	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA EMMA ANDREA INGALA GOMEZ
TUTORIZACIÓN TRABAJO FIN DE MÁSTER	-	-	-	AMAYA ORTIZ DE ZARATE AGUIRREBEÑA JOSE LUIS VILLACAÑAS BERLANGA MARIANO LUIS RODRIGUEZ GONZALEZ RUBEN CARMINE FASOLINO

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TRIBUNAL EVALUACIÓN DEL TRABAJO	-	-	-	

Tribunal evaluador del trabajo

Grupo	Periodos	Horarios	Aula	Profesor
TRIBUNAL EVALUACIÓN DEL TRABAJO	-	-	-	
TRIBUNAL EVALUACIÓN DEL TRABAJO	-	-	-	



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE FILOSOFÍA